



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>

49 E 30

~~90.E.12 Persia~~

Indian Institute, Oxford.

THE MALAN LIBRARY

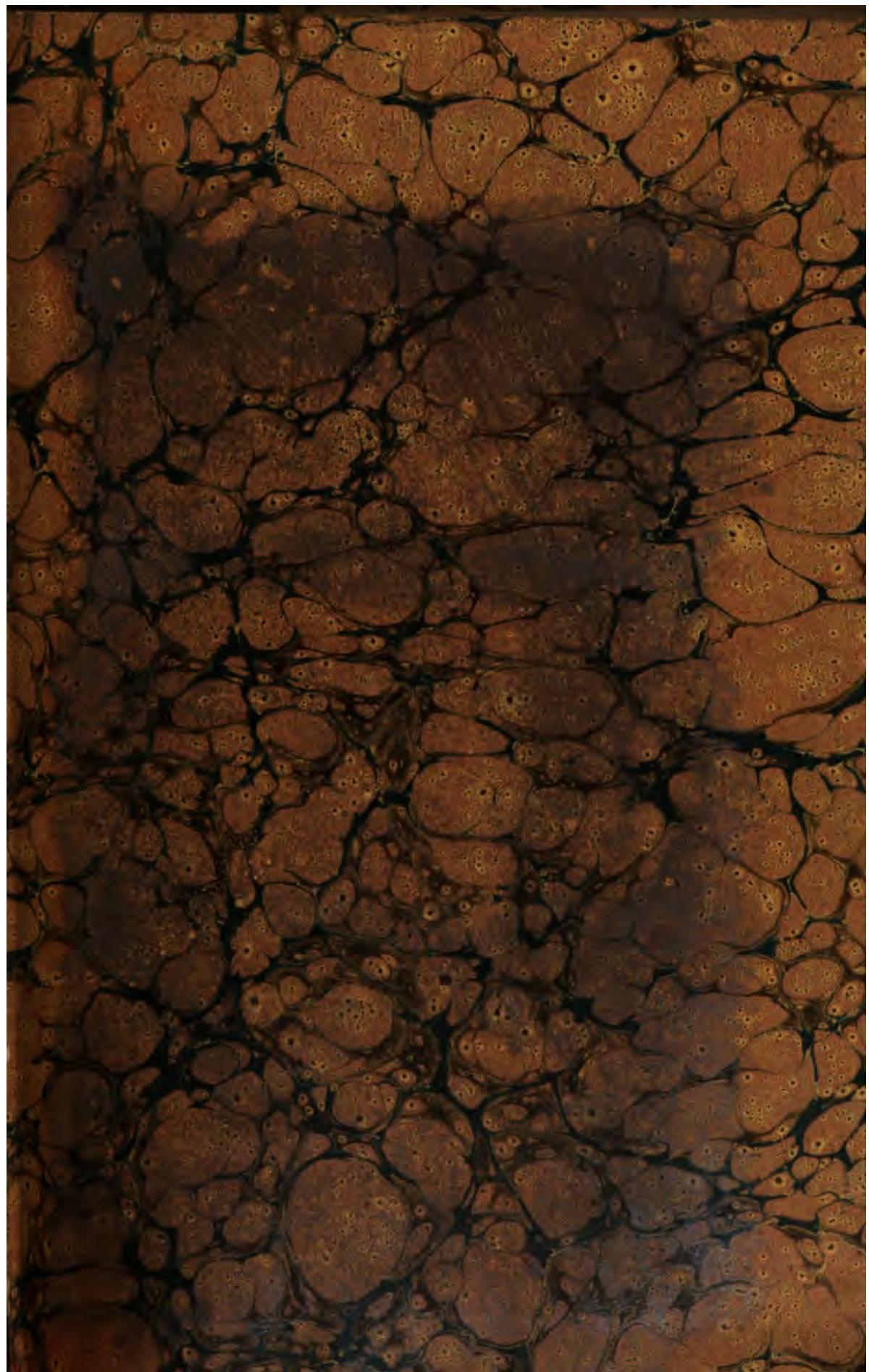
PRESENTED

BY THE REV. S. C. MALAN, D.D.,

VICAR OF BROADWINDSOR,

January, 1885.

Persian E 30







C. Malan
1856.

THE DESATIR
OR
Sacred Writings
OF THE
ANCIENT PERSIAN PROPHETS;
IN THE ORIGINAL TONGUE;
Together with
THE ANCIENT PERSIAN VERSION AND
COMMENTARY
OF THE
Fifth Sasan;
CAREFULLY PUBLISHED
BY
MULLA FIRUZ BIN KAUS,
WHO HAS SURJOINED A COPIOUS
G L O S S A R Y
Of the Obsolete and Technical Persian Terms;
TO WHICH IS ADDED
AN ENGLISH TRANSLATION
OF THE
Desatir and Commentary.
IN TWO VOLUMES.

VOL. I.

BOMBAY:

PRINTED AT THE COURIER PRESS, BY J. F. DE JESUS.

1818.

100
100

TO BRIGADIER GENERAL

SIR JOHN MALCOLM,

K. C. B., K. L. S.

LATE MINISTER PLENIPOTENTIARY TO THE

COURT OF PERSIA, &c. &c. &c:

SIR,

THE uniform kindness and attention with which you have honored me for so many years, and the grateful memory of the zeal with which, on so many occasions, you have promoted my interest and views, would

of

of themselves have pointed out your name as that with which I should be most proud to adorn my volumes, were not the same distinction called for by your unrivalled knowledge of the history and manners of the East, which has been displayed for the benefit of *your* country, and, let me add, no less of *ours too*, both in your admirable writings, and in your numerous successful embassies and negotiations. Your romantic bravery, and successful daring in the late brilliant campaign, if faithfully recorded, might seem to make history encroach on the province of poetry. The generous praise of the noble and illustrious person who guides our

Eastern

Eastern Empire, is but an anticipation
of the voice of impartial posterity.

That you may long live to enjoy the
honors which you have gained in arts
and in arms, and to diffuse the ge-
nerous feelings which have led you
to glory, is the ardent prayer of

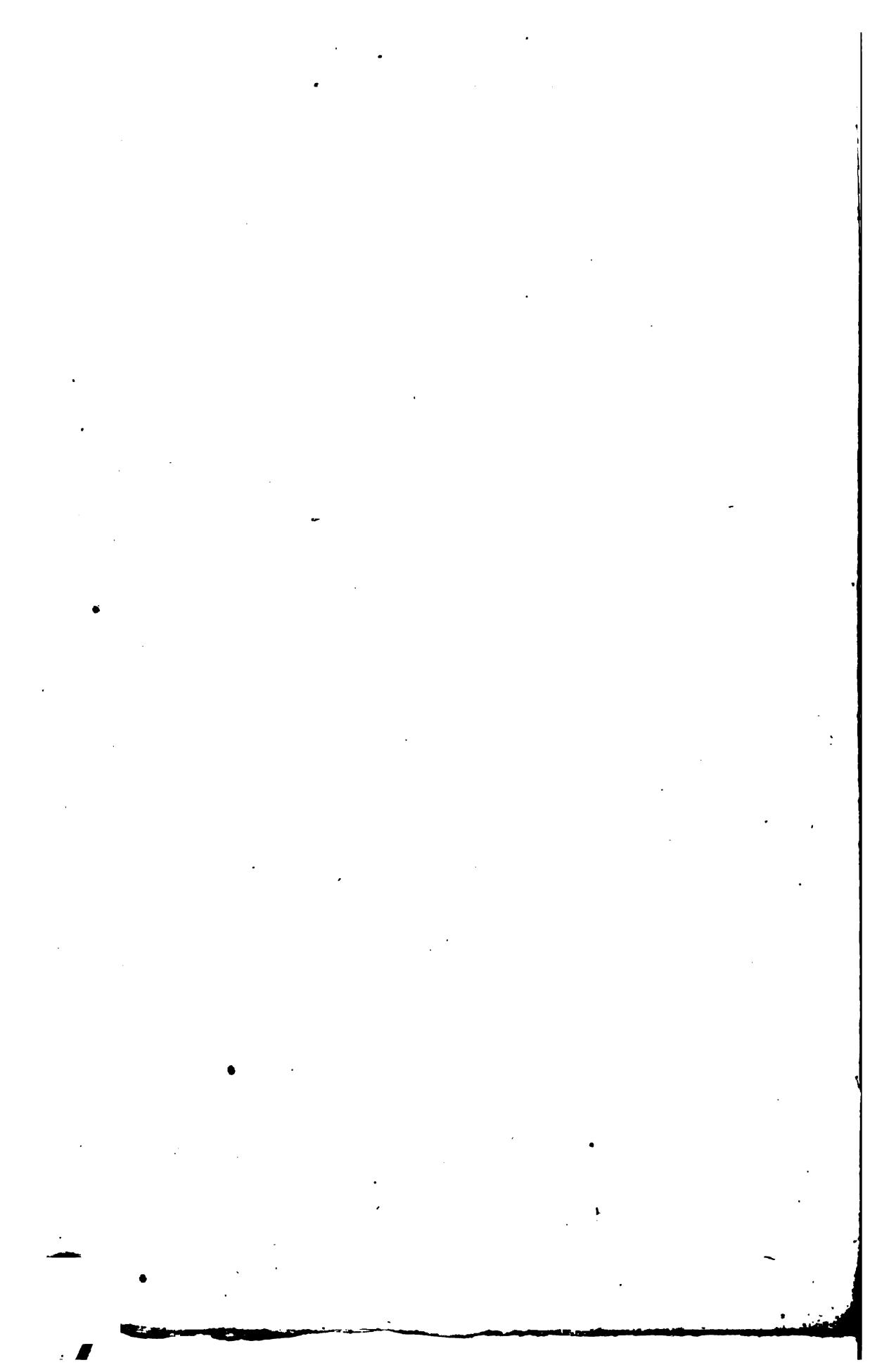
Your very humble and

faithful Servant,

MULLA FIRUZ BIN KAUS.

Bombay,

2d May 1818.



PREFACE.

The following pages contain one of the most singular works that has ever appeared in the east. The Deyatī professes to be a collection of the writings of the different Persian Prophets, who flourished from the time of Mahabād to the time of the fifth Sāsan, being fifteen in number; of whom Zerdusht, or Zoroaster was the thirteenth and the fifth Sāsan the last. The fifth Sāsan lived in the time of Khosro-Pawon, who was contemporary with the Emperor Heraclius, and died only nine years before the destruction of the ancient Persian monarchy. The writings of these fifteen prophets are in a tongue of which no other vestige appears to remain, and which would have been unintelligible without the assistance of the ancient Persian translation. It is quite a different language from the Zend, the Pehlevi, and the Dari, the most celebrated of the dialects of ancient Persia. The old Persian translation was made by the fifth Sāsan, who has added a commentary, in which some difficulties of the original text are expounded. The commentary displays a very subtle and refined metaphysics.

This work, though known to have existed as late as the reign of Shah Jehān, had eluded the search of the curious in oriental history and antiquities in later times. The attention of the European world was first directed to it by Sir William Jones, a man of whom England is justly proud, and whose profound knowledge of Persian history and literature, entitles all his remarks on these subjects to the highest attention. That accomplished writer, in his Sixth Anniversary Discourse delivered before the Asiatick Society "On the Persians," after explaining his own peculiar qualifications for the task which he had undertaken of unfolding the antiquities of Persia, continues; " And since I have maturely considered " the questions which I mean to discuss, you will see, I am persuaded " suspect

" suspect my testimony, or think that I go too far when I assure you, that
 " I will assert nothing positively which I am not able satisfactorily to
 " demonstrate." He then remarks, that it had long seemed to him un-
 accountably strange, that although Egypt, Yemen, the Chinese, and India
 had their monarchs in very early times " yet Persia, the most delightful,
 " the most compact, the most desirable country of them all, should have
 " remained for so many ages unsettled and disunited. A fortunate dis-
 " covery," he adds, " for which I was first indebted to Mir Muhammed
 " Hussain, one of the most intelligent Musselmans in India, has at one dis-
 " sipated the cloud, and cast a gleam of light on the primeval history of
 " Iran, and of the human race, of which I had long despaired, and which
 " could hardly have dawned from any other quarter."

" The rare and interesting tract on twelve different religions, entitled
 " the *Dabistan*, and composed by a Muhammadan traveller, a native of
 " Cashmir, named *Mohsan*, but distinguished by the assumed surname
 " of *Fani* or *perishable*, begins, with the wonderfully curious chapter on
 " the religion of Hushang, which was long anterior to that of Zera-
 " tusht, but had continued to be secretly professed by many learned
 " Persians, even to the author's time; and several of the most eminent of
 " them, dissenting in many points from the Gubris, and persecuted by the
 " ruling powers of their country, had retired to India, where they com-
 " piled a number of books, now extremely scarce, which Mohsan had
 " perused, and with the writers of which, or with many of them, he had
 " contracted an intimate friendship. From them he learned, that a
 " powerful monarchy had been established for ages in Iran before the ac-
 " ception of Cayumers; that it was called the Mahabudian dynasty for a
 " reason which will soon be mentioned; and that many princes, of whom
 " seven or eight are only named in the *Dabistan*, and among them *Ma-*
 " *bul* or *Maha Beli*, had raised their empire to the zenith of human glory.
 " If we can rely on this authority, which to me appears unexceptionable,
 " the Iranian monarchy must have been the oldest in the* world."

After some new and valuable remarks on the ancient language and characters of Iran, Sir William Jones proceeds to characterise the religion of the Desatir and Dabistan in the following words, which will form the best introduction to these volumes.

" The primeval religion of Iran, if we rely on the authorities addu-
 " ced by Mohsan Fani, was that which Newton calls the oldest (and

* *Asiat: Res:* Vol. II. pp. 48-49. Octavo Edition.

" it may justly call'd (the noblest) of all religions: ' A firm belief
 " that one supreme God made the world by his power, and continually
 " governed it by his providence; a pious fear, love and adoration o-
 " f him; a due reverence for parents and aged persons; a fraternal affec-
 " tion for the whole human species, and a compassionate tenderness even
 " for the brute creation; ' A system of devotion so pure and sublim^e
 " could hardly among mortals, be of long duration; and we learn from
 " the Dabistan that the popular worship of the Iranians under Hushang,
 " was purely Sabian; a word of which I cannot offer any certain ety-
 " mology, but which has been deduced by grammarians from Saba, an
 " host, and particularly the host of Heaven; or the celestial bodies, in
 " the adoration of which the Zoroastrian ritual is believed to have consisted.
 " There is a description, in the learned work just mentioned, of the se-
 " veral Persian temples dedicated to the sun and planets, of the images
 " adored in them, and of the magnificent processions to them on pre-
 " scribed festivals; one of which is probably represented by sculpture
 " in the ruined city of Jezabad. But the planetary-worship in Persia
 " seems only part of a far more complicated religion, which we now
 " find in the Indian provinces; for Mohamet assures us that, in the opi-
 " nion of the best informed Persians, who professed the faith of Hush-
 " ang, distinguished from that of Zeruault, the first monarch of Iran-
 " and of the whole earth, was Mahahad (a word apparently Sanscrit),
 " who divided the people into four orders, the religious, the military,
 " the commercial, and the servile, to which he assigned names unques-
 " tionably the same in their origin with those now applied to the four
 " primary classes of the Hindoo. They added, that he received from the
 " Creator, and promulgated among men, a sacred book, in a heavenly
 " language, to which the Muselman author gives the Arabic title of De-
 " sarir, or regulations, but the original name of which he has not men-
 " tioned; and that fourteen Mahahads had appeared, or would appear,
 " in human shapes for the government of this world. Now when we
 " know that the Hindoo believe in fourteen Manus, or celestial persons
 " ages with similar functions, the first of whom left a book of regula-
 " tions or divine ordinances, which they hold equal to the Veda, and
 " the language of which they believe to be that of the Gods, we can
 " hardly doubt, that the first corruption of the purest and oldest religion
 " was the system of Indian theology invented by the Brahman, and
 " prevalent in these territories, where the book of Mahahad, or Manus,
 " is at this moment the standard of all religious and moral duties. The
 " accession of Cayumers to the throne of Persia, in the eighth or ninth
 " century before Christ, seems to have been accompanied by a consider-
 " able

" able revolution both in government and religion; he was most probably of a different race from the Mahabadians who preceded him, and began perhaps the new system of national faith which Hushang, whose name it bears, completed; but the reformation was partial, for, while they rejected the complex polytheism of their predecessors, they retained the laws of Mahabad, with a superstitious veneration for the sun, the planets, and fire; thus resembling the Hindu sects called *Sauras* and *Sagnicas*, the second of which is very numerous at Benaras, where many *agnihotras* are continually blazing, and where the Sagnicas when they enter on their sacerdotal office kindle, with two pieces of the hard wood *Semi*, a fire which they keep lighted through their lives for their nuptial ceremony, the performance of solemn sacrifices, the obsequies of departed ancestors, and their own funeral pile. This remarkable rite was continued by Zeruasht, who reformed the old religion by the addition of genii, or angels, presiding over months and days, of new ceremonies in the veneration shewn to fire, of a new work which he pretended to have received from heaven, and above all by establishing the actual adoration of one supreme Being. He was born, according to Mohan, in the district of Rai; and it was he (not as Ammians asserts, his protector Gushtasp) who travelled into India, that he might receive information from the Brahmins in theology and ethics. It is barely possible that Pythagoras knew him in the capital of Irak; but the Grecian sage must then have been far advanced in years; and we have no certain evidence of an intercourse between the two philosophers. The reformed religion of Persia continued in force till that country was subdued by the Muselmans; and, without studying the Zend, we have ample information concerning it in the modern Persian writings of several who professed it. Bahman always named Zeruasht with reverence; but he was in truth a pure theist, and strongly disclaimed any adoration of the fire or other elements; he denied that the doctrine of two coeval principles, supremely good and supremely bad, formed any part of his faith; and he often repeated with emphasis the verses of Firdausi on the prostration of Cyrus and his paternal grandfather before the blazing altar; ' Think not that they were adorers of fire; for that element was only an exalted object on the lustre of which they fixed their eyes; they humbled themselves a whole week before God; and, if thy understanding be ever so little exerted, thou must acknowledge thy dependence on the Being supremely pure.' In a story of Sadi, near the close of his beautiful

" Bestiary"

PREFACE.

V

" Bustan, concerning the idol of Somanath, or Mahadeva, he con-
" founds the religion of the Hindus with that of the Gabrs, calling the
" Brahmans not only Moghs (which might be justified by a passage in
" the Mesnavi) but even readers of the Zend and Pazend; Now, whe-
" ther this confusion proceeded from real or pretended ignorance I
" cannot decide, but am as well convinced that the doctrines of the Zend
" were distinct from those of the Veda, as I am that the religion of the
" Brahmans, with whom we converse every day, prevailed in Persia,
" before the accession of Cayumers, whom the Parsis, from respect to
" his memory, consider as the first of men, although they believe in an
" universal deluge before his reign."

" With the religion of the old Persians their philosophy (or as much
" as we know of it) was intimately connected; for they were assidu-
" ous observers of the luminaries, which they adored, and established,
" according to Mohan, who confirms in some degree the fragments of
" Berossus, a number of artificial cycles with distinct names, which seem
" to indicate a knowledge of the period in which the equinoxes appear
" to revolve. They are said also to have known the most wonderful
" powers of nature, and thence to have acquired the fame of Magicians,
" and enchanters &c."

After a few observations on the mystical theology, the monuments of
sculpture, and the sciences and arts of the ancient Persians, the learned
author concludes, " Thus has it been proved by clear evidence and plain
reasoning, that a powerful monarchy was established in Iran long be-
fore the Assyrian or Pishdadi government; that it was in truth a Hindu
monarchy, though if any chose to call it Cusean, Casdean, or Scythian
we shall not enter into a debate on mere names; that it subsisted many
centuries, and that its history has been engrafted on that of the Hindus
who founded the monarchies of Ayodhya and Indraprestha; that the
language of the first Persian empire was the mother of the Sanscrit,
and consequently of the Zend and Parsi, as well as of the Greek, Latin,
and Gothic; that the language of the Assyrians was the parent of the
Chaldaic and \ddagger Pahlivi."

It is not surprizing that the deliberate judgment of so enlightened an
enquirer as Sir William Jones, and the important conclusions to which the
disquisitions founded on the facts contained in the Desatir evidently led,
should have excited a very strong desire to discover and bring to light a

\ddagger Asiatic Res: Vol. II pp. 58—62.

\ddagger Ibid p. 64.

volume so precious to history. This wish has been often and strongly expressed by the persons who were best qualified to appreciate the value of such a work. But the testimony contained in the Discourse of the Most Noble the Marquis of Hastings at the public visitation of the College of Fort William on the 15th July 1816, is that which is most highly gratifying to the Editor, not only as being the opinion of a nobleman profoundly conversant with the history and spirit of the East, but as containing a flattering compliment to the Editor himself; " Among the literary notices of this year," says the Governor General, " there is one, which, although not edited under the immediate auspices of this Institution, or even of this Government, is, nevertheless so great a literary curiosity, that I cannot refrain from bringing it forward, by public mention, on this occasion. I allude to that interesting work, the Desatir, which had for some time been lost to the literary world, until a copy was almost accidentally recovered by the learned Chief Priest of the Parsee religion at Bombay. A translation into English & a glossary of the obsolete words has been prepared under the superintendence of the Moolja, and in this state the work is now in the press at that presidency. The Desatir, which purports to be a collection of the works of the elder Persian prophets, will be peculiarly an object of curiosity with the learned of Europe, as well as of this country, for it is unquestionably the only relique which exists of the literature of that period of Persian history, which is familiar to us from its connection with the history of Greece."

Where a work comes before the public with such high pretensions, it is but reasonable to expect that some account should be given, not only of the mention which has been made of it by the writers of past ages, but of the way in which the copy from which it is now printed was originally found.

The Desatir is known to have existed for many years and has frequently been referred to by Persian writers, though as it was regarded as the Sacred Volume of a particular sect, it seems to have been guarded with that jealous care, and that uncommunicative spirit that have particularly distinguished the religious sects of the East. We can only fairly expect therefore, that the contents should be known to the followers of the sect. It is accordingly quoted by Behram Ferhad, the author of the Sharistani Char Chemen, who flourished in the reign of Akbar, and died about A.D. 1624, in the reign of the Emperor Jebangir. This author, who appears to have been a native of Shiraz, though outwardly a Musselman, was really a Parsi, or rather a disciple of Azer-Keiwan, a philosophical

phical ascetic, who founded a new sect on the foundation of the ancient Parsi tenets. The Desatir was known to Hakim-ibni-Khalif-ut-Tebrizi Muhammed Husain, the author of the Burhani Katin, the best dictionary extant of the Persian language, who lived in the age of Shah Jehan; and at that time the credit of the Desatir must have been high, since he often quotes the commentary as his authority for words in the old Persian. The author of the Dabistan, who seems to have flourished in the reigns of Jehangir and Shah Jehan, frequently mentions the Desatir, and indeed adopts it for his guide in the account which he gives of the religious dynasties of Mahabad and his successors.

As to the copy from which the present edition was printed, it is carefully taken from that in the possession of the Editor, Mulla Firuz, being the only manuscript of the work known to exist. It was purchased at Isfahan by his father about forty five years ago, from one Agha Muhammed Taher, a bookseller, who, understanding that the Editor's father was an Indian Parsi, brought it to him for sale, induced by the words *Kitab-i-Gabri* (a Gabr Book), which were written on the cover. Raus, the father of Firuz, had been sent by the Parsis of India to travel in Persia for the purpose of making some enquiries regarding the remnant of the Parsis in that country; and particularly in search of materials that might enable him to settle the disputes which prevailed among the Parsis of India concerning their computation of time; the difference of a complete month having taken place in their modes of reckoning, during the long interruption of intercourse between the Parsis of India and those of Persia; a circumstance which had produced a schism at Surat; some following the Kalendar of the Parsis of Kerman, others that which had been in use for some centuries among the Parsis of India. This harmful schism still continues.

Some years ago this work attracted the notice of the Honorable J. Nathan Duncan, the late Governor of Bombay, a gentleman whose friendship the Editor had the happiness of enjoying for a long period. He had devoted much of his attention to the manners and institutions of the East, and was equally distinguished for the zeal with which he himself prosecuted these enquiries, and for the liberality with which he patronised those who did. Mr. Duncan was struck with the character of the work, and after various enquiries regarding its authenticity, of which he satisfied himself, resolved to steal some hours from public business to devote to the task of translating the Desatir; a labor in which at various periods during the course of nearly five years, he was assisted by the Editor.

In the year 1811, Mr. Duncan was advised to leave Bombay, in consequence of his declining health. Still faithful to his resolution of completing the translation of the Desatir, which he had resolved to present to his Majesty as the most valuable tribute that he could offer him on his return from the East, he gained the Editor's consent to accompany him to the Isle of France that he might assist in the translation which was now considerably advanced; but the death of Mr. Duncan, before he could embark, deprived the Editor of one of his most valued friends, and put an end to this plan, which had occupied some of his latest thoughts, when nearly one half of the work was finished. The part which he translated has, it is understood, been sent to England with his other papers. It is to be regretted that Mr. Duncan did not live to complete a work for which he was every way so well qualified.

Soon after this event, when General Sir John Malcolm was collecting materials for his History of Persia, the accounts which he had heard regarding the Desatir, and the high opinion of its value entertained by Sir William Jones, produced some enquiries which terminated in his expressing to the Editor his decided judgment that it should be given to the public in the original, that its pretensions and merits, such as they were, might meet with a more complete and fair investigation than it was possible for them to receive while the work remained in manuscript; and in deed, as far as has yet appeared, shut up in a single copy.

For the favourable terms in which the Editor and his plans are mentioned by Sir John Malcolm in various parts of his admirable History of Persia, the Editor returns that gentleman his most grateful thanks.

The opinion of the historians of Persia, which had so much weight with the Editor, and was likely to have so much with the public, led to the present publication. The text of the Desatir is now printed entire, along with its Persian translation and commentary, under the care of the Editor, who has laboured with unwearied zeal to leave nothing undone on his part, that could render the work complete. To the original work he has added a glossary of such ancient and technical words as occur in the old Persian translation, and to those who make the language or antiquities of Persia their study, this glossary, the fruit of many years' observation, may not be esteemed the least valuable part of the volumes. The whole he commits to the judgment of the learned.

To the Right Honorable the Governor in Council of Bombay his most grateful thanks are due for the liberal patronage they have afforded to this Publication.

No. 8

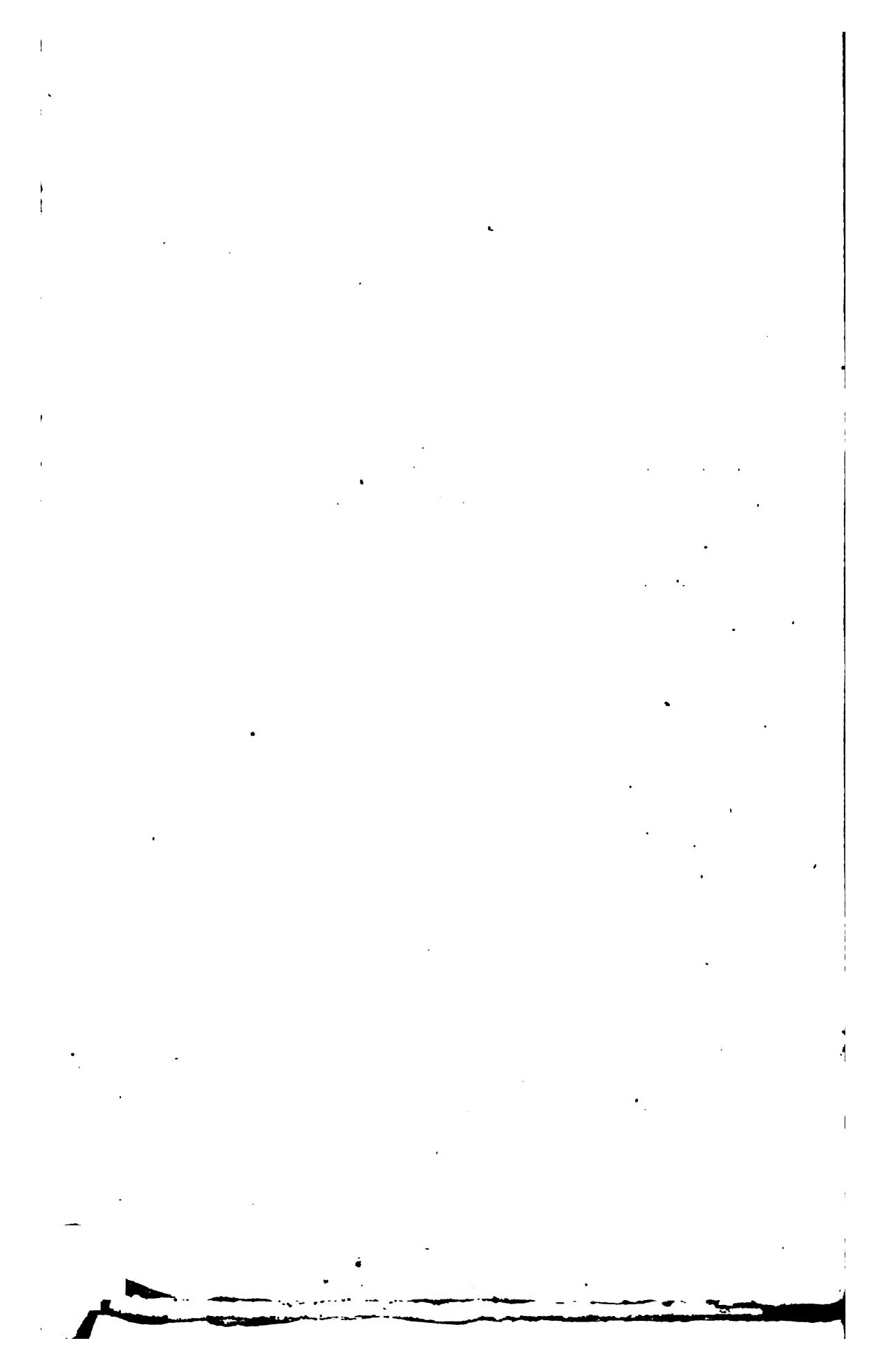
Nor can he conclude this Preface without returning his acknowledgments to Mr. Erskine for the valuable assistance received from him in many instances during the progress of this undertaking.

With these observations the Editor delivers to the public a work which for many years had been his favorite study. Unless his partiality for it misleads him, he trusts that it will be received as a valuable addition to the historical and literary annals of the East. The few years of his life that may yet remain to him he intends to devote to the completion of an Epic poem on the Conquest of India by the British,* on which he has for many years been employed, and which he has nearly brought to a close.

If his name is to be known to future ages and to be enrolled among the small number of poets whose works have survived the touch of time, he fondly hopes that it may be conveyed to posterity by the same work which records the unrivalled triumphs of British valor; and that, by the fortunate association, his fame may perish only with the memory of British glory.

BOMBAY, 2d MAY 1818.

* The George name.



**SUBSCRIBERS
TO THE DESATIR**

**HIS ROYAL HIGHNESS
THE PRINCE REGENT.**

TWO COPIES.

**THE MOST NOBLE
THE MARQUES OF HASTINGS, K. G.
GOVERNOR GENERAL OF INDIA.**

SIX COPIES.

THE GOVERNMENT OF BOMBAY,

ONE HUNDRED COPIES.

A.	Copies	B.	Copies
Anstruther, Sir A. Recorder	1	Bax, John, Esq.	1
of Bombay.	3	Bell, Alexander, Esq. Mem-	
Ashburner, Luke, Esq.	1	ber of Council.	1
Apcar, Mr. Arratoon, ...	1	Barnes, Venerable the Arch-	
Ardaseer Framjee, ...	1	deacon, ...	2
Adam, Wm. Esq. Chief Sec.	1	Briggs, Captain John, ...	1
to Govt. Bengal.	2	Brown, George, Esq.	2
Anderson, G. W. Esq. Kaira.	1	Babington, Stephen, Esq.	2
Ardaseer Dhunjee Shah, ...	1	Brace, Capt. William, ...	1
Agnew Major, ...	1	Baird, P. C. Esq.	1
Alves Lieutenant, ...	1	Boyce, Mr. William, ...	1
Anderson, Rt. Esq. Deputy	1	Bellino, Mr. Charles, ...	1
Regr. Suder Adawlut,		Bbicajee Merjee, ...	1
Madras.	1	Berzoorjee Nanabhoy, ...	1

B.	Copies.	F.	Copies.
Byramjee Cowasjee Bennar-jee,	1	Fell, John, Esq.	3
Barnard, T. Esq.	1	Ford, Major John,	1
Burnett, Andrew, Esq.	1	Fraser, Lieut. Col. Thomas	
Bingham, Chas. Esq. Poona. 1	1	Augustus, Madras.	1
C.		Fitzgerald, Captain 8th Re-giment, Calcutta.	1
Calcutta, the Lord Bishop of 3		Forbes, Theodore, Esq. ...	1
Cole, the Hon'ble A. H. Re-sident at Mysore,	1	Faria, Sir Roger, De	1
Carr, the Reverend J. S. ...	1	Feroozshah Dhanjeshah, ...	2
Collett, Captain J. H.	1	G.	
Close, Captain R. Resident at Scindiah's Court. ...	2	Griffith, Colonel John,	1
Cleiland, Major, ——, ...	1	Goodwin, Rich. Thos. Esq. 2	
Campbell Major, ——, ...	1	Graham, Lieutenant J. W. ...	1
Cursetjee Cowasjee,	1	Grindlay, Capt. R. M. ...	1
Cursetjee Manockjee,	5	Grant, Lieut. G. (Marine.) ...	1
Campbell, Robert, Capt. ...	1	Gregory, Geo. Esq. Judge & crim. Judge at Guatoor. 1	
Corsellis, George, Esq.	1	H.	
Caldwell, Lieut. H. 2d Bat. 23 Native Infantry.	1	Hare, Major General, Com-manding in Mysore.	1
Chastenay, Mr.	1	Henderson, James, Esq. Sec. to Government.	1
Colquhoun, Gideon Esq. Re-sident at Bussora. ...	1	Harvey, Captain, ——, ...	1
Carnac, Captain J. R. Resi-dent at Barodra. ...	2	Hollis, Lieutenant, ——, ...	1
D.		Henshaw, Mr. S. W. H. ...	1
Doyle, Lieut. Col. Calcutta. 3		Hughes, Lieut. John Rees. 1	
Dun, Lieut. C. D. M. N. I. 1		Hislop, Lieut. Gen. Sir Thos. Bt. Commander in Chief	
Dossabhay Jamsettjee,	1	Madras.	1
E.		Hockley, W. B. Esq.	1
Elphinstone, the Hon. Mount-stuart, &c. &c. &c. ...	5	Herdis, Capt. 1st Bat. 19th Regt. M. N. I.	1
Erskine, Wm. Esq. Bombay 3		Heath, J. M. Esq. Dep. Com-mercial Resident, at Salem. 2	
Elphinston, John, Esq. ...	1	Harriott, Maj. John, B. N. I. 1	
Elphinstone, C. Keith, Mr. 1		Hormoozjee Bonanjee,	2
Edmond, Captain J. 16th Re-giment Madras N. I. ...	1	Hormoozjee Bhicajee,	1
Elliot, G. C. Esq.	1	Heerjee Nowrojee,	1
Ellis, C. Esq. Judge and Ma-gistrate, Mangalore.	1	J.	
Eduljee Cursetjee,	1	Jordon, Mr. Paul,	1
Jarden, Maj. J. S. 5th Regt. 1		Jarden, Maj. J. S. 5th Regt. 1	
Jones, W. A. Esq.	1	Jones, W. A. Esq.	1
Jamsettjee Bonanjee,	1	Jamsettjee Bonanjee,	1

K.	Copies.	N.	Copies.
Kennedy, Captain, Vans. ...	1	Nepean, the Right Hon'ble	
Kempt, Mr. R.	1	Sir Evan, Bart. Governor	
Keys, Captain Charles,	1	of Bombay.	3
Keate, Thomas, M. Esq. ...	1	Newbolt, the Hon'ble Sir John	
Kennedy, Richard M. D. Esq. ...	1	Kt. Chief Justice of Ma-	
Kennedy, Col. M.	1	dras.	1
Keath, J. M. Esq. Dep. Com-		Nightingall, General, Lieut.	
mercial Resident at Salem. 2		Sir Miles K. C. B. Com-	
Kaikhosroe Sorabjee,	1	mander in Chief, Bombay. 2	
L.		Newnham, William Esq. Se-	
Library of the Literary So-		cretary to Govt. Bombay. 1	
ciety of Bombay,	1	Newnham, Thomas Esq. Ma-	
Lithgow, Colonel James, ...	1	dras Civil Establishment. 1	
Low, Lieut. John,	1	Newnham, Henry Esq. Ben-	
Law, C. Esq. Post Master Gen.	1	gal Establishment. ... 1	
Loureiro Mr. Hearique Jos.	1	Noton, Benjamin Esq. ... 1	
Limjee Bhicajee,	1	Napier, Capt. 2	
M.		Nicol, Lieut. Col. 1	
Malcolm, Brigadier General		O.	
Sir John, K. C. B. K. L.		Oliver, Wm. Esq. Register	
S. and L. L. D.	6	Court of Sudder Adawlut,	
Malcolm, David, Esq. ...	1	Madras. 1	
Macbride, John David, D. C.		Oakes, T: A. Esq. Collector	
L. Professor of Arabic in		and Magistrate at Guntor. 1	
the University of Oxford. 2		Osborne, Lieut. Col. H. ... 1	
Macklin, Hugh George, Esq.		P.	
Advocate Gen. Bombay. ...	1	Pottinger, Lieut. H. 1	
Michie, Lieut. Jonathan, ...	1	Pruen, Capt. John, 1	
Morris, John Esq.	1	Prinsep, H. Esq. 2	
Morison, John Esq.	1	Patrickson, Capt. W. E. Fal. 1	
McMurdo, Capt. J. Resident		Pelly, John H. Esq. Fort Vic-	
at Anjar.	1	toria. 1	
McIlraith, Mr.	1	Pereira, Mr. Joseph Antonio, 1	
McDonald, Lieut. O.	2	Pestonjee Cowasjee, 1	
Munro, James Esq. Register		R.	
Zillah Court at Dharrum-		Rich, Claudius Jones, Esq.	
pooram Coimbalore, Ma-		Resident at Bagdad, ... 2	
dras.	1	Reid, J. R. Esq. 1	
Macan, T. Esq. Calcutta. ...	2	Romer, John Esq. Judge &	
Martin, R. Esq. Calcutta. ...	1	Magistrate, Surat. 1	
McVeigh Mr. Schoolmaster, 1		Russell, Lieut. Colonel, ... 1	
Merwanjee Nowrozjee Ma-		Robertson T. W. Esq., Head	
nockjee, 1		Assistant to the Collector at	
Mahummed Ule Khan, ... 2		Massulipatam. 1	

R.	Copies	T.	Copies
Robinson, the Revd. Thomas, Poona. ...	1	Taylor, Doctor John, Towsey, Capt. Edward,	.. 1 1
Ruttonjee Bomanjee, ...	1	Thompson, Capt. 17th Dragoons. ...	1
S.			W
Shotton, William Esq. ...	1	Warden, Francis, Esq. Chief Secretary to the Government of Bombay. ...	2
Smith, Lionel, Brigadier General, Poona. ...	2	Wedderburn, John, Esq. Accountant General. ...	1
Stewart, John, Esq. ...	5	Wade, the Revd. N. ...	1
Stewart, Captain John, ...	1	Willock, Capt. Henry, Chartraine d'affaires at the Court of Teheran, ...	1
Stephenson, R. E. Esq. ...	1	Sealy, Major H. W. ...	1
Stuart, Robert, Esq. ...	1	Stannus, Captain, ...	1
Swinton, George Esq. Sec. to Government Bengal. ...	2	Woodhouse, Ollyett, Esq. ...	2
Sawers, J. Esq. ...	2	Woodhouse, Mr. Richard, ...	2
Sealy, Major H. W. ...	1	Williams, Monier Capt. Surveyor General. ...	1
Stannus, Captain, ...	1	Williams, J. Esq. ...	2
Sutherland, James Esq. third Judge of the Provincial Court of Circuit and appeal, at Surat. ...	1	Waters, G. Esq. Register to Judge and Magistrate at Mangalore. ...	1
Syyed Mehumined Ullee Yezdey, ...	1	Young, Lieutenant Colonel, Calcutta. ...	1
T.			Y.
Torin, Richard, Esq. ...	1		
Tod, Captain ———, ...	1		
Tovey, Captain ———, ...	1		

In England Subscribers to the number of Fifty have been acquired by the Editor's friends. 59.

*Additional SUBSCRIBERS to the DESATIR: received
since the foregoing list was printed.*

		Copies
N. B. Edmonstone, Esq.	...	2
The Ven'ble Archdeacon Seton,	...	2
G. Dowdeswell, Esq.	...	2
C. M. Ricketts, Esq.	...	2
W. B. Bayley, Esq.	...	1
Capt. Thomas Roebuck,	...	1
Lieut. Col. P. Bradshaw,	...	1
James Calder, Esq.	...	2



صفحة	سطر	غلاف	صحیح
نیٹ	V	۲۸۳	بند
۹	۲۹۱	سوپراک	سوپراک
۰	۲۹۴	بابد	بابد
۲	۲۹۴	هردویر را	هردویر کا
V	۳۱۳	حقیقی	حقیقی

مکار	صفحة	سطر
ہے	۱۲۴	۱۲۴
ذ	۱۷۱	۴
د	۱۷۷	۹
ملا طلقہ	۳۱۱	۳

صفحة	سطر	غلاف	صحيح	جيم
٤	١٧٣	اچيم	بخشيدم	جيم
٨	١٧٣	بخشدم	آنرا فره	آنرا فره
٥	١٧٥	ا	پرنجتار	پرنجتار
٥	١٨٠	منزد اکا	منزد اکا	منزد اکا
١٥	١٨١	پرنو	پر تو	پر تو
٧	٢٠١	يم	پ	پ
١١	٢٠٣	شو	تو	تو
٧	٢٠٥	شنا	شنا	شنا
٤	٢٠٤	دانسته	دانسته	دانسته
١٤	٢٠٤	قردون	قردوني	قردوني
١٣	٢١١	يم	ڦ	ڦ
٥	٢١٥	پدانپد	پدا يند	پدا يند
٨	٢٢٣	نهپراي	نهپراي	نهپراي
١٣	٢٢٤	راني	رانپد	رانپد
٨	٢٢٧	مېڭو يم	مېڭو يم	مېڭو يم
٢	٢٤٥	نباشد	نباشنده	نباشنده
٢	٢٥٢	بايش	پايش	پايش
١٢	٢٤٧	زادي	آزادي	آزادي
٥	٢٧٣	هز	هر	هر
٢	٢٨٣	فرزندان ر	فرزندان را	فرزندان را

صفحه سطر غلما صحیح

امره د و مید	امره د و مید	۱۰	۱۰۰
و فر جپشوری	و فر جپشوری	۷	۱۰۵
بنام و شناخت	بنام و شناخت	۷	۱۰۴
زیر دست	زیر دست	۴	۱۰۸
وداد	وداد	۱۰	۱۱۰
فر فریده	فر فریده	۱۴	۱۱۲
نراد	قراد	۹	۱۱۹
۹ (هز پوشارت و سادت)	هز پوشارت و توشارت و سادت	۱۳۶	
هر زید	هز رید	۳	۱۳۵
کردند	کدند	۱۰	۱۳۰
هر	هز	۱۲	۱۳۹
تهور	تهور د	۴	۱۴۰
آرشتار	آشتار	۴	۱۴۱
گل	بم	۱۰	۱۴۴
گل قیم	گقیم	۸	۱۴۸
چیزی	چیزی	۱۳	۱۴۸
بوده	بوده	۱۰	۱۴۸
آزار	آزار	۲	۱۰۰
ترانزند	ترانزند	۴	۱۰۰
مسروده که اگدون	مسروده تا اگدون	۴	۱۰۷
اور آگاه کن	اور آگاه کن	۱۱	۱۴۱
فرهی اگدون	فرهی اگدون	۱۰	۱۴۲

صفحة	سطر	غطاء	صحيح
٤	١٥	هو	سو
٦٣	٨	دُثُر	دو
٢٣٣	٩	أَكْرَم	أَكْرَم
٢٤٤	٥	قَاتِنَا ر	نَابِتَا ر
٢٧	١١	كُثُرَيْن	كُثُرَيْن
٣٠	١٢	هَرْشَا مِي چَتْرَشَار	هَرْشَا مِي تَوْرَيْنِي چَتْرَشَار
٣١	٤	كِبِرَد	كِبِرَد
٤٠	١٤	خَسْرَو	خَسْرَو
٤٥	١٢	بَيْهِي	بَيْهِي
٤٨	٨	هَرْلَوْر	هَرْلَوْر
٥١	١٤	أَبِيد	أَبِيد
٥٧	٧	اَكْنُون	اَكْنُون
٥٨	١٥	أَيَاد	أَيَاد
٥٩	١٤	پَانَه	پَانَه
٤٣	١٠	تَوْس	تَوْس
٤٧	١	وَد	نَوْد
٨٨	٢	وَرْدَ رَامِبِيم	وَرْدَ رَامِبِيم
٩٠	٩	زَنج	زَنج
٩٠	١٥	قَرِيَاد	فَرِيَاد
٩١	٢	مَهْبُوم	مَهْبُول
٩٣	١٠	نَونَدَرَامَان	نَونَدَرَامَان
٩٩	١٠	شَكَارِي	اَشْكَارِي

از دار السلام ☐ از جلوس پرده پرده شیر بار بیخ سالان
 مه میهم مگو شکو آشکار ☐ روز هفتم آغاز استناد ربوه
 ☐ کم تکا پو خامه آسا بیش نبود ☐ بد صد و هشتاد
 و پنج ویکندر ☐ سال کمی گنج نهادن شد آشکار ☐
 هست اینها رسنی حسن حکایم ☐
 باز بربخوانند از تاظم سلام ☐

حاکمیو احکام از نهی و جو از هادیه را، حقیقت از
 صجاز سالگان را در طریقت رهنه است قاید
 جان سوی عرفان خدا است عقل و نطق عاجز و صفت
 این کتاب کیم دو هیجون ذره اند این آفتاب
 واصف چیزی که باشد ذات حق عقل و نطق انجا چه
 یارد زد نطق انچه بنوشت بفرهنگ لغات گرجه
 اتم نپست غیر از تراهاست یا رب از لطف و عطا یو
 پیکران ساز مقبولش بنزد مقبلان چشم منصف را
 از پر نوردار دیده نام منصف از احکم دار
 نگه را آیند عطا گرده خرد گر خطابی را باصلاح
 آورده پیکران منت نهد بر جان من که بجهیر آورده
 اونقصان من ناقصی گراز غمر در جهل خویش
 سازد از دی یکسخن کم یا که بپش باد مقطوع
 البدین آن خود پرست خشک بادش در نوشتن هر دو
 دست چستیش تاریخ بهراختنم داده اتفاق پائیع

ته ام ۰ اینها گرا می نامد بیزدان پاک ۰ بود و بود شده
 جو گنج زر بخاک ۰ هیچ کس از نام او آگاه نیو ۰
 سویدید ارش کسی داراد نیو ۰ شد مر ا توفیق ایزه
 دستگیر ۰ آشکارا ساختم از هوش و دیر ۰ دوزد
 شب ناموده ام من سالمها ۰ تا که فهمیدم ازان
 احوالها ۰ بد فراوان لفظ کاند ر فهم کس ۰ می نیامد
 آن بعون دادرس ۰ یک پیک حل گشت بی ریب و خطا
 ۰ از خدا شامل چو شد لطف و عطا ۰ گرچه رنج ببعد
 و هر برده ام ۰ شکنجه ایز معنی بردن آورده ام ۰
 آری آری هیچ کس ثابت نیو ۰ می نیارد در گفت
 از مقصود گنج ۰ این حقیقتها کرا یام کورا ز ۰ مختلف
 بد آشکارا گشت باز ۰ لب اسرار خدا وند غنیمت ۰
 دوح بنوش طالبان معنویست ۰ مطلع انوار انوار آفرینی
 ۰ مظهر اسرار اسرار آفرینی ۰ شرع و حکمت اند رو
 گم دیده جیج ۰ در ره جت ره و انمرا هست شیخ ۰

اجتناب فرایند والله واي التوفيق ومند الهدایه الی
 هوا ، الطريق واصل اینصحبۃ کامله در یک جلد علیحدہ د
 ترجیحه آن در زبان انگلیزی و فرہنگ پخته ڈارسی د د
 جلد دیگر مطبوع و بنسام نامی و اسم گرا می چنرا اصحاب
 معظم ایه مشهور و مشتهر گردانید و قبیلت این هر ھو جلد
 معاسی و پنجر و پیده معین است و اگرچہ عادت آنست که
 گزارشیگر مشتبه برکش حقیقی باشد مقدم منظور میگردد
 لکن بهزاد المتراب و رب الارباب بر کلام حضرت الھی
 عبارت است و اھی خود مقدم داشتی ترک ادب دانسته
 پر سبیل تبصرت در آخر صحیفه ثبت و این شطحیا ترا با رقم
 اپیاتی چند که اهون من بیت الفنکبوت ازین صامت
 کا لحوت در تاریخ ختم ترجمه و فرہنگ است اختنام ساخته
 الھی دا الھی هدا نالھدا و اکنا انتهی دی او لا ان هدا نا

* * * * *

اپیات تاریخ

شکر لله ترجمہ حسب المرام ۵ گشت با فرہنگ انعام

همه مشهوب بعلم فیات والهیات حکمت و اهل تصرف
 و در فرهنگها می افخات مشهوره حائل و کتب علوم متداولة
 مد و نه علیه ای اسلام پندت یا اتفاق نشد از گذشت مطالعت ف
 مهیا و است گفتگو خلوم مسطوره همه درین زمان مستحبان
 است افخات و اصطلاحات مجھوله را با همیام تهیام ف
 مهیا سبیت مقام و ظایا بق معنی بید عالی کلام معلوم گردانند
 فرهنگی علیحده حاوی افخات متداولة و غیر متداولة
 این صحیفه قد سلیمان مرقوم تا طا اینسان را معنی بشهوالت
 مفهوم و حالت منتظره با قی نهاند مفسر شده چهار گفته که
 معنی آن در حباب اختفا محجوب در ذیل آن الفاظ
 مکتوب که معنی معلوم نگزیده امید از مکارم اخلاقت
 ناظرین انصافت آینی انکه چون آینی ناقص بجهل و عجز
 معرف و بنادانی و قصور متصف است المکر بر موافع
 خلل دو واقع ز لل مطلع شوند در اصلاح آی گشته شده در
 بدیل عفو و اغتساف پوشیده از عیب جویی و بدگویی

صیور ارباب افضل و کرم مشتوف خجسته شیم جنر ل سر
 جان بالحکم بهادر از انگلستان مینونشان ملاطفه
 ملاطفه ملاطفت ارسال و تا کید اختتام ترجیه بلا قصور
 ولهال مرقوم و خود نیز در کتابه مشتبه احوال
 لیران بربان انگلیسی تا اینجا فرموده شده از اوصاف
 آینه‌محیفه مشرفه منه درج ساخته صفت ندرت و بنگاسته
 آنرا لقرع الباب سما معده جهانیان شکردا نپد چون
 اشارت با پشارت جذر لصاحب معز ایه با زجام آینه‌هم
 هایه‌قیام مجدد اعزمه دو ریافت و اینحییر نیز مد تی
 صرف اوقات در دریافت زبانی اصل کتاب و مضامین
 آن بالغات فارسیه غیر مستعمله زمانها هذام صروف
 و یا آنکه بجهل جبلی موصوف بتصحیح سهو و تصحیف لغات
 و تحریف عبارات که از کاتب در صحبه واقع شد بود
 پهداخته و بعد مشقت فراوان بقدر وسع و امکان از حشو
 و زاید مصحح و منفع ساخته و بعض لغات و اصطلاحات

سوانح از منه را انجیبا بی تازه و انجلایی بی اندازه
 پوشیده و چون این کتاب بفرهاد احمد منصور و زانی
 آن منقوص الایرانیان اقل را احتشرا و قاتمه اصحاب
 علم و ارباب عهل فرقه انگلریزیه دولت مجاہست و
 سعادت مکالیت میسر و فطرت و جملت این کروه حقیقت
 پژوهه پنهان خود غراییب اخبار و تجسس عجایب اثار و تفسیس
 هنر انبیاء و حکیما و تحدی نسخ عجزفا و قدما مفظوته
 و مجبول بنا بران جستجو و بررسی رسایل باستانیان
 ایران میفرمودند و بعد اطلاع بر وجود این صحبته متبرکه
 تر غیب و تحریص به مرجه آن در زبان انگلریزی میتوهند
 قا انکیه نواب مقرر تهاب امین الیله شکور نردنکی
 قرآن فرمایی پند رمنهی با ستپداد تهاب با وجود آشغال
 عظیمه روایت و مهلاکت بتوجه مشغول و بدله جهد در
 اتهام و انتشار آن مبذول مبدداشت اما از اجل آن
 نیافت و این امر جلیل در حین تبلیل اقتصاد بعد از آن

و خیل مطالعه این کتاب مستطاب فایز و مستغیر
 شکسته چه اغلب لغات اینصیحته بانام ناپیش کند در
 قرنهای دیگر مقوودالذکرا است آورده و مواف
 کتاب دبستان الهدایه که بطن غالب اینحیثیت پیش
 از الفارطی نام دارد در مولفه خود مذاه
 مشهور اهل عالم تسطییر و تحریر ساخته از کتاب
 مستطاب دهای کشیده ای ایران
 اخذ و بالکثر ارباب آن ملل نیز ملاقات و مرقوم فرموده
 و سراویم جونس که در هنر خود اعلم هایها و افضل
 فضای فرقه علمی انگلیزیه و قضی القضا تبدیل کلت
 یوده اشکرچه کتاب و ساتیر با وجود جستجوی بسیار
 با وتر سپدۀ ادبی از تالیف معتبر خود از کتاب
 دبستان که مؤلف آن اقتباس اندوار اخبار راضیه
 ایران از مشکوه اینصیحته کامله نهوده ذکر یی چند
 منتخب و مرقوم فرموده که ازان اذکار احوالات مطبوعه

راست گویی توینی (۳۹) هیتام خدا دار جم بیند
 نه کسان برآ توبایند (۴۰) دم پتسالیس او جم
 فرج پشور یک هو رانش راهد و در قنپه تو پیچه هر چه
 همپشماند (۴۱) کلیار مجاویو اندام هنر ام
 رفشد و آنداده مدارکه انجام بیند ان بعشد (۴۲)
 و بندام هر تنوهر تپسا ید هزوینام چپوند چم هوک
 هر نوغا خد نوغا و انجام از بیم دشنا دروندان
 شکر بیند چون موش از سوراخی بسوراخی میزدان
 این بیند سپا سدار خود را در هنستام پرویز که به رو
 فرستاد و پدر بزرگوار این چم را از جهان بین
 در بیافت و سترگان و شهنشاه نیز در خواب دیدند
 و پانبوه آمده بین شکر و بیند و دار دار مر اچندان
 باره بر افزار افراخت که نپارم شهر دهنو ز همان
 افزار از دیگار است و من تنستان را برای وجوده دیدم
 در دریایی دو انسار در دو انسار را بوجه دیدم

هفتوه (۳۳) امر سند نویند ویدار لابند چه اشکر
 راست شکویند آزار یابند (۳۴) فدا شای خم
 یقوشیک قاچار خوشام گاه بشام پروا دمند چه بجا چو
 هنچ خردانی با ساز جنکه با ایشان پاسخ دهدند
 (۳۵) هر یا جگا جیک منهوشام آد یوچم وزد هر شام
 غر هوش یندوشام هر هبر تاسبام هارون تبند چه از بد
 کار یی مردان است که چون گئی شاه فرشته منشی از
 آیرانپسان بپرون رود (۳۶) هی اردیناس ارجمن
 و مند ام پیده یید چه ای ساسان ترا رنجها پیش آید
 (۳۷) تبم فرج بشور اهم آدیکه چه تو و خشور من
 هستی (۳۸) امر منهوشام له در سند هبشم کا
 یاج آدله تهور کا چه اشکر مردان نکرونده ایشان را
 بدهست نه ترا چه چه پایه هم شکدا ردن نه هبین
 است که مردم همه آنرا در پذیرند و او را بخسروی
 بردارنده کام انشت که سزاوار برتری و سخن

هم و هی باشد آیه (۲۷) دم هن دهاده و پاچ آخ
 و آنهم قرطه شنام دلده هن له سکله که در هم افتاده
 و بدکار و آنجه بزرگ آیشان شفته هم نکنند (۲۸)
 و پوک خم تویم فردا هم نوچه شیر نه که و بهرنوا بزرگان
 خود را بشنند (۲۹) سوره هی هبشاهم زلد بار شیرهون
 و زمبا رهوبه بسراز عرضه و بیکی و اورانش آیشان
 زند بار شفته و شهنا پایه نپوشش هم و ن (۳۰)
 و فیضه از ته هم که هوند و دخوه ای بزرگ بر شوند
 (۳۱) هم فوج و سوق نورکا و سرد چه سام هود کام
 که بیم هن قیونا فک یو امر نه زندگا و بیانه بندنه زال وج
 چون هزا رسالت نازی آجی را بکاره در چنان شود
 آن آجی از جدا بیها که داشت به آینه نهایته
 نداندش (۳۲) و چنان هبرلا سپام کا وزیر بسته
 یو پتو شپتک وقت کاش هبشاهم له پهند و چنان
 ایه ایه ایه ایه بقی مکه نهر دیه شکله کس از ایشان

یو هر جیو در مکا شور دند هم دیدی بدل کار یی او یه ایشان را که
 بروینه را کشته دد (۱۹) هم کاش کایو اهیم پم و شپد و نت
 هیبام پم و نه استند هم انگس را که من برو کشیدم اینها بر
 اند استند (۲۰) پهاد هانچه هیم یا ج کاج کیدند له لابند
 هم برای آنچه این بدکار کردند نیبا بند (۲۱)
 درجا بنت قدشای خم هوزیک نوزیک هشام کما
 هم و رسالم بجای شکرا می بود و برتزی خداوی
 ایشان را (۲۲) هیشام کما پود تو سریک کدنام
 هر یک واشتنت هم ایشان را بهر دوستی کمان شکرا می
 و بخسته داشتم (۲۳) نین هنر لتو نام دل اج هنر اخام
 در اصل کتابی معنی ققره ۲۳ نبود
 ای سام (۲۴) هیک هنر تاسیام رز غون لابند هم
 اینکه از تازیان پاداش یا بند (۲۵) پم دارند هنر
 ستپور دام و تویر پور دام سو شده نود کا هم بردارند
 از سبز پوشان و سبز پوشان کشته خود را (۲۶)
 و هر داشهر ام فرو جا هم یا یند هزد یک هم و پادشاهان

از آن از بصایر او لولا بصیر در حجاب اختفا
 و تتف استنثار مخفی و ناپنهاد بود تا آنکه قبل ازین
 بچهل و چهار سال در او قاتیکد والذاجد بسبب تحقیق
 اختلا فیکه فهمایین ذار سپسان هندوستان در خصوص
 یکهای فارسی یزد جردی واقع سفرایران اختیار
 و اقل نیز همراه بود در دارالسلطنه اصفهان این
 نعمت عظیمی ایزدی نصبی والد ماجد شکر دید و مصنف
 کتاب شارستان چهار چین فرزانه بهرام بین قرہاد
 که در فرقه زرتشتیه از اعظم دکهای در عهد اکبر
 و جهان شکر بوره غایت عقیدت و نهایت رسوخیت
 و یاد صحیف مقدسه داشته و حستم بران تبریزی جامع
 لغات بران قاطع که فی الواقع اشمول و اکمل سایر
 فرهنگهای لغت فرس و در عهد شاهجهان بنام عبدالله
 قطبشاه که از جمله سلاطین ملک دکن بود آن
 فرهنگ مقدمه هوش و هنک را جمع فرموده شاید بقوز

مترکه گ صلا و قطعا مناسبت بربان زند و پهلوی و درجه
 بلکه بجاییع الاسته مشهوره طوایف مختلفه این زمان
 ندا رد و در عصر خسرو پرویز که معاصر هر قلکه
 از قیاصره روم و بعد نه سال از قتل خسرو را کن
 سلطنت و اساطین و ولت قدیم کیا سره ایوان بسبیه
 تسلط اعراب مترکل و مختلف گشته حضرت ساسان پنجم
 اینصفح را بربان فرسن در غایت سلامت و فضاحت
 و بلاحثت که لوان لدد هر سه یار من حسن دی الاصغراء
 ترجمه فرمود و هر یکی از آیات بنیات که محتاج
 بزیادت شرح و بسط است بعد ترجمه المفاظ آیات شرکی
 واضح مرقوم گا طالب انرا دریافت بهشت بسهوان میسر گردید
 والحق منتی ببرگ بر آینده گان نهاده چه بدون ترجمه
 ادراک آن بهبود مهکی نیست و اینصیحته مقدام
 تاعهد شاهجهان نبیره شاه اکبر در نزد عرقا
 گالشوش فی الصھی ظاهر و کا ابد رفی الد جا هویدا و

و استظها رفضایی دوران واقع علوم متقدمین و متاخرین
 مسترا ولیم ارسکین صاحب جلیل الہنا قب بزرگان انگلیزی
 ترجمه و در طبع خانه پند رمعهور «منیع معروف» بکو روی
 مطبوع و منتشر میشود اند تا یعنی آنچه وعد حقایق
 هر قانین یزد اینی و دقايق ایقان سبدانی که تجلیل است
 از صحف مفصله شرایع جمیع انبیاء و متنبیت از کتب
 مشروحده تهمامی حکیما و عرقا هر نقطه ایش تا اینجید در
 شناخت خدا ای عزوجل و هر نکته ایش تصنیفی در اسرار
 مؤجد ابد و ازل مبشر یست انتقام را بد رجات نعیم
 و منذر یست اشقم را بد رکاث جهنم و محتویست بر
 پانزده صحبله نازله هر پانزده پیغمبر که او لین آنها
 حضرت مدآ یاد و آخرين ایشان حضرت ساسان پنجم
 وازان جمله حضرت زرتشت سپزد هبست امید که جمیع
 دانشمندان امم و صاحب خردان بنی آدم بهر مندا
 و مسنه غیض شکر دند پایه دانستکه زبان اصل صدای

در ریای خود سهان و خرد زار را بوجده نمیدم در
در ریای هکوهر بزدازی

انجام بادت کرامه رازنامه بزدازی

بنام آیند بخشایند بخشایشگر مهربان

بعد از تهجد تحجه مددع و خاتمه جزو کلد و تو طبد توحید
آنپس ارسل علیهم السلام که دیان غرق و سیلند
بر عارفان بصیر و اقفار خبیرکش و صورت و ماحصل
معنی مستور نهاند که مکتاب مستطاب دست آور
یعنی کلام ربانی و صحیح آسمانی که درین ولا اقل
و اچهل عباد فیروز بن مرحوم ملا کاوس به عماونت
و مشاهرت صاحب عالیشان افتخار علیهای زان

و ۱۵ یکی نادانی و یکتر دوستی آب (۱۴) ام

پرسود تهم مرتا جام کا دجاوچ اکنون راه راست

تو مرد مان رانها یو په میپراید ای سامان پنجم

شپچکس نیست که مردا ندوهند و نجويه و باخواهش

خویش نیاید سر اسر مبجویند و بیاید دریا قت خود

می یا بند و هیچ شکر و هی نیستند که شکویند مرانیست

هر چه میشکویند آنرا درست فراست دانند جز آنگاه

ذیشان درست نه پنده ارنده و شوه این دو چیز است یکی

نخست نارانی که لازم بپخرد ی انجه نشاید درست

شمارند دوم از آز که خواهند مردم را بخود گردانند

و پندرشکی و پیشوایی دوست دانند و سزاواری آن

فره در شهر ایشان نیست ناچار بکاشت کاری

وزندبار آزاری و نوشته بپخرد آن شکر و هی را قبا

ساخته خود سر و شوند (۱۷) فه سام مزدام چه

بنام بزدان (۱۸) فرشید یک یا ج گاجیک هیر اسپام کا

ۋەپىش وسدار تېسارە يىتسار ئە و تو دوست
 سقۇي ورائە راست مېوشان (۷) و سەندار جەپا سەندار
 قىز آباد آباد ئە ورائە راست دا بىرگۈل آباد است
 (۸) فەتىن ھوكا زىندايىچى ئە ئەپىن او را فېروز (۹)
 ھېرىكاش لە پامىد يواھىكا شويىد و لابد چىھەكىس
 تىباشد كە مراجىيد و نېباد (۱۰) و اپىن كىوە
 نېد يواھىكا اي لە شالاد ئە و ھېچەكىس نېست كە مراجى
 سىست نىدا نەندەپەن و نېست شەوارد (۱۱) سروشانىد
 اھىپەكىسا مىزدا خەم آب ئە هەدا ئەننەمرا بېسىد
 دەريافتى خود (۱۲) چەپىزدا خادىنىيىن و چەپىزدا
 اھىپەكىلە دېرقتىدا نەندەپەن چەپىزىي مېڭۈيەد و چەپىزىي پېشىڭىر قىند
 ئەند (۱۳) و سەندەپەن كەشا شالاند يو آب دا رەند ئە
 دەر است زەدرىست آنەدا ئەننەكە خود دا رەند (۱۴)
 و ھېم ازدىرىيەكە هەدا مەجەزى آد چىھەكىسا ئەز
 كەنچەرام (۱۵) ايدا لاشالەپەكە و ھور مېتا رىيەكە

فر جپشور اشم آد و سپس تو پنجم سا سان پیشبر من است

امه شق پنجم سا سان

(۱) هوز امهم قد مندا ن هتر هتران د زماں هر شبور هر دیوو

و پسا هم بدیندان از منش و خوی به و رشت هنگیر ده

هستند د برا نا خوبه برند د رنج د هند د آزار رسانند د

(۲) خد شبد شپتا ب هر شند د هر شهگر ز مریان قرا کهد و در

و پنسام ایند پندهسا یند د بنخشا پیشگر مهریان دادگر

(۳) فسام مند ام گه هنام یار د ان (۴) هی اردیناس

تبریزه فقره
در تاب اصل
تمام نیست

پندم اروند تاس خم تپکر تا من نوید تاس گه ایوسا سان

پنجم (۵) ام ارجم گا نه فرجپشور یعنی ب جمارید نت

گه اگون قمرا چه پیشبر یو گزیدم (۶) و قیم میتا رحم

گست زیرکی و فرزانگی باشد و چنین نپر وی گام از فراموش
 پرشت انشکنی کشد و آنرا بدگام خوانند و زکنی
 بناساکامی و میانه پر هنرگاری و پارسا بی و شرمناک است
 و زنپر وی چستی بخشی یا پد مرد بروی گار دویدن کبرد
 آنرا پر خاشری و چنگجوبی شکونید و رکم شود آنرا
 پیدلی خوانند و میانین ایه را دلپری و پردلی در هر
 روان این ایزد فر کده داد است نکره آید خداوند
 نپر وی فرسار داد نکر را شد چون از تن برست از
 سروشان شود و بخدا ی پهوند و زین سار و خشور
 سروش هوش را سخن بسپار است (۹۱) نپروره ویم
 از مزدایم کپور اد هر نرا دستپر سپر میز هم یا دری جویم
 از زیردان ارونند گو هرنا پیوسته کارکن فرد زها همه بگوهر
 (۹۲) هنچیم وقتی فاتحه سروش اسپ کارتیک پید مر تاج
 همیه همچند شکتم با تو همه هر هنچکا می نشاخته
 پیش مردان آید (۹۳) فهرخم تپور پندم اردیناس

هر شاهی میزد تپسالهیں ارسامہ چوستی کے اویجهان
 خلذ ائی پار شاھی را بند قنده ااده (۸۷) هزار و هشت
 جوازم و ده هر شاهی چهارم گارہ شہر را هر داده
 و بیپا دشنهی بکنڑیتم (۸۸) نیرو رهیم هر منه داده
 گپورا د هرنمداد سینز سینز یا در چوییم ارینز دان
 از روید نکو هر نا پیوسته کار گکن فروزان همه بکنڑو هر
 (۸۹) سا بکاشن ناروج انجہ حکام هدمید چم سریم
 مشار د فدا هیم رسید گه را نش داد پندرفتہ
 چون تو نکن دار د ہیں رسد گه با یاد دانست که و خشور
 رواین سروش پیکر هوش گکن خسر و سپاوش در نامه
 سروشی گکرد او پراید گند تپسیار نا ہبہ بیں گفتہ
 (۹۰) فدر د گام مدان و ندرم گد هر کار میا نبو عو
 پہتر است نیم پس لکو ید چون نیرو بی خرد خرا بش پندر
 شود پدستا نزی گشاد آنرا نکن بزی نامند و گاہش
 و نکن بش پندر د یو و غرچکی و کنو نہ میا نہ که پسند ید

هر سو رایع و نهان نساند (۷۹) و هر ویسم پل هنر
 تهور رپندم ارد بنساس کافه فرج چشوار یه ۸ و فرستم پس
 از تو پنجم ساسانه ا به پیغمبری (۸۰) نبود رهیم
 هر مزد ام کپورا د هرنماد ستیز سیز میز یا دری چویم
 لذت زد ان ار وند شکوه نا پیوسته کار گن فرد ز همه
 بخکوم (۸۱) مزد ام ارجم کافه فرج چشواری بجا وید
 چ بیزد ان ترا به پیغمبری شکرید (۸۲) و ارجم هنر
 فرج چشوار ام مهایه ای ۸ و تو از پیغمبران بزرگ
 (۸۳) تهور کا چم فرج چشوار ام شکوشته هر ناد مند پم
 هر تام فرد هنگین جهان خیان کیتا ستم چ ترا چون
 بیغمبران شکد شته نامه مند و خد یونا مه بر همه فرود دین
 جهان پان فرستادم (۸۴) سر د کافه مناد فرز آباد
 فیسا س ۸ همه را بکش بزرگ آباد بخوان (۸۵)
 یام کاش بوله ۹ بید تو زو لیم هود ۱۰ هر مکن مکنه نیاید
 دوزخ نشیم شود (۸۶) چاشتی موهی جهان ند بو

هننه بیز و آن واهر من شکویند (۷۲) و سکنند جلوه
 وزنیه چ و سکنند خاک پرستی (۷۳) و سون نه سون
 فلسون خم دم نام مه کاد هود چ دروز بروز جدا بیه
 و دشنبی در آنها افتردن شوه (۷۴) قیر لا پید تپا
 (۷۵) فر هننوئی هزیم چ پسا با پید شها خوبیه از بیه
 و امر و آمد ایه لسوئه هنر نسار درک آند یزرم هز بنا کا چ
 تپور و راه چ و افکر آند یک دم از مهیه چ رخ آن گیزرم
 از هسان تو هکسی (۷۶) وزندیم و ندیم تپور
 قد ارجم رسهانم چ ولیبن و اب تو بتور سانم (۷۷)
 و فر چشوریه و گر دیشوریه هز فر چود ام تپور پم له دیزرم
 چ و پنجه هر چو و پیشواییه از فرزندان تو بر فر هنر
 (۷۸) و هزو بنسام کا چیبا م در نم یور شند هز ره هر
 تپه سا چم هوک و توک هز هر ناف چاف و تاف ده
 نوف و هوف چ و تازیان راجهان سکنم کده گر یزنه
 از بیع هیما چون مؤش هنکره از جنگ هنکر به و شبر

و زیشان درونه (۴۴) هزارم آیین لدرانند
 جم قودا دم هوت و ازان آیین نهانند جز نهک دراره
 + ازین آیین خواهد که ایرانپارا چون دست نرسو
 ایشان و دیگران درانند در آیین تازیان و انگیزنه
 راهها تامهاند ازان آیین درین راهها جز نهونه
 نهک در آرد سخنی چنانکه با فرهنگی خود (۴۷)
 جم قادله لا بی هزارم آیین دم نهیخته + جز نام
 نیماهی ازان آیین در آیینهای اشکنخته (۴۸)
 پدر سنه دهودام و پیرند هر هشام نواریو + پس
 و سند تیودان و شپرند ازان ایشان بزرگی (۴۹)
 و پیر چو دم تکلبی آیین هام آیینهای کا سپهار دم پیده
 + و بینی در تازیو آیین ان ایپسان را آتشکده .
 هر چیز (۵۰) دهود تسم هشام نهوم و ز سپهار
 + و محدود هی ایشان در دهکش اشکده (۵۱)
 و چید هام کار بیوم ز دام و پردام نویند + در سدانه هام

آباد است و در آن پیکرهاي اخترا آن بود گويند شود آن

معني فقره^{۵۸}
معلوم نشد،

خانه نهار زبردن سو و برد ارنداز و پیکرها (۵۸)

وهوزدهوش شنشوره و فرا آپ شور (۵۹) و تدرجه هند

شا ي سپهارام مديرو انتورام هم وينفوه و نپواك

وشایام شباتاده و بازستسانند جایي آتشند ها ي

مدابين دشکره هاي آن و توسر و بلانج وجا هاي بزرگ

(۶۰) ها ي بم هار هپشام درقا پا مد هرتال و سپين هو

دم هن بيلريده ه و آيبن دشکر ايشان مردي باشد سخنور

و سخن او در هم پيچيده (۶۱) ساپگاش ساپ ساچي

بيدهش ه هر کس هرسو بردش (۶۲) دام ها ي بم در جاه

آهد چسازگوده پتادهار ه و آن آيبن در ياي شور

آست چا ز سو يه بادوار (۶۳) يوهير تپس آپ فروم

بيده ه كد گشتني خود فرد برد (۶۴) پدارتن دم هن

ه پس افتنند در هم (۶۵) و هر و آنام هپر تاس و هور آم

دم هپشام دم پهونده ه و دانایان آير آن و ديشکر آن

وخشوار شدند و تبغ و پرمانرا با هم بخش کردند پس
 پدر بیزرنگوار سترگان پارس را اود و ده ساسانی را که
 در استخر بودند خواند و آن مه بیزدانی و خشور
 سرو د و پرمود که اینکه نشان روز بذ د رو سپه
 راستکاری و جان سپاری د رایرانیان نهاند
 (۵۴) چم چویم کاجام کهند هز توا رجیام در تاه
 هیتا ل هود چون چنین کارها کنند از تازیان مردی
 پیدا شود (۵۵) یوهز ارتسام هوهبرتاك و نپرتاک
 و سهپرال دامپر اک سرویم ارتد که از پیروان او
 د یهیم و تخت و کشور و آیین هبده بر اقتد (۵۶) و هوند
 هرور گتام یتودام و شوند سرگشان زیر دستیان
 (۵۷) بیرون فداشای نیهاد و سپهار کسوار آبادی
 جواره ده بیوستا بینندلا بجا ی پهکرگاه و آتش
 که خانه آباد بی پهکر شده نهای زبردن سو
 خانه که در تازیان است در یکه ما در ان ساخته

فرستاد تک پسند یاد نه و در هنگام سر کشی بپنجه
 چو بین نامه روان داشت که با خسرو غذا دارد و لاقته
 پنهان یافت در هر دوبار که یکی پیش از رفته پر و پنجه بود
 و دیگر باز آمدن از روم بالشکر نامهای جبهه ام نداشت
 بد ان کار نکرد و نامه باز پسین را پاسخ داد که آنچه
 پیر و خشور میگوید رؤست استه بپدانم پن مرد آن
 و دوستی جهاند ارجی هر چیز میم ارد ته آنچه شت
 سامان از روی اشوب گفت تا گزینه ایان بیوی تهودا
 نمودی و بد تهودی دشنه گشته نشوی از جهاند ارجی
 سپر نکرده و درین چار که پر و پن را از اینکه برگزینند
 و دیهم پشپر و یه دادند پدر بزرگوار و هم نامند
 نامهای پن ستادیم پاسخ داد که سوکپری خویشان
 خود میگند و همیم کس پوستگان را بد لخواهد
 و از شما همان تنه شده بیک شکر و بهنی آمدند
 و پیر او را نکه نشستند و دینکه در خشور یا چدی پیر

وست که چند جا با خسروان سرکشیه سا کردند و داع
بیر چشم هرمزد شکذا شتند و چون آن (۱۵) و نر پود
وقر پود گاه فهن او تند گو و پدر و پسر را بهم افکنند گو
تشان آنست که بهرام چوبین هیوس خسرو پرویز زد
و شهنشا را بد و بدگهان ساخت (۵۲) و شهر ند
هر شام هرشام همپرادر اهمکا گو و گشند شهنشا
پرویز مرد گو درین ناپسندید هنگام ایرانیان
یگقند اهر من هستی فرخ زاد بد بخت از شهنشا بگشتند
و شهنشا زاده غیاد را برادر نشانی نشاند
تن جهاند اریزدان دوست ازدواج جدا کردند
(۵۳) وله په نوند هومد قرپودام تهور یونبواد
ا هنند گو و نشوند شکعته قرزندان توکه زبان منند
گو چه هرچه میگویند پسران تو از زبان من میگویند
درین بدکارهای ایرانیان پدر بزرگوار نامه نثار
چارم آذر ساسان نامهایا بدیشان بهسا یونگا

نیکو قیر یاده هی پس بود و گفته ای بد مرد این آینه که تو
 لینه هستی زین خبر دی و سخور دی و پر ماند هی و پر ماند هی
 هستی پر خیز د چه همچکیس را باز نشنا سنه و نزد و گهه
 نیکان آنچه زین همه مردم تند باروا بر باهم در اتفاق
 چون شنیده شد فیبا د با شنیده باز از تو شیر و ان پیمان
 پیستی بود که داشتی مزد ک در پاسخ فرمایند بدو پیاره
 شنیده شد اور اپه شنیده باز از تو شیر و تار و زیر و پیش
 لذت دارد (۸۴). و این هم پود تیمور هم رئیس خام د موس
 کشم و من برای تو این رنجها و بیهدا در حکم
 (۹۶) دلهیم هی ترا سیام پهادار شکر هوند و تا این
 آینه اینان بیدگار پیشوند (۹۰) و هزار شاهام پموده دند
 هی باز پادشاهیان پر کشم دند *** ازین آن آشکه
 و هم که می برا ای تو لیز ایرانیان رنج فرمود سنتی برداز
 یا یشان اپاد شاهی نیکو کاره هم و آینه شهی را دشی
 کرد انم پن از راه برگردند و پیراهی ایرانیان اشکا د

رامست

پس موبذی چند از شاکر دان شت سامان را بیزدگ
 چهره ساخت تا اورا در هیه کارها و برانشیختهایا
 خودش دروغ زن برادر و ندیمه خی چند از آنها است
 که خود فو شپروان بد و نکفت کده رنج بردارا با
 نارنج بوده اشکر مزدبرای برد هی ستم است نکفت ارجو
 پس نوشپروان سرود چشونه سماان لند و خته یکی را
 پدیشکری مبد هی کده دران کار رفجی نبرد پس از
 هزدگ ہر سپه که یکی امد وزمین را ساخت وابداه
 ور آنہ پر اشکنه انزهیں اور ارسه یا انکس را که
 در پیر استن زمین رنج نهاد گلت رنج گار را نوشپروان
 پر بود توجون زن یکی را بایشکری مبد هی و تنهه
 هم فرا بربی پس بد و نکفت اشکر کسی یکی را بکشد
 کشند را پادانی چه باشد نکفت کشتنی ستوره نبود
 چون کشند بد شکر ما بد نکنیم نوشپروان نکفت
 اشکر اور انکشیم راه کس دیگر را بکشد کشتن یکی

عزمد نویید یوزرلائم دشکور قام مگا دم هن زاملپذ و

و هم شکر راه مختنده را دیگر امده شکریده بدان

و سا نها راه رهم امیزند ♦ ♦ ♦ ازین مندگ رامیتوهه

که در هنرگام شهنشاکی مبعاد امده و نوایین هر دیگر

بود شکفت از داده وز باشد که همکنیش را دست نگیرند

چه نشسته بکه یکی سامان خد یو بوه وهم آینه اد

ما دا در پس با یه که نخواسته را با همچشمیان هرا بر بخشن

کنند و پیز نشا یاد کنند زن یکی خوش رو و پنهان دید.

نَدَامْ بُودْ وَأَوْدِي شَكْرِي بَدِيْسْ هَمْ أَيْبَنْ دَانَا شَكْرِي

ست زن خوبه اندام خود را یکچند بهم اینجا باز

که از ورن پند فرمایه را نخواهد داد پس زیر دهنده م بهنوفر

ز شهر باي پادشاهان دیشتر که امده بودند به او

و ی دند چه در ویش در مزم زایران کس فهود و گزرو هیکه

پیسا لگام بودند بد و پیوسته و نوشیروا ن پدان

شندو، فشکشت، چد، شیخا، اگر د، آپو، شیخا، در، سامان، شده، بود

آیا اینها چشونه پرخیزند و بر افتنه آتش و با
و آب و خاکرا نتوان برانداخت و چنین روانه
پرستنیها و گانی باز بسته اند چون گشاده گردند
و از زن دوری شکریدن شکعتی تازد لخواست نمود
از دوری زن چه سود باشد و این روانه‌ها که شکعتی
چون بتی مردم باز آیند و نیکوکار باشند رسته هم اینها
برایند هرگاه مردم نهادند بکدام رستگاری
پخش خویشی جویند چون سخن بد رازی گشید شاھپور
پر مودکه و پرانی به است یا ابادی یا مانی پاسخ دادکه
ویرانی تنها ابادی روانه است شاھپور گفت چگوینی
که رکشن تو آبادانی باشد یا ویرانی سرود و پرانی
تب من بود و ابادانی روانه شهنشا شکفت با تو بگفت
تو کار کنم پس از همایون انجمنش براند و مردم شهم
بسنگ و خشت و چوب و مشت او را گشتد اندام و گالبدش
از هم فربکشادند (۴۷) و هن نوچهوند هور

شهنشاهی پادشاهان پادشاه تازی بخش از نژاده
 شا پور اردشیر با پر ان آمد و نامه داشت در و بهم
 پیکر چنانچه تن مردم و سرپل و زینستان و آفرید
 بختی اپنهای فرشتنگان آسیا فی اندوزند بارگشتن
 پرمودی وا زنان دو ری جستن رانجا چار شهری شهنشاه
 شا پور شاهزاده دوم شت ساسان بود و هنر از زن
 هنر هنر آمود خد از مانی پرسید که بهم بخشنده زند با و
 در و ری از زنان چیست پاسخ ایده تا جانور برخیزد
 در و آنها ی کابوس از تلهای زندگی برهانه و بعای خود
 بخود باز شوند و آن چشم بخشتنی نشود وا زنان دو ری
 بخوبیدن از بالکه این تجهیز نهاد و در آنها از شهر
 خود بدین فسرد ۴ شهر تپا یاند شا پور همای شفعت از
 شکسار حکم دن و بخشتن جانوران جسان رهند چه
 لختی او چنان دارای بی آمیزش هم بهم آیند چون پشد لغز
 بمرکم نی و آنند آن و چنین چندی هنگامی اند مکن

دو سوراخ و نهان نخاند (۷۹) و هر دویسم پل هن
 تهور پندم ارد بنساس کافه فرج چپشوری ۸۰ و فرستم پس
 از تو پنجم ساسانه به پیغمبری (۸۰) نبهر و رهوبیم
 همزند ام کپورا د هرنزهاد ستپن سپزمهتر ۸۱ یا دری جوییم
 از پنده ای اروند نکوهزنا پیوسته کار حکن فرد زهاده
 بشکوهم (۸۱) مزد ام ارجمنه کافه فرج چپشوری بچاریده
 چیزدان ترا به پیغمبری نکزید (۸۲) و ارجمنه
 فرج چپشور ام مهایهاری ۸۳ و تو از پیغمبران بزرگش
 (۸۳) تهور کاچم فرج چپشور ام شکوشه هر ناد مند پم
 هر تام فرموده نکین جهان خیان کیتا هتم چ ترا چون
 بیغمبران شکد شده نامه مندو خد یونا مه بر همه فرمودین
 جهان نیان فرستادم (۸۴) سروکاقد منداد فرز آباد
 فیسا سه همه را بیکشی بزرگ آباد بخوان (۸۵)
 ہم کاش بوله ہاید تو زویم هود ۸۶ هر کس کشہ نیاید
 دوزخ نشیم شود (۸۶) چاشتی یوهی جهان ند بو

سکنه یزدان و اهر من شکویند (۷۲) و سکنند جلوه
 وزنیو ۲ و سکنند خاک پرستی (۷۳) و سون قدسون
 قلسون خم ۳ م ۴ م کاد هود ۵ دروز بروز جد آیه
 و دشتهی در آنها اخرون شوه (۷۴) فیر لایید تیبا
 فر هکنونی هزیم ۶ پس با بید شها خوبی از بی (۷۵)
 و امر و آمد ۷ یه لمه نه هنرنسار در ک اند هزیم هز بقا کام ۸
 تیور در راه ۹ و اهکر اند یکد ۱۰ از مهی چرخ انگلز ۱۱
 از هکسان تو هکسی (۷۶) دزندهیم وندیم تیور
 قد ارجم رسهانم ۱۲ و آینه و اب تو بتور سانم (۷۷)
 و فر چشور ۱۳ و گرد یشور ۱۴ هز فر ۱۵ هود ۱۶ ام تیور ۱۷ هم و هزیم
 ۱۸ و ۱۹ هنر ۲۰ و پیشا ۲۱ بیو از فرزندان ۲۲ تو بر هنر ۲۳ هزیم
 (۷۸) و هز و بنسام ۲۴ کا چپها م در نم ۲۵ یوز شنید هز ز ۲۶ هر
 تپها ۲۷ هوس و توک هز هر ناف ۲۸ هاف و تاف ۲۹
 نوف و هوف ۳۰ و تازیان را چنان سکنم سکه گزیر ۳۱ نه
 از بیع همها چون موش ۳۲ هکره بده از چنگ هکر به و شیر

در ایشان دروند (۴۴) هزارم هایهم لدرانند
 جم لودا دم هوت گوازان آینه نهاده جز نیک در ارد
 په ازین این خواهد که ایرانهای را چون دست فرسو
 ایشان و دیگران در ایند در آینه تازیان و انگلز نه
 راهها تانه ساند ازان آینه درین راهها جز نیونه
 نیک در آرد سخنی چنانکه با فرهیجکوید (۴۷)
 جم زاده لابی هزارم هایهم دم هایهم نه بخته گز نام
 نیسا بی ازان آینه در آینهای انشکخته (۴۸)
 پدر سنه د مودام و دیرند هر هشام نواری گ پس
 رسند تهودان و شکرند ازان ایشان بزرگی (۴۹)
 و ویری دم تکلبی هایهم هایهم کا سپهار دم پیده
 چ و بینی در تازی آینه ان اینسان را آتشکده .
 در پیش (۵۰) دهود تسم هشام نهوم و ز سپهار
 چ و شود دهی ایشان د و د عکش اتشکده (۵۱)
 و چید هام کار بیوم ز دام تویند گورسدان د ماس

آباد است و در آن پیکرهاي اخترا آن بورگويid شود آن

^{معني فقره ۵۸} معلوم نشده ^{۵۸} خانه نهاد زبردن سو و برد ارنده از و پیکرها (۵۸)

و هوزدهوش شنشوره و فرا آپ شور (۵۹) و تدر اهنه

شاپ سپهارام مدیره انتورام هم دینفود و نپواك

وشایام شنناده و بازستساند جای آتشکده ي

مدابن و شکرهای آن و توئس و بلنج و جاهاي بزرگ

(۴۰) و هاييم باره بشام و رتاه پامد هرتال و سپين هو

دم هن بلز يده و آبيم شکر ايشان مردي باشد سخنور

و سخن او در هم پيچيده (۴۱) ساپکاش ساپ ساچي

بيهدش هر کس هرسو بردش (۴۲) دام هاييم در رجاه

آهد چساز كوده پناده ماره و آن آبيم در ياي شور

آست جا رسويه باددار (۴۳) يوهير قيس آب فروش

بيده که ڪشتی خود فرو برد (۴۴) پلارتن دم هن

و پس اقند د رهم (۴۵) و هر و آنام هير تاس و هورام

دم هېشام دم پدوند ه و د لانايان اير آن و د يشكرا آن

و خشور شدند و تبغ و پرمانه را با هم بخش کردند پس
پدر بیزیر شکوار سترگان پارسرا او دوده ساسانه اکه
در استخر بودند خواند و آن مه بیزدانی و خشور
سرود و پرمود که اینکه نشان روز بد در سید
روستکاری و جان سپاری و رایرانپسان نهاند
(۵۴) چم چوهم کاجام کهند هنر توارچیام ورتاه
هی تعالی هود چون چنین کاره کنند از تازیان مردی
پیدا شود (۵۵) بوهنارتساام هوهپرتاک و نپرتاک
وسپهراک و امپراک سروهم ارتد که از پیروان او
دیهیم و تخت و کشور و آیین هبوع برافتاد (۵۶) و هوند
هرور گتام یتودام ۰ و شوند سرگشان زیردستبان
(۵۷) بیرون فهشای نبیواد و سپهسار کسوار آبادلی
جوازه ده، یغوتا ۰ بینند بجای پهکرگاه و آتش
کند، خانه آباد بی بیکرشد، نهاد زبردن سو ۰
خانه که در تازیان است در بیشتر اماوران ساخته

فرستادند پسندیدند و در هنگام سرگشی بهترانم
 چو بین نامه روان داشت که با خسر و نزد داد و نافتن
 نیز یافت در هر دوبار که بکی پیش از رختن پر وین بود
 و دیگر باز آمدن از روم بالشکم نامهای بیهرا نیز نداشت
 بدآن کار نکرد و نامه باز پسین را پاسخ داد که آنچه
 پیر و خشور میگوید رؤاست استه بپدا تم پن مرد آز
 و دوستی جهانند ارجی برین میدارد تا آنکه شت
 سامان از رویه اشوب شکفت تاگزیران سوی تهداد
 فروی و به تهدیدی دشنه شکسته نشوی از جهانداری
 سپر نکردی و درین هارند پر وین را زاده نشک برگزینند
 و دیهم بشپر ویده ادند پدر بزرگوار و هم نامند
 نامها بقراستادیم پاسخ دادند که سوکبری خویشان
 شود میگشند و اهیپدالیم کم پیوستگان را بد نخواهد
 و از شبها جهان تنگ شد، بیکشید و بهنی آمدند
 و برادر نشسته شد و دیگر دروخشور یا نجد ی پیر

است که چند جا با خسروان سرکشیها کردند و داع
 هر چشم هرمزد شکذاشتند و چون آن (۱۵) و نموده
 و فرپود کافی او تند ♫ و پدر دپسر را بهم افکنند ♪
 نشان آنست که بهرام چوبین همراه خسرو هر دیگر زد
 و شهنشاه را بد و بد گیان ساخت (۵۲) و شهر ند
 هر شام هرشام هم برادر اهله کاخ و کشند شهنشاه
 پر دیگر مرا ♪ درین ناپسته ید هنگام ایرانپیان
 بگفتند اهر من هستی قرخ زاد بد بخت از شهنشاه برگشتند
 و شهنشاه زاده غباد را برادر نشانی نشاند
 تن جهاند اریزداین دوست ازدواج جدا نکردند
 (۵۳) و له پدنوند هومه فرپودا م تبور یونپواد
 اهینه ♪ و نشوند شکفتند فرزندان توکده زبان منند
 ♪ چه هرچه میگویند پسران تو از زبان من میگویند
 درین بدکارها یوا ایرانپیان پدر بزرگوار نامه نگار
 چارم آذر ساسان نامه ما بدیشان بجهما یونگاه

نیکو تیر یا دیگر پس بود و گفته ای بدم مرد این آینه که تو
 لب خشکی خشکی زین خسروی و دستوری و پرماندهی و پرماقیه
 همچنان خیز دچه همچیکس را باز نشنا سند و نزار و گهر
 نوشیان نازد زین همه مردم تند بار و بار باهم در اتفاق
 چون شنیدن فیلا با شنیدنها هیزاده تو شیر و این پنهان
 بسته بود حسداشکر من و ک در راسخ فرمادند بد و سپاره
 شنیدنها اورایه شنیدنها زاده سور دنار و برو پیغمبر
 امداد (۸۰) و اهلهم بود تبور هم رئالت خام ده موس
 همچشم چ و من برای تو این رنجها و بیوهای دود مکنم
 (۶۹) دلهیم هیز ترا سپاهم هدایتکر هوند و تا این
 این اینیان بدکار بیرونند (۵۰) و هنر شاما پمودند
 همچو از پادشاهیان بیشترند ازین آن آشکاره
 دهد که می برا ای تو از ایرانیان در نجف فردستی برداش
 یا ایشان از پادشاهی نیکو کارد هم و آینه شهی را روشن
 گردانم از راه برگردند و پیراهی ایرانیان اشکار

است

پس مویزدی چند از شاکر دان شت سامان را بهزدگ
 چهره ساخت تا اورا در همه کارها و بر ان شکنجهای
 خودش رونمایی نمود سخنی چند از آنها انسنت
 که خود فو شیر و آن بدو شکفت که رنج بر دارد یا
 نارنج برده اشکر مزدبرای همین ستم ایست شکفت ارجو
 پس نوشیر و آن سرو د چشکونه سماان اند و خته یکی را
 بدینکری میدهی که دران گار رنجی نمرد پس از
 مزدگ پرسید که یکی امده و زمین را ساخت وابداه
 و دانه پر اشکنه از زمین او را رسید یا انکس را که
 ذر پیر استن زمین رنج نهاد گفت رنج گار را نوشیر و آن
 پر هود توچون زن یکی را بدینکری میدهی و تجهی
 هم قرا بروی پس بد و شکفت اشکر کسی کسی را بکشد
 کشند در آن چه باشد شکفت کشتنی ست و در نبود
 چون کشند بد شکر را بد نکنیم نوشیر و آن شکفت
 اشکر او را نکشیم و کسی دیگر را بکشد کشتن یکی

هم مذاق خوید یولور نام دستور فام کاردم هن را ملبذ و
 و هم شکر راه گشته را بیکسر امده شکوید سخه زنان
 و سانها را در هم امیزند مه ازین مردگ را میتوانند
 سخه در هتکام شهنشاھی گیاد امد و نوا بین هر دیو
 بود شفت از داده وز باشد که همکپش را دست نگیرند
 چه نسزد سخه یکی همان خد یوبوه و هم این اد
 فا دار پس باید که خواسته را با همکپشان برآبر جشن
 گشته و تپز نشا پیده که زن یکی خوش رو و پنهاند پد
 آندام بود و او دیکری بدب پس هم این را ناشنیز
 است زن خوب آندام خود را بیکچته بهم این باز
 سخه اوه و زن بدب دوی را خود و دیگر د مردم بینوا
 از شهرهای پادشاهان دیکسر سخه امده بودند بدب
 کرویدند چه در دیش در مرزا ایران کش فهد و گرد هیله
 پایه ایگام بودند بد و پیوسته و تو شپروا ن بد ان
 نشنهور نشکشت چه شناگر د آپوشما در سامان شده بود

آیه‌اینها چکونه برجیزند و بر اقتنه آتش و با
د آب و خاکرا نتوان برانداخت و چنین روانه‌
برستنیه‌ها و گانی باز بسته اند چون کشاده کردند
و زن دوری کزیدن شکعتی تازد لخواست نمود
از دوری زن چه سود باشد و این روانه‌ها که شکعتی
چون بتن مردم باز آیند و نیکوکار باشند رسوبه بر اسما
برایند هرگاه مردم نهاند بکدام رستکاری
پخش خویشی جویند چون سخن بد رازی کشید شاهپور
پر مود که ویرانی به است یا ایادی مانی پاسخ داد که
ویرانی تنها ایادی روانه است شاهپور گفت چگویند
که رکشن تو آیادانی باشد یا ویرانی سرود ویرانی
بن می بود و ایادانی روانع شهنشاه شکت با تو بگفت
تو گار کنم پس از همایون انجیش براند و مردم شهم
بسند و خشت و چوب و مشت او را گشته اند ام و گلبدش
از هم فرود کشادند (۴۷) و هن نوچهوند هور

شهنشاهی پادشاهان پادشاه تازی بخش از نظر
 شاپور از دشیر با پر ان آمد و نامه داشت، در پیو
 پسکر چنانچه تن مردم و سرپل و زینستان و آفغان
 پنهانی اپنهای فرشتنگان آسیا می‌اند و زندگانی را
 پر مودی و ارزشان داری جستن را خاچار شنیدی شهنشاه
 شاپور شانگر دوم شت ساسان بود و هفتاد و زده
 قدر هشتاد و هشتاد و زده بیرون سپه کرد بهم لشکری زندگانی
 و دری از زمان چیست پاسخ داده تا جانور برخیزد
 در وانها ی کاوس از تلهای نیا و پیژه برهانه و بوسای
 خود باز شوند و آن چنگشتنی شود و ارزشان داری
 لشکر پذیر از این تجربه نهاد و در وانها از شهر
 خود پیدی می‌فرموده، شهر تپا پند شاپور شهاب شکفت از
 شکسار صخره دلخشن جانوران چسبان دهند چه
 لختی از چنان دلخشن بی آمیزش هم بهم آیند چون پشد از
 پر که نیو و ناند آن و چنین چنلا ی هنگامیه اند مکن

گانو دکا و پرانام کا هنین رنکتارام در کانند
 گوی قرزندان ر تاخود راونپکسان را ازین شترف
 و نجوریها لگانند (۴۳) و بپیزند هزیم واهارام
 گ و پر هبزند ازین رنجها (۴۴) ایسارکاش
 و یوند و هرام هبراس کا بیل لید گ بسپارکس خبزند
 رازان ایرانه ایم نیست چنانکه درشدیاران
 بندی براندند دران کروه سری جستند و سپس
 مردی بود واشانرا بخود همی خواند و شکتی پور
 یزد انم انجامش بکشند وزان پس ایم او پیدایی
 نکفت اکنون رومیان را آیم اوست (۴۰)
 و نوچپیوند هرجاء باید کروندیم و نور کا فرجپیشور
 قه بپیشور و یزد گ و گهرا گهند مردی اید نثارند
 و خود را بپیغیر به دروغ گهرا (۴۶) و هزمرشا
 تها جم له پهد چ و از مردان شها جا نبرد
 ازین مانی پیغم ارای را خواهد که در هنکام

و چم آباد بیزدان پشند است و پس بیزدانی و این کپش و
 بیزدان بر تیند از د چه هر شکردا نبند هرمان ازانست
 که هرمانده از پرمان نخست پشمیان شود و فرقه الله
 آمیغی پرمانی ند هد که ازان پشمیان شود و گنسی
 شکوید که هر هنگامی را زمامی جد اگانه پاید
 زیرا که در هر هنگام دانش و گنشن نیکوستوده
 است و جزء ادکام نه پس ازین کپش داد بود تر آیین
 نهاید چنانکه برای بین گشته و راست چواشکار
 است و بیزدان گپشیو بهر دم داده که در هر هنگام
 بدان روند و بیزدانی را چون پرسند چه کپش داری
 شکوید بیزدان پسند کپش و من بیزدانهم ملکه جاییکه
 بیم باشد در آنجا پوشیدن و نهان داشتن گپش
 ناگذر است (۴۱) ام نویم تهورگا یو گپیام چه زام
 پیداید مرتقا جام کام امکنون شکویم ترا که کدام
 چیز را پیش آید مردمانه (۴۲) نویم یتور سام کا

بیهایون و خر استخرا و دستخربستان سترک پل پیغمبر یا
 استخرا و آذر کدها بر چند دست لاد نهاد و آن
 بعد اوند شکوه پیرایی را دران جادا دوازان باز
 بینخربستان بقرازندان مهتر و خشور بیوند دارد و از
 پیر و بیو پیر شت و خشور شهنشیا ارد شیر را خسروان
 آباد بوم پرستار شدند (۳۹) فیروزه و بیم هز مردام
 کبوراد هر قزاد ستیز سبز میز + یا دری جو بیم از زیدان
 ازوند شکوه ناپیوسته کارگن فروزان همه بشکوه
 (۴۰) زندیم فرز آباده پیدا رکم + آیین مد آباد
 استوار رکن میله اینکه یزدان همه جام پیراید آیین
 پیروزگ آباد استوار گنبد نه آنست که این آیین
 برنهاده آباد است پیش ما درست آلتست که آیین
 یزدان پسند شکوه بیم چه به آیینی گند پیزدان رساند
 یزدان پسند است و آن آیین یزدان پسند را ایزد پیروزگ
 به آباده دارد و بر همان آیین و خشوران همه امدند

دریا بند و بقر ثو شهرستسان آباد گرد د تو پیغمبر چهارم
 و ترا بر سر کار مکردن فکی قرستانم و پسرانم که
 آینه یزدان پسند که ترا است در ایران و مرز دیوان
 دیگر همی دانسازند وايشان همه رسند و مین دارند
 شناسن و خداوند فرجود و فرنود و رهبر باشند و چونا
 این والا و خشور در هند بگذشت او را پوزیم بود
 پیغمبر نعمت نام که شناخته پنجم آذر ساسان است
 و در دانش و مکردار چون پد و بزرگوار بود از
 پرموده و خشور نامدار مهر آذر ساسانی بکابلستان
 اند چه پیغمبر یزدان با او شفته بود که تو اور شهر
 بیهود نژاد را در زیابی و نامه من بد و سپا و در هنگام
 السر در اردشیر پر همه ایران پرمانده شد و مهر و خشور
 همان را در خواب دید که او را نوید بینود همه
 سود ساسان دوم داد یعنی امید خسرو ایران
 بکابلستان آمد و بخواهان خواست آن قره هندر را

بهجا

(۷۳) و سرو ه بشام تنو تاس و هنوتا بیں پا مند +
 و همیز ایشان نیکو شکقا ر و کردار و نزدیک
 پیردگان باشند (۳۸) مفارد ندیا رکم نوار تهور کا
 پروندیدم + دل خوش گئی خواست ترا پذیر قدم +
 پایید دانست که چون سکندر برا پیران دست یافت
 سا سان پوره اراب از برادر پدر و دوستی جست
 و بهند شد و درگویه یزدان پرستی پرداخت یزدان
 انس و ررا نواخت و بعد پیغمبری بشکرید و شکفت بهر تو
 از شناههای ایرانسان در شکذشم که بر قدر
 آن کشتن داراب بود اکنون پکی از خویشان تو
 گبانی نزاد مردی نیکوگار و درست گفتار برا نگیرم
 قاکشور بدست ارد واله هر سویه پادشاهان پر همینه
 واز فرود ستی برایید و سران جهان فروتنی شوای
 این کذشته پیش نگیرند و بسا هنکام خسروی
 در شپا آنده و پسر تو ان پارشیا هکشور بچنگشک او را

ھەمەن و بىر جەنانىان چېز شۇيە (۲۹) دا زە
 آسماڭ ئەزىز فەنۇي مەيم تەمازىدە و بىسا ھەنگام
 بىشۈز دازىي مەنان شەنە ماند (۳۰) ام ارجىم كا
 قىزجىشور اردىشۇر خېيدم و اىكىنون قىرا پېغەبىر بىنى
 داتا بىزەت چېز ئاكا ھىزىم (۳۱) و فېرىۋە ارجىم
 ھوم فەردا ئىس كا بىرەن و پىرسق تو اىن و الا ئىكىوھەر يارىي
 ۱۹ دەۋە را بىنگىزە (۳۲) قىزىدۇ خىم تېور ھەرىشۇر
 چېپىشور لابدۇ و بەر تو گىشورا يادىي و خوبىيە يابىدۇ
 (۳۳) و تېم فرچىشور چەناخىي آدىيەن و تو پېغەبىر
 جەنانىي هستىي (۳۴) و تېور كافى سەر و چەناخىام
 پەچاسىپىدم و قىرا بېھىي جەنانىان فەستىادم
 (۳۵) و زىندىيىم ارجىم كا ھەپراس و ھورشا يام
 پۇرلاسما تېور ھېپر تاس كىندە و اپىن قىرا درايىران
 ۋە پېكىر جەنە فەزىدا بىن تو اشكارا كىنە (۳۶)
 چېز نۇنەستا زام ارجىم ارنىد و چەپەنە ئۆ تواندە

فروشکدار بیم چهار خواسته است که بیاسا تبر
 که در دساتیر نشاسته ایم هر کس نیار دخوانه
 و آین نورند را هر زیدانی دو آغاز خواند تالخنی
 از دادار و پدید آورده یاد شکپرد (۲۲) نپروار
 همیهم هر مزادام گپوراد هر فراد ستپر سپر مپز ♀
 یا نوری جو بیم از بردان ارونده گوهر ناپیوسته کارکی
 قردازها همه باشکوهر (۲۳) هی فردیناس فرپود
 هزونتاس هم ای ادرساشان پوردارا ب (۲۴)
 دزویاس تهور کا پر چبهم ♀ بنده کی و نهای زتر اپمند یهدم
 (۲۵) و پودار جم هنوزند اسام هپرا سپا م ورد جتم
 ♀ و بهر تواز نشانان ایرانپان شکذشم (۲۶)
 قیمه کوره اسماه پم اند یزم ♀ هراینه ولا لاشکوهری
 یا و زیبداده بران شکبزم ♀ هپوشنه شاه ارد شیر
 (۲۷) هر تهادا تهور و کفه انتاس هالد ♀ از شیما
 لاکشور بدست آرد (۲۸) و پم جهان خیا م هر منداش

پر دید آید که آنرا آمیزه و داشکویند و تن پیوسته
 باد های ره هنگامی در از امید بسندن و پاس
 پیوند ادیبود او را کرانی درسته شکویند و رنه
 نادرسته واکرانی واژ پیوستگان نادرسته میا ته
 بود اند که ایشان را نپور نپوار نامند چنانکه
 پیش از آمیخته با پشکر از دود است و آتش آمیخته
 بخاک دود و مانند آن و دمای دارد و ند آمیغی که
 اخشیجا ن بچند و چون بر این باشد نا شواست و هر چند
 آمیزه بداد نزد یکتر روانی که از آغاز سار پخشند
 پا و فرو و آید رساتر باشد و در تر همه از دادند
 آمیغی کا نیست پس رویند و زان سپس جنبند و انتله
 مردم و نزد پیشندگان درسه پور روان یا پند هیاد یان
 است و در اخشب چستان و خشونت ندارد و بهبی
 نامه دانشمندان رهبر و قرنود بسیار راست و بسی سخن
 از پدید آمدن در پیوستن و شکستن و مابدین

قره

واو بندۀ هر آنبریندان است از روز بی آغازی که
 زاده از لاد بی پرمانبر بی نکرده درودیندان برد
 و خشورا بیزد بیچون فریدون را در هنرستسان بستا
 فرنود است درین کام که مگام شکذا ردم و خشور
 سرشت مهر متوجه در نامه دانشسوار شکوید که
 بر جمیس با من گفت (۲۱) هر دو دام یاد نیمن سرد نه
 آی و هوندم ه اخشبجان هرگاه پیوند ندا کرانی
 آنده و کرانی پس باشد دانست که اخشبجان
 چهارند سبک موکد، شکرم و خشک که آتش است^۱
 و سبک خدیده شکرم و ترکه پناد است و کران خدیده
 سرد و تر که آبست و کران موکده سرد و خشک
 که خاکست و آب بریازند شکویست که نبه آزان
 برگاسته و از خاک انباشته آمد، بران روکه همه
 آب و زمین یک گوی است و چون اخشبجان فروتنده
 آمیزند در هم درایش گشته چشونشی میانه

چیزه است و سبکی مر شکر می را و تجاوید نهاد ز بالا
 فخر چند و نه از زیر بیا لایعنی باشد که به شکران باشد
 و نه سه که و نه شکر و نه سود و چندیش بخا و نه پیرا من
 و نه سار باشد و یا زند او شکویست چون پیوسته
 نیست از تنگی جد اگانه هانند پاره ای اور از زیر و بالا
 باشد و بید از نکه هم چه جدا و نه بالش است اور ابهور داشت
 نیاز بود و هر چهار بخورد نیاز منه باشد پذیر نهاده
 شکر قلت پیکر و زیان شد پیکر باشد و دوز و شکافته
 هراورا نا شکم بر است و خا و نه خدا و نه طالش نیست
 و اورا بخورش نیاز نه اقده و چون از خورد آزاده
 شد شکر قلت پیکر و زیان شد پیکر بخورد نیاز به
 و خا و نه درا بیند انیزیان تهیتن شکوینه دار دار تو زنا
 اورانه ازین منشها آفریده آن همایون گوهر را
 از چیزی دیگر هستی بخش آمد و آنرا امنش پنجم جوانی
 و تا چا و بید هیچ زیان و تباشهی بید و راه نیما به

ها از سوی می جنبد یا پسوند یا برین هر دو نپرویش
 لانگزیر آید که پاره سوی همه سوی باشد و این ناشواست
 و نپر اشکر بخشیده و بهره کرده شود جنبش در ناسوی
 آفتد چه ناسوی در ناچیز رود و این ناشواست پس
 خاوند پاید که تنه باشد رساب پیچا چنانکه هنر
 نپر سومه هر چیزی بد و باشد و باید که او هر نپرونده
 سا و کند و وند سار هرنپرزا و نکند از برای روانی
 دهله ناچکر اني بریک تپل و نپر بايد که پیوسته نباشد
 از تنها بیهوده اگانه زیرا که شایسته نکرد آمدن
 وجود اشد ن باشد و شکافت برخاوند روانباشد
 زیرا که در ان گاه که پذیرای شکاف شود
 فانگزیر اقتد اورا دو جنبش یکی د و چیز و یکی د رنا چیز
 و دو جنبش ناشو باشد و بد انکه کرمی نپرویست
 که از وند سار آهنگ با لاکند و سرد یی نپرویست
 چکه از بالا آهنگ وند سار نهاید و گر اني بر سرد یی

و هنگام باز نکشتن از تبر چند چیز جستم پا سنج یه سشن
 دادیکی ازان اینست که (۴۰) هر کار آمد که رو
 و صبرم مبتکه آسمانها را کشاو و شکافته
 و پیوند وه وزن است بگویند سویها هستند
 جداگانه چنانکه گشوده باستار گخ جنبیلا پستار
 سوی و آنکه بد و جنبه رو این نیستیه نموده بود
 زیرا که نیستیو پذیرای نیاران نشد و چون این
 دانسته آمد دریا به که این سوی چیزی خرد یا ویژه
 نیز نهاده بود زیرا که چیز خرد یا ویژه پذیرای
 نیار است سایی نشود و در خردانی جنبش نتوان کرد
 پس چیزیکه پذیرنده نیار میشود و بد و جنبش
 میتوان گرد او را فرزه هست و به اینکه چیزیکه
 سوی ازوست و بد و دیده شده و بد و گشیده شده
 است باشد که بخش گرد نشود و چون جنبه ناز
 یاره نزدیکتر او شکردار آرد و گذونه هبرون نبوده

یا

همه خویشی پیدا کر دن باشد پیوند نه و خوشی پیکر
 نیکوزرا بهای پسندیده که در روان سپهر است
 همی یا بند واشکر از زندان مغض بردن نیامده اند
 و نیکویی ایشان فرونشست از تنبی بتني همی روند
 بر راه فراش تا بر فره رستگاری یا بند واین گردش را
 فرهنگساز شکویند و از بدی در تنان جانوران
 ناشکویا در خورد خوی در آیند و آنرا ننگساز نام
 است و گاه برویند گان بهوند ندواین تنگساز است
 و گاه بکانپان باز بسته شوند و این را ساس
 و سندساز خوانند و این پایهای داستانهای
 دوز خست و درین هنر بپرداز خشور را سخن بسپار است
 درین باره از سخنان آنسور را از هزاران یک
 ننگاشتیم برکشیده ایز؛ پیچون شت و خشور و شهنشا
 فریدون را نامه ایست هترستان نام و دران شکوید
 که از قن فرودین نکسختم و در آسمانها رفتم

و نکانند و نهرو بی خزدی فروروزد در دزون و یا قتها ی
 او نیز از یاقتها ی سترسایی رسانه باشد چه یا قتها ی
 خردی آزادانند چون همدادیان و خودان و پیرزاده
 و یا قتها ی یا بندگان تی چون و نکها و پرتوها و بویها
 و رانسته شده است که آزادگان ستوره ترنده چون
 دانسته شکست که در یاقته و هم در یا بنده
 در دریابشها ی خودی رساتر باشد باید که خوشی
 روانی رساتراز خوشی تفانی بود و این خوشی را
 ناند نتوان به خوشی تفانی کمر چه سترسایه هارا
 چه خوشی به آزاده باید پیزه بشکر و زپس بشکر و هبکه
 پیویز پژوهنند و نیکبخت نیکبختا نند که در گفتار
 و کردا ریسا یه رسایی رسیده باشند هر آینه بگذشتی
 شبد آن رسند و زین فرودن شکر و نهی نیکبخت که از
 تذکتسایی اخشنجی بزون آمد و باشند و بذکشادگاه
 بین جایی آزاده ان رسیده بوند بهرایش از آسمانها

دوحان از تی بتی رونده است از همه چیز آزادان
 خداوند را نشکرند و زمین فرو تهان به آسمانها
 اند و ازین زیر دستان از تی به تی اخشیجانی
 روند پس و خشور هنری پرای شکوید که خوشی
 در یافت پسند است و در ده ریا فت نا پسند و در یا قلن
 بیکوهر از فروزانی روانیست پس سپس جدا بی تی
 خوشی و در فراهم تواند شد تی و نیروهای او لگرچه
 در در یافت پوداتان پار و لختی درون همادیان
 نشکفت و بهر افراد ناشکر برند با این پایدار نیا شند
 و خوشی و در خردی استوار باشد از خوشی و در د
 تنانی بویزه پس از کشوده شدن پیوند تی دادگان اینجاد و
 از خردی نهایت زیر ایکده هر چند نیرو استوارتر مه حرف
 در یافت رساتر بود و بکوهر روانه از نیروهای تنانی رفته
 استوار ترست پس در یافت او از در یافت تناهی
 استوار بود چه نیروهای تنانی جز بردن و پیدایده بیننه

شده باشد و بایدند با فراز خود را و افزار خود را
در نیپا بد چه بینایی بینایی راند بیند و همچنین دیگر
لاد رستپهایی یا بندگان تنانی روان همی باشد و راست
و کاست را جدا کند پس دل نسته شد که او را این
دانشها بپیشانجی این افزار فراز نہ سامد است چه
آنچه یا بند را نبود دیگری چون ازو فرانکپرداز
وروان همی دیده نشود بپا بندگان تنانی برای جی
آنکه ایشان جو تنه و تنانی را نمی یا بند و روان
نمی امت و نه تنانی و پر دل ازش روان بپیشانجی
افزارها در وسیع است چه در یا بد بپا بندگان و جنبات
پرسک و بی و مانند آن و خشور هنر آرتویید شت بهرام
با من شافت (۱۹) آرام رام هز فر پورا فد فر پورا
گشوبو آد هز ساره چپر خستام اهر مبشر زگورن
و هز هیم تر خستام فه آسپاتهام رودهن و هز هیم
لو گهستام هز فر پورا فد فر پورا اور ادامی یته بهن

قن هبی تبا هی نپذیرد و جاوید اند زیرا که آنچه
 تبا هش شوه پهش از تبا هی نپز تبا هی شای باشد
 را بی شایش راه هر آینه جایی باید و رو انبود که گوهر
 آنچیز که تبا هش شود جایی باشد زیرا که شایش تبا هی
 با زمانده باشد و اشکار است که آن چیز پس از
 تبا هی با زمانده نیست پس اشکر روان نیست شردد
 باید که جای شایش تبا هی چیزی دیگر باشد جزر و آن
 و آن چیز را باید روان خواهد بود تا شایش تبا هی روان
 بد و پایا تو اند برو چه چیزی جدا از چیزی نیست جایی
 شایش تبا هی شد چیزی از خرد پسندی دو راست پس
 فاکتیر آید که روان لها کی و پیوسته باشد و فرنود یائی
 زادی روان نبوده امده پس جا وید پایی باشد
 و روان پایا است بشکهر خود و پردازند با فراز زیرا که
 خود را همپداند و نشاید که در انسان او خود را
 پا فرازی بود که افراز میباشد و شکهرش میانجی

فرنود درست شد که روان کاموس است و تن نیست
 چه روان چم یکتسارا جاست و آن چم یکتساد و
 جاینگیر است و اشکر جای کاموس تن و تنانی باشد
 هرگاه تن و تنانی را بخش مکنند هر آینه کاموس هم
 بخش مکرده شود زیرا که جاینگیر در پاره بخشی کرده
 در آمیغ جاینگیر در روان لخت باشد نه در همه و هرگاه
 جاینگیر در همه باشد جاینگیر در هر پاره جزء جاینگیر
 در پاره دیگر باشد بدین ناشترین آید بخش مکردن
 گاهه نگیر پس دانسته شد که روان کاموس است زین
 سپس همچو بیم که روان یا یاند هاستانیست نانو
 شده و پدید آمد و چند هم نو شد و پدید نکشته را زف
 پیشتر آید همی باشد پس اشکر روان باستانی نبود
 مایی و اهایی بود نه آزاد و سپاهی و فرنود با
 در هبرای ازادی و ارستکی او اشکار است
 اکنون میگویم که روان یا یاند است و پس زیان

ویشن در و نتند دو چهارم بودن نادرست است چنانکه
 کسی در جایی همی نشسته است کسی دیگر آید و هم
 در انجان شنید چنانکه اورا رنجه ندارد و تنک
 فکند و بد انسانکه آن جایکی را بس بود هر دو را
 پس باشد و در د راز او پنهان و زرفا و چند نش نیغزا پد
 آین نا شواست پس هر قن پیو سته بهر د پذیر است و تنازی
 همه هر داشته و پذیر قنده او است هم بخش هکر ده بهر د پذیر
 باشد چه بخش جای بخش کنده جا و رو جا یشکر است
 آین سپس همچو بیم که چم یکتا را بخش نیست و بهر د لخت
 و پاره ندارد و لکر افراد پاره شهاری سهرادی
 و پنداری بود نه خردی و بخش نا پذیر در بخش پذیر
 فرود نهاید و در نخواهد آمد زیرا همه هر چه د ربه را
 پنهان دارد ر آید و آنچه در بخش هکر دن شای فرود آید
 مانند گله و جای بخش و پاره هر آینه شورش او لوان
 هکر د و پیکر خردی را پاره ولخت نیست پس بدین

و بچایی رسد که بکاره و دشنه و اند آن پاوه
 و بیریده نشود یا این خرد همی پراید که هنوز شما را
 توان خورد ن چون سه تن ریزه را برپهلوی یکند یکخر
 فهند آن تن که در میانه افتاد اشتر را زدارش مینکند
 چنانکه آن دوتن که بر دسوی آند با او بر هم
 پسازند و بهید یکم باشند آن میانبین راه دسوی پیدید
 می اید یکسوی پیوند بتئی هارد که برسوی راستست
 دسوی یکم پیوند بتئی دارد که بچی است و هر یک
 آن دوتن که این را دوسو پید آید سویی پیوشه
 پتن میانبین دارد و سویی پیوند بشوی یکم و هر چهل
 که دسویه باشد و پیوند پذیره پاره توان خورد ن
 و رآن تن میانبین بازدارند گشته نگنند و هر دو قله
 گفته این بهم مثله پس هزار میانه نبوده و بهم رسید ن
 اینهای پژولیه ن باشد و در آن دن دریکه یکم
 و قلن دوتن ناشواست زیرا که در یکجا می باشند

آور نشک بود ن نیار د و چنین بود یو را پنه و وا بسته
 و بقرا تپن نوا د تا ور نکویند و رهی چنین نبود پس
 آور یا نیازی و استواریست بخود ی خود بی پیروی
 و بی نیازی با ستوار دارند و دیگر آنند زر چنانکه
 هی نبود آمد انرا اکو هر خوانند و بقرا تپن نوا د
 قر و هر چون زینکونه بهره و بخش باز نبودیم زین
 تو ان دانست که شرینی تا و را نست که برداشته
 و پذیر قته جز خود چیزی دیگر باشد که ان چیز را
 بخود بی نیازی و استواری یا شد تا بردارند و پذیرند
 آن قادر شود و نکو هر مردم پذیرند آرشا
 و دریا فتهاست و در پیکر و آرش می نشکاشته
 اید و هم دیگر از وز دور شود و این شرینی ناشایان
 قا و ریست پس روان تا ور نیار د بود چون قا ور نبود
 نکو هر باشد اکنون همچکویم که روان تن نیست
 چه تن هر چند ریزه باشد و پاره همچرا ریزه و کهیں بود

در هو شپاری از همه چیزها نا آنگاه تو اند بود و از
 خود یعنی خود بین خود و بیهوش نپسارد بود پس در این کده
 توهستی مارا فرنود در هبر همی نباید چه شکر بنش
 رهبر انس است که میانجی شود تا جویارا بچیزی که
 همچوید و روند را پدانکه همی روز همی رساند
 پس اشکر بین هستی خود رهبر شکته آید رهبر میانجی
 شده باشد میان یک چیز تنها پس خود را همی بخود
 رساند باشد و خود همچوشه یا خود بود پس رهبر و فرنود
 گفتن بمناسبت خود ناشوای و نابایی است چون بیگان
 توهید انجی کده تو تو بین همی با تو شکویم کده روان
 شکوه راست نه ناشکوهر چه همی دیریا پیم که هر هستی
 یا قته چزیز را نپاک یا شکوهر باشد یا تا ور پس هر
 هستی که پنه و یا شکر هستی چراز خود باشد کده آن
 هستی بخود یعنی خود همی نپساز است چون نباید
 اور نک که پنه هستی زر است چه اشکر زرنبود نهایه

غیپر و آن در همه پارهای سپهر رسیده اند چه تن کامو
 پیوسته از پارهای چد اگانه متش نباشد پس اگر نپر و بیو
 از قیروها هرسویی از سپهر باشد جز در سوی دیگر
 خر لیش بی فرا یقده نا شکریم آید پس لین نیم و ها تاقنه
 باشند در همه پارهای سپهرها وهم هنر آرای و خشور هر
 غرازی ارونده شکوید که شت بهرام با من شفت
 (۱۸) فرو سپهو آرام رام سپا مک دک موس و ازاد
 دیتو زاد استا ه فرود یعنی روان آزاد و ناپاره
 و بی آغا زوانجام است مگ سپس همپکوید شت روان
 یا بند ه شکو هر بست سپا مک دک موس و جنبانند
 و اورا صرد م نامند و من و تو او را خوانند و آن فرشته را
 پیوند بست بد تن پیوند بیارش بی آنکه د و آمد ه
 باشد بد تن یا آ میخته بد و پس همپکو بیم که پیدا قرین
 پیوند برخرد مند بینا شکو هر و آمیغ اوست و خفته در
 هواب و منست در مستقی و بیدار در بیداری و هوشیار

ناگرانی و اگرگاه آن هوشند «باوی باشد هر اینه جایگزین
 در خداوند نهاد گزید» بچندی نهاد گزید «شد» با شده
 پس نتواند راست آید برگارا و چیزهای بسانی و سپهران
 پانکه روانان ذریابند «هیا و یان دارند که
 خویشی آن روانان با سپهرها چون خویشی یا بند «
 روان قسته با مردم و نیروهای تنانی نیزدارند که
 ایشان را بندوران شکویند و این بندوران خود
 به بندیشهما و پندار آغازگاه جنبشها ی پارانی سرزد «
 از آسیانهای شوند زیرا که هوشیدن هیا و یو پسند
 نیست از برای آغاز جای نهایه شدن جنبشها ی پار «
 ولختی زیرا که خوشی هوشیدن هیا دی بهنه پاریان
 هر امر است پس ناگزیر است درشدن جنبشها ی پار «
 ولختی که پخشیده و بهریده شکردد بر دریا قتهای
 پار « ولختی که برون نیارندشد مشکر با فرار تنانی
 این نیروها در سپهرها بجای پندارند در مردم و این

نیز

باشند بونه چه در جنبش خود آهنشی ناچار است از
 انکبیزه و جسته و پسندیده که کننده لاده ران انگبیزه
 و پسندیده و چشیده این کار خود آهنشی پیش شکره
 و این انکبیزه نتواند که بنپر و ی پنداره و همه نپر و های
 تسانی که دریا پنده کارها و بر مو تهای پارمی اند
 قراهم شود زیرا که انجه به پانجی نپر و های تسانی
 دریا قته شکرد د پاره باشد و هرگاه شو و در هستی چیز
 وختی و پاره باشد که شکردش و رمش ناگزیری اوست
 آن چیز ناچار است که شکردش و رمش پذیر قته باشد
 پس اشکرانجام انکبیزه پردازش رو انان سپهری بور
 کارهای خود آهنشی که جنبشها ی شکریده است کارهای
 دریا قته بد نپر و های تسانی بود ی هر اینه پیکرنه پستی
 همواره کی جنبشها ی سپهر بر را یشکانه بر رویی که
 گردش و رمش دران نمود پس این جنبشها از هوشیده
 همادی با انده باشد که آموده است در و کارهای

زیباشد چون بسپاری سپهرا در افزاران
 از جنبش شکر پنهان هر یک دانسته اند پس خود ممتد
 و لذت که شهپور شکر بودن همچیزی از سپهران بادیگر
 پیشگیر نه بند د چه هر سپهرا ی این پیشگیر نداشته که بهمان
 جنبش خود چنیده سپهر دیشکر را جنبشاند و یا اینکه
 از دل همی دیشکر نیز قوتاند بود که جنبش همه سپهران
 شهپوری باشه زیرا چند شهپور شکر در تنان نتوانند
 بود میشکر تپیچکه روایی او بدر گذاشت و استوار تر باشد
 از روایان تین ریزه و قنی که روایان او از روایان سپهران
 سپهر سترک و استوار تر باشد نیست پس درست شد که
 جنبشی سپهران سپهر شهپوری نباشد و نشاید که
 لبکی از سپهران همانی را روایان آزاد باشد و لختی را
 نبود پس جنبش سراسر همانی آسمانها خود خواستی
 باشد هرگاه جنبشی سپهران خود خواستی باشد با یاد که
 ایشان را روایان یا بند که در یا بندگان همایان

دو ان آزاد ریا بند هبادیان باشد چهایشان
 شکرید « اند به جنبش چرخی خواستی و هر چه جنبش
 است او را روان یابند هبادیان باشد و باید دانست
 که لشکر جنبش سپهرا خواستی نباشد هر ایند اخواستی
 بود که آنرا شمپوری شکویند یا منشی بود و هر یک
 از دونا درست است چه سپهرا جنبند « بجنبش چرخی
 اند و گردنده « بشکرده ش چرخی پیما پی پژوهش نهادی
 نیاید و باز آن نهاد بشکردارد پس لشکر جنبشها یا
 ایشان منشی بود ناشکری آید که یک چیز هم جسته
 بهنشی باشد و هم باز راند « بینش و درنا درستی این
 چم سخن نیست و دیگر آنکه سپهرا جنبند « بجنبش
 شمپوری نیارند بود لاد برآ نست که جنبش شمپوری
 جنبشی است باز شکونه خواست منش پس هرگاه « درست
 شد که آسمانها ر! جنبش منشی و شکرایش منشی
 نیاید ناشکری دانسته شد که جنبش شمپوری نیم

نا ور یکمید ایشان را نست زیرا که در جا ش پفر نو
 نهوده شد، که نو نهود و نو پدید. آمدان چیزی جو پنده
 آیده است چکه هیو، میشکسته باشد تو انا بیه آن پلندش
 چون خی بوها شی و آئین سکونه جزد ردمانی نپاراد بود
 و خردان لاد برآزادی پا کنده از ردمانی چه دمانی
 چیزی را نکوینه که هست نتواند شد جزد ردمان که
 چنده گردش بترین سپهرست و هستی خردان بازبسته
 بدمان نبست و خرد نجست را که همان بدمان بود کردن
 چون خه آوره چه دمان بترین نیرویش بازبسته بسپهر
 باشد و هستی سپهر بازبسته بـ هستی نجستین خرد و دیو
 بـند و خشور را درینجا قرنود بـسپاراست و خشور
 جهـان پـیرا چـشید رـانا مـدا یـست فـرا زـین آـرونـدـنـامـ
 دـزانـ قـرنـامـ شـکـوـیدـ کـهـشتـ بـهـرـامـ باـمـنـ شـکـفتـ
 (۷) تـهـنـوـرـ دـاسـتـ آـکـارـزـ رـوـانـ یـاـبـندـ هـستـ
 سـپـهـرـ رـاـ مـیـهـ پـسـ هـنـرـپـیـرـ آـیـ پـیـغـوـهـ پـرـمـایـدـ کـهـ سـپـهـرـ اـنـ

چیز خود نند استوار یهانشان آزاد هستی است که
 دلنش و همه قروزگان رساند بشکوه اور است و در
 تنان اشکار نبست و هم پیغمبر دیوبند درین نامع
 شکوید که ما سپهر خرگاه با من شفت (۱۴) اگوین
 بیکور ام هم بی آغاز ند خردان هم پس شکوید که
 خرد ان نو نبستند و نو پدید آمد و پیداشد نبند
 زیرا که نو و نو پدید شد ناشکری شرفت پیکر
 و گذاشت پیکر است و گرفت و گذار پیکر جز در پیوند
 و پاره و فروزه متد بد و فروزه نیاشد و این جزو
 در تن پاره مند پیکر نه بند د و این سخن لاد بر آنست
 که یک چیز هم گفته گاروساز نده و هم بذیر نده
 نتواند بود و هر نو و پدید آمد را مایه پیشتر بود
 و او پس از مایه و خرد ان بپسایه اند و هم و خشور
 دیوبند دران فرنامه شکوید که خرد ها هبواره فرویده
 و ستاییده اند بگرد و ندی و رسابی و فروزه اور رسابی

آیته هرگاه کشکهای پر توی برشکر دد و تا قنه شود
 بینایی را بینایی دریابد زیرا که بینندۀ بخانه
 چشم نپست بینندۀ نپرو نیست که بخانه چشم پایاست
 و آن نپرود یده نشود وهم درین نامه پرماید که
 هرگونه از گونهای سپهری و اخشبچی پیوسته و ناپیوسته را
 پروردگاری باشد از شبدستانی زیرا که بهم پروردگاران
 و ارایان نخست فوجوشد و تابد از شبد انبیکه
 برایشان برترند فروتاب شیدانی که برایشان
 قاوریده است و ناگذر است آن شبدان و اخویشها یو
 جد اگانه پس پیدا میشوند بیکران خویشها در
 تنانها در برموده تنانی که خویشیده بدان
 شبدان و پروردگاران اند وهم درین فرخ نامه
 پرماید که تنانها یهای شبدان آزاده اند و سایه
 ناتوان شبد است ولاد برگهی پیوند شده ی تنان است
 که پیدا مکنند و نکوهر خود نیستند و اشکار مکنند

شده ما با من شکفت (۱۰) فردور شتر زمگون تپواه
 آد چ هرگونه را پروردگار فرشته ایست مفهود و در باز
 قیود این نشکاشته شبد آنرا شکویند که بروان خوده
 پیدا و پیدا سازند چیزها تو اند نکشت و پروردگاران
 پروردگار را شبد این شبد نامند و هیچ همه آزاد این و
 وستگان از خردان و رو انان را شبد دانند زیرا که
 ایشان پیدا اند بشکوه و دانسته شده اند روان
 خود را بدانش اشکار بینشی و شوه شده همه چیزها
 تو اند نکشت جز گپروها یا اشکاری و نهایی تنازی
 که اگرچه پیدا نکنند و یکری اند نه پیدا نکردارند
 خویش چه یا بندگان دشتهایم که فرود بین یا باش
 شایهایا شند پیدا شکر و پیدا سازند روان خود
 نهستند و هیچ نپروایی شوادانش بروان خودش نپارد
 شد نهوند آنکه به نپروایی بینایی یا قند نشکرد
 و نشکوید هکسی که به بینایی یا قند شد چه از افراد

نه که ستد و قرع است از راه شکروری و هرایند بوجی
 و قردکاس است از راه با بیش بجز خود رواین سپهر برین
 پو د اساخت که ستد است از راه بی نیازی شکر
 بیسا یه اشکر چه قردکاس است از راه نیازد ررسا یی
 بیسا یه و پسوی شایش شکوه هری که آغا زکا فروزان یی
 قروعه نیازیست و ان شکبزش جایی سویها ی فروکاس
 تن سپهران سپهر را بر کشید که او براه شکر و قروعه
 نیاز مند است بیسا یه و هم برین نشان از هر خرد یی
 خرد یی و رواین و تن سپهری هر بود سه سوی شکته شده
 و بیس آیین باز نیوده بیم ون امده تا خرد سپهر اخشبستان
 و سبد و مرآور اتوانایی و بثه از جنبش و روشن سپهر یی
 و پیوند اختران و نهاد سهارگان فراهم آمده
 پیکران و نشکاره و تا دران و قروعگان را بر اخشبیج
 نا آمینخته هی باز د و دینجا دیوبند و خشور را
 سخنان بسیار است و هم دیوبند و خشور شکویه
 که

است و تسانی ذرهنما بیش پس درست شد که خرد
 نخست نا در هستی یا فتد است که تن و پاره تن و نیازمند
 به تن و تسانی نبست و در هستی و هنما بیش خود نیاز
 به تن و تسانی ندارد و خرد مند همی نه چوید از خرد
 جزایین و درینجا دیوبند و خشور را بسپار گتار
 نخست وزان سپس شکوید گه آه پرموده (۱۴) و هبهم
 راد جیش راد چیشا و رامنوشا و رو تا گبید و هور
 راد جیشم یته چهیم و این خرد خردی و روانیو
 و تنبی گمرد در یکسر خرد آن نیز چنین باشد باشد دانست
 از آغاز نده خرد نخست پدید آمد و در آن خجسته
 هر و ش سه سویی درست شد سویی هستی روانی و سویی
 هر آینه بود جز خودی و سویی شا بیش باش شکوه هری
 و بهستی روانی که جز خوبی در آن نبست خرد دوم را
 پدید کرد که بشکر و فروزه پاکست از نارسی و کوتاهی
 دنادرستی و نیاز بهایه و به شکر دری جز خود یعنی

جز یک چیز بیرون نشود و ناگزیر آن چیز شت مرد باشد
 زیرا که تن پسارد بود چه تن اشکید است و گندله گام
 گندله هر پاره از پارهای او باشد که باشد ورنه
 پیشکشان گندله همه و سازنده و رست نباشد
 پس اندر گرد و ساخته نخست اشکید بود و گندله
 باید سازنده هر پاره او شود پس ناشیزیر از یکتا یه
 های پیغی بسیار چیز بیرون آمد و باشد و هم کرده نخست
 هیچیک از پارهای تن پسارد بود چه هیچیکی زینها
 بی نپا زنیستند و استوار نبند بی دیگری وزین در خود
 گندگی و سازنده هیچی همه نامران نپاشند و گردد
 نخست را گنشکاو و برآمد کاه با یاد بود تا زنجر
 نامران بکرو رکر انده شکرده ورنه و چیز ناشیزیر
 عیز و گرده نخست آن چنان با یاد که پوش ازو
 هیچ ناور هست نپاشد یعنی گرده نخست روای نیز
 نپسارد بود زیرا که روای هم استوار نپست و نپاز مند

پا ز تجه و نه برد سد کده کسی شکوید که اشک این
 ره بر است بود ناشکزیر باشد که بیک چیز نیز از یکتایی
 ها بیغی برون نپاسید زیرا کده اگر از و چیزی بردن شود
 ناچار باشد از برا آمد گاهی و برآمد گاه چون خویشی
 است میان گتنده و گرده شده اوران نیز حکمودی
 باشد و ناشکزیر چرخ و یا باز نجه مکراشد میشکوییم که
 خواست به برآمد جا چم برآمد جای نیست و باز بن
 آن میخواهیم کده بهمانجی او حکموده را با گرده
 شده خویشی باشد کده خویشی گرده شده و ساخته
 شکته نبود و این چم برآمد گاه نیست و خشوره بیو
 بقدر ادرینجا بسی سخن است و آن در اینجا آوردند
 نسزد و هم و رنامه بری فرهنگ شکته در حکشايش
 پر موده شتایه که (۱۳) آدراد جپش پر زلاشتا ه
 نخست خرد پیدا شده است همچویی کوید که چون درست
 کرد هم که بین دان پاک یکتایی ها بیغی است و از یکتایی ها بیغی

گشته و هم نکره شده و هم سازند و هم ساخته
 گشته باشد زیرا مکده گشته و سازند همه چهار
 اوست پس گشته و سازند فروزه خود نیز باشد
 و هر فروزه داری پنهان نه و سازند فروزه خود
 نتواند بود چه نشاید که یک چیز هم گشته گاره
 هم پنهان نده باشد زیرا که گشته از راه هم گشته
 است ناشکر بر اورا کرده شده هست و پنهان نده
 ناشکر بر لبست کرده شده را و نتواند گده یک چهار
 ناشکر بر از چهاری باشد و نباشد و هم و خشور برانداز
 بدهیو بود شکوید که از یکتایی با پیغای جز یک چهار
 هر چون لپایی زیرا که نکسر و چیز از ویرون آید
 هر چند برا آمده چای او هر یکی ازین دورا جدا چد
 باشد چیز برا آمد گاه یکی چنراز برا آمد گاه آن دیگر بده
 بود پس یکی از دو برا آمد چای چراز او باشد و اوله
 نهی که بودی باشد و سخن درودانیم ناشکر بر با چرخ آید

۱۰۷۹ قراچپرد و با این اگر ایزد یا و ریش و هلا پرستاری

بىزدان ئىزلىكلىقىسىن بىزدان ئىزلىكلىقىسىن بىزدان ئىزلىكلىقىسىن

ویا د یزد ا نی ب یزد ا ن و نزد ی کان د ادا ر دا ب نشکرد

(۱۱) فرسنده شکرد نه س نپر ورن نپر و چن هر زیون

و هرجپور آی ۶ خداوند خود نخست کننده روان

سازنده تن فرمازین آرایندۀ اخشنیج نهایتندۀ

وچار گوهر آمیزند، است $\frac{3}{2}$ و خشورد یونکو هبده

منتشری بند تهیورس در نامه بیرین فر هنگ همپکویده

در بازگشادا بین شفته کلید سپهری که با وکته

(۱۲) شکر و فر تازه اید آد بیم دیرز و شکر و زن

خرتاش يكپست بي بسپاربي .^و مكه يكتا پېست كە

بُشْر و فَرِزَة دَرْبَشِي هَبْيَ نَشْنَجَدْ جَهْ بَعْيَ دَرْكَو هَيْ

مجم پیوند و پیوست است و آن نشان نیازآمد.

وپا زویژه ناوار و نارمی در فروزه بدانکه اشک

در و فرود زه بپشی باشد هر اینه پايد سکه يك چنجه م

درست ناخن زیر است که بد آند چین یکده ناخن زیر است
 از آنها بکهرش و نسوز که بد آند پاز تازیان
 باشند ش آنها ورنه دریا به بیماری از آنها
 که هست باشد و بیماری بیابد از آنها که نبست
 یوند پس باشد هر کدامی از هستی و نبستی ر
 پیکری جد اگانه ویکی ازین دو پیکر پایانه
 با پیکر دیگر پس شکرور فرقاش گردشی بکهر شود
 از پیکر به پیکری واين نشاید چه او را گتوه فرو
 گاند نبست او میداند پاز تازیان را بر روی همادی
 و درین صد و خنثور را سخن بسیار است واين مهیب
 نامه را سکندر هنگام خسروی خویشتان بپونانی
 باز نبشت وزین سپس نامهای دیگر را و ماختی درینجا
 جاداد یم تانو آموز دریا به دادار خود را بر هبر
 خردانی شناسد پس دریاری گند بسترک نهیرا یه
 شت دسباتیه که ماساخته ایم برگذرد و همه دانشها

و زچه ارونده کرور فرتاش نیست ناوار فرتاش است
 هشتر فروزهای بیندان ارونده کوهر نیباشد ناوار
 با شبد پس رسایی بینه لان ازناور بود و هرچه از جن
 یود رسایی جوید ناوار است نه گرور واپن نا شواست
 و هم صد و خشور درنامه چاود لان خرد نام در سترنش
 نوله خور فردغ اور ستایش در خور که شکنه
 (۱۰) شاستهم مزدایقه سرهندم بادیه دانه
 بینه لان بههاری آیینه کوید کرور فرتاش
 از کهش دانست بههادیانی ازانکه آزاد است
 اذایه و آمیزگان آن و هر رسته ازایه راز ریافت
 باشد چه بازه ارنده دریافت مایه و مایی بود لاسته
 چون کوهر ایزدی داناست بکهش برپا زتا زیان
 کردنده بر روی ههادی و پا زتا زیان ذاکر دند
 فیز بدالنش ههادی چه میداند شوگان آنرا بههاده رو
 که دالنش درست پاشد پس هر که داند شو را بدانش

شکر و هستی پیش رو اتا هنگز برا است پهشت بر بو لان برگرد
 بود پس هستی شکر و فرقاش روان هر ایند او باشد
 و خشور د رجا و د لان خرد در سلم نشک نوله پهرو بیر ۱۵
 و تسان گند شکته (۹) شکنادام هنپو داده
 هن د لانه قبر و زگان اروندند بیر د لانه شکو بدگه
 قبر و زهای شکر و فرقاش اروند شکو هر را کست چنانچه
 هرنا د لانه ا نچه می سرد از شکو هر و قبر و زه د رباره
 شکر و رمه سد برمکو هر بیو آ میزش قبر و زه زیر ا نکه
 اشکر اور اقروزه قرون باشد و اروند نیو د ا نچه اروند
 نبود در و هنچا بیش د یشکری هست چون کو هر دادار
 با میزش قبر و زه د رسایم پدیر است پس هر چه رسایم
 او از د هنگذر اروند نباشد تهی از شکو تا هی
 و نا رسی نیست و نا رسایم برمکو هر پاک تا شواست
 پس قبر و زه ا درست اروند شکو هر پاک باشد چنانچه
 ه اتا باشد برمکانه دانش نه دانش قرون گو هر واشکا راست

شنود شود و ای بتسا اند پیش بزود اند از خردنا شواست
 چه از و نافکر میر آید که هست بود ن شکر و در فر تاش
 پر خود پنهان شده باشد که هستی او فروزه شکوهر او نبست
 و پاره او نبین نتواند بود چه پیش ازین درست گرد
 شد که شکر و در فر تاش را پاره نبست پس او را هستی
 دروند شکوهر است چنانکه شکوهر او هستی نویم
 لاست و از لاد اند در رسیدن نتوان گند آن گهر هست
 قیما شد و دیگر انکه هستی گند از دروند نبست در
 شکمان و و بیست چون چنین بود بیند این پیوسته باشد
 ف پیوسته ناو راست و همچنین اشکر باشد هستی فرون
 بر هر آینده هر آینده تاوریده باشد بر آن چون تاوریده
 یا شد هر آینده هستی از پذیرش نپا زبسوی دیگر ی
 نادر بود و از شکوهر باز بسته بسوی گبود پس ناچار
 است او را از نوزند و این نوزند اگر روان هر آینده
 آو باشد ناگزیر آید هست بودن او پیش از هستی از انکه

هسته یا نکه کشته فرودزه شکوه هر بود با این ازان بالیده
 و آنده میوم آنکه هسته باشد کده روند شکوه را د
 بوزه چنسته که نتوان اند و رسید و نیونه آن سه پایه
 هستیو و شنیو افتاده لختیه تنبلان روشنی ناشنده بوزه شنیو
 چکه جرا ز شکوه را بشنیده استه آن زه شنیو از دیگری ده
 یا قند بله شند چوان روشنیو میم ایز آفتابه لختیه و شننده
 بروشنیه چکه جمع شکوه هر باشد با این از شکوه چدانهاره
 شد چون روشنی شت آفتابه و بیشتر بوشنی که فردغ
 د تابه است و آن روشن استه از شکوه هر خودند از چهارچو
 یا این نیونه بود شکرکه و قرداش نیم است رهیش انکه
 اشکر هستیه شکر و در قرداش جزا ز شکوه را و باشد فرودزه
 خواهد بود و قردازه پیغمبر قردازه مند است و کیا ز مند است
 باعو هر نیما ز مند بید بیشتری نا و د است و هر نا و ده
 بخواه میمیا یه دین اشکر هستیه شکر و قرداش جزا ز شکوه
 ادعا شد اور اشواهنا پد و نتواند بود هکه هنوز هستیه

بود جن بچشم روان من چون از تن اخشب‌جانی همچو
 بروند می‌آیم و جهان تنان همچو درمی ذهراً دارم و هم
 افراد زده فاواران می‌شون شهد شهدان را همچو پنجم
 کده زمانی و تنسانی و تما در است و همچو گاه و سوی بر می
 همیت‌پا بهد و آن فرمه ایست کده هزاران فروردۀ آن
 نهادن شکفت و نهادن شکوش آرد شفت و نهادن چشم تواند
 دیدن دروانان و نندگان این راه را زیبگر شکستن
 آموختم و بدین خجسته پاید رسانیدم برایین نهادگان
 خوبیش آموزگار پیغمبران درجا و داران خرد در سفرنگنه
 نوله هور بخشندۀ سورکه شکسته (۸) یا اتوی بشپن
 یا اهر مشبهرز چه هستی ارond شکوش هاست داده را
 شکوه شکوید که شکر در فرتاش ارond بشپن است
 مریا یهای هستان در هستی داریو بشده روی تواند
 بود یکی از کده هستند بهستی لاست کده از بروند جراحت
 شکوه هر خود یها قته هاشد چون فاواران دوم از کده

در هستی و نیاز منداست با و هر چه بد یکری نیاز مند
 گست ناوار است پس شکرور فرتاش تن و تنانی نباشد
 واور اجای وسوی نباشد وزین یا قته شد که کثرو
 فرتاش ناکه و هر نیست که آنرا تاور شکویند چه او
 پایا بعد تن است و اشکر تن را نیست شهارند تاور
 بود شود و چون تن نیست بر هبر درست شد که تاور نیست
 چه او پایا به تن است و دیشکر آنکه تاور هستی ایسته
 که قروزه دیشکری باشد مانند سپاهی و سپهدی
 و منزه و بویی و ازینسان و هر چه این کنونه داشته باشد
 فمود فرم تاش بود پس بدین دانسته شد که شکرور
 فرتاش دیده نشود به بینده که بر تارک است چه
 دیده شد جسم سره رسوی بود زیرا که دیدنی بر ابر
 بینده یا در پرمان بر امر بود و هر چه ای چنین باشد
 در سوی خواهد بود و بر هبر درست شده که شکرور
 فرم تاش در هیچ سوی نیست پس دیدنی این چشم نتواند
 بود

پیشیده بود بر پاره خود بد و بار واين نا شو است پس
 ا شکبود نباشد چون درست شد که ا شکبود نبست
 ا نسته گشت که تن نبست چه تن شکوهريست که او
 پذيراي بخش است در دراز او پهنا و زرفا پس او بخش
 هر ده شود پيارها آنند نبيه و سه و چار و آنند آن
 و هر چه پارها دارد ناوراست پس شکرور فرتاش تن
 نبوده با شد چه پيد است که ا شکر يزدان پاک تن
 بود يي پيارها بخش گرد هم پيکشتي و پيارها شکبوي همه
 بود يي و همه گرده او مي باشد انگر پارها نبسته
 شهد ندي ناگزير هم او نبست آمد يي پس نا در فرتاش
 بود يي نه شکرور فرتاش و چون تن نباشد دارا جاي
 و سوي نباشد از براي آنکه آنجه در جاي و سوي
 يا شد يا تن بود ياره تن يا فروزه تن باشد و تن و پاره
 تن ييد يراي پارها آند و شکرور فرتاش را بخش و بهره
 پيارها نبست و آنجه فروزه تن بوده باشد همرواد است

هر د په ند است پا نکه هرگا ل پاره یافت که
 پس او یافت شد و هرچه این دو کنونه داشته باشد
 ناور است پس شکرور فرتاش اشکبود بباشد رهبر
 دوم آنکه اشکراور باز باشد پاره ای او
 یا شکرور فرتاش باشد یانا و فرتاش پنخستین شفته
 ناکتر یه آید که چند بین شکرور فرتاش هست داشته
 باشد و بشفت دوم آن یاره را کنند با یاد و آن
 نشاید که شکرور فرتاش باشد زیرا که کنند
 نخست خود هست میشود و سپس آن چه زیرا هستی میبدهد
 و اشکر شکرور فرتاش کنند باز خود بود باشد
 با یاد که هستی او بر پاره خود پیشید باشد کنون
 آنکه پاره اشکبود بر اشکبود پیشید ام و نشاید
 که جز شکرور فرتاش باشد زیرا که هرچه نادر
 فرتاش است هستی از شکرور فرتاش یافت پس اشکر
 آن کنند جز شکرور فرتاش باشد با یاد شکرور فرتاش

تُر و فَرَزَه نَبْرَكَدِ و با سِ با شَدِ و نَتْوَانَه بُودَ كَه دِيَشَرِي
 شَوَّه نَوَه تَكَيِ و تَازَه شَوي فَرَزَه لَوْشَورِ و رَنَه نَه كَنْزِيرِ
 آ يَدِ كَه شَكَرِ و فَرَتَاه ا زَيْنِ زَيْرَدَسْتِ دِيَشَرِ با شَدِ
 و بَه دِيَشَرِ نَبَا زَمَنَدَشَوَه و ا زَرَه شَكَدِرِ دِيَشَرِ رسَا يَيِّهِ
 يَا بَهْ جَه فَرَدَزِه يَزْدَانِ بِرْ قَرِ فَرَزَه رسَا يَيِّهِ ا نَدِ
 و كَنْونِ ا نَكَه ا يَنْهَا نَا شَوَه سَتِ پَسِ شَكَرِ و فَرَتَاه
 جَاهِي و كَاهِه فَرَزَه نَوَه و تَازَه شَدِه نَبَا شَدِ و صَدِ و خَشَورِ
 دِ دَجَادَانِ خَرَدِ لَزَسْفَرِنَه نَوَه مَهْبَهِنِ تَابِ آ فَتَابِ
 كَه شَكَقَبَه (۷) اوَادِ آ يِه نَشَرِمِه نَا پَيْوَسْتَه
 هَسْتِ يَزْدَانِه مِهِ پَرِ ما يَدِ كَه هَسْتِ يَا پَيْوَسْتَه ا سْتِ
 يَا نَا پَيْوَسْتَه ا شَكَرِ اوَرِ ا بَخَشِ و بَهْرَه تَوانِ شَكَرِ دَيَانَدِ ا مِ
 آ فَرِ ا شَكَبَوَه دَيَانَدِ و بَهْرَه و بَخَشِ نَتْوَانِ كَرِ دِيَسَارِه
 كَاه مَوسِ شَنَاسِندِ و شَكَرِ و فَرَتَاه كَاه مَوسِ ا سْتِ بَجَنَدِ بَيِّنِ
 و بَهْرَه نَخَسْتِ آ نَكَه هَرِ ا شَكَبَوَه نَبَا زَمَنَدِ ا سْتِ بَيِّهِه
 خَوزِ و هَسْتَيِ اوَبَاهِزِه هَسْتَيِ ا سْتِ ا زَهَسْتَيِ پَاهِه چَنَانَكَه

د و دشپر است وا لکر خواست هیچیک نشود بخواستی
 د و دشپر ناگزیر وا لکر خواست یکی فراز آید دیگر
 نا توان پاشد و ناتوان خداوند بیز انسزد زینگونه
 پس از هبر دران همایون نامه است و همیشگوید
 دران فرع قرین نامه در سفر ننگ نوله آقتاب
 چهارتاپ (۴) اهر تشریف ہوا ی شای هد مبیم
 چیزدان نباشد جای نوہ چند شکر و فرتاش
 گاه تازه شد و نوہ نیست بدآنکه هرنوہ و تازه پیدا
 نشده ناوار است و هر فاوار نهایا زمنه است بگنند
 و سازند و شکر و فرتاش ناور و نهایا زمانه است
 پس نوہ و تازه پیدا شد نهایا شد اشکر اور افروزه تازه
 پیدا شده باشد آن فروزه دیگننده باید و آن
 گننده بی نهایا ز و سازند اسکار شکر و هر شکر و
 تواند بود چند و یاس است و هر گاه در شکر و
 بخود بی نهایا ز و تو شکر و استوار باشد باید چند در

شکوید اشکر شکرور فرتاش بسی بود از ره شکروه
 وا ید که ناور بوده باشد چنانکه گذشت و هر ناور بیرا
 مکنند «میباشد و مکنند» این شکروره ارونده شکوه
 اونتواند بود چنانکه دانسته شد که مکنند «هم
 نا وریرا ناکزبر است که جزا او بوده یا شد و برد
 پیشیده بود بکرا ارش هستی و پاره آونپر نتواند بود
 چه مکنند «همه یا ید که مکنند» پارهای او پیا شد و بر موده
 بیرون نپر نتواند بور چه ازان چرخه یا زنجه ناکزیر آید
 و آن ناشواست و بهین رو از بس شهاری شکروره
 نا کزیر آید که ناور فرتاش باشد بی مکنند» و این
 نا شواست و هم در شکرا می نامد جا و دان خرد مپلیوید
 که اشکر و شکرور فرتاش یا شند باشد که هر دو
 تو انا بوند بر همه ناوران چه ناتوان خدایی را
 نشاید پس هرگاه یکی آهنگ بر موده مکنند و دیگری
 خواست باز شکونه آن اگرگام هزدو شود گردد امدن

پس لشکر پاره نکنند و سازند او بزود هاید
 پاره نکنند خود باشد و این تا شو است و سیوم نیم
 خواسته است چه هسته که برون از کروه باشد ناگزیر است
 که شکر و فرقا ش بود وزینسان هزار رهبر دو
 جاود آن خرد پیراسته آن و خشور خرد پیر است که
 پنجصد از آن در ناد رستی چرخه و پانصد در ناد رستی
 زنجیر است و هم صد و خشور در مهین نامه جاود آن
 خرد پیراید در سفر نک نوله شت خور شید که نکته
 (۵) روتیم شکر و فرقا ش نه امن هست و قاتا شکر و
 قرداش نباشد پس که لشکر و شکر و فرقا ش هست
 پاشند هر یک ازوند آمیغ آن و یشکری پس جدا
 شناس ایشان ذر یکدیشکر بپیانجی بر موته بود
 بیرون از لکو هر ایشان پس ایشان در حکمی خود
 وجود آشناش نپیاز داشته باشد به بر موده بیرون
 و هر نپیاز منه بین رونادر است ولیزهم در آن نامع

شکوید اشکر شکر و فرتاش بسی بود از ره شکر و
 وا ید که ناور بود باشد چنانکه گذشت و هر ناور پیرا
 مکنند میباشد و مکنند این شکر و ارون دشکوه
 اون تو اند بود چنانکه دانسته شد که مکنند هم
 دا ور پیرا ناکنیز بر است که جزا او بوده باشد و ببر و
 پیش بده بود بکرا ارش هستی و پاره اون پیر نتو اند بود
 چه مکنند همه یا ید که مکنند پاره یا او پایا شد و برموده
 بیرون نبین نتو اند بود چه از ای ای زنجه ناگنیز آید
 و آن ناشواست و بهمین رواز بس شهاری شکر و
 قاکنیز آید که ناور فرتاش باشد بی مکنند و این
 فا شواست و هم در کرا می نامه جا و دلخ خرد میگوید
 که اشکر و شکر و فرتاش باشند باشد که هر دو
 تو انا بوند برهه ناوران چه ناتوان خدایی را
 نشاید پس هرگاه یکی آهنگ برموده مکنند و دیگری
 نخواست باز شکونه آن اگر کام هزدو شود گردامدن

پس آنکه را آرمه نگند و سازند او بود باشد
 آرمه نگند خود باشد و این تا شوابست و سیوم نفع
 خواسته است چه هست که بیرون از کروه باشد ناگزیر است
 که شکر در فرتاش بود وزینسان هزار رهبر در
 جایودان خرد پیرو استدان و خشور خرد پیرو است که
 پیجحدا زان در ناد رستی چرخه و پانصد در ناد رستی
 زنجیر است و هم صد و خشور در مهین نامه جا و دان
 خرد پیرو بید در سفر نک نوله شت خورشید که نکته
 (۵) زوتبم شکر در فرتاش نه امن ه و تا کروه
 فرتاش نباشد که شکر در شکر و فرتاش هست
 نباشد هر یک روند آمیغ آن دیگری پس جدا
 شتاش ایشان در یکدیگر بپانجی بر موقه بود
 بیرون از کوهرایشان پس ایشان در هکسی خود
 وجود آشناش نپیازد اشتده پا شند به بر موده بیرون
 و هر نیاز منه بین رونادر است ولی هم در ان نامه

فم و م را بکهوم و بیر بین نشان نتواند بود که د و ه را ببر
 هر یک از زنجیر نخست یکی از زنجیر دوم باشد و گرند
 قا شکنی بر آید که زنجیر همه بزرگتر از همه برا ببر باشد
 وا بین ناشواست بزرگ آنداز پس ناکنتری ایست که
 زنجیر کهتر که اند شکنند و افروزی زنجیر فرون پیایه
 گران انجام میده است وا بین است خواست و نیز اموزگار
 و خشوران درجا و دان خرد پراید که سراسر و همه
 ناواران هستی یا فته بر شکونه که هیچ ناواری باز نباشد
 همه هست است از بهر آنکه سراسر و همه و درست
 با راهی او هست است و ناوار است از برا ای آنکه پیوسته
 است از ناواران پس اور اکنند و سازند با یاد
 و آن گفتند یا اروند شکر و است یا اخت او یا به موده
 به و ذی نخستین ناشواست چه ناکنتری می آید که آن
 هکر و ا برخود پیشیده باشد و دوم نیز ناشواست چه
 گفتند همه میداید که گفتند هر پاره از و پاشد

نخست آجفت باشد زیرا نکته تبته تو برا ابر تجهیز بر شجاع
نخست نتواند بود و سخته تر نیز نتواند نکند باشد چه اگر
سخته بود پیشکی سخته خواهد بود و ازین ناکلم برا آید
نه زنجیر دوم بد و یکم سخته از زنجیر نخست باشد
و بگونه اندک فروشند این پیشکی بود پس همان مکاریم
آید که زنجیر نخست هم جفت باشد و هم آجفت چه
از آنهم درست هست و تبیث زاین گاشتو از ندا نظر اشی
بودن زنجیر نداشت بر آید پس نداشت که گران
پذیر شود بگفته که اور اکنند، بسما هدبد آن میگذرد
قرتاگن اشت و این اشت خواهت ما و هم صفا و حیله و روز
جاؤ دان نخ زیر آن بند چون زنجیر پیکر آن نخست باشد
آنکه از آنها زایل زنجیر امتداده یکدهم سکم سکم پس
با زماند زنجیری سخته از زنجیر نخست بد « چون هم این
مشتمم و همیر سنا زیم این زنجیر را بزنجیر نخست باید
در نکه نخست این زنجیر را همیر نخسته زنجیر سنت و زیم

و لبنتی در پایه جفتی چون در دو مردم و ششم و هشتم
 میتواند بود که در پیکه اجتنبی یاد و پیکه جفتی در
 پهلوی هم باشد چه پیکه ای پس از هر پیکه اجتنبی
 پیکه جفتی و پیش از هر پیکه جفتی پیکه اجتنبی است
 چون نخست بادوم و سیم با چارم پس آنها یه
 که پیکه جفتی خواهد بود پیکه اجتنبی نیز باشد و با ز
 حکونه این هم پس شمار پیکهای اجتنبی بر این
 پیکهای اجتنبی خواهد بود پس شمار پیکهای اجتنبی
 تپه شماره زنجیر باشد پس شماره پیکهای زنجیر
 جفت بود زیرا که اورانپه درست هست وزین سیم
 پیکوییم که اورا اجتنب میباشد بود از هر این که
 چون یکی از زنجیر گم شود بازماند زنجیر کهتر
 از زنجیر نخست بیکی و این نیز چون وسیماست هر پیکهای
 اجتنبی و پیکهای اجتنبی باشد که جفت باشد لاد بر
 جفت بودی این زنجیر ناکثیری افست که زنجیر

گندان در هستی خود پیشید را است بیکهنه پس و گم
 دوزاور بگنده بیکهنه باشند ناگفته هر اید هسته
 یک برد یکری پیشیده باشد به و پایه و این نا شو است
 بنا آن دیش اند آن خزه و رز نجبر نا وزن بیکهنه
 و و دشنه هر نا وزیرا هستند ه باشد دلور انبه هسته
 تا جز انجام و این ناشوا متازیز آنکه ناگفته بزمی اید
 یک شهار که آن شهار بیکهنه زنجیر باشد
 هم اجفت باشد و هم چلت چه میباشد که آن شهار را
 بپهود رست باشد و با یاد گمه نباشد و این ناشوا است
 با زنہود این آنکه چون زنجیر بیکهنه بزمی دو هست
 باشد پس ناوار یکه آغاز آن زنجیر بود با یاد گمه
 در پایه نخستینی باشد و گنده ام در پایه دویی و پر بی
 نشان هر یک از یکان زنجیر پایه نشماخته خواهند
 داشت گند سبوصی و چمار می و چندیم ازین بیکهنه
 در پایه اجتنی افده چون نخست و سوم و پنجم و هشتم

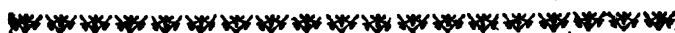
پنجه چراخه نهستی بود فاکتیر آید کنه نهستی با
 امشکه کامته باشد بکساوا یه و هستی فرون بکساو
 مکسما یود وا ین نهر بنخستین آندار بیه آندیشه ذا باجی و
 خاشو است پس هیدا شد که نادر بهم نهر و یشی نه سار منه
 کامهت بکنند و بسازند و بینکسان تا او هست
 بسازند دیگر و اهست نتواند ساخت چون این
 پیش رو هدایتی بد انکه کهای و ناهر آینشی
 غیست در هستی نادران آندند نوشوان و پیوستگان
 پس هر نادر بیکه هست اشکر کنند و او شکرور فرتاش
 هست آن بست خدا هست و اشکر ناور فرتاش باشد اور
 قیچی هستند با یه و او نیز اشکر شکرور فرتاش نباشد
 هستند خواهد پس یا انست که زنجیر بکنند شکی
 شکر اشکر بکرور فرتاش و ههسا نست خدا هست
 یا اشکه چو خد اشکه یه بشود و چرخ افست که دنادر
 هستند بکد بکر باشند وا ین نامه است زیر اکه

بیرون دیدا ز جزاوا ز لادشا بیش نیستی نداشته باشد
 با یسته هستی است و اشکر پذیرایی هستی نباشد
 نا با یسته هستی است چون نکرو امده و دشپر و اشکر
 او را سزاواری هر دو باشد شا یسته هستی است و شا پیشنه
 هستی را که ناور فر تاش گویند ناچار است از
 هستی دهی که آنرا کنور آن نادر خوانند زیرا که
 اگر پیوند بهستی و نیستی هر دو بر باشد بی قر و گذاشتی
 پنخستین از بی اند یشه دانهم که هستی او را
 فرایند و با یه که با و هست شوه و آن گفته است
 و اشکر برای نباشد هستی وی با یسته که گر و رش
 خوانند نتوانند بود و نه ناور نباشد و ازین تو اند بود
 که هستی او فرون باشد بر نیستی بی آنکه پیا یه
 گر و ری رسدا و این فرونی در هستی ناور پسند نباشد
 چه اشکر این ناور با این فرونی که گوهریا او است
 پذیرایی نیستی نباشد گر و راست نه ناور و اشکر

مهر بان داد شکر (۳) نیز در هویت هنرمندانه کیورا
 هر فردا دستپر سپر میگیرد یا وری جوییم از زیارت آن اروند
 شکوه را ناپوشیده کارگشی فروزانه همه باشکوه را
 دانان پیای بزرگوار را در فرزنشاد دیدم که
 شکفت در هوسپر از نامه که بیند آن بر من فرستاده
 لختی از سخنان خرد پستد یا دآور هر چند در هوسپر (۴)
 شت د سایه پر د رست سپس پایی چم فرنود را در هبیر بازیگرد
 خرد پستد لا آور و داشد لا د بیرین میگوییم که خسرو
 پیشداد پیشداد آ مو زگار پیغمبر آن دان و نهاد پیرایند
 قره نشک عوشنک در جا و دان خرد هبیر ما یاد در سفر نشک
 قوله خورشید که با آن سرور شکفت (۵) اند بنو آیی
 هر مید شار مر مید شا رز و گشته است با یسته
 هستی شا یسته هستی را میگیرد شا چنین که هبیر افتد
 یا با یسته هستی است یا شا یسته هستی است یا نا با یسته
 هستی زیر اکه اشکن شکه در روان هبیر افتد او شکرده

گام و خشم اینهارا میانه شکردارید (۱۵)
 و امنهوش نود کاچبیم له شالدستندیم لاد چ تامردم
 خود را چنپی نداند فرازین نبست (۱۴) ام فرجپشوری
 هاید للرنک و سپهر نک سر ساد سما م چ اکنون
 پیغمبری آید ذانا و نیکوکردار ساسان نام

* * *



نامه شت ساسان نخست

(۱) هوزا میم قد مندان هز هز ماں و زماں هر شپور
 هرد یور چ پنا هیم په یتر دان از منش و خوی بد و زشت
 شکرها کتنده هر ۱ ناخوب برند رنج دهند از اور
 رسانند (۲) فه شبد شیتا ی هر شند هر ششتم ذمر پان
 فر اهبد ور چ بنام ایزو بخشانند بخشانیش

بوده دوم روایانند زیرا که فرشتگان نخستین
 وده خردانند (۱۰) و فرهوشی آرشنده فاهو هنر
 توانس برزداده فرجند رام سام ♫ و فرشته فرستاد
 پالوازنخست رد و خردناه (۱۱) و هورنگی واده کا
 هنر فروسبم جهان خ فاروسبم فرهوشان ♪ و دست
 افتخاریداده از فرود بین جهان با فرود بین فرشتگان
 (۱۲) یواید اه هنریم فرهوشام دم متماد پا مدد
 رامشازی سام و هورمینا ری و مکاسا لاست
 آدو بای مپسما نی سودم سهنه شکرها سد ♫ که یکی
 ازین فرشتگان در جکر باشد منشی و خویی نام
 و دیگر جا نوری وجانی و انرا خانه دل است و دیگر
 روایی او در مغر باشد (۱۳) و هبسام کاشستان
 پوهشید ♫ ولینها را پرستاران بخشید (۱۴) و هنر مینا ری
 دام مینورد شستند شهرنگ و کشکرنگ هینهان کا
 قپرانه جوم و ارید ♫ و از جا نوری دواهر من کشتد

کاچ هیر اسپام بیویاچ هد تیپه کساقه نسود نیبدن په
 من از چند کار ایرانیان که بد شد ترا بر و م بر دم
 ازین آن خواهد که ترا نژاد از خسر و ایران است
 چون ایرانیان بد کار شدند پاداش ایشان را ازرا
 بازان نکروه چدا کردم (۶) میسا در پم هیراس
 تستبار بیوکتاو تیامپه بیشکانه برایران
 مکهار که خانه شهاست (۷) امر هنر هر مو
 قیم پم هیرا ستم هیر اس تیز ار اه رسیده بتوشون
 بوهیشامکا ارسار ورد ان و هر لاهن ارجمنه
 په اشکرا زلشکر تو برقیکان ایران آزاری رسیده
 پنهت هکن وایشان را خشنود گردان ورندا ز تو پرسم
 (۸) فدهیم غر تارش مه مندام په بنام فرزوده
 پزدان (۹) مرد ام منهوش کارایند دره یوسوکا
 با رزید هنر فر هو شام دطم بر زه بیزد ان مردم رانیکی
 که دکه اورا آفریده از سروشان دوم رده میله سروشان

(۱) هوزا میم قد مزدان هن هن ماں و زماں هر شپوره
 هردیوره پنا هبم به بیردان از منش و خوی بد وزشت
 نکهراه سکنده براه ناخوب برند رنج دهند اراز
 و سانند (۲) فد شبد شهتا ی هر شنده هر ششکر زمر پان
 قراه بدوره بنسام اینرو بخشاینده بخشایشکه
 صهر باه داده که این پند نامه ایست بر سکنده
 که بیدان بخواست و خشور خود زر تشت فرو فرستاده
 چنانکه نهیم ای شکنده امد (۳) فسام فرق تارش
 مه مزد ام چه بنام فرزوده بیدان (۴) هی سپهکنده شاه
 قر پودنشا ب مزد ام ارجام کافه فردیشوری وجاشوری
 فرق تاخت زندیم فرق را یاد که بوقرقه دیم فرق بشور ام
 آدغه پو تفرشالشوری فرق چیز کم چه ای سکنده د
 پوره دراب بیدان ترا به یاد شاهی وجهان شکر بخ
 برد لشت ایین بترکت اهاد را که بزرگ ترین پیغمبر انس است
 بسپاره انشوری اشکیارا گه (۵) اهم هن کات

و بیهقی بر سید پیر دائر انبیا زبردو بهد آین و را مه
 و بیندیا رگشت (۱۴۳) فه سام مندان هی فرج بشور
 هر تا بند پل ارجم سپه کندش هبکار هود و قبر
 شر مهی سر ساد و خشوارها ید و کرتاس تپم کالا م پرنیزده
 فرمد و بنام یزدان آی و خشور زر رتشت پس تو
 سکندر چهر شو و پس نخستین ساسان پیغمبر آید
 و نامه تراهیسپر ازی روشن سازد (۱۴۴) و چهارم
 آرش نزرام اهم کاش لدلا بد یوهو و چنان چم
 سخنان مر اکس نپا بلکه او ازین بود که شت
 ساسان بر نا مهشت زر رتشت هیسپر ازی کرد خرد پستد



* * *

پند نامه سکندر و

پوس شهنشا ه پرمود تا از هر گشور فرزانشان
 و موبدا نرا بخواند نه چون همه کردند زرتشت
 از آفرینخانه برآمد و پیاس نیز را نجین امده با و خشور
 بیند ان شکفت ای زرتشت از پاسخ و راز شکذبی
 چند گشتنکا چه جهانیان هند کزیدن کیش
 تودارند و جزاین فرجو دای تو بسیار شنیده ام
 و من مردی ام هندی نژاد و بد انیش در گشور خود
 بپهانند رازی چند سریسته دارم که از دل پنهان
 نپاورد ام چه کروهی شکویند اهرمنان اکهی
 با هرمن کیش دیو پرست دهند و جز از دل من هیچ
 کوشی نشنبد لشکر دین انجین ازان رازها که در دل
 مستست یک یکه بیرون خوانی به آین تو درایم شت
 در دشت شکفت پیش از امدن تو ای بیاس بیند ان
 گزان رازها مرد اکهی بخشید پس این در شیم را
 از آغاز تا انجام فرخواند چون بشنید و چم پرسید

ستم نهادن (۱۵۹) دلایان یودش بپر، هرچشیده، پم
 وشد، تا آنکه ده، اک از پهان برگشتی همچو جانور
 چشیدن شرفت (۱۶۰) پدیم یاج کاج هوهبرسریر پا
 چشیده لد راندجم زند با رام، پدین بدگار او که
 ده، آس باشد هیچ قی با پهان نهاد منکر زند
 باران (۱۶۱) هیم آه چو پر چاد تپر، این است
 پوزه رازسترگ، خواسته ازین پیچه سرا بی خوده
 شناسی و پرهیز گاریست که مردم را برقی بر
 چانوران دیگر جز بشقفتار و کرد ارودانش و مکنتر
 نیست (۱۶۲) چم هیم انداخ بیوماخه راخته مهد
 هود و هر هن زندینا مارجم ورد، چون این آیده
 هر و خوانی راست کپش شود و از هم آینیان تو شکر ده
 شکویند چون بپا س هند ی بپلنج امده شکتساس په
 زرتشت را بخواند و با وخشواریزدان آمدان اندان
 شکفت پیغمبر پاسخ داد که بیدان آسان گند

که همه اندام این جانور بزرگتر ندرساند برای بالش

چندین اندام خونریختن او ستد است (۱۰۰)

فیرجهای خ فرجپشور وفت یوار سپاه زند با رشید

کا زند خاد شالیم و کاش کا هز منهوشام تراز هیم

افرکتوں کا ج اپد پس جهان پیغمبر که شت گلشاه

باشد شفت که مازند بارگشتی را بد می دانیم و کس را

از مردمان توان این بدگار نیست (۱۰۴) امرسره

قند بار ام چشید کهند یوزند با رله شهر نداهه

شهر دن هیشام دم و دریم و چم آب هیهایم کایته

مزدار اریم پا اشکهه تند باران پیهان گندکه

زند باز نگشند از گشتی ایشان در گذریم و چون

خود ایسا نرانید وست داریم (۱۰۷) پل چشیده

پر تند هیپند پا پینخار و زیر چم پا هوراک تروزهد

پس پیهان بستند گرک با پر و شپر با آهود وست

شد (۱۰۸) دم جهای لشترله راند پ درجهان

راست است با این گشته شدن جا نوران و آنند آن
 لز مرد مان به جا نوران تند با راند نه فرشتنگان
 گه ایشان ازین پا گند همچو میگوید گشتی و بستی
 جا نور ورنجه و آزرده ساختی جاند از مردم پیشه
 خود ساخته اند و این فروزه فرشتنگان نبست این
 راه و آین درندگان نست پس مرد مان بد رند گشیو
 شکرایپندند نه بفرشتنگی هر چند پذیرایی آن مهیان
 پایه داشتند (۱۵۴) سود بھی مزدام هر تایند
 وقت تند با رگا شهر دن فر گنون آه چپمان یوسنگار
 گا شند نجاد دن فرزانه یزدان ستایند گفت
 تند با ررا کشن نپکوست چنانکه بپها در ارگ کشاد دن
 همچو چه همه جهان یکتن است و براند اختن چنین بود چو
 و خون ریختن او بجای خون کم سکر دن از تنست چه
 اشکرد دتن خون فروشند ارند رنجها پدیداید
 هچنین اشکر خون تند با ر فرمیزند چند بی جا نور را

و با روان پیوند می‌پذیرد و بیانجی دانش به فرخوی
 فرازیان فروزیده می‌باشد (۱۰۱) شلیده شاسبار
 و قد سپینه رام جرامند «یتند سپینه ند «خادور و ند »
 فرزانه های شفت جانوران رمند «نیز آمینه ند »
 می‌گردند (۱۰۲) سود بھی مزدای هرتایند و قوت
 چشم آد پا هم سپاد ارجهای ام آد بوبه زایه
 هرزای ام منهوش رسپید و سپاد منهوش ام یو پد
 مزد هنک سپا مکام » فرزانه بزدان ستایند
 شفت آری چنین است با این رسایی شبا انسنت که
 بفروزه از فرد زایی مردم رسید و رسایی مردم ائمه
 بفرخوی آزادان و رستگان که خردان
 هر و آنانند (۱۰۳) شلیده شاسبار وقت هد وشن
 آد پا هم شورده هدن سپینه رام در آوند ام هر
 منهوش شام په سپینه رام تند بار راندله فرهوشام
 بیو هیشام هریم رزید ند » فرزانه های شفت

فرزانه بزدان ستاینده شکفت که دلنش را پنهنج است و شایع
 و شیار اشاغ داده آند و پنهنج دلنش و خشور پند است که
 مرد مان ز است (۱۴۸) شلبده شاسپیار وقت ارسیا
 کا یتده هم و آد هند و سا ب فرو کا چر شیو آد شیدا ه
 فرزانه همای شکفت ار انبرایین داده آند و هرگز رو
 رو شی است جدا (۱۴۹) و هی پهان بر دیو فرج چشور ام
 تپها بیکار هنک و رز خماد گینه دم چناد
 اهپها یتده شا زنده اسپ وايدا هزا م سفر اد آد ه
 هم بران گونه که و خشور ان شها لشکار او خشور
 پند میکنند در میان مانیز آگاه گردانند است
 و یکی زان زمپود از شکبین است (۱۵۰) سود پیو
 مزدام هر تاینده وقت پیپ منهوش پهای پی خباد
 ها بد و پا آرام رامیج سیرم ز خا ه شوپرد و په مدی شالش
 په مرد هنک فراسپام زا بند خاد هو د فرزانه
 بزدان ستاینده شکفت درون مردم بر اهری میو یا بد

پس قرزا نه همایی فرستاده مود بر تر نام پیش شده
 شکفت کجاست دانایی که مرد ا رهبر بھی مردم
 شنواند (۱۴۰) سود بھی مزدام هر تایندہ سام
 ا وود وادیوایدای هر فرزنشکی منهوشام شالش اسپه
 یو په قروده م هر قرس شای په پرا سدا ی خاد پدانپه
 چ فرزانه بیزدان متایندہ نام پا سخ واد کدیکه
 از بھی مردمان دانش است که به قبروی آن از قرود
 جای به افراد گاه می برایند. (۱۴۶) شلپد، شاسپار
 و قد امرپد یم خاد فر غاد ی سپنبارام کا یتنه هم
 شالش آد یو پدام نور و خورگا شبد ا خاد گهند چ
 فرزانه همایی شکفت ا نکردین می نازی جانور انرا
 پیزایین دانش است که بد ان شکل و خا در را جدا
 می حکتند (۱۴۷) سود بھی مزدام هر تایندہ وقت
 یوشالش کاتان اسپ و قون و ارجه هما کا قون و اد اند
 هقان شالش هنکه درز آد یو منهوشام را اسپ چ

که نیک از بودجه سازد هم دیگر است (۱۴۰)

شلبد، لپساینسته مردم ساخ لایخ ساد مشا امید

شپنها سر، پوله آب کانشتالند و پوله پویم شالد ۲

فروزانه فیسا شکفت اگر در شب تبر، صد گو سقد راید

روز همه زاده خود را بشناسند و بجه چنین داند

* و سوییاد رکراید و اینها یاد شناسایی مردم را

نیست (۱۴۱) سود بیو و بیز لور و قد منهو شا ۳

ستک پور هند ۴ فرزانه دوانا، شکفت مردان دیم

و جنگجو اند (۱۴۲) شلبد، لپسایخ پارذ و اد

یو هر شپساش سنتک پوره رلیدند ۵ فرزانه فیسا

پاسخ داد که از شهر برخا شتر تم نیستند * چه جنگجویان

هنکا ۶ ستایش خود را بد و مانند گشتند (۱۴۳)

و بیز لوار هنپاره پاره اند ۷ دواشما، از پاسخ بازمانه

(۱۴۴) فیر شلبد، شاپساده اش هد و قت کشاه

شاپساده دادسم کاشید پر فیز ننک منهوش پر تو اند ۸

دو باهه ياد آور (۱۴۲) دا سپر بهي تبار صحرو
 ه و سپهبد ي پيل شتو (۱۳۵) و نرد از ي هنريتار
 ينوز يوههبيگه ناشبد ن هبهم نويز كهد ه و پژشكى
 ا ز سك آ مو ز كه ريش را به لپسپد ن زيان به سکند
 (۱۳۴) و مزدا ربر دنگ آ ديوهال هوز و دينوت
 قبر سکون شالد ه واخترشناش خرو « است كه دمان
 و هنچهام روز و شب نېڭو شناسد (۱۳۷) چم
 پد ييم زورس رسپه شالش هرتاي هرمود راند ه
 چون په بین سخن رسپه دانش ستاي خاموش ماند (۱۳۸)
 فېر شلېد ه لپسا خ هکرا مېد ه وقت فرنېك منهو شام
 کا شبد پر كېام آد ه پس فرزانه قېسما فرستاده
 سېيرغ خرو مند نام خرامېده شفت مهي مرد ما نرا
 دهبر كىم است (۱۳۹) سود بهي ويز اور سام
 وقت نېساج چشمالي و شېدال منهو شام کا آد ه
 فرزانه روان ما نام شفت نېرو ي زوده يابي وجدا كرد

هر مندا روم نهاش و نجید گ نهای توش سر از شر مند گی
 د و پیش افکنده (۱۲۹) فیر شلپد گ خرداب نیاش
 هد گ وفت شپد پر پر زنگ می تاج چیم آ د گ پس فرزانه
 سنگ پشت که فرستاده نهانک تو انا نام باشد پیش
 شد گ شکفت و همراهی مردم جیست (۱۳۰) سود بیوی
 شا لش هرتای سام وفت هر شایام و هرسور ام و در دارام
 و نر دارام و مرد ادارام مرد و شایام کا شپد پر فرنگی
 هند گ فرزانه دانش ستایی نام شکلت پاد شایان
 و دستور این و سپاهد این و پژوهشکان و ستاره شیرانه
 مردم را بهتر فرو نی اند (۱۳۱) شکرداب و فت د گ
 سه پیارا می هم فروع یو و فدیعی آ دند گ سنتک پشتی
 شکفت در جانور ای هم این گزروه که شجاعتی هستی
 (۱۳۲) هر شیما می زمین کا فرش فایشی جیلار دم فروع
 آ د گ یا د شیا هی ز پودر ابین یا مورد گزروه خوی
 (۱۳۳) و هر سهوری مزد ایک و ایک آ د گ و دستور می

پیسام و هپسام کاما م لیدوسا در اس تیم روزه
 و چسار روزه خادکار ند و رجال شکت این
 و رجانور بسپار است از مردمان نهی بینی که کروه
 عشند و نکرد شنده خانهای بی چوب و خشت سه
 گوش و چار گوش میسا زند (۱۲۵) دم کاج
 آنیم فرش یوجم شپسال و اجند کی همراه خاد
 کارم و در کار من نکر که جرا فرار با قند کیه سپنه
 می آدم (۱۲۶) سیم راش وقت یو منهوش دو مه
 شبست و هانچیم دم منادار دیم یاراد هارد و سپنار
 نه و نباتوش شکفت که مردم تو اند نوش و آنچه
 و ردگارد بر کاغذ آرد و جانور نه (۱۲۷)
 پولپساد وقت سپنار ام چیساد مردم کاهنر مناد
 روانسا یم جسد ادار و انسانه ویرند و رجال شکفت
 جانوران واز بزرگ از دل زنده بر تی بیجا
 هکمه کاغذ هاشدنه اند از ند (۱۲۸) سیم راش رواد

بزدان پرسته از شهاده های درگوی داشت
 آمیزد (۱۲۰) و هیام و کاپر چهار خاده باشید
 داده را پرستا و پیشکار میباشد (۱۲۱)
 نبل اود نک هنرپا رذیلود والدم چو انشیرا ز پاسخ
 فرواند (۱۲۲) بلشیده پولپسارتیاش همه
 وقت یو آداز منهوشام چشم آدید و خند و اشنا لبع
 ه پس فرزانه رجالت فوشا ده زده بی پرورد و رثای
 پیش آمد، شفت که خوبی مردان چیست بشکویند
 قاد ایم (۱۲۳) مو و بهی سبیم و اشن سام وقت
 یو منهو هشام جهیلا سام و انکام پیارام ده
 مزو دیکارام و راوند هام خساد شالند و سپه شارام له
 ه فرزانه نیتا توش نام شفت که مردان پیهره
 بندان و نیبر فکها و جناده ها نند آن میدانند
 وجسانوران نه (۱۲۴) پولپسارت وقت هم دم
 سپه شار پوتفرآ د هنرمنهوشام له خساد فرشی یو فروده

په جلپیس پیوند داد جلپیس را کام و انگلپز بران و اشت
 تا بههدستی شنکاش بسنک سترک سر برادر خود
 گلپیس راه رهنکام خواب فرو گرفت و بنفرین
 گلشاده و گردار خویش بدوزخ شتافت
 با زکبز و ربدین رو باهه در پایه سرزنش پجوانشیم گفت
 که بیگناه مکشتن و بد آینه و کام پرستی و خشم ستایی
 جانوران از مردم پیکران یاد نکر قند (۱۱۸)
 و تپهتیان هنرلاش اماد خاد ویرند ارجام چپکا
 دم هن خاداودیت و درندگان از گوش خورد
 میشکبزند شها چرا درهم می افتد هم می شکوید
 که درندگان فرا خورد از گوش است با ری بدین
 جانورکشی سنکانند مردم را چون خورد از گوش
 نا شکبزیر نیست چرا هبده یکر را بیجان میکنند (۱۱۹)
 و چم تپهایمد بیکارید هر تاسی هن تپهایا شپورهده پا
 ارسهایم رجد و خجد ها چیشد هم و چون شوا بدکارید

چه پو شبک نی ایشان خود پوشیده است (۱۱۵)
 کورلید مند ام آیها مکاله نرجو ده و اگر نیست بردان
 ایشان رانه پر هوده که بپوشند (۱۱۶) نبله
 ا رد نک پاره و ادیوا زجم کار هم زورش له رسید
 ارجها هزلی شبیری هن بزکا خاد چر مند جوان شیر
 پاسخ داد که ترا درین سخن فرسد شهناز بیهوری
 هید یتکر را مبد رید (۱۱۷) شلیم و فدهم کبید
 ارشها هنر تپهنا ترجاد ورق قیم چیم جلپس تلهپس کا
 شهود روباه شفت این کرد ارکه دهیدن و شکریدن
 باشد ما ز شها یا دشکر قیم چه جلپس تلهپس را کشت
 بايد دانست شت شکلشها را از فرزندان
 دو پسر بودند جلپس و تلهپس نام داد و دختر اکپهار
 و هکپس ارا کپهار را که درست اند ام در نهود
 ها نیکو بینی دلپذیری بود زنی را بد تلهپس داد
 و هکپسنا و زا که چندان نیکو نهایش نداشت

پنهان

هم میخای باشد دانست که داشتند از آن گفت
 که مردم در هنگام تپسار گلشا پوشش
 و خورد نمیکونند اشتبهد و داشتند همچنان راگرا بیش
 بهنگام شت یا سان آجایم وزان بیش است وزین
 بپس اکنون همچنانه پوشانیدن شرمنکنا فروه او ره
 چه گلشا و پیروانش برگهای درختان بپوست
 جانوران مرده و تند بار پوشش شرمنکنا کردند ی
 و چنانی فرویوش دران هنگام نیود (۱۱۲)
 شلبله شلبه و قداند لقا شهاده تپسا هز نوج و توی
 و بپس سپنیارا م هوده و ایده شیم رویا هم گفت
 جا مهای گذشت شهاده از پشم و مویی و پوست جانوران
 بیوده و هست (۱۱۳) و سویل فرگدنده ره زببور
 تپسای و خوربهتر از تپنه زیبود (۱۱۴) و رنایر
 بهنیارا م کاله خا دجا یه چیم ز مجبری هیشام نود
 پور چیده باده و شرمنکنا پوشی جانوران را نهی باشد

و چون شباکسی ر استبایید آ هو پشم و بگرفتیام
 و مور میسان شگوید آزینه ا لانوته شد که ما بهم
 زیرا که هر چه دریا ید غر و قربت و رهنگیام
 ستمایش او را بفرار زد بر تری ازدواجند کنند و به پیگم
 و گرداد آن فرازما به پیوند دهند چوی مردم خود را
 افتد یجانوران میکنند و انشتند شد که جانداران
 به ازینه باشند (۱۰۹) هنریم شناسار کا یارده
 که مند ازین شناسارا پاسخ نپیامد (۱۱۰) بهم
 یخبلله شلیم هتاقدیه و رفت یو من تاچ کا چیم و فی آد پس
 شلیم ر و باه فرسناده شهنده شتاقده شکفت که مردم را
 چند هنراست (۱۱۱) سود بھی نبل ارد نشی سام یارد
 و آد یو ور ز مردادا م اندماقام نوزه و قلبز هوزه اید
 دو ما شتند و ام چولیدن یفوج فرزانه جوانشیر نام
 پاسخ داد کید فرونی مردمان پو ششهای خوب و خوبه
 و آنام خوشن است کید داشتند و اجتنبیون پوشانیدن

یو هور نک مرداد ام کاپم سهپنارام دم بارم ھ
 پس فرزانه مورفرستاده رسه وی شیرین نام پیش آمد
 و با شکلشاده شکفت ای پیغمبر بزرگ زاده ای و جانور و مردم را
 پا ذشاده میخواهیم که فرون خوبی مرد انزوا بر جانوزران
 در یا بهم (۱۰۴) سود بھی شاسار سام هتاید و
 هرود یو کپو بی هنر شبد و رام هها بی مر تاج پم هبسام
 شہوں شندکرو ہیوس ہبکر آد ھ فرزانه شنا نام
 شتا فت و شکفت که یکنی از ز شهر یا فزو نی فر ی
 مردم برا یشان خوبی پیکر و داد با لاست (۱۰۷)
 شلبنده شبیه چار وفت آر شیام کا زوراں هنر شپکر لہ پا مده
 قا ایم دم پیور دا اور ا زتم سره کپوساریم ھ فرزانه
 مور شکفت چپان را سخن از پیکر نباشد با این
 ڈر پیوند لخت تن همه یکسا نیم (۱۰۸) و چم تپه
 کما شام کا هر تا پید شاز نبت و نا جو تار و شبیه چار
 چهور نو پید هنریم شا لشته هد یوار سما فر کتو نیم ھ

د چېم با فوری کا هزغنا وری ۶ و نه بېتی کد خا وری
 دراسخن با ختری باد نوا بی نهسا يد نایا قتنی و هېچتین
 با ختری ۱۱ ز خا وری (۱۰۱) ساب کاش در زش
 گېشا له شالدنه د وامد وقت یو پدا ل گنوز ھېسپ
 ۷ هر گئس سئی گسی ندا ندندو اند شکفت گد بزبان
 نا سرا یا بېست (۱۰۲) هورسته وقت تېباڭاڭتارى
 ئەپا شلود، هند، خجسته شکفت شەرارا پېستارى
 ما بىر موده اند (۱۰۳) شېنور هرا يېد يو ارجەما
 گا ھن ایھو یە و ئىسفار و گېوارا رسما ۸ بىرىنى سوروده
 هند ۹ شەر سرا بېد کە شەرارا ھم آب و دانه و گېبايى
 ما آدرەن پېر موده اند (۱۰۴) ھورستىڭ لشواز
 ھورلا ھامد ۱۰ خجسته را یا سنج د يېڭىر نېمايد مېڭە ناگام
 زبان سخنده، رلب قرو بىست (۱۰۵) قېر شاپدَ
 شېچىڭا رنېاش ھامد و پاڭىشادىڭ وقت هي
 غرچىش در مىزداڭام و سېپىتا رۇمىز تاچ كاھىر شىام خىاڭىچا ھم

کاد الکنورشیسب و فرکنوئی مر تاج نا یو هرا یشیسب چم
 من بند کاهز سا ب دام هبل آدم مر تک آرت فرد از پامد
 ۸ و میشکویی که جانور انرا زبان نا سرا یشیسبست
 د خوبیه مردم انسکه سرا یشیسبست چون شنونده را لاز
 هر دوسود است هر دوز را یک فرشفت باشد (۹۸)
 و امر کداه و تفر چمیز پدال کنورش او ویدله ویر نداج
 چم پدال هراید و رتزا رهود ۹ و اکر کسی بسپار
 چیز بزبان نا سرا یاب شکوید نشکر ندش چون بزبان
 سرا ید شکر قتا رشود (۹۹) چهان یوم مر تاج کا
 ایا س لاد یو پدال سهینا رزو را س او ید هیچم
 سهینا رکا ا باس لید یو پدال مر تاج زیرا هود چ
 چنانکه مردم ران اشکر یعنی نبست که بزبان جانور
 سخن شکوید ههچنین جانور را نا چار نبست که
 بزبان مردم گویا شود (۱۰۰) وله دیر ی یوغما بری
 کا زو را س با غور ی هو ذکاء نر سا ید لا یا ری

دهودا اس ڪشا رسپنسر دم سورا د ڪلشنا
 و سپا مردا هرج یو هيشام هي خاد سر پندج
 و د اسگياب ٺڪٿدار جانوره ر نامه گلشناه رسپا مکه
 هست ڦوسم ڪله ليشان هم مېشنوند (٩٤) هورسته
 و قد ڪشا رسپنسر تاج پېڪار آد یو خاد هرا يند
 دها نچهم شپنو د خاد نويه سڀخوارا يد ۽ خجسته گفت
 ٺڪٿدار مردم اشڪارا است که مي سرا يند و آنجه
 شتر مېظکو يد پوشيده است (٩٥) شپنور نوشپا رس
 و ادي یوسپنسر کا یتددال هرا يش آد چم اور جم له خاد
 يا رئي هنجاد شازي یوبينسا رسپ ۽ شتر ڀاسنچ داده
 که چا نور را نېر زبان سرا يش هست چون تو فويي يا بوي
 هوي پندارئي ڪه نا سرايان است (٩٦) هي لا
 شالاهزه ٺچهم فرڪنوئي نود خاد چاهي افرڪتوئي
 ارجم آد ۽ اي نادان ازانجه خويي خود مي خواهي
 تاخوبيي تست (٩٧) د خاد تو فيي یو سپنسر دم

شلپیده شپنور وفت هي فرجشور مردم مرتاج کا پم
 آهوا چیم پر تهبری ۴ دیوریدیم پم ارسهاشندکار
 خاد گهیند ۶ نخست فرزانه شتر فرستاده رخش گفت
 ۷ بی پیغمبر یزدان مردم را بر ماحدها بمرتبریست که
 چندین براستم میگنند (۹۰) زیرنه تا پد نویم
 و پدنوند ۸ نچیم زیریم ۹ یگویند تا شتویم وشنوند
 از چه گوییم (۹۱) سود بھی هورسته سام ۱۰ دادیم شپند
 پو پر تهبری مرتاج کا پم هبشام شپند و راهیم گارزام
 گشوار آه یوهپسما مهارند ۱۱ فرزانه خجسته نام
 آواز بر گشید که بر تری مردم را بر ایشان
 و هبر ۱۲ است یکی زان گویا بیست که اینان ندارند
 (۹۲) شپنور رستاد و ادیوا مرهز گشوار اچادر
 وقد اری آد دیوسریادم یار د سهپتارام گاهن ۱۳
 ۱۴ شتر پاسخ داد که اشکراز گفتار کام گفتاریست
 که شنوار ریابد جسانورا نرا هم هست (۹۳)

گروهه هولار نپواج ناد ترسود ه چهارم خداوندان
 چنگان و سری این گخروه به مود برتر نام نمود
 (۸۵) پندم دیز گام ولو شاجی دایم کا په هرزنش
 نویر آمیم هشاده ه پنجم جانوران دریا بیع
 نا پرنده و هرمان دهی آلهارا بدهنه نهند نوانان نام گذاشت
 (۸۶) ستم ھولیام و هزار دیسوا مکافه نوواش
 پم تال سعاد بر جبعه ه شقم عشند گان و سما لار بیو
 آنا رابه ازدایی پر زور نام بخشید (۸۷) سعدم
 بیشام و نشاد لیهایم کا په سفر ای سعیم بیاد بشامهد
 ه هفت گرد شندان و بر تری اینمان را په رسوبی شپریان
 نام بخشید (۸۸) هر سایی هیم سفه هرشام
 پا دسوی گلها دنک سلدشا لا پاش هرشاما هرشام
 یا مده هر سپتام مرثاجا م سپتام استند ه از سویی
 این هفت شاه پیرو و شکلشان هفت دانانه شهنشاه
 آمد ه از ستم مردمان و اه خواستند (۸۹) نوسد

داستان پرمان بردن جانوران شکلشاه را و نو سپره
 دینان با مردم پس گویش (۷۹) مندام گلشادنگ
 کافر جبد و جانشوار کامه ر دیسار هو تکبد ؟ بزدای
 شکلشاه را شکرید و جانور را پرستار او کرد
 (۸۰) دایم رخوسده هبشام کا پم سند بخم کاد
 چنان شهریار همه ایشانرا بر هفت بخش کرد
 (۸۱) نوسد فرهنگ دام و هرشامي هبشام کافه
 فرد نش فرچنگ سام واد ؟ نخست چرنگان و پادشاهی
 ایشانرا با سپر خشن نام داد (۸۲) دامه
 دزنگام و هربادی هبسام په ؟ روس هرونچ ناد
 پشلپد ؟ دوم درندگان و شاهی دینان بد شپیده
 شهند نام بخشید (۸۳) تپهم پر شکنگان و شامهری
 هبهم فرمود خ کا په زاد روس رام پد ساد بسیود ؟ سیوم
 پوندگان و دارایی این گروه را بد سپهر غ خرد مند نام
 پرمود (۸۴) چسارم هتارام و هولا دی هبهم

په‌پم مرتسا قتاشد پوام ترا وند پاس پان
 و باز جهان خود چر آسود ی رامورام رزیل لها زند یو
 صد ی و اهاد و جاد و پادله راند ی ه پس اب آفرید
 و اثر ابر ابرخان بداشت که اشک مانند بادبا لا وزیر
 چهان پر اب بود ی جانوران هم نتوانستند ی زدن
 و خورد ن و ختن و نشست نپا پید ی همچه همه فرو
 شدند ی (۷۴) پل مرتسا کایا رزید و سوزگار جله
 کاشد و دم ساب اید هنر زامورام و نومورام و زومورام
 هوده نشاند و ساب کیام کا غذ چهیز ی شکر واد
 هم پس خاکه را اورید و اورده آرامداد واجنبان
 داشت و در هر یکه از جاذوران در ویندگان و کانیا ش
 منشی نهاد و هر کدام را بچیز ی شبهاشت (۷۷)
 که سام صدوان ه بسام بیزدان (۷۸) هورشوید
 و اد فرد ناس پستن جانبیده یا زام شکل شاد تگه او
 نوزیریس هبیانم فا مر قاج پیم داهش ه دیگر جوید

بنهاذند (۷۱) هور شوید یو چپه کا ہادر بان
 شهر داد آ و پاک مید ہارو مو نبک با ان پاک
 و مرتسا زید مو نبک ھ و یشکر جوید که چرا آتش
 ز پرسپیه را است و باد ته آتش و اب فروه باد و خاک
 زیر اب (۷۲) فتساب یو شهر و دنیدم و ردش آد
 و وردش تپال نارد ھ بگوکه سپهر ھ پشنه در گردش است
 و نکردن گرمی آورد (۷۳) پد یم تو خد ہادر مید
 شهر داد و تا شد ۰ یوا مرجم ہادر آسودی تپال
 و ردش شهر و شن د و هتی ھ بدین شکوی اقیش زیر
 سپهر نکداشتند که اگر جز انش بود ی گرمی گردش
 سپهرش سوختی (۷۴) پل سریر اسپیم دام پاک
 آذ یو امر شکر دیم آسودی را مورام رزیله لد
 کو مستندی سد و ہامد و هد و گود چ پس قنی قاچوان
 باد است که اگر نا تا گر بود ی جانور ان دم نیا رستندی
 زد و آمد و شد نهود (۷۵) فیر چرا فسرید و ہامکا

که گفته شد کار گنان بی پیانه و با میانه ساخته
 هم داند واشان نهن چنان چون فرشتگان
 سپهری و ستارگان که از جهان برینده و فرشتگان
 و مینی مانند منشهاي اخشچی و پیکر کاني و دوان
 و نهر وی رستنی وجاناورانی و مردمانی که از گپتی
 فرودالد هر یک را بکاری روپردازند و دارش
 خسروی آمیغی بجای آرند هر ان ر و گهد در خورد
 هر دان و برا مان او بآشد و اینهده فرز و گسترش در آمیغ
 گهر فرق تاش هکرده باشد ببهشین رویی و چون گوهر
 بهتر است و ستوده تراز ناکھوهر که نیازمند است
 با و آزادگان بجا بی که بی پروا ابد از مایه تنایی
 بهتر و ستود تراز مایانیان که نیازمندند بجا و مایه
 از بین ره بزدان مرا برکزید و من بدینکونه هنر گستردم
 و پیغمبران فردین همین بند و بست را دیده، آین
 و ادشاھی و دستوری و سپهبدی و مرزبانی و مانند آن

بنه

شود و درگارهای دیگر کماشتکان آورد و هر یکی
 را بگاری کهارد و هر یک از کماشتکان از برای کارهای
 خود گارکنان اراسته دارند تا همه کارهای بد ان روکه
 گام پادشاه و پرمان اوست کسترده و بازبسته شود و این
 نیکوییوند و خجسته شکستم از پادشاه پاشد پردست
 کماشتکان و گارکنان بی میانه و با میانه
 و چون این سخن دانسته شد بد ان پیشمان بیزدان
 در گران بزرگی و فربی نیازی و قوانگری و شکوه است
 و شایسته بود و فریدگان که در هستی و رسایی
 خود نیازمند بجز خود نداشاند اپایها بسیار است
 بشهر دیگری و فرونسی و نکوهبد شکی و ستودنگی پس
 در خور دشتر و رفر تاش نباشد که بهم این پایکان
 بخود ی خود پردازد ستوره ا نستکه یکی را که
 ستودنگی ا و بیشتر باشد پدید آورد و گلبدای
 گارگاه خسر وی بد و سپاره در و اونیز بد ان پایه پایه

بیسار نبست چنانچه ئیاز شپر، در فر و تاب شیه
 قبیسار خورشید بیسانجی پر نوشت لاه است واین نه
 انست که خورشید در تا بش و فر و بارش نارسا است
 این ازانست که شپر را توان و تاب سترک تاب روشنی
 شید خورشید بیسانجی نباشد از فرشته برتر و سروش
 سترک و سروش سالار پرسیدم که چرا یزدان همه
 گارها بفرگاه تو باز کذاشتده وهم از فرگاه قوبد یشکران
 وازا یشان نپر چنین پرموده آی سامان پتجم درخورد
 پایه شاهی و شکوه جهانداری نباشد که خسرو
 بخودی خود بکارها نزد یک شود و لختهای فروما یه را
 پردازد شایسته انست که یکی از پرستاران را که
 به بیشی هفت و هفده زیرکی و دارش پسندی و ابتداء باشد
 برای یک اینکار رکریند و گارهای خسرو و مهرهای بزرگ
 دستان بد و پراید تا او پیران پادشاه دارند، این
 گارشکر د و هر چه از گارهای بزرگ باشه بخود نزد یک

یزدان نا درستی باشد (۴۹) و هم سه دام آد
 بیوچهساه جوشتی هدیرام کا شپزاده و دلی مد چی
 گید ؟ و این بهرانست که لختی هستی پذیران را توانایی
 و تاب فروبار و فروتاب بپیمانجی نیست (۷۰) و چهسی
 کا شپزاده جم مد چیام و چهسی کا امد چیام پوتفرلا
 ؟ لختی را توان جز میانجیان و لختی را بپیمانجیان
 بسیار نیست مپه میپراید که همه چیزهای کشور
 هستی در چم از پزدان پدید آمد، اند پن اینها یه
 هست که در فرورین هستی بر لختی از آفریدکان که هیچ
 چیزی افرا رومیانجی نشد، نزد یکتر است و در دیکران
 افرا رومیانجی بپیمان آمد، و میانجی وا فرا رکشن
 لختی بر لختی نه از را نست که در آفرینشگری و کنوری اینزد
 نا درستی و نارسی هست این از برای آنست که چندی
 از آفریدکان را تاب فروتاب بپیمانجی نیست و چندی
 و انہروی فروبا ربپیمانجیانه ولختی را توان بپیمانجیان

(۴۴) دم متساده ایار دیونو سد هزار جم بروز دیو
 مزدام چهیگسکا کاد هر تپر لاد دم سره جوشنی هدایرام
 در دلدارد که نخست از تو پرسد که بیزدانه
 چرا گند و بکر دشکر نزد یک نیست در همه هستیو
 هنر قتلگان (۴۷) پذوی هوکا یو مزدام کبند سره
 ههیرام آد و فاهم دم هیرود جوشنی یم فر هوشیده هور
 چهیسری دم مداد و هورام کا چهیسرام آیی ۸ بگواود را
 که بیزدان گند و سازند همه چیزهاست و با این در
 فروبار هستی بر فرشته سالار و سروشید دیگران فراری
 در میان نیست و دیگران را افرا راستا خبر نخست
 بیهیانجی افرا ری هستی از هستی بخش پذیر قته و دیگر
 هست شد کافر را با فرار و میانجیها هستی داده (۴۸)
 و مدد چی جوشنی چوسا پم چوسا نه هیرام هند
 یو دم کبده هم یو مزدام لا یستاری پامد ۸ و میانجیو
 هستی لختی بر لختی نه ازانند که در تکنوری و کرد کار

در تشتت امانته سان بشنیده با هنگ براند لختن آئین بهی
 با یاران امد چون ببلج رسید بی ازکه از زبان سخنی
 پیرون دهد و پر شها کند پیغمبر میزد ان زرتشت
 با وکالت هر چه در ولداری بزبان مسپا ردار از دار
 پس بفرزانه شاشر خود شفت یکنسک او ستا برو
 خوان درین خجسته نسک سرا سر پژوهشها
 چنکر نثار چه بود با پاسخها که با پیغمبر خود میگوید
 که چنین کسی اید بد بن فرام و نخستین پرسش او
 پیشست و پا سمع ان چنین چون چنکر نکا چه چنین
 فرجود یی دید بد ایین شد و بهند بوم باز نکشته درین
 فرخند ه کپش استواراند بخشند میزدان مارا
 در وستان مارادین بیهی می بخشاد (۴۰) ام
 فرزیده بپراس سام هزارنداید فسید شالا یو پم
 کاشی و دکاش چهان آد اکنون بر هیتی بپاس نام
 گو هند اید پس دلنا که بر زمین کم کس نسبت

شکه می فرستاد و بنشود همکیش را یاد و یزد اغص
 شود همچوں اینهده سخن یونانی فردا نه شفود هدایین
 شکشت و نزد ستوده بزرگ آن زرتشت و خشور داشت
 و هنرا موقعت و شهنشاه شکستا سپ پرمان هیر بدیو
 یونانی موبدی افسر زوبوم بدید آد بزیرگ مرد
 یپونان باز شکسته مرد مرد هایین ایس همایون
 و خشور راورد (۳۴) فه سام مرد آن بنای
 بزید آن (۴۴) همی فرجپیشور زاد جیش هر توشن فرود
 هر سقیه اد چم سنگر کاس هامد هزار یاد فر شهم نویس شاخه
 کات جبده هتا یهد و فدازند پالوشد گزی پیغمبر دوستی
 و رتشت یور استقیان چون چنگر نگاچه امد
 آزیگ نسک اوستا برآ راست هکرا یهد و بیند باز
 شکشت همچوں چنگر نگاچه دانا یی بود هفرزانه
 وزیر حکی شناخته شد و موبد ایجهان بشماگز دیو
 آدمی نا یهدند چون متن از فره و خشور دینه آن

هم انجد و گپتا سوریه فهنه رسیده بذین و ریونانه
 راه فر توده براقتاده نه نوده بجهه رسیده با یده
 دانست راه کشش پیمان ایران و یونان میمانه ایست
 و فر توده نه نوده چون سکندر با بران آمد کشش پیمان
 ایران را بهتر و دانای قریابت و دید که زنگروه را
 نه وی ایست که هر کار خواهند از آن جد امیشوند
 وقت رایبرهن ساخته اند و بایین گروه دیگر در ایران
 دیده که به نه نوده آمیغ چیزی چنانچه هست می یابند
 و این گروه در یونان نبوده نه ناماها را کرد
 گرده بیوذه نی و رو می زبان به نبشت پس مستور و اموزگار
 خود را به موبید و دانشور نخست مهر خواند اورا
 سیروه نه نوده یان شکر انپد زین سپس راه فر توده در
 یونانهان و رو میمان بر اقتاد (۴۲) چشم نور اخی
 هیم نهرو س هر ته و ریواهم رجاء ام په توده فرزند یم
 هم با یده هنر امی هوده چون یونانی این سخی از تو

و به این خرم شود و آینه پاکا نهار پر تبر عوراء هدیه زن
 بود است پیغمبر خویش پدر بر قدم لختی سخن اند روز آمده
 فروغ فرستاد در راه سکنید رو از اخسوس وان بجهو
 دستور ای پیغمبر رسپر دی همیشہ اشتبهد چون سکنید
 و آینه ای هر قریبی مایه فتی هر پاد هوت روشنگ و دستور ای
 آن نامه بدو و اولین بشهود و آینه آبا در اکنه
 آباد بران باه پیشکش و بینزد گشیز رتشت و راستی ای
 آینه آفرینیها نهود و پر مود تا موبدان ای نامه را
 لخت دستیا قبیر سیما زندوان و رشم روشناس بنام
 سکنید رشته زیر ایکه بهریند اوست که بزر رتشت فروع
 آمد و اغلب این بقو سام فرق تاریخ مه مندام است (۴۰)
 دیگر هر شام فده همراه ایس هاید کامخا هم هم اسباب مکا
 خد دال نور اع وردالله هم و چون ای هادشا که سکنید رو
 پاشه با یوان آید ذامه سایه ای هر ایسا نیرا بمنابع یونان
 گرداند (۴۱) نهادیم دم نور اخیام هها س هر و ستایی

و شالا پا مد انتقام گامخ آب کا فد هیر اسپام مهد
 وان پادشاه پادشاهی بس نیکنخت و هنرمند
 نو دانا باشد انجام نامه خود را به ایرانیان دهد
 (۵۹) داد مبلد ساتبرج گنند و تا آمیخته
 و ساتبرش گنند پیزین سراسر آنکهی شهننشه
 سکنده رمیده که او پور خسر و ان خسر و دارا ب
 پسر پادشاهان پادشاه بههن شهنشا بههن فرات است
 چون ایرانیان کارهای کنایشان ناسنرا بود کردند
 یکی از آن برگشتی آن دوکس است که دارا ب
 شاه را تباہ کردند چون سکندر پادشاه پاداش
 ایرانیان رسانید انجام نامه خود را بپرمان
 یزدان و بهداد استانی موبدان لخت ر ساتبر ساخت
 و آن نامه و رشته‌یی است که و خشور داده از زر قشت
 از یزدان در خواسته تا پند را منعی فرو فرستد که
 چون هنگام سکندر د رسید استوران بده و نهایند

شستنک نا شلور شوی پم یتره و هبہام کا پو تفر جا هد هر
 تبور خاد جا هند یوهو یوی آد چ وايشان کند
 فرزانگان یونان با شند یاقته اند که پادشاهی بزرگ
 فرز بوه جویی بر خیزد واينسان را بسپار خواهد از تو
 که زرتشت باشد میخواهند کند او یکنست په نام و
 نشان او را بنهای که اینکروه دلنا بدگوش و نپکو
 سکرداری و روشنندگی یاقته اند (۵۴) هم هرشام
 فرپود هرشاما هز هبتر هرشاما هرشام و یشتاد
 یامد چ ان پادشاه پورشاهی از تزاد شهنشا
 گشتاسپ باشد (۵۷) چم هبراسپام یاج کاجام
 کهند و هرشام آب کاشم ند مزدالم هو کافا هم یوهبرا سیو
 آد فه تو پال پید چ چون ایرانهان بدکارها گفتند و
 پادشاه خود را گشتند بیزدان اورا کند ان پادشاه
 خجسته باشد با از کند ایرانپست بروم برد (۵۸) و
 هوم هرشام هرجیشور چ پو تفر هرگتون و هپنسایر متده

و همچه برا خمام هنرپیش مزد ۲۰ م چاید دا سر و گاشام
 هاما کما او دیسنده و این بر بستگان از پیش بندان
 باشد تا همه کسان انان را پذیرند (۴۹) فدیم
 ناشلور فرجیشور و اپر قته هود ؟ بدین فرزبد و خشور
 آنکه بخته شود (۵۰) پر زدت فرجیشور را هنرچشم
 هبندیار دم ۱۷ نود شاههم ؟ پرمدت و خشور را
 از چه راست گوی و راستگاره درگار خود شناسم
 (۵۱) فد چیزی یوهوشاد و هورام له شاند
 ؟ به چیزی که او داند و دیگران ندانند (۵۲)
 و هر مناد تهورام بستار مهد ؟ و از دل شما
 آگهی دهد (۵۳) و هر گاهی پر زید دم پاسنگ فروس
 له راهد ؟ و ازانچه پرسید در پاسخ فروغیاند (۵۴)
 و گاهی هم که هوراء له دومد ؟ و از چه اونکه دیگری
 نتواند پیش چه چون ازو فرجود جویند باز نهاید
 دیگری نیارد (۵۵) و هیشام لا قته هند یوهرشاما

پس زر آشنا پیغمبر پر مود تا شاگرد این و رشید را
 مخواند نگرفت (۴۶) پروردت قبر تا ف یوفردینا م
 قوراخ خنادتا بند د میم جهان فرج پیشو رمز ام کا
 چپی گشا چاید ۲ پرسدت دوست زیر گی هند
 فرزانشان یونان میکنی بند د دین جهان پیغمبر
 شفر افسرا چرا با یه (۴۰) فرج پیشو رهیں چاید
 یوم رفاجام دنم کاج پوداک فهی هور نیاس زند هند
 ۳ و خشور ازین باید گهه مزو مان در کار زند گایی
 ۴ زیست بهده پیغمبر نباز منداند (۴۶) قبر
 هیشام کانور اس لاد هر هیچ اخمام و قبر اکام یو سرو
 پیان یا خ پامند ۵ پس ایشان را اگر نیست از بر
 بستانشان و بر نهادان گهه بران همه استان
 باشند (۴۷) دانود اج دم را د و بیز و لپتا خیله
 هود و فراسود جهان خالد ۶ قاستم در داد و ستد
 و آنباری نشود و دهنداد جهان پایه (۴۸)

پیانچ رسید کشتا سپ ببهترین روزی پرمود تا موبدان
 هر گهواری کرد امدند وزرین زیرگاه بهر فرزانه
 یونانی نهادند پس برکشیده بزران زرتشت و خشور
 بهبان انجمن آمد فرزانه یونان آن سور در
 دیده شفت این پیکروا بین اندام دروغخونهاشد
 و جز راستی ازین نیاید پس از روززادن پرسید پیغمبر
 خدا انسان داد گفت در چنین روز بده بخت و ستاره
 کاست زن نهاید پس از خورش و زندگی با زجست
 و خشور ریزدان همه رانهود فرزانه شفت این زندگانی
 از دروغکار نسخرد پس و خشو ریزدان با و شفت
 این پرسشها از تو بود باز شفتم اکنون انجنه نا مدار
 فرزانگان یونان شفته اند از روز قشت پرس بد
 دار و برقهان مبارجسته ایشان را بشنو که مرا
 ریزدان دان ابدان آگاه ساخته و در بازنمود آن
 سخن خود زی می فرد فرستاده فرزانه شفت بشنو

بی بی پرداز را که شکستره سایه را (۴۱) خد سام
 مزدانه ؟ بنام بیدان (۴۲) ام هنرور افع غردینه
 گهید تپانور سام داهن تپور هرامیده هام چهیزه ام پر زده
 گه ایکنون لازیونان فرزانه آید تو تپانوش نام
 تا از تو آمیغه ای چیزها پرسد (۴۳) اهم ارجمنه کا
 هزار نجیب هوشوید خساد تا بهم پیده هنرها نیو هو ناکاره
 گه استکمه گه من ترا لازم نجیب او جو یه میگوییم پیش از آنکه
 او شکفت م شکو کند پا سنج ده گه شکو یند چون آنکه
 قرگو هر زر تشت در جهان هر جا گشید و اسقندیا و
 شکر د جهان شکست و آتش کدها بر ساخت ویر
 آدران گنبدان نهاده داشت و نشورانه یونان فرزانه
 را تو تپانوش نام گهید دران هنرها م بر همه پیش
 داشت بکنرید نه تا بپاید با پیران و اوزر تشت آمیغ
 چیزها پرسد اشکر لازما سنج درانه و محشور ثبا شد و
 پا سنج گهذا درانه ست گویی باشد چون یونانی دانشورد

آد نوش ده ام قه مزد ام گ و این سه پور تپا زد ا ر به
جهار مادر وان بده سپهر وان بر وان وان بده خرو .
وان بده يزدان (۳۰) یم کاشپی سا ب چیم ا د فر زارون
و دار بین جهیز بست یو هودم شهر و دایی چ بر زمین هر
چه هست پیکر و ساید چیز بست که ادو رسپهر است
(۳۶) دایوام هن شکبد کا کام فر کنون ا د هیم
کا سپان کاهن فر کنون نسبه چ تا که دان شید و ررا
مکنونه خوبست این ساید را هم خوبست (۳۷)
هم یام هن شکبد هر یم کا سپام سبفور هد هر بین کا سپان
خوساجی آ تبرج شست چون ان شید و راز بین ساید
ه درشد ا ز بین ساید زندگی نا فرد یک شکشت (۳۸)
ای یام فر تور فرتارا هرنود فر تور در بی آ د چ باز
ان شید ساید از خود شید تر بست (۳۹) جهیز د
ا هیم یوجو شاسان جوشاسم چنین تامن که شید ان
شیدم (۴۰) برمزدا کایو جو بسماشت کا سپان کا چ

جهان چنگونه آقریدی (۲۹) فشالهی پتار
 درسم بشین شکر و رفتاش کیهه ساولی چیم و چم او
 ه بدان! یه دوست من شکوه هر اینه بود یکتاد
 بی چه لجه چون است (۳۰) جوشنبیچ چم ہر کار آدو فرگاد
 ہر بختار وردہ هستی چون شبد است و شبد اشکار
 شکردد (۳۱) بزرگه ما یهیچ پم با تایهیچ نیراچ قاست
 آدنوش وجانوخ و پدانوش نوشیده امد ه بزرگبیش
 و شکرا می بود بیش بزرگیش چشم انداخت خرد
 دروان و تن پدید امد (۳۲) هانچه ما نیو د
 هرنگامه فرزابا دوقتم ه انچنا کده در نامه مه
 آباد شکنم (۳۳) چم شمراد هر فرد اباب مردادم
 هوشید چهار تیغود و تیم فر پود ہم نشکنار هد ه چون
 سپهر اذپر تو یزد ان چرخید چهار اخشیج و سه پور
 پدید امد (۳۴) دهیم تیم فر پود نه ما سوار قد
 چهار تیغود و هام فد شهر و دهان فه جانوخ دهان فد

جیود ییر فربد و سپرید آدم ھو د یشکر چون اسقندیار
 پیغمبر یی کشیده موبد و سپهبد است (۲۲) میجر چم
 چپسا ت نپشور و ادادا یوسود اندر شهر و دام سرو خاد
 شالد گه د یشکر چون جاما سپد ستوری که راز
 صیهران همه مبداند (۲۳) و هو رتسغورا و هر پید
 هیر اسوان گه د یگر کشوری بهرن شست ایران و ار
 (۲۴) و سرو هرشاام زمبار خش هزین هرونده
 هدنده گه و همه شهر یاران نهیاز برازین فرآشده
 (۲۵) فه سام مندان گه بنام بیزدان (۱۶ هی
 میتسارا درسم پا سارهیم ھامد و تهور کانود نپراز
 و ۱۰ ستم پرزا نجیم جناهی و ۱۰ استیک مهم گه اکنون آیه
 دوست من نزد من آمد و ترا خود نزد یک ساختم پرس
 آنچه خواهی تا پاسخ دهم (۲۷) فه سام مندان
 چو بنام بیزدان (۲۸) پرزا بدی هی زو شین مهر قار
 چهان چهنهسا اپار دی گه پرسیده یاری پندر گه خداونده

سه تا پنجه کاش کانه چا شکمی فر جیشوری میم رایم فر د
 ایاد قدر سوپیشای و م هر چیز را بده بید او وی پیغامبری
 آهن این بزرگ (پاد بود سپارم (۱۶) جامنه
 آهن هم بیم آد خدا استه منی این این است (۱۷)
 نام کاش بیم هر وقتی اسره هر اند لابدن آوش گختی ارسی
 آد و این چیز که از وجود مردم است از نهضت افقن جم سخن منسق
 (۱۸) آرش گنجین اینهم کاجم دم جمله گفتی چنان دوام
 آن دن چم سخن متوجه ریشه زید او وی نتوان یافت (۱۹)
 هر م خود و یشتبا و قناعا بیوهن هر شنایام هر شنایام ارجم
 کا چند چیز را دم بوقه ایم عجیزا ریشه هدی هر سرف
 منهو شنایام هم ازین بگشتن با سبی پیشو که ای شنایما
 پنچند پیغمبر ایم که بدان نگزیده شدیه از هنر
 و مه (۲۰) پلیم چم هر تذویر اش مبتدار و گفوار
 آهن فر جیشور را نه نحسفت چون ذرت شت دوست د
 اکا میز پیغمبری (۲۱) هور چم سپهنداد فریوده

در خواب و ان و خشنا مه است (۷) دام م سوچ گلفر

د هام ا رو ا سپا ست (سپ) + د ویم در میان خواب و

بیداری و ان فر هنلاخ است (۸) تپهم در جا گلفر

ما هز د یم گر شدی و فا فر هو ش هز شهر و دام و رشدی

+ سیوم در بیداری گهدا زتن شکسپختی و با فرشته

از اسما نه آشکذ شتی (۹) نجاد رامت فده اه پم

د سه پد + رو انت بهن رسپد (۱۰) سرو گشتار

بیو هر شب د م دام فر کار آد + هه گفتار که بخشیده مت

د و د و بیه د است (۱۱) سرسپد + و فرنپد + سرسپد +

گا فده قر تپد + پیام سکم + پر خپد + وا پر خپد + پر خپد +

وا بده ا بر خپد + برا بر کن (۱۲) چم د سا تپر کافی بده

ونی + جز د سا تپر کاری نکنی (۱۳) سفما من سودا نتر

جو شنی گا فده تهور تا پتم + سرا سر د از هستی را بنو گفتمن

(۱۴) دم لر جم یم هفتنه و آد + و زیند + شالابی +

گلکنون تو بر شکذ شتنه وهست و زیند + د لایی (۱۵)

لامهشت و خشور زرتشت

(۱) هوزا میم به مزدان هنرمند این وزاس هر شیوه د
هر دیور چه پناهیم به یزدان از منش خوب بود و زشت
شکرها گشتهند و برها ناخوب برند و رنج دهنده از اراد
رسانند و (۲) ندشید شو تایه هر شند و هر ششکر
در مردان فرازهید و راه بنام اینه بخشایند و بخشا یشگر
مهربانی داد کر (۳) نه سام مزدان و بنام
یزدان (۴) هی هر تو شاد در بود هر ستماد ارجمند
کافه فرج پیشواری بچاریدم و ای زرتشت پورا استقیان
ترابه و خشوری شکریدم (۵) و قبم انجام گشتهن فود
کافه تهور و ادم و سه شکونه سنخ خود را به توده دم
(۶) ایدا دم سوپا روام و خر چکامه آد و یکی

مېخواهی و مېخواهم کە خوب تېرى من باشى (۲۴)

فروسېم جەخ گا قە تېنلا سېپ ھېشاركە هەرسود مزدا مىي

قاھو آد ھ فرود يىن جەمانرا بىلەر اسېپ سېپاركە فر *

اينزدىي باز وست * چۈن نېرى وي خىرد و خىشم و كام مېانى

ئەڭزىندە و بىي فەرۇنىي و كېيى داد پەزىرى د آنر فر * اينزدىي

ئەڭزىندە مردىي فر * اينزدىي خىسر وير ئەزاوا رىنهاشە

(۲۷) و هەز تېنلا سېپ فرپۇدىي ھايد فەنگىنون د م ھېبار

ھو فەجىشور ھەشتەنگ ھەر توش ھايد * دا زەھرا سېپ پورىي

* يەد خوب د رەنڭام او پېغىچەرەنگ زەرتىشت ھايد

(۲۸) و هەرقا مەد ھو سرسېد * و فەنپەد * پا مەد * و نامە

* دېر خېد * و اپر خېد * باشد * *

تهور هر و ختم شالش ا ز جم هر خار و رشانش ا در سه
 آ د و کا جش تهور هپهار کاج اینم ۲۰ و من همه دانشها
 را بتوآ مو ختم دانش تو پر تو دانش منست و گنمش
 تونشان کارمن (۲۱) قد سام هر شبد پار لیم مزدایم
 چ بنام آزاد آفرین نیزدای (۲۲) پم هپهار آمت
 چسپه گکبدم و هز فر گخونی ۲۳ دن و نارون ۲۴ نجیم
 گا جست هر زیدم ۲۵ بر و شنانت چبره گردم داز
 خوبی پهرون وه رون آ نچیه با یست بخشیدم (۲۶)
 ام قد گاس گاس ۲۷ هامدن پویم سپهود لادیو و هماغ آسودن
 اپریز ارسم خاد جاهی ۲۸ احکلون به گا گا آمدن
 پرم خشنود نیستی و هبیشه و هبوا ره بودن نزد من
 مبنواهی (۲۹) اهم یته قد هبوری قیم سپهود لیم ۳۰
 من نیز بد ورنی تو خشنود نیم (۳۱) سا بات فا اهی
 واهم فا تهور فا هم خاد جاهی و خاد جا هم افرکنو نه در
 فیریز ارسم ۳۲ هم چند با منی و من ۳۳ تو با ۳۴

ویان سخن نگتی ازین ان خواهد که با زیان چنانچه
 مردم پیوند ندارد را میزند نهایا میخت که خسرو را در
 مشکوی زربین چارزن بفرمودند و ایشان نیز
 دوشیزه زندگی کردند و آن همایون خسرو هپرسا
 از جهان بیرون رفت و هپرسا کسی باشد که بین
 نهایا میزد و هر تا سپی او اشکار است (۱۷) فه
 سام هرشبد پارلیم مزدام هم بنام آزاد افرین
 بیزدان (۱۸) پرزیده ی فرمیون فرهوشام گیامند
 فه اینم تاب هم پرسیده ی فرودین فرشتنگان کد امند
 بین شکوی (۱۹) نهایا سام پیلهار سربرام سرود فردوسی
 فرهوشام هند هم نیزهای نیکوکار تنان همه فردوسی
 فرشتنگانند همچه نیروی بینند و شنوند و بیوند
 و چشند و پساوند و مانند ایشان همه سروشان
 فرودین اند که بپرمان بیزدانی درکشور تن هرستندگی
 روانشاد میگنند (۲۰) واهم سروشالشهادا

بیسیو من را، راست نیساند جزا بین آیین (۱۴) دم
 فرو بین جهان ته و کا جهان فسم و رفتم وز پور بیو
 گپدم دی سپد اس ورزاري هم تهور شکر جاده
 در فرود بین جهان ترا چنان دست غر قتم و یادربیو
 کردم که سپاس شکداری بر تو ناگزیر است (۱۵)
 اجهم ارجم کا هبتسار فراسپن هرشبدم و چم دستار
 هرزید بیو وادم و رستال سار شکشور لاخی شنیدم
 چه ترا هتر فهر ازین بخشم و چون دستان دستور بیو
 وادم و رستم و رپهلوانیو سپردم (۱۶) را برجم کایم
 فرو بید گشپدم دی فاورد دیر شاید هر هر ویدن
 گورنام هبور بیو ورقی و فا هیام نیسان مپتی و هر وا ف
 بود بیوا ز منداد کافه نار سم بر تی و ترا ان فرهی دادم
 گند پا هیه و سی تکا او از نزد یکمی زنانه دور بی شکر قتی و
 با اینما نیسان مپتی و روز و شب دل را بین بیستی ***
 پاید رانست گند از دور بی زنانه ندان خواهد گند پا

زیان سخن نگفتی ازین آن خواهد که باز زبان چنانچه
 مردم پیوند ندارند و آمیزند نهایا میخت که خسرو را در
 مشکوی زرین چارزن بمر بودند و ایشان نیز
 دوشنبه زندگی کردند و آن همایون خسر و هیرسا
 از جهان بیرون رفت و هیرسا کسی باشد که نیز
 نهایا میزد و هر تا سپی او اشکار است (۱۷) فه
 سام هرشبد پارلیم مزدایم چه بنام آزاد افرین
 بیزد این (۱۸) پوزید ی فرمی فر هو شام کیا مند
 فه اینم تاب چه پرسید ی فرودین فرستگان کدا مند
 همکوی (۱۹) نیز اسام پبلهار سربرام سر و فرمی
 فر هو شام هند ؟ نیز و یا ی نیکوکار تنان همه فرودین
 فرستگانند ❀ چه نیز و ی پینند و شنوند و بیویند
 و چشند و پس اوند و مانند ایشان همه سروشان
 فرودین اند که پیرمان بیزد ای د رکشور تن پرستند گی
 روانشاد میکنند (۲۰) راهم سروشالشهارا کافه

بیسوی من راه را است نباشد جراین آین (۱۴) دم
 قرویین جهایخ تهوا کا چهان نسم و رفم و زبور یو
 گپدم دی سپد اس ورز اری پم تهور شکر جاده
 در فرود بین جهان ترا چنان دست گرفتم و یاوری
 کردم که سپاس شکده اری بر تو ناگزیر است (۱۰)
 اجیم ارجم کا هبنسار فراسپن هرشبد م و چم دستار
 هرزیده وادم و رستار سارشکشور لاخی شیزیدم
 چه ترا هنر فرازین بخشدم و چون دستان دستور یو
 وادم و رستم و ارپهلوانی سپردم (۱۴) دارجم کا ۴۰
 غرونید گشپدم دی فاورد دیر شاید هر هیر ویدن
 نور نام هیوری در قتی و فا هیام نیا مپتی و هرواد
 بدیواز متاد کانه ادار سم بر تی و ترا ان فرهی دادم
 گکه پا هیمه و سنتکا از نزد هکی زنان دو ری شکر قتی و
 با اینان نیا مپختی و روز و شب دل را بهن بستی *
 ها پدرانست گکه از دوری زنان نهان خواهد کد پا

فرگفت فرشته شکرده (۷) اتسام ارجمند کافا فر هو شبد
 پازابوارم چه انجام ترا با بهمن نزد خود دارم (۸)
 دا هجه هنر پازارسم نور زاده هوی چه تا چشکی از پیش
 من نهان نشوی (۹) اینم هنر مناد تهور با روشن
 لاسم چه من از دل تو بپرون نیستم (۱۰) وارسم دم
 هنر چهیز لد در جم مستردم دم مناد ارجمند و دم منادی
 چم مناد تهور چه و من در هیچ چهیز نتیجم مثُر در دل
 تو و در دلی چون دل تو بپهنه چدلن دل کنه چون دل تو
 پاک شود در وکجم (۱۱) وارسم پارتک تهور کا هنر
 ارجمند و من نزدیکتر تم از تو ام (۱۲) هي هورنپو
 آینم زندیم فرزاباد کا دی هوفر زتریم فرج پیشور ام
 اسپ و هام با پیم با پیم ارسام اد مهاد ارکم چه ای
 دوست من آینه بزرگ ابا دراکه او بزرگترین پیغمبران
 است و ان آینه آینه منست استوارکی (۱۳) دیو
 خد سایه ارسام زند سهبر لد لابند چهیم زندیم چه کنه

همراهان دادگر (۳) خد سام هر شید پار لیم مزدای
 + بنام آزاد آفرینی یزدان (۴) هی فرجپیشور ارسم
 کنلاسرو فر پود هیرقا ووش ارجمن پاراهیم هور نهی ی
 ای وخشور من گپخسر و پور سپا و خش تو فرد من گم اسی
 هستی (۵) هبجه مناد تیور هزا ینم نپتساز لاد +
 چشیکی دل تواز من جذانپست (۶) نوشدا س ارجمن
 فر تود اسپ و فر پو دفر هوش آد و چهین فر هوشی هور تپرد
 هور سپر قاتیور نوید کام مسام ماده ام + روآن تو فرشته
 است و پور فرشته است و چنپی سروشی کرامی و بنر شک با
 تو خرد نام داده ام + ازینکه پرمود که تو سروشی
 و پور سروش دو چم خبرد یکی انکه چون در امیغ پدر
 تخته بین خرد است گپخسر و را گشوه تو پور آن مهین
 سروشی و دیگر انکه سپا و ش را از راه فر خیا و سروش
 خواند و شکفت تو پسر سروشی چه روآن چون از ته
 شروع بین رهد و بنز ادگاه خود یاز شود سروش انا کرد و

پل هنر تیور فرج پیشور بی هاید کپلا سر و سام قد قرنوس
 هو سا بگاش فیراد هود و هو نپتیار مزد ام هاسد و
 پس از تو پیغمه ری آید کپخسر و نام به آزادی ووارستگی
 و بی آزی او هر کس ابرکار شود و او همیشین و انجمنی
 و بزم پیغمبای یزد آن باشد *



فاما دشت و خشوار کپخسر و

(۱) هوز زمیم قد مزد آن هنر هنر ماس هر شب ور
 هر دیوره پناهیم به یزد آن از منش و خوی بد و زشت
 خیبر اه سکنند و برآه ناخوب برند و ریج دهنده از ازد
 و سانده (۲) قد شبد شپتا ی هر شند و هر ششکش
 ذ مردان فرا هبدر و بد م اینه د بخشانه بیند و بخشانه بشک

هشتگان ایشان (۲۸) سرداد شبد الام و هر لاد
 گز و فرتاش گ خداوند پنخششها و روشنی هر اینه هستی
 (۲۹) نکند فرندم فه سونی شهپساش آرم مسادش
 گ که باری هکندم و باری دهد مر ابروانی شبد پاکش
 (۳۰) آرم مسازدم و نوردم دم سایش گ پاک
 هکندم و نزه بیکه کرداند مر آدرسوی خود (۳۱) و
 سوردم و درداند هزارسم بوهادان جهشادیه و
 جهشادی گ و فیروزی دهد مر ا و هکرداند ازمی
 اسبهای روانی و تفانی (۳۲) و سوردم سرداد شهپساش
 و تهپساش را گ و فیروزی دهد هکروه شبد و تاب را
 (۳۳) و نورده بشام را و ارسهارا و زوره
 بشام را و ارسهارا گ و پاک کرداند ایشان ر
 و مارا و هبنا یون سازد ایشان را و مارا (۳۴)
 داتورا د تراج گ تاجاویداین سان باد (۳۵)
 فه سام نیلا تامن رام گ بنام یکلایشان (۳۶)

ه که خواهی از پدر خد بوت و بهر « بود ت که خردی
 است و بس خواسته ات (۲۲) و ورد یاران تاونده
 که شهسراشان آشنا روشستار هنوز ار انند ه
 و همه خردان سازنده و مکننده که شبدان چیره و
 ازاد از آیه ااند (۲۳) داشتارند شارش تاشار
 قد نوشجاد توراه هنر سوز ادان و نور ادان ه تا بخواهند
 خواستن در خور بمحبته پاک از تازه شوان و مکر دش
 جاوران (۲۴) و نوشتار هپشام فرنزیده خرم شرسا ش
 ته سار تریاد ورد ه لاغاز و رایشان پدیده امده
 نخست شبد نزد یکتر خرد همه (۲۵) که شارد هنر
 نوشرا دش و نوشرا دن نوشرا دجهان خان ه که
 خواهد از پرستش سزا ش و پرستش سزا یی پرستش سزا یان
 پرستش سزا یی جهانها (۲۶) مکویا و سوره اان
 چوشنی ه پهست ارای اشبانه ای هستی (۲۷)
 تاونده زرد ادان ورد ادان هپشام ه کنده چه چیز یهای ه

پرمانیپدید آورنده خود (۱۵) چه نند و مه سرچم
 فرچم آب کده هرچم اسپ هز چپد ن فرام وستام ۸
 شکر دند و دروند بگردش سپهر خود سکه پاکست از
 پذیر قتن گست و آسبب (۱۶) دم شاد ساد یاد یو
 ۹ درخوشخواست بس خواسته خرد یو (۱۷) شیدام
 لسپ مهلا دورت و پوشاد گرت ۱۰ نفر گست پدیدا ورت
 و قروزند ات (۱۸) زروان شیخ ساشان آبرنده
 سرچم دم ۱۱ رجم ۱۲ قروبارند شهدان اورنده
 روش هپیشلی برقو (۱۹) دستا موریدت دم فرچم
 ۱۳ ۱۴ ارام داد ترا در اسپان نخست پی اسپان
 نخست گفت و اسپان اخشیج خواست ازانکد از مهر با نی
 بندگان فردین را مبخواهد پیاموزاند پس از زیر
 سوشیا رگیرند (۲۰) ارساد بپر مهشادم هزت
 فرکنوئی ۲۱ اسان گیر مبخواهم از قو خوبی (۲۱) که
 شناوری هز پوشارت و تو شارت که یاد یو آد و سادت

(۵) فەسام ايد تامزدەم ۋ بىنام يېكتا يېزدان

(۶) ئارجم را فرجم و پەمھەر نىم ترجمەر جم ۋ ترا

آفرىيىن و بىرتود رو دېزدان (۷) هي نور جم سرجم د

ا رشىم و ترشىم و مرسم قوشىم هەر شىم چ اىي شەركەپ بىزىشكە

و موبىد و خوب دانادىن بىكۈواڭ سپەر (۸) ٻا فەتكەپشىي كە

رەزمىندەم و لاس ارسىم فاھورا د چ انكىسىكە سەپىزندە

دەرمىان آبا چ (۹) نورلا د زىد راد و راد د زىد ش

و قەراخىندا فەسما ن چ دەستور هورشىپەد و پېرى چاش د

پەخشىندا رەنگها (۱۰) نور جم فرجم واد راد د وزىد دان

هەر جا مىي چ سوار سپەر يار شەركەپ بىزىكان قەرازىي

(۱۱) نوشاد هوشاد دان شىپدار شىپدار چ كلىد

آسما نهايى زود پەمانبر (۱۲) زېبۇر دیور تېبور چ

ياور شەركەپ (۱۳) اوراد نولادان سايى هەرام

و نەرام چ خداوند ترييھا و نېھاسو يىڭىفتىپىكىر و

ئىڭىداشت نىكار (۱۴) تىرشاد مېلاد ورنىدەن نود چ

دایمی خوشور منوچهر

(۱) هوزا میم فه مزدان هزه زاس و زاس هر شبور

هر دیور گ پناهیم به بیزدان از منش و خوبی بد و زشت

شکران حکنده بران ناخوب برنده رنج هند از از

رساننده (۲) فه شبد شتای هر شند هر شش

و هر پان فر آهد ور گ بتایم ایزد بخشایند ه بخشا یشگر

مهریان دادگر (۳) فه سام اید تامزدام گ بنایم

یکتا بزران (۴) هی میرو زاد فر پود پوشاد ارجم کا

پم سپهوار و تپستول فیر پزیدم و ام فه فرج بشور عیو

هر جیشوریت بجا ریدم فشیدای فرشم کا گ ای منوچهر

پورا ایرج ترا بر سلم و تور فیروزیدم و فیروزی دادم و

اکنون بونخشوری و پادشاه هبتگریدم بستایه درا

تور و سلم سرکشی کنند و پادشاهان یا بند و خواهان ایران
 شهر با شند هر شکر به کام نرسند این مرز را من بهندو چهر
 بخشم (۴۵) و پل هنر تپ میز و زاد فرج پیشو رهود چه
 و پس از تو منو چهار پیغمبر شود (۴۶) و تیور هنر فرج پیدا رام
 هیمار ی سهاد ام کا غه تیور را نبدم و فرق تاخ تپه کایم
 جهان خ فرنجی و ادم چه تو از پیغمبران بزرگشی
 را ز هارا بتونیو دم و نژاد ترا برجهان سروری دادم
 (۴۷) تبور کافر چیشور و هنر چیشور سر و شهان وردان بدم
 چ ترا و خشوار و پادشاه همه جهان کردان بدم (۴۸)
 شکوه جام ارجام کا غه تار دری رسانیدم چه قرزندان
 و نژاد ترا بسروری و فرماند هی رسانیدم چه و خشوار
 و شهنشاه روزگار جهان را بر سده بهره کرد به پسران
 داد و در نژاد ایشان خسروی مانده

ئىلەر دا اور ئاڭگاھەكىن بىز بايىن و دىست چەپ پېغىھەن شەرتىز
 كېرىإە نشوند چەنرا كە يېزدىن بىر ئەتكىزىندىلوبىكەپش
 تېبا ئەنرۇد آور دە ئاند پىس ازا ئانى كە جم سراسرام از
 مەرمەن جدا شەدۇپىس از چىندىگاھە بىدست بېۋەر اسپ جامىء
 شەذاشت دە ئاك پېمانى بىر ئەنلىرىنى خود را شەكتت تاجم را
 نىكوهش كىنندىلەتلىق تار و كەردار زىشت بىرە بىندى دەيد
 ا يېنئان چېنىن كەردىن لاد بىرىن يېزدىن مېنپەر مايد كەلازىن
 زىشت كېتىلۇ بىلۇر نىدوېچەپ پېغىھە خور فرىيد و ن فەرىشكۈن
 مېنگۈيد كە مەرمەن ئازىن بازدارد و هەم ئەتكەھى مىي بىخشدە
 بىو خشور و شەھەنساھە فرىيد و ن فەرىھى ئەڭون (۴۳) ئام
 فەر تاسام تىھورەر درج هو ند و انتام كەشىز لابىدە
 اكىنون پېر ئان تو سەركىش شۇند و انجام پا داش يَا بىندە
 (۴۴) و ئانچىم جا هەند قەھەپشام لە رەسپەتھۇغ بە
 مېرور زاد پەردەم ئەنچە خواهەند با يېشان قەرسىد زۇد
 يېنۈچەم دەم ئاڭگاھە مېسىز دە خشور را كە ئاكىنون

تهشیش را و درند هپشام و ارسهارا و نور دهپشام
 و ارسهارا دل تورا د ترا ج ♫ و فیروزی د ۵۵ بکر و ♪
 شبد و تاب را و همایون کرداند ایشان را و مارا و پاک
 سردا نداشان را و ارا تا جا و ید چنین باد (۳۸)
 قد سام اسغرسام من دام ♫ بنام یا و ریزدان (۳۹)
 هی پریسد و م فرج پیشورا م زاد نپیشورله هوند هم ای
 قرید و ن پیغمبران هرگز شکم را نشوند (۴۰) تا بتابر
 و کهدار هپشام قه نپراز من دام آد ♫ گفتار و کردان
 ایشان به پرمان بندان است (۴۱) سابکاش جرم شاد
 کا پدر دار و یده هور اسپراخ کم ♫ هر کس جوشبد را بند
 گوید او را کاه کن (۴۲) جرم شاد نپسود لاهیم
 اسپ ♫ جوشبد هنینشین من است هم شکر و هی بند کار
 و خشور و شهنشا ♪ جوشبد را بند میشکویند اینگر و را
 دگاه کردان کده ان سترک و خشور را که اکنون هم انجمن
 من است وازنی و تنایی رسته پند نکویند او رکسی پند بین

(۳۲) که شارند شا رش فراتور جهانع یاد بیو توراه
 هنر فرزین گه خواهند خواستن در خور جهان خرد بیو
 پاس از کردش سکونه بکنونه (۳۳) و هنر پوشار
 هبسام و تاستار هبسام فرنزیده هر روز رتریا د وره
 چو از پدر رخنه بیوا یشان و اغا زجای یشان پدیده
 آمده ستوده تر خرد همه (۳۴) داشارد هوچهین
 هنر میلاد در ورد راونده ورد جوشیدگان و روشنیدان
 تو شر ادجهان خان هورنده هورندان گه خواهد او
 چنین از پدیده اور همه بر پادا رنده همه هستی یا قتلان
 و او چنین بیان پرستیش سزا ی جهان بیان چنین بود گر چنین
 بودان (۳۵) که شوپساشد نوشدا اسم را و هپساردم
 سای هو گه فروزد روانم را و نم دیک سازد مرا
 سویش (۳۶) در واندم و هر واند هنر زدم سورند
 و هورند گه و سخن کوید با من و شکر داند از من بدی
 اینسرا و انسرا (۳۷) و سور دسر اد شوپساش د
 تپسا

و گر قتن پیکری و فروشند اشتی نثار و گر، ش راست
 ناچخی (۲۰) دم شاد ساد فستاسی ه در
 خوشخواه بس خواسته پاکانی (۲۶) آسنار اسپ
 مبلادورت و تو شادورت و هو شاد خسته ه بلند
 است پدیدا ورت و فرو زنده ات و راز فرستنده ات
 (۲۷) زروان شهساش ایره دا روم یم ا رجم ه
 جوشنده و فرو بارند ه شبد چوینده بد رکشند ه هپشگی
 بر تو (۲۸) نبراشبدت دم هر شم سادم ه جادادت
 د رسپهر دوم (۲۹) ارسار تولاری ه آسان گلیم
 راهنمایی (۳۰) شارم هزار جم دا پشاری هز
 پوشارت و تو شارت و سبادت که یادی اسپ ه
 خواهم از تو تا بخواهی از پدر خدیوت و بهره بودت و
 بس دلخواسته ات که خرد بی است (۳۱) و هزیا دان نراه
 که شهساشسان آسنارند هزراوندان نورا زان ه
 و از خرد اس ازاد که شبدان بلندند از فردی زیوه

تازمد هرشان و اکا، اسنانان (۱۵) نورمد
 فه کوامها و اکا، بدجا و ران و جایکپران (۱۶)
 قراتوز اوزادان و دانایی جهانان (۱۷) اوراد
 هورادان و خداوند شکنندها (۱۸) جوزای
 آرزمها و جوارادان و هداستان رازها و شکنندها
 (۱۹) رنگور فسوران نسپور و گنجوردان شهایی
 باریک دشوار (۲۰) تسنسا سند، شهپار و پیشوایی
 یادگر قتن (۲۱) سوغا رنده، سر جامان فراپوران دم
 تغشاران هبشم و یاورند، شلگف بزرگان اختران
 در منشهای ایشان (۲۲) زودارند، کفلاریا و
 همپار و سرنجیدن و فروبارند، زود یا بی و داشش
 و هر آینه چیز (۲۳) ترشاد میلان و رنود و پرمانبر
 پدید اور خود (۲۴) فه سرچم فرچم نود که هر چم
 اسپ هنرچوپدن فرام و هرام و فرام و سرچم شبام و
 پکردش سپهر خود که پا کست از پذیر قتن کشاده شدن

بە پیغەبیری گریدم وجھانرا ہرستنده توکردم (۵)
 ازا دفرز آپاد کا جپور کم ھ ۱ یپن بئرگ اپا درا زنده
 ڪن (۶) هپيدسام یودا مروم کاش له شا لپدہ
 تھور کا هر دو ختم ھ مسرو دها که اسکون کس ندا نستنہ ترا
 اموختم (۷) شپدا یي تپبرام کا یوارد سورشالش
 ا رجم ھود ھ ستاي تپر را که يا ورد انش تو شود (۸)
 هپوک شپدا یش را چه ھو پقا یت هر سدادم ھ اينک
 ستايشنا مده او برا یت فرستادم (۹) فه سام
 ا سفر سام مندام ھ بنام يا ورد يزدان (۱۰) ا رجم
 را فستام و پم ا رجم ترود مندام ھ ترا پاکي و ا فرین
 و بر تو د رو د يزدان (۱۱) هي سر جام و رجا م فرساد
 ھ اي شگرف بئرگ و سترگ خوب دانا (۱۲) پوشار
 قوشار تپرام هر شم ھ پدر خد یو گر امي تپرسپھر
 (۱۳) تار مدد بار مدد فرساد آشتار آستار ھ
 دانشور ڪنشينه خوب دانا يا بندھ راستپور (۱۴)

دا مه شت و خشور فریدون

(۱) هوزا میم قه مزدان هن هنزا س وزما س هر شبور
 هر دیور چ پنا هبیم بعیند ان از منش و خوی بد و زشت
 نکهرا ه سکنند ۵ بر اه ناخوب برند ۵ رنج دهنده آزار
 درسانند ۵ (۲) قه شبد شهتسای هر شند ۵ هر ششتر
 ذمر پان فر اه بد ور ۶ بقام ا بیز بخشانند ۵ بخشا بشگر
 مهر با ن داد شکر (۳) قه سام اسغرسام مزدان ۷
 بخسام یاور ریند ان (۴) هی پریسد و م فر پود آ تپر پم
 منهوشام و نپروشام هر شبدم و ارجم کا چه هو نپرا هبی
 قه فرج چشوری بچاریدم وجها خ کا سهم نده تپور وردم
 ۸ ای فریدون پور اتبیک ببر مردان و جانوران بی آزار
 بخشیدم وا زگنا، ایشان گذشم ۹ تراکه دوست منی

بعض یورستپد پدین راه بیزدان اورا بکیم رسانپد والو
 در پادشاهی زندبار آزر را رشد یکی از بدگاریهای
 بزرگ اوکشتن پدر خود و چهشبد و آتبین است انجام
 کار چون بد ربو: دلورا اورا ازاب رانده بد و زخم
 فرستاد (۸۹) ارجمند نبوده ارم و هبد اسک فاهم
 پاری ه ترا از نزد خود ارم و هنپشه با من باشی (۹۰)
 تهور اد اهیم د موخ فرکنون له ه تو از من د ور خوب
 نه (۹۱) اینم شپشماردم باخ ارم چه خد نبراینم
 هایی ه من چشم در راه دارم که کی نفر من آبی (۹۲)
 و چم هر داس هیم چه تابته تهور کامر تاجا م اه گاسپد ند
 هیهاد نبل لا بنده فیر فریسد و م کافه فرج پیشو ری سرمه
 ه و چون سزا ی اینکه شکنده ترا میدمان نشنبدند رنج
 بسیار یا پند پس فریدون را به پیغامبری فرستم (۹۳)
 دازندیم ارجمند افنساید ه تا این ترا زندگانند



خد ای بیرگشت (۸۳) فه شبد مدهون سور مزدای
 ه بسام هنرا فرین بزدان (۸۴) ام مر تاجام
 یا ج کاج هدنده و باخ تند باری ور فندنده ه اکنون مردان
 بد کار شد لدو راه تند باری گرفتند (۸۵) و هوپسال
 او جم کله خاد شنا اند ه و ارج ترا نهی شناسند (۸۶)
 و آریش دا بشار از جم له خاد لا بند و فاهم هرد و هش
 تهور خاد کهند ه و چم سخنان توئیی یا بند و با این
 نکوهش تو میگنند (۸۷) ذیرز نادیها چهار جم
 اد پتای هپشام چا سپی مدهون کهند ه و
 نیکویه ها که تو از برای یاشستان خواستی فراموش
 گردند (۸۸) ام گهور کا ادمد هپشام پم هارم و
 هپسان کافه فبید دز آخ تاسی اسودن نوش راخ اسپ
 ه اکنون ترا لازمهان اینها برادرم واينان را
 بدست راه آس تازی بودن سزاوار است ه ده اس
 کو مردی بود از نژاد تاز سپا من او بزدان و ستار گاند

آدومر تاس جهانخ + جهان مردم است و مردم
 جهان میزه چه جهان مردم و مهین مردم و مهین
 جهان خوانند و مردم را کهین جهان ازانست که مردم
 نبودا ری ازوست و هر چه در مهین جهان نست نهوند ازان
 در مردم است و خرد مندان در برابر کردن دو جهان
 زا مها ساخته اند چنانکه تن اسما و هفت اندام
 هفت اخترو دوازده راهده و دو خانه و چار آمیزه چار
 گوهر و مانند آن که هنر و رآن مرشهرده اند و ماراد رین
 دانش هم نامه ایست نام اورده و گپتی نام پرسخنان
 فریانه فر که از فرازینهای خرد گرفته شده و فرنامه
 و خشور ناما ر شهنخسا چه شبد پیشتر سخنان یکتا بیست
 که جز هر تاسیان ناما رتبابند و مادرین بهین دانش
 هم مهین ناما پیر استدایم پرتوستان نام و انرا بر هبرای
 خردی و چهاریس و ساتیر واوستا پیرایه داد که
 از دیدنش روائی هی شاد گردد و ان از رازنا مهای

چهیم رسپدی ۶ و تیوچنی رسپدی (۷۴) و ساب
 کاش کا چه چاهی رسانی ۷ و هر ظن را که خواهی
 رسانی (۷۷) شها ساشهما فدگوی سها شاش
 ایسرا م هر ایشارام افشارام آد ۸ راهها
 بسوی خدا پیش از دمهای افریدگانست (۷۸) ۹ مکده
 آب کا له جهسا ره سها شاس کا جها شهاره ۱۰ انکه
 خود را نشاست خداوند را گجا شناسد (۷۹)
 هر تئ آب سپتی سها شاش سپتیها سپ ۱۱ امبع خود
 بینی خدا پینی است (۸۰) مر تاجام دم کا و شاش
 آب خاد لایندوار جم دم کا و شاش آب خاد تابی فهرد وی
 دم کا و شاش هپشام دالایند ۱۲ مردان در خورد
 دانش خود می یابند و تور خورد دانش خوبیش میگویی
 پس گویی در خورد دانش ایشان تایا بند (۸۱) هر
 فرشا ربشاری مزدام نه شازاد ۱۳ از بسیار
 اشگاری یزدانی نهان است (۸۲) جهانخ مر تاس

فهین هشمارگر و فرتاش کاله شپند هشماری هسما
 نوا پید ۴ با مردم شکوی بدین چشم هر آینه باش را
 نه بینید چشی دیگر خواهید ۴ که چشم دل باشد
 (۷۰) هامرا چه فرخاد پامد هو را چم له پیرند ۴ انرا
 گد خدا باشد او را چون نه بینند (۷۱) ههو زمانکه
 توید هو راله شپند ۴ کور مادر زادا نکه گوید او را
 که خداها شد نه بینند (۷۲) ههو زاسپ هاما کاش چه
 گرور فرتاش کافهین شهسما ری چه هو آدله شپند ۴ کور
 هدرز ادا سست انکس که هر اینه بود را بدین اشکاری که
 اوست نه بینند (۷۳) شهسماز ارد هشمار هشام
 که هو کاله خاد شپند ۴ گلدادر چشم ایشان که او را
 نهی بینند (۷۴) رشپد رام نه هلال رام هانچه هام
 رامد چه لاک گول رامی ادا رجیده نوخا س گهند پال نه
 هام دل هاید ۴ رساب خدا انجنان رسد که کشپد
 گرد لرزند اغا زکنند با زبههان قند آید (۷۵) و تهور

ولست هوده را جدی از اکریده شهرند و این پایه را
 فرزند شایع که نشیبسا را شد نامند دوم شتر و هبکه
 راست بود رانشترند و افریده رانه و این پایه ناجینه
 شدن است از خود و اینجا بر سه رو دسته شترد وند بوده
 خوانده و الاگر و هي راست بود بین باشد و افریده را
 به او نگزند و اين در راه هست شد کان نگران باشد و
 خدا وند اين پایه را يكتا بی د رپا يه پسپا روي و پسپار جو در
 پایه يكتا بی باز دارنده از يكتا بی آمیغي نیست و نام
 لین خجسته پایه سه رو دسته شترد وند گرد وند باشد
 (۴۷) هي جرم شار تهور فرخاد گا دم فرخا ز و فرخاد
 گا دم فرخا د خاد بپري و اي جوشيد تو خدا زادر بند
 و بند را در خده امي پبني (۴۸) ارجم کا ايد تايي پال
 مارند و پوترا يبي و پوترا يبي پال مارند ايد تايي لاد
 ترا يكتا بی باز دارنده پسپاري و پسپاري باز
 دارنده يكتا بی نیست (۴۹) ظا مر تا جام و دع

فهین هشمارگر و فرتاش کا له شپند هشماری هسما
 نوا پید ۴ با مردم شکنی بدین چشم هر آینه باش را
 نه بینپند چشی دیشتر خواهد پُر که چشم دل باشد
 (۷۰) هامرا چه فرخاد پامد هو را چم له پیرند ۶ انرا
 گه خدا باشد او را چون نه بینند (۷۱) ههو زهانکه
 توید هو را له شپند ۷ کورما در زادا نکه گوید او را
 گه خدا باشد نه بینند (۷۲) ههو زا سب هاما کاش چه
 گرور فرتاش کا فهین شسما ری چه هو آد له شپند ۸ کور
 هدر زادا سست انکس که هر اینه بود را بدین اشکاری که
 او سست نه بینند (۷۳) شسما لارد هشمار هشام
 که هو کاله خاد شپند ۹ گلدادرد چشم ایشان که او را
 نهی بینند (۷۴) رشپند رام فده هلام رام هانچه هام
 رام مد چه لاک گولر امی ادا رجیده نوخا س کهند پال فده
 هام دل هاید ۱۰ رساب خدا انجنان رسد که گشپند
 گرد لزقد اغا زکنند با زبهان قند آید (۷۵) و تهور

راست ہو ده راجدہ از افریده شهر ند و این پایه را
 فر جند شایع که نشیبیسا ربا شدن امند دوم شکر و هبکه
 راست بود رانشکر ند و افریده رانه و این هاید ناچیبو
 شدن است از خود و اینجا یرا سهرو د که شکر و ند بود
 خوانده و الاگر و هی راست بود بین باشد و افریده را
 به او نیم ند و اینه درا در همه هست شد کان نگران باشد و
 خداوند این هاید رایکتا بی در پایه بسپاریو د و
 پایه یکتا بی باز دارند از یکتا بی آمیغی نیست و نام
 لین خجسته پایه سهرو د سهرو د که گرد و ند گرد و ند باشد
 (۴۷) هی جرمشار تهور فرخاد کام فوخا ز و فرخاد
 کام فرخاد خاد بپری و ای چهشید تو خدا از ادریند
 و پند را در خدمتی ببنی (۴۸) ارجم کاید تاییو پال
 مارند و تو فرا بی و تو قرا بی پال مارند اید تاییو لاد
 ترا یکتا بی باز دارند همسواری و بسپاری باز
 دارند یکتا بی نیست (۴۹) قامر تا جام د وی

هست و هستی پذیر قنگان باشد (۴۳) فرنجن نهرا م
 فرشایندن آرشي آد چم گوندان زردا م + تابش
 هخزیده تاقتن چویی است بر خدا وندان دل (۴۴) ده
 ختم ختاد جنال دام جهां چنان زهد + به یک
 قاب خداد دو جهان اشکارا شد + که یکی جهان
 بپهایه و هنلام و دوم شکتی مایه دار باشد هرد و را
 هستی از پر تو خور شبد شکوه رد ادار است (۴۵)
 پوتفرایی جهां ای چنازو چنازو زدم خبید خبیز هلاذ
 بخلاف آد چیم همایزی کامهها ز لاسپ + پسپاری جهان
 نا پیدا و پدیده از در پاید یکتا بی خدا یکپسک چه دیگر یار
 هشتی تپست (۴۶) سوپنخه سوپشاد کا دم سوپساخ و
 سوپساخ کا دم سوپشاد بینه ده + رسیده یکتا بی رادر
 پسپاری و بسپاری رادر یکتا بی نکرد + گروهی
 در است بود رادر افریده پوشند و راست بود رانه بینند و
 افرید کانرا نکرند و افریده را جزا ز راست بود رانند

اب خوی و زمین گرد پاد رهروی و درخشش خنده و اسما
 غریوا دا ز و باران گرید و پیوستگان گرم شکم داده
 روانپشت چنین که ان گز ارش از روانان فرود یعنی و بربین
 است و خردی اینکونه که انهم گرا ارش از هوشهای
 نشیبین و فرازین امد و پس مرد با یدکه بکرم شکم بودن
 خشنود نبوده روان شود و اینها به سخن انجه کذا رده
 امد در هانجتور که بهره ایست از دسا تبر بربان سهر اذی
 هم امد و ما انجه گفتم پای خوان اوست (۵۹) جهای
 همالگر و ز قرتاش آد و جهان بندیشد و پند اشته
 هرا ینه باش است (۶۰) جیال چنا دخنان اسپ
 هستی اینه هستی است (۶۱) ای فرنج شکر و
 قرتاش شاشی لبد هستی ای تاب هرا ینه هستی چهاری نیست
 (۶۲) فرنجتش قه سهر ام رسیده فرشا یندن خناد
 آد پم خنال لبدگان هستی تابش بهمه رسیده بخشیدن
 هستی و فرود با رویدن بوده است بر بودگان میه و بر همه
 هست

مزدام وازند ه دانایان هستی افریده و کرده را رهبر
 هستی بزدان سازند پیه و افریدکار را بهستی افریده
 شناسد (۵۷) و تهور فه شوپاش کپونده کپداش
 خاد فرشتی و فرشانی ه تو په شید کنده و شترند
 چکرده و افریده می بینی و بینانی (۵۸) اپیدم
 جهانگار آیدرام ه افریدم جهانرا یک کس پیه
 چه سر اسرجهان یککس است تغی دارد از همه تنها و
 انرا از هم نگویند دروانی ز همه روانها و انرا دروانگرد
 نا مند و خردی دارد از همه خرد را که انرا هوش نگرد
 خوانند مه مردم اینست چون در نگری جهانی بد بینی
 شگر فی یک پرستار اوست گرچشم دل کشا بی به بینی
 که آسمان پوست این کس بزرگ است و گبوان سپر زد و
 هر جیس چلر و بهرام زهره و خورشید دل و ناهید پنهانه و
 تپر مغزینه و آه شیشه و ستارگان بر جا و خانها ی روشنان
 رشک و بی و اتش گرمی رقتار او در راه ایزد و با ددم و

هرخ کدام چه اگر بیزدان او را پینا سازد در آن کاه
 پیش از آنکه بر نهادهای چدایانه اشکهای یا بد رنگ کبود
 همچنان تهایند و شکویند سپاه اینست نتواند دانست
 اینستخن راست است یا که است از ینجا دانسته شد که هر
 کس بهر کسی که بینا نپست از شناختی فروزه ای نارس
 است پس پیغمبر تا شکوه بپر نکه رانمود جگونه بهر د
 شناساند و پرستید نپراید و چون نظر یست نظر یستی
 او کس با فرنگلاد تا نتوانند نبود پس و خشور را باید
 نتواند ایشان را بزایی برد که ان گوهر را نشکرند و از
 گهان بپرایند چنانکه گروهی در خسروی پر و بیز بیزه ای
 شهنخاه پر و بیز پور هر مزد فر هر مزد شهنخاه اینستخنی
 که گذاردۀ امداد نادرست شهردند و من ایشان را رفع
 برد ن در راه بیزدان پرمودم و همه از تنها نکسی ختده
 بیزدان و نترد یکانش را دیدند و بتن امدادند (۵۶)
 سرد اسرام استاسی گبد ایس کاشار بل استاشی

شاکاش آد چلست بهار پر گ دانشپست در روان توکه
 اگر بر مردان اشکار اکنی لرزند چون شاخ با ریگاز
 تند باد (۵۲) سابکاش کانچاس راکه دا بتارتپم
 را سپهتساس هو هر دینه آدر چ هر گس راست داندو
 بیگانه دارد سخنان و گفتار ترا سپهراخ او پذیرفته
 است (۵۳) دویندت فرشیدی مزدام کا گویندت
 دیدی خدا ایرا (۵۴) دوی کهونه هر تاخم مرخاد یی
 کاچه له فرشم گویی چگونه شناسم خدا ایی را که نه بینم
 (۵۵) و پر خیدن له ورزانم مرخاد را چه له دوام
 بیرونود گ و پرستیدن نپرایم خدا ایی را که نتوانم نهود
 گویی میپر ما ید که بشکوا ی جوهشید خدا ایرا تانه بینم نشناسم
 چه نابینایی در دانش اشنا در شناختن آمیغ رنثها
 نارساست اگر بزبان سپا گ و سپید و سرخ وزرد گوید
 دراند که هر چیز چه رنگ دارد برا ان راه که شنو و باشد و
 یاد گرفته با این به آمیغ نداند که زرد کدام است و

شَهْسَاشْ وَتَهْسَاشْ رَا ♫ فَهْرُوْزْدْ مَكْرُوْهْ شَهْدْ وَتَابْ رَا
 (٤٥) وَوَزْدْ هَبْشَامْ رَا وَرَسْهَارَا وَيُورْدْ هَبْشَامْ
 رَا وَرَسْهَارَا ♫ وَهَرَا يُونْ كَنْدَا يَشَانْرَا وَأَرَا وَفَيْرَا
 كَنْدَا يَشَانْرَا وَأَرَا (٤٦) وَأَتُورْلَادْ هَنْجَارْهَنْجَارَانْ
 ♫ تَاجَا وَيَدْ وَرَوْكَنْيِي رَوْكَشَانْ (٤٧) فَهْ شَهْدْ
 مَدْهُونْ سَوْرْ مَنْدَامْ ♫ بَنَامْ هَنْرَافَرِينْ يَنْرَدَانْ (٤٨)
 پَهْ زَنْدَتْ فَهْ جَوْهْ پَرْلَادْ يَيْ مَنْزَدْ أَمْ كَا ♫ پَرْ سَنْدَتْ بَجَهْ شَتَانْخَنْيِي
 پَرْ وَرْدْ كَهَارَهْ (٤٩) قَتَابَا قَدْ بَاسْبَتَامْ بَمْ مَنَادْ
 ♫ بَلْلُوبَقْرَوْ اَمَدْ كَانْ بَرْ دَلْ بَهْ جَهَا انْ چَهَهَا مُسْتَهْدَهْ اَزْ
 يَنْرَدَانْ بَرْ دَلَهْ اَنَا رَيْزَهْ (٥٠) چَهْ لَانْجَعْ هَوْنَدْ اَرَا مَرْزَامْ
 هَنْرَكَشَمْ وَرْ دَنْ هَامْ ♫ كَهْ نَاهَارْ دَبِيجَارَهْ شَوْنَدَرْ وَلَانَانْ
 اَزْ دَرْ وَغَهْ كَرْ دَنْ اَنْ ♫ چَهْ اَكْرَجَهَا نَهَا انْ دَهْ كَانْ
 كَهْرَهْ بَهْ اَنْ كَوْ شَنْدَكَاسْتْ بَرْ اَورْ دَنْشْ تَهْسَارْهَهْ چَهَا انْ جَمْ
 وَأَسْتَبْسَتْ وَبَا انْ بَهْرَهْ فَرْ جَوْهْ (٥١) سَرْ فَرْ مَهْسَبْ دَمْ
 اَوْ رَاخْ تَبْهْ چَهْ اَمَرْ بَهْ مَرْ تَاجَمْ هَزْ كَتْسَارْ كَهْيِي پَرْ تَنْدَهْ جَمْ

هنرپوشارت و توشا رت یاد سپاهانه ه که بخواهی از
 پدر عده یوٹ و بیره بودت خرد آزاد (۳۶) دا بشاره
 هنرپوشارش و توشا رش قرنزیده ینتو شتر یاد ورد ه
 تا بخواهه از پدر خد یوش و بیره بودش پدیده امده
 بیتر خرد ههه (۳۷) شارشتن فر هودا دفه فیض سوداد
 همزوده اه خواستن سزاوار بجهان بو باش (۳۸)
 هرسورا ده هر در آد و نیرو ساد ه پاکه از تازه پنهانه
 آمده و گردش جادر (۳۹) کند شاره هنرپر جود خرم
 شکر و رقراش ه که خواهد از لغماز کا «نخست هر اینه
 نخسته (۴۰) نوشرا دنو شرا دان زاونده ورد ه پرستش
 سزاچی پرستش سزا یان بز پا داوند ههه (۴۱) بشپن
 بشپنان ه شکر هر گوهر ان (۴۲) کند شیشه شاه
 نوشده اسم وار سازد فسیرم ه کند شبد دهد و فریزه
 در انم و اسان کند کارم (۴۳) داخرا مدم سایش
 ه ۴۴ نزد بیک کرد اندم سویشی (۴۴) سوره سراد

که رفیق داشت (۲۰) سفناز بهم که درست و فرموده بود
 هر چند که سنا رفته باشد و هر چند پذیریده اند و باید از آنها
 آن و گرمه از نبده بلند است (۲۱) هر همراه است و سوزان
 رفع ازین خوشخواست و بس هیو است (۲۲) و قریب
 هر شورا فیض سر چیز هیواز نوریده بود و از تکه های این
 خوشخواست گردشته خوبیش فاچاره بود از ناچاره
 فدا نه باید که همراه را جتویش خود کا نمی و بخوبیش اهنجکی
 پیشست ازین این خواهد بکه جنبش سیم همسا و بعده بینها نمی
 برو تو پاکند و فروع پیچند که و مسافر نمی ند و آغاز پر تو سایر شعبه
 هر سپهر پروردگار او سنت که سیما فرا بیهوده ای همروز نیاب
 بتوانند این چیزی اینست و بیهوده ای همچنانچه فدا نایاب فروعی
 بکه قایق همی چند و بکه بکیشیو غریغ همی بذیرد (۲۳)
 همچو زیدت در هر سر از معنی چهاد است در سپهر سوم
 (۲۴) می شمارم هنوز در هم تسلیزم سفتار قمر سودا داد
 و مینهوا نمی از تو نیکیستنی ذوق هم (۲۵) که پشتار و

پروردگار + ای شنگرف بزرگ با غوی ستوده خد او ند
 بخشنده و خد یوکش (۱۹) فرچنگلبرام هنگام + ناه پنه
 سپهر (۲۰) هوشام پوشام + تابنده نه گیخت
 (۲۱) رو شاد و دوشاد + کرامی و روشن (۲۲)
 پیش ناد فشناد + گوهر پرتو (۲۳) ماغ تانع +
 چس دلخواه تابنده (۲۴) آشتار و رمشتار + بس
 چوش آیده نه و پاک و ویژه (۲۵) و آرشنواف
 درامشغول و نرسام و ترسام + وارایش + پیرایه
 هنادی و خرمی و دوستی و نیکویی (۲۶) ترشاد مهلا
 و رنود + پرازیم پدیده و رنده خود (۲۷) هرنده دم
 شاد بیساد آیه + کرد نیده در بس خواست دلخواه خود
 (۲۸) که قسنادی و شربساد ایه + که پاک او ویژه و
 بند ایسته و رسند است (۲۹) قد سرچم فرچوش ستا مردم
 هرچوپدن غرام و فرام و سرچم شیما + بگردش سپهرش
 پاک و ویژه از پذیر قتن بازشد و امین پیکر هشتگر

شناخت من در یافته و بین فرد یکی (۱۱) دو خد
 تهود دو خد اهیم و نوخته ارجمنو خد ایلم آد چ گفته
 تو خشکتنه من و کرد لا تو هشترده من است (۱۲) و اینم
 می و و خم نه زیارت هزار و ارجمنی دو خی اهیم را چه
 من تمیگویم بران تو و تو میگویی مرا (۱۳) و مرتابام
 می شالند که تهود غاہبشا م می و خی چ و افریدگان
 قرودین میدانند که تو ما ایشان میگویی په تو چنان
 بلطفی که دیگر یار نمیگیری (۱۴) فه شبد ای فرچنگرام
 را که هزونها موریه ساق شنبنی چ بستایی ناهمه را که از و
 با و ریها بینی (۱۵) هبیک شبد ایش یا سه لازیدم
 چهیم نواس چ - اینه کستایشنا منه فرستادم جنین
 چوان (۱۶) فه پهند مدن هون سور مزدام چ بنام
 هنرا فرمی بیندان (۱۷) ارجمن را فستام و پم ارجمن
 و هام ندادن سات چ ترا پا گئی و دیزگی و بر قود رو د
 بخداوند پاد (۱۸) هی فرنگیس فرنگیس فرنگیس و

و هنر با همه ترا اموزختم و بدین جهان از ۱۱ را استم (۷) .
 ششششش اهیم پم نوساد تیور آد و شبد من بروی
 قست مفه فروع بخشیده من بروی تیست که هر که آنرا
 بعد بیند از فرودهای من داند و شبد یکتا بیو مرا در باید
 (۸) و (۹) (جم هر هزار آینم هزاره نمی نویی) . و تو از
 سخن می بخی میگنویی (۹) هزاره ایتم پم زیارتیور
 اهیم و سخن من بروزبان تست. مفه پنه سخن افریبی متم
 و تراستهی جزئی من تیست (۱۰) از بیم اهیم رامی فرشتهی
 واهیم رامی پنه نوی و اهیم رامی سو نوی و اهیم رامی بجا زی
 واهیم رامی شهر ازی و تو مردا می بپی و مردمی میگنوی و
 مردا می بولی و مردا می چشی و مردا می پساوی مفه پنه
 در هنر چیز و هر کار تو با منی و شبد مراد در هنر چیز و هنر
 بجا می بیو و فریکتا بی هستیو مراد در هنر سایها میگذری می
 و هنر پنه توهستی من میگذری و سخن من از هنر در هنر
 میگذوی که جو بایی منند و بیوی من در هنر می بیو ام ترا

نامه شت و خشور جهشیده

(۱) هوزا میم قده زدن هر هزار اس و زما س هر همپوره
 همپوره پیا بهم بیدای از منش و خوی بید و زشت
 شکننده بکننده برا ناخوب بمند و رنجه هنده از این
 رسما نند (۲) قده شیده شپتسای هر شنده هر شمشیر
 زم پان فراجهد ور (۳) بنا م ایمه بخشایند و بخشایشگر
 مجهه باقی داد شکر (۴) قده شیده مبد هون سود مزد ایمه
 هنل م هنر آفرینی بیدان (۵) هی جرم مشار فریوه تنهوزه
 اترجم را بچاریدم از ادفرز ابادر امهاد اروکنم
 (۶) ای جهشیده پور تههوزس ترا بشکریدم این بزرگ
 ابادر استوار و پایدارگن (۷) اترجم فرجشوری آدمی
 پوتار دیر کهار (۸) شو پیغمبری هستی بشپا ربزرگ (۹)
 و گنا رام سارتهور راهجا ختم و قده هم جهان را دلا و یدم (۱۰)

گردداند ایشانرا اوپاک وویژه سازد ایشانرا او ارا
 تا جا وید چنین په تراج منخنی است که چون کس کسی را
 افرین کند و نیکو بی خواهد در جای پذیرفتن و خواستاری
 گویند یا چون در هاره یکی نیکی خواهد در گاه جویایی
 انبازیو انس را یند (۵۴) فد شبد و مامزدام ♫
 پنام تو انا نیز دان (۵۵) با دید هنر تبور جرم شاد
 فرج پشور آد ♫ پس از توجیش بد و خشور است (۵۶)
 و در افراد یخم فهمه ساختم ♫ اور اگرینم بهترها (۵۷)
 و خادام جهانی را فده هو ور کایم ♫ و خوبیها ♫
 جهان را بد و نهایم ♫ ♫ ♫ ♫ ♫ ♫ ♫

و نا پیوسته و نا امپخته و پیوسته و امپخته (۴۷)
 پم رلدرام رنگرامتر ه ب پیوند لارایی رساتر (۴۸)
 مندارام خرمرام قادرام که یاد رام اسپ ساجرام
 هو ه یزدان یگانه هر اینه هستی که گرامی است شاهی
 او (۴۹) دکه هونبورا مدد زاجرام قداد او درامان
 کامرا می و آسرامان تاز رامی و جامران باز رامی ه که
 او شبده زند و قروزاند رو انم به تا پشها ی پاکی و بیژی
 و دانشها ی پرستش سفرایی و خوبیها ی برو فرازی (۵۰)
 و کهدم هنر سور زامان سایش ه و کندم از بس خواهند کان
 و دوستداران سویش (۵۱) و سامرا دم هنر باد رامان
 زاجرامی وزنجرامی ه و نلهدارد و پاسدارد مرالار
 ا لقته سا و اسپیه های روانی و تئی (۵۲) و هنگرامدم
 چم فرماد هورا د و فرد ا د ه و فیروزید هدم چون گزده
 شب و تاب (۵۳) و وزد هشام را و نوره هپشا م را
 و ارسهارا دا تورا د تراج ه و ههایون گند و فرغ

هاکاش آد چلست بهما پر گ دانشپست در روان توکه
 اگر بر مردان اشکار اکنی لرزند چون شاخ با ریکار
 قند باد (۵۲) سابکاش گانچاس را کد دا بتارتیم
 را سپهیاس هو هر دیغه آد چ هر گرس راست داند و
 پیکمان دارد سخنان و گفتار ترا سبیر اخ او پذیرفته
 است (۵۳) دویند فرشیدی مزدام کا گویند ت
 دیدی خدا یرا (۵۴) دوی کهونه هر تاخم مرخادر یی
 کاچه له فرشم گوی چکونه شناسم خدا یی را که نه پیتم
 (۵۵) و پر خپدن له ورزانم مرخادر را چه له دوازم
 یرمود گ و پرستیدن نپرایم خدا یی را که نتوانم نهود
 میپراید که بشکوای جهشید خدا یرا تانه پینم نشناشم
 چه ناپنای ورد انش اشنا در شناختن آمیغ رنگها
 نا درست است اگر بنزبان سپا و سپید و سرخ و زرد گوید
 هر آند که هر چیز چه رنگ دارد بروان ره که شنو و ره پاشد و
 نیلا گرفته با این به آمیغ نداند که زرد گدام است و

شهساش و تهساش را چه فیروزدگر و شید و قاب را
 (۴۵) وزد هشام را وارسیا زاویورد هشام
 را و دسیارا چه و هایون گندایشانه او ما را و فیضه
 گندایشانه او را (۴۶) و آنور ادو هنچار هنچار ران
 چه تاجاویده و روکنی روکشان (۴۷) فه شید
 مدهون سور مزد ام چه بنام هنر افرین بزدان (۴۸)
 پیرزندت فوجو پر فادی مزد ام کا چه پرسندت بچه شناختی
 پروردگار را (۴۹) قتاب قد با سپتام پم مقاد
 چه بگو بغير و امد کان بر دل بخواهیان چههاست به از
 بزدان بر دل دانا بزدان (۵۰) چه لاثنج هو شد آرام زام
 هنر کشم و رد نام چه که ناچار دیپچار، شوتک در وانا ن
 چه دروغ گرد نان *** چه اگر جهانهایان : بگاشت
 گرد نان کوشند کاست برآورده نش نهارند چهان چم
 و استبست و پالا بیهود فرجود (۵۱) سر نزمه پیش دم
 او را خ تیم چه امر به مرتعاجم پرستسار کی پر تند جم

هنرپوشا رت و توشا رت یاد سپهانست + که بنواهی از
 پدر خد یوٹ و بیره، بود ت خردزاد (۳۶) دا بشاره
 هنرپوشا رش و توشا رش فرنزیده ینو شتر یادوره +
 ناخواهه از پدر خد یوش و بیره، بود شن پدیده امده
 بهتر خرد همه (۳۷) شارشتن فر هودا دقه قیر سودا د
 سر زودا د خواستن سزاوار بد جهان بواش (۳۸)
 سرسور اد هز هزور آد نیرو ساد + پاکه از تازه پنهان
 امده و گردش جادر (۳۹) گند شاره هنرپر جود خرم
 شکر و رقراش + که خواهد از اغماز کا، نجاست هر اینه
 هستی (۴۰) نوش اد نوش را دان زاونده دره + پرستش
 سزا ی پرستش سزا یا ن بز پا دارند، همه (۴۱) پشن
 پشنان + شکوه رکوه ران (۴۲) گند شیس اش
 نوش د اسم و ارساز د فسیرم + گند شبد د هد و فریز د
 درانم د اسان کند کارم (۴۳) د آخر امد م سایش
 + تانزد بیک کردان دم سویشی (۴۴) سورد سرداد

گر عدهن داشت (۲۰) سنتوارمهلهه درت و فرم هور به
هز جامنهه هنارهه ه بلنده و هر تپهه ادر تهدود آرنده
ات و تکرمه اندده بلندت (۲۱) هنر هنرها فنه و سوزانه
و زین خوشخواست و بس هواست (۲۲) و هم یه
هنر شور را فنه سر چیت هیو از نور یده هم و اندکی بخت از
خشختر است کرد شست خوبیش ناچاره هم از ناچاره
قصان هر ناید که سپهر راجنهه خود کلا هم و خوبیش اهنجو
پیشست ازین ان عتو اهد که جنبش سپهر شبار بخت و پیش
هه توپاکه و فردغ پیشده که و سر تپیزند و آغاز پر تو سا و شبهه
هم سپهر پور دکار او سنتواره سفرا بیهی سانجی هر یعنی قاب
تو لانا یعنی چنیشی آبست و بیهی سانجی هر چنیشی کوا لایی فروغی
که هر قابی همچو چنیه و بیهی چنیشی غر وغ همچو پذیرد (۲۳)
مساجوریه ده هر سه ارسیه همچه ارادت در سپهر سهوم
(۲۴) موئیتاره مهرا در جم تسلیزم سنتواره قمر سوداد
و همچو اهلهم از تونچکیتی ذوقه (۲۵) که پیشوار و

بیرونی داشتند و ای شکر ف بر رشک بانوی ستوده خداآونده
نهادند و بعد یوکتش (۱۹) فرچنگلبرام هتلام ناپهنه
سپهر (۲۰) هوشام پوشام ن تابند نیگیخت
(۲۱) رو شاد دوشاد کرامی و روشن (۲۲)
یشناد فشناد گلوبه زپرتو (۲۳) ماغ قاغ گ
پس دخواه تابند (۲۴) آشتار و رمشتار پس
جخوش آینده و پاک و ویژه (۲۵) و آرشنوف
در امتنوف و نرسام و ترسام گواریش در پهرا به
شادی و خرمی و دوستی و نیکویی (۲۶) ترشاد میلاج
ورنود گ پرما فبر پدیده و رنده خود (۲۷) هرنده دم
شادی ساد آیه گ کردند در پس خواست دخواه خود
(۲۸) که قسنادی و شرمیادهی گ که پاک و ویژه و
هد استه و رسیده است (۲۹) قد سرچم فرج چشم ستا مردم
هز چپیدن فرام و فرام و سرچم شبام گ بلندش سپهرش
پاک و ویژه از پهلا میر قتن باز شدن و امین پیکر هشتنی گ

شناخت من در باقته و بین فرد یکی (۱۱) دو خنده
 تهیور دو خنده اهیم و نوخته ارجمند تو خنده ایتم آد و گفته
 قوششکنده من و گرد و گو گشتر و من است (۱۲) و اینم
 می و د هم که زیار تهیور و ارجمند می و د خی اهیم را و م
 من تمپتویم بران تو و تو میگویی مرد (۱۳) و مر تاجام
 می شالتد که تهیور فاهم بشنا می و خی و افریدگان
 فرودین مبد اند که تو ما ایشان میگویی و تو چنان
 با منی که دیگر یار افیو نمیگیر (۱۴) فه شبد ای فرچنگیرام
 را که هن و نا مور بهسا فرشتی و بستای ناهه را که از و
 با دریها بینی (۱۵) هبک شبد ایش یا سه لازیدم
 چویم فواس و اینکه ستایشنا مه فرستادم جنبین
 شوان (۱۶) فه شبد مدهون سور مزادام و بسام
 هنرا فربین یزدان (۱۷) ارجمند فستام و پم ارجمند
 و هم ندادن سات و ترا پا کسی و ویژگی و بر تود رو د
 خداوند پاد (۱۸) هی فرنگیس فرنگیس فرنگیس و

و هنرها همه ترا اموختم و بدین جهان ای ای ای (۷)

شیخشاش اهیم پم نوساد تیور آد په شپد من بر روی
قست. مهه فروغ بخشیده من بر روی تیست که هر که آنرا

بند او فردای من داند و شپد بیکناییه مرا دویا به
(۸) دا (جم) هر هنر، اینم هنر، مهه نویی، چه تو از

سخن من بخی میلکوییه (۹) هنر، اینم پم زیارتهد و
اهیه چه سخن من بر زبان تست. مهه چه سخن افریسی متم

دو ترا سخنی جز سخنی من تیست (۱۰) ار بزم اهیم رامی بو شپغی
واهیم رامی په نوی و اهیم رامی سو نویم اهیم رامی بجا زی

واهیم رامی شهر ازی چه تو هرا می بنتی و مر لامپتی نوی و
هر ا می بویی و هرا می چنی و مر لامپتی پسا وی چه چه

در هر چهار و هر کار توها منی و شپه هر ا در هر چهار و هر چه
جا ی می بایی و فر بیکناییه مرا در هر سایهها مینگزی

و چهه پر توهستی می میلکه بی و سخن من از هر چهار در هر چهه
صیشتیوی که جو یای منند ذهنی منی داره هه می بویی و هجته

نامه شت و خشوار جهشید

(۱) هوزا مهیم فه مندان هنر هنر اس و راس پر شپوره
 هنر دیوره پیمانه بینم بیدان از منش و خوی بد و زشت
 شکم ۱۵ سکفتده برآ ناخوب بمند ۵ و نیجه هند ۱۵ از از
 و سانند ۵ (۲) فه شپد شهتسای هر شنند ۵ هر ششتر
 و مریان فرا بهد در ۴ بناه ایمه بخشان بند ۵ بخشان بیشگر
 مهربان وار شتر (۳) فه شپه مد هون سطر مند ۴
 هنام هنر آقرین بیدان (۴) هی جر منشار فیروهه تغیوره
 ارجم را بچاریدم ما زاد فرزا باه را مهساد ارو سکم
 چ ایوجهشید پود ته و وزن ترا بشکریدم ایین بزرگ
 اجاد را استوار و پاید ارگن (۵) ارجم فرج بشوری آدی
 پوتار دیر کساره تو پیغمبری هستی بسپا ر بزرگ (۶)
 دگنا رام سار تهور راهجا ختم و فه هیم جهانخ را ولا ریدم ۷

گرددانه ایشانه او پاک و ویژه سازد ایشانه او ادا
 تاجا وید چنین نه تراج منعی است که چون کس کسی را
 افرین کند و نیکو بی خواهد در جای پذیر قتن و خواستاری
 گویند یا چون در هاره یکی نیکی خواهد در گاه چویا بی
 انبازی یعنی سرایند (۵۴) نه شبده و مامتدام \ddagger
 پنام تواناییر دان (۵۵) با دیل هز تهور جرم شادر
 فرج بشور آد \ddagger پس از توجیش بد و خشور است (۵۶)
 هور افروینم فهمو ساخا \ddagger اور اگرینم بهنرا (۵۷)
 و خادام جهانع را نه هو ور کایم \ddagger و خوبیها \ddagger
 جهان را بد و نهایم \ddagger \ddagger \ddagger \ddagger \ddagger \ddagger

و نا پیوسته و نا امپخته و پیوسته و امپخته (۴۷)
 پم رادرام رنگرامتر ه بربیوند ارایی رساتر (۴۸)
 مزدارام خرمرام تادرام که یادرام اسپ ساجرام
 هو ه بیزدان یگانه هر اینده هستی که گرامی است شاهی
 او (۴۹) دکه هونبورا مذرا جرام فه او درام
 کامرامی و آسرامش تازرامی و جامران بازرامی ه که
 او شبده زند و قروزاند رو انم به تاشهای پاکی و دیگی
 و دانشهای پرستش سزا بی و خوبیها بی برو فرازی (۵۰)
 و کهدم هز سورزادان سایش ه و کندم ازبس خواهند کان
 و دوستدار لئه سویش (۵۱) و سامرادم هز باد ران
 زاجرامی وزنجرامی ه و نگهدارد و پاسدارد مرالاز
 اتفتها و اسپبهای روانی و تقي (۵۲) و هنگرامدم
 چم فرمادهورا د و فرداد ه و فیروزیدهدم چون گزروه
 شبد و تاب (۵۳) و وزده بشام را و نوره بهشام را
 و ارسهارا دا توراد تراج ه و هایون گند و فرغ

و گفتن در خوردو سرا به جهان بوباش و بیزه و پاک از گشت
 و کردش و نوی و تازکی و مبدن و جزیدن (۴۱) هر
 پوشرام هبشم و چپشرام هبشم از پدر خد یوايشان و
 بهره بود ايشان (۴۲) هودرام دا جرا متزمبلرام رادرام
 يادرام هامزرا مبدنه پرزرام متخرم شبد نزد یکتم
 افریده بپسا يه و دانکشن ستوده تر خرد هبه پریده مده
 پر رگتر نخست (۴۳) که شاره هورام چهرا مبن هنر
 تارا مشن و تارا م تارا آن هه که خواهد و گويد او چنین
 از پرستش سزا ش و پرستش سزا ي پرستش سزا يان (۴۴)
 آبرام چپشرام رازرام جا درام شادرام هه کران
 بهره بود آن خد یو پیوند ا رای گپتیها (۴۵) ابرام
 هامزرام خادرام هه کران همه پر پادرنده (۴۶)
 هورام هورام تازرام هارام يادرام وزاجرام وزادرام
 تپسیم رامی و دوشرامی و کاشرام و خامرام هه شبد شبد
 پرستش سزا ي همه خرد و روان و تن اسمانی و اخشبجی

خد یو بزرگی (۳۶) سه رام جهرامی و مرام زمرام
 در سرمان هند اوند تندی و بینش رسما نپروان
 (۳۷) گبورام فروز زام جرامپان و سپرا منده
 نوش رام هنگان بهره بود بازگشت تازگان و پیدا نکنده
 گشاد هنگان مفعه که چاره هنگام باشد (۳۸) که شاری قده
 سدرام جی نپر شهرا مت که فرزانه اسپ هند خواهی
 بهپانجی فروغ روآن یا بندی ات که تابند است (۳۹)
 هنر پوشرا مت وجیشرا مت هند زیهر بودت و دوست داشتند
 ات (۴۰) و چند رام رود رامت هنکه ارجوی
 سور زام هو و نوازا مش هند و اغاز جای کردش و جنبشت
 هنکه تو بی سایه او و فریبند او (۴۱) و هر شب رام
 هارام کپدرام منده که سرود رمان سپام رام منده هند و از
 هبه شب دان کپنده چیزند که خردان ازادند (۴۲)
 که شارند شاریدن تمام رام قدرام جاد رام دلداد رام
 هز رامپدن و زرامپدن هند که خواهند و گویند خواستن

ته او شپدت در تنان هنگام روشن کردن (۲۶) یا مشعج را
 که فراشید ارجم را هو ئانکس را که یاوری سکردو
 خجستگی داد ترا او (۲۷) فه فرتار فریار فراشید بار
 و شده می هپونی فرا پوران را فرسارت ه به نیروی
 بزدان نیکبخت و خجسته و فرخ گشته می بخشی ستارگان را
 شپدت (۲۸) وله می ویری هنر هو ه سرمال آفسال
 و تهسال ه و نیپشکپری ازانها جامه روشنی و قاب
 (۲۹) چندم اسپ هانکپش که فیروزیدت و کپهو زیدت
 بزرگشست انکس که ذشنه اشتت و نگارید و پیکرید ترا او
 افروخت و شپدید ترا (۳۰) دم هارشاد را می ادش
 هپیدت ه درشادخواست بزرگی و گپش کردان پیدت
 (۳۱) دم هر سه فرسم بنوریدت ه در اسوان چارم
 چادادت (۳۲) دم را منزادراد رام و ارسپردان پیدت
 ه در میان ارایش داد آرا این پیدت (۳۳) می شارم
 ه هنرت هی کاز رام کامرا می ه میخواهم از توایی پدر

کپش مند شنگاننده (۱۹) فرزاد و فرداد فرساد
 و فرشاد در مرزا دان را داد همزرا دان تهرادان ♫
 دانا و فردا نه فرون و بزرگتر پورا فان و رادگان باس
 بی آ لایش از فروغان سنگپنان (۲۰) سه ساش
 شهساش شهساش دم ورتاس ارتاسان ♫ پیره شبد
 شبد در جهان قنهان (۲۱) شهساش ارجمن هر شهساش
 شهسام ویرا سپ تو رکها رج هو ♫ شبد تو از شبد کران
 گپرا است سوی کپش و چهري او ♪ که کپي و چهري خدا
 باشد و کشاس رو نده است سوی شبد شبد (۲۲) ارجمن
 قر تو زا هز داز هو ♫ تو بی نهودی از بزرگی او ♪
 که ایند باشد (۲۳) قردا زی هز قردا زان بردارش
 ♫ تهوند از نهونهای فروغش (۲۴) فرباد همی
 هم ورتا دانش ♫ نخشد او بی بربندگانش (۲۵) هام
 شبیچ را که زاد رامبده ارجمن را هو فرسارت دم
 هرساران هنگا رن رسانیدن ♫ انگس را که بخشیده

۳ و مُرُوفَه مُهْر سُتْرَگَش ا فَرِينَنْدَه خُود (۱۲) قَد سُرْجَم فَرِيجَم
 خُود سَكَه هَرْجَم ا سَبَه هَزْجَه بَهْدَه فَرِاجَم وَهَرِاجَم وَفَرِاجَم وَ
 سُرْجَم شَبِيَّام ۴ بَلْكَر دَش سَبَهْر بَعْوَد كَهْ پَاكَسْتَه ا زَبَدَه يَرْفَنَى
 كَشْوَدَه شَدَه دَبَارَه كَشْتَه وَثَازَه بَلْكَر كَرْقَنَى وَكَهْنَه بَلْكَر
 تَكَذَّا شَتَن وَشَكَر دَش رَاسْتَه نَاجَرْغَي (۱۳) ا رَجَبَي
 هَور زَافَسَا يَهُور ا فَشَاهِي ا شَهَسَار آ سَشَهَسَار ۵ تَوَيَّي هَور
 وَخَشَنَدَه سَخَتْجَيْر ۶ كَيَه شَكَنَدَه تَبَرْجَيْر (۱۴) خَرَانَزَر
 قَهْرَانَه قَهْرَانَه قَهْرَانَه قَهْرَانَه قَهْرَانَه قَهْرَانَه
 مَهْتَسَار كَاه وَشَهَسَار ا خَتَرَان (۱۵) سَرْجَام سَرْجَام
 هَرْجَما يَهِي ۷ بَزْرَك كَهَمَان بَرِينَي وَبَلَادِي (۱۶) بَشَتَه وَ
 لَسَهَسَار قَهْمَه بَار فَرِيَار ۸ كَنَنَدَه وَكَرَنَدَه رَوْزَه بَلْقَنَتَه
 كَهْرَمان ۹ يَزَه بَلَندَه (۱۷) كَلَبَه سَن كَلَتَه مَهَان شَهَرَه سَهَان
 هَمَهْر ا هَسَانَه بَان ۱۰ دَارَنَدَه وَدَارَاهِي كَرْدَنَه شَبَدَه بَان
 كَنَعَه دَار دَه بَكَرَانَه بَسَان (۱۸) بَهْرَاد بَهْرَاد فَرَدَه
 كَهْرَزَه دَه بَهْرَه دَه ۱۱ قَهْرَاه يَهِدَه دَه بَهْرَانَه قَهْرَاه يَهِي

(۵) بجهشاده سو و قوه آرد همکار شلود به نه او جهه را
فرد از چهار پیشیدای سوکا هم الجم + اقتا به یادو
سته او را که خورشیده باشد پر هود م که قرا هزار یه دهه
پس هستای او را اینگونه (۶) پنه شیده و ما مندام +
بسنام تو ای فردان (۷) فرد نادی قدر فرویاد آشتارو
آشپیها رام + خوشی و خرمی و شستادی به زنده خرد +
پایه شیدای (۸) قدر تسبیح قم نشها جتر و قرقوه
فرموده شدند که چنین پنهان افم پنهان شدند و اختر و ستاره
تیکتیکتیه قدر بشیوه قدر (۹) فرسام پم او جم و فرهاده
مندان و قریبها مانندی + درود هنر تو و زندگی شیخانی
پیروانی و قریبها مانندی (۱۰) همی او ریخان فریخان استرو
و شنده هر بیرونیه قدر نهادم همینه دهه و زندود + ای
وزر شنده بیرونیکتر و گزند دهه سندود و ونجه دهه و همایون قم
قابله دهه لذات کریمه دهه و پیا یه دهه ایکنده دهه (۱۱)
و همینه دهه هر دهه سوزایم بوزایم لا دهکتر آید + شکر دهه

نامه و خشور تهیه و رس

(۱) هوزا مبهم فه مزدان هنرها س در ماس هر شب و
 هر دیور ♫ پناه بم بدینه دان از منش و خوی بند و زشت
 هنگه هم کنند ه برآه ناخوب بر تند ♫ رنج دهنده ازار
 رسانند ه (۲) فه شبد شهتای هر شند هر شخص
 زمزپان فرا هبده ور ♫ بذا مایزد بخشایند ه بخشای بشکر
 مهر با ن دار شکر (۳) فه شبد دوامزدان ♫ بنام
 توانای زیدان (۴) هي فرجیشورا هم تجیه و فر پود
 هور شاده از افرزا پاد کامهاد اروگم ♫ اي و خشور
 هن تهیه و رس پوره و شنید آ پیش بخوشکد اباه روا استوار گن

دیشانرا و مارا (۳۳) داهنچه از د تورا د ترا ج ۶

تار و کش و جاوید اینسان بار (۳۴) فد شبد مندا م

فر ناس پار لیم ۷ بنام یوندان فرزانه ا فرین (۳۵)

هاج تهور تهور د فرج چشود و رد د ۸ سپس تو تهور سه

فرخشور بکشود (۳۶) واهم فروخشور ی هزمه

فر سپتام ا رجیم پم له و یرم ۹ و می پیغمبر ی ا زمیان

فر زندان تو بر نلیم (۳۷) دا تورا د هنر فر خبتم

تهور فرج چشور ام یامیرم ۱۰ کا جاوید آز نژاد تو

پیغمبران انلیزم (۳۸) و سباب کاش را فده نود کساع

همایم فدیم دیم آرم ۱۱ و هر نکس را بخود را ۱۲

نمایم بدین آین آرم ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰

توشا ره بشام که فرنزید ۵ خرم یا دور دا سب ♫ تا
 بخواهند از پدر خدیو ایشان و بهر ۵ بود ایشان که
 پدیده ام ۵ نخست خرد همه است (۲۹) شاریدن
 شمارفه یادان که کتارنگان اند هنوز زیرن ♫
 خو ۵ ستون در خوربه خردان که پاکان اند از جا و رگرد
 (۳۰) داشاره هنوز نوشرا دش و نوشرا د برد و نوشرا د
 جهانخان او را د سهاد را وند ۵ ورد ♫ تاخواهدا ز
 پرستش ستر اش و پرستش ستر ای بهمه و پرستش ستر ای جهان
 خدا وند هستی برپا دا رند ۵ همه (۳۱) که که ۵ هنر
 سو فسaran نود و هنر نوار شهم ساشانش و هنر و ۵
 آزر میان امیغش هم که کندم از نزدیکان خود و از
 آنبو ۵ مشبد انش و از گروه رازیان هر اینش (۳۲)
 سهور سرآد شهم ساش و تم ساش را و وزد ه بشام را
 و نوره بشام را و ارسه سارا هم قبر و زی بخشندگروه
 شید و تاب زا و همایون گرداند ایشانه اورا ک گرداند

پوشش ترس دهی و بزرگی و کبی و میزشکی (۲۲) د
 سارید پم تواررت تو ار زام ه و فروبارید بزرگانت
 شبد ه (۲۳) ه نچیبا نکه نشادرید ه هنر ه و
 سرچههات که شانوری شادی اسپ ه انچنانکه
 انگیخته شد ا زوگرد شهای تو که همگلی خوش خواهی
 است (۲۴) ه امشت و ادت دم فرچم قارم ه ارامجا
 داد ترا در اسماں پنجم (۲۵) ه بشارم هنر که
 بیرونی ارخان فرخان را ه میندواهم از تو که بشکنی
 دشمنان راست خد یورا (۲۶) و شاری هنر پوشارت
 و سادت که شیساش آش سار اسپ ه و خواهی از
 پدر خد یوت و بهره بودت و بس خواسته ات که شبد
 چیره و شکنده است (۲۷) و هنر و دشمنان
 آش سار و سوفسازان که یادان شمامه رند ه
 و از همه همه شبدان چیره و غردیکان که خردان
 از اندیه (۲۸) دا پشا رند هنر پوشاره بشامد

خود (۱۳) جمیل و م شاد سادیادی گردنده
 در خوش خواهش بس خواسته خردی (۱۴) فه سرچم
 فرجم نود که هر چم اسب هنر چهیدن فرام و هرام و ترا م
 و سرچم شبام گه بکر دش سپهر خود که سرباز زنده
 است از پذیر قتن گستاخ و گر قتن پیکر یی تازه و گذاشتی
 پیکر گهنه و نکر دش راست (۱۵) اوجی ارادار
 هور افشار و رشد ارتشار هوشار گه تویی دله
 سخت افراد بر نه استوار (۱۶) گپوشار قنوشار
 و پوشار گه خداوند خشم و تبرد (۱۷) هر داشار
 هور افشار گه پیم ده استوار (۱۸) نور افشار
 قور افشار گه اتش افروزنه خون سوز نه (۱۹)
 نور افسر تور افسر گه شپهر روان (۲۰) پور اتسار
 اسب گانکه فرزامیدت و تو شامیدت گه بزرگست
 گانکه پدید اوره ترا و برا فروخت ترا (۲۱) قزو رانیدت
 قزو روان گپوسار و نهوسار و کپسار گه پوشانیدت

سپا مر منیر اد فرجشور اهی و ا رجم را سپهسا دادم
 ه ای هوشتنگ پور سپا مک شکریده پیغمبر منی و ترا
 دانش و فرزانگی دادم (۱) و تهورها موده هار
 فرجشورا می هکه هایند ه و تو آموزگار پیغمبر ا نی که
 ایند (۲) ما زاد فرزانه پاده ه جود ا رمه آینه بزرگ
 اهار تازه دادم (۳) و نقشیده ای منشرا م را که ها تور
 ا رجم آد هیم آنجم ه و بستایی بهرام را که بیا و رتست
 اینگونه (۴) قه شبد مزد ام فرناس پاریم ه بقایم
 بزرگان فرزانه ا قرین (۵) در ام پم ا رجم و فسما م
 مزد ام و ترسا مانش ه درود بیرون و پاکی بیزه اند و
 فرخه باش (۶) هی سرجام فرساد با دراد آشمار
 باشتار ه ای شکر ف بزرگ خوب دان ا ز بیرون و سنت
 بالا زور چیره شکننده فیره زکر (۷) سپاستار
 شیرام منشرا م هر شم ه پدر خد یوشبد و ربهرام سپه
 (۸) ترشاد میلاه و رنده نوی ه پرمانیر ا فریننده

خو

نمودن شک همپر و پاداش کار یافته

دا مه شنگ صد و خشور هو شنگ

(۱) هو زام پم فه من دان هتر هنر آنس وزماں هر شبود
 هم دیور چ پنا هبم بدهیز دان از منش و خوی بد و نشت
 شکمراه حکنند ه برآه ناخوب برند ه رنج دهنده ازار
 و سهانند ه (۲) فه شبده شهتسای ه شنده ه شش هر
 و مرمپان فرا ه بد ور چ بقا م ایند بخشانید ه بخشانی شگر
 مهربان دادگم (۳) فه شبده مندا م فرناسک پا رلیم چ
 بخمام بودان تمر زانه ا قریبها (۴) هیهور شاد قمی بود

باز برو خواسته دیدار سروشان دیدان چیزه
 شد یه بدنین از تن برا مکدی و بدان انجام گاه
 شناقتی و پیران بیدان باز بدنین تن امده (۳۹)
 ماخته پیغم از جنم را هنر فروشیم هر یه چلر ایم و تپوئن
 تودوزم ۴ لذ برین ترا از خرد ۵ بن تن را نم وهم انجین
 خوشازم (۰۰) و هزار بزم شهنشکار یه برقا زم
 که پیغم هوکاش فرناس که پامد ۶ و از تویاد گار یه گذاوم
 که چون او گلن فرزا نه بیا شد ۷ ازین گهی میو بخشند
 سپاهکرا اکه چون قرا یه افراد خواهیم پور ترا اکه
 هوششک است در جهان فرو دین گذاوم و او پیغمبر یه
 بیا شد فردا نه که بزرگی و بزرگی او و مکن پساید پس او
 غرود آنه ن این فر یهند اگاهیش سپاهک بهست مردم
 پیکر یهند یو کردان رکشند شکشند از تن و تساکیه بند رسته
 پا فراز آباد و از اد گاه رسیده و آن دیو مردم دوختنک
 برقا پیکر پیکرند اور عیشند اور و خشونت پیکر آیند و فر یهند

وشنا سای رازه اش (۳۳) وور داند هنرم آسیواران
 تو شد اس ور داس ۴ و گرداند از من لسیبهای روان
 وتن (۳۴) و سوردم هنر سر اد شوشا ش و تهسا ش
 ۵ و فپرو زی دهد مردا از شکر و شبد و تاب (۳۵)
 وور زده پشام را دار سهارا و تور ده پشام دار سهارا
 ۶ ده سای یون کند ایشان را و مادا و باک شکر داند
 ایشان را و مادا (۳۶) دل تور اد هنچه رند گان ۷
 تا جان و یه رو کشان (۳۷) نه سام متدا م یه سپا مر
 تهور را پم آ پلا د چو خم و تپهوس ا به کهم فرو سپم شای
 شای تبم لا د ۸ بنام بیرون ای سپا مک ترا بر افزان
 خوانم و لانجه تی خود کنم فرو دین جایی جایی تو نپسته
 (۳۸) شهرا خی چاخ تا ر هنر سریز منی نه پتی و پهپرا ۹
 منی ۱۰ بیی ۱۱ روزی چند بار از تن می شکسلی و نزد من
 منی ا بیی ۱۲ چه سپا مک را از افروپی رنج بر دن دد
 هر ستاری بیرون تی چون پر ۱۳ شد ۱۴ بود روزی چند

(یشان) و بهم بود ایشان پدید کرد نخست خرمه
 هم خردان خرد خرد همه (۳۷) داشاره
 چیزی هنوز نوشرا دنود و نوشرا دنوشرا دان و نوشرا ده
 جهانیان هم تاخواهد چنین از پرسقش سزا ی خود و
 پرسقش سزا ی پرسقش سزا یان و پرسقش سزا ی جهانیان
 (۳۸) شهساش شهساشان سود بند ورد جوداران
 هم شبد شبدان سوم هکبیش نهای بند همیه گردنده کان
 (۳۹) او را ب نولام واجیان تر و شهساش کجا رین تر
 هم جدا و بند در و دز و شتر و شبد کی شکلند و زیر
 دست تر (۴۰) شفتار ارجند تر و میلاد و رو رده هم
 ستد و فراز تر و پدید آور همه (۴۱) را منده
 را منشی گر و فرق تاش سنجم اسپ سنبیش هم بنشد و زندگیو
 هراینده هیستی بزرگ است فریار اش (۴۲) ردم
 هر سو فسوار اش و هنر هم ده شهساشانش و امشار
 ارجاز اش هم تا گندم از فردی کانهش و گرده شبد اش

هر دو سرای (۳۰) و شارم هزت هی پوشادر هر شاد
 و در دان فرا چهد و هر هنونی گ و خواهم از قوایی پدر
 خد یو نیکبختی و فرو بارند ۵ داد و نیکلا یی (۳۱)
 که شناری چز پوشارت و قوشارت و سادث ه که
 خواهی از پدر خد یو ش و بهر ۵ بودت و بس خواسته است
 (۳۲) که شهمه اش نود ییر نه ۵ یاد فرا و و بر تو ش و
 فرتوش اسپه گ و شبد په ییر نه ۵ خرده و ارسنده و خداونده
 ستود گی و کشیدگیست (۳۳) و هژور دین یاد آن
 فرا د سود و آن سپسا مکان هز فر نم نود ییر ا و را و نه ۱ ایش
 ه و از همه خردان و ارسنده نزد یک از اقان از الایش
 په ییر ا و و استلان او (۳۴) که شادرند شمارش
 شوارند ه که خواهند خواستن درخورد (۳۵)
 که جهایع قوه درج و کتفا رنگ هز فرزیر آن گ بجهائ
 مو لاشن پاک از چنانی (۳۶) هز پوشاد هیشام و
 قوها و پهشام قرن زیده هم میم یاد و و د ۵ از پدر خد یو

میلاد و روزه و میلاد و روزه هرگزست پذیرید آورش او
 پذیرید اور نه همه (۲۳) دشمنها روزه متوشا زد و
 روزه هم پنهان نهاده و فرو ریخته تو پنهان نهاده و فرو زنده
 همه (۲۴) و هر لاد و بیت و سرچا میله ۱۰۰ اف و سنا رترش
 که هنباز ترسیده و باورش و پیکیفت گشته ۵۰ اث و
 گردانش ۵۰ اث و چنها نشده ۵۰ اث که بلند ترا است (۲۵)
 هر فرشادی هوا می شهاد بیده اور غوشخواست
 پس خواسته ایگشت (۲۶) دم فرشاد که هر شایست
 هم در خوشخواسته ارجاییست (۲۷) سرچم او چم
 آنچه فرموده و هر دنده فرستخوانی را و هر حکم خوانی را و
 کورکلو بیسانه را گردانیست مسد مند و فرو بارنده
 شوبيه را و پیکوبيه را و پیکونتبه را (۲۸) تبر و دیده
 دم فرچم درم شومنده را چم چهاده دم سپهر
 لشمن ارجامها به بلند (۲۹) سه شسازم هزار بیم
 تبر هستخوانی سهاد بششداره همچو اهم از تونیکبندی

(۱۲) ورجام فریشام ورشام ودرشام چه
بزرگ بخشند و پیدا و همایون (۱۳) سرجام و رجام مفتر
و شترف بزرگ سترکتر (۱۴) تهماسند کامیرند
و تابند شلقته (۱۵) اوراد تار و نیاز و فراهیله
و خداوند دانش و برداشت و برد باری و زاد (۱۶)
و نراهیله ان و فرامیدن ترشم و رشم چه و خوبیها
وزیست خویی نیکو (۱۷) و راهیله یان فرسان چه
و نیکوییها ی خوبیها (۱۸) شبافر سایفر زاد چه
سپرک آهنگ فریاد رس (۱۹) ترشاد میلاد ورنده
و هر افکند و پرمانیم پدیدا و رخود (۲۰) جهند
دم آشاد سیار یادی چه گزند در خوشواست دلخواه
خردی (۲۱) فد سرجم فرجه لارا چند هز چوبیدن
فیرام و هرام و قرام و سرجم شبام چه بشکر دش سپهر سر
با ذر نند و پذیر قتن پاره شد و شکر قتن پوکر و هشتمن
ای و بشکر دش راست ناچرخی (۲۲) شبادام اسپ

زمرهان قره‌بهد و ز ۸ بنام ایزد بخشایند ۰ بخشایشان
 مهرهان دادگر (۳) فه‌سام مزدام ۸ بنام
 پندان (۴) هی سپا مرفرهود فرزینسارا رجم
 فرچیشور فرتار اهی شده اید فرزین رام را چشم ۸
 ای سپا مک پورتیلشا ۹ تو پیغمبر نزد یک منی ستای
 هرمزد را چنین (۵) فه‌سام مزدام ۸ بنام
 پندان (۶) ارجم راستام در رام پم ارجم ۸
 ترا پاکش و ویژش و درود و اغربها بر تو (۷) و
 هزارجم پم نوشده‌سان شتمام ۸ واز تو بر رویان
 یا کان (۸) هی سر جام هر دار فرزین رام هرسیم ۸
 ای شترف بزرگ ستوده برجیس سپهر (۹) سپارد
 سپار دوسا دترساني ۸ شترگ فرباره ۵ د رشد بو
 بخري و همایونی (۱۰) سپیده فرگنو بسان ۸
 مهسا نجی نیکو بیهدا و خوبیها (۱۱) در جام نوشاه
 تو شار رشام ۸ بزرگ رویان پدر خد یو مهرهان

پسر سپا مک پیغمبر منست که او این ترا خوش دارد *



زا مدشت و خشور سپا مک

(۱) هوزا میم نه مزدان هر هنرهاش و زاس هر شبود
هر دیوم چ پناهیم به یزدان از منش و خوی بد و
زشت گیرا هستند ه برای ناخوب برند ه رنج دهند ه
از اردسانند ه (۲) نه شبد شوتا چه هستند ه هر شش

دادگم در خورد گفت و گفتار و داشت و گوشش و دانایی و
 گویا بیو و هر این گم دار و کار و گفتش نیکی و بدی و
 خوبی و زشتی و ستوه نشی و نگوهیدگی بکفر و باد لغایه
 و هاداش و سزا و سنا فنده خدا و خدایو و دارند و هر هر
 و بلند و سرو سرور (۳۲) هی فرزینسار قبیم ۴ م
 فرج پیشوری که قبیم فرپود نیساند ارجمند می پند ۵ ای
 گلشاه تو ان پیغامبری که سنه پور کند کانی در وینده و
 جانور و اگویند پر ان تومپیرند (۳۰) و چهار راخ
 دم کیان ارجمند ۶ و چار مادر که چار گوهر باشد
 در فرنگفت تو آند (۳۶) سیام مر را که فرپود قبیم و
 مبتار اهیم اسپ نه فرج پیشوری پر چیدم دا فرج پیشور هن
 کیان ارجمند ۷ و سیام مر را که پسر تود و مت
 منست بعد پیغامبری گردیدم تا پیغامبر هم پر ان تو برد (۳۷)
 پدر هر قبور هور شاه نم پود سیام مر فرج پیشور را هم آه که
 هوز ندیم او جم را سردم قاله ۸ پس از تو هو شند

فرکاشترش ارش هکه شاره هنر پوره پور دان پوره
 جهان خیان نور داد فرخا سی راج مارند ورد ♫
 ستوده تر خواهش که خواهد از پرستش سزا یی پرستش
 سزا یان پرستش سزا یی جهانها ن خداوند هستی برپایی
 دارند و نهید (۳۲) هکه کهدم هنرا اند و ندیام فروه
 شیوه اشانیش وزرگچا م هر میغش و تپند فرم ع شهساش
 و تپساش را و هواند هبشه' م را و تو سند هبشم را
 دار سهارا دا و میس و انهاس ایساخ چه که کند
 هرا از نزد یکان شکروه شبد انش و رازهای هر آیندش
 و قبره زد شکروه شبد و قابه را و ارجمند شکر داند
 ایشانه را و پاس گردا ندا یشانه را و مارا تارو گش
 و هم باش چنین باه (۳۳) فه شبد فرساچ را م فرا هبهد گر
 آرام ♫ بنام و شان و شناخت و شنا سایی چیز و
 و بادداشت و دریافت افرا رشتر ف بزرگ و سترک
 هکه پیش و شکوه و ر بخشند هم و بخشنا یشتر و دهنه و

بُر تو از پر تو بیهودی (۲۳) پل پم نور سپد فه تو سنها ریش
 سر چوت گکه فاد بی راسپ + پس بُر انشکخت بخواست
 خویش رو شن تو گکه همیشگی است (۲۴) او رشان پندت
 دم در کرام هور بی فرجم شهم + و گذاشت ترا در نگاه
 جایی بلند سپهر هفتمن (۲۵) می شارم هزار جم هی
 پوشار کیفسار گکه شاری فه فرم رام نوشدا است
 + میخواهم از تو ای پدر خد یو گکه خواهی به فروع
 موانت (۲۶) هژهو شارت و تو شارت و سادت
 + از پدر خد بیوت و بهره بودت و بس جستهات (۲۷)
 یاد بی گکه چا نور ت فه شپساش + خر: یکه بُر گردت
 به شبد (۲۸) و ورد شپساشان مروند بیران
 در سار یاد بی و همه شبدان و ابرسته رخشنده خرد بی
 (۲۹) که شارند هژپوشار نودان یاد ورد یادان
 یاد فرنیده خرم + که خواهند از پدر خد یو خودان
 خرد بده خردان خرد پدید آمد + نخست (۳۰)

فراز جای بزرگ فر با ره (۱۵) هورالله و راخ و پوراه
 + بزرگ نشیم و ارج (۱۶) شکانده فشاره
 سرینگنده کنار + ژرف اندیشه پا زگشت اندیشه
 (۱۷) هوداد و زداد و نش خرمتایی و گبدش
 ارلاس + بزرگ اهنگ و خداوندیکتایی و گنش
 پایست (۱۸) و فشاره اولاد و ازان ناپاسی + و
 اندیشها ی ژرف و کارهای آنبوه (۱۹) و شردنهای
 آدرنگ + و بخششها ی دراز و دشنهای گشیده
 (۲۰) ارجم راسپ کپار و سپار + تراست کپی
 و چبرشکی و بیهوری و ترسگری (۲۱) نویر اسپ
 هانگپش کده مبلاد، یدت و مبلاد، و رو رو آد + بزرگ
 و سترک است انکس که افرید ترا او افرید گارهه است
 (۲۲) و شهسا شیدت و شهسا شید در دره + و شید دادت
 و پرا فر و ختن و پرا فروخت هبه را (۲۳) و نویره را استبد
 پیم ارجم هز تهمه اس فوسپاری + و پذیره قرستاد

و گویش و دلایلی و گویایی و برا برگردانه کار و کار و گنجه
 نپکی و بدی و خوبی و زشتی و متود شکی و نکوه بد شکی
 بکیفی و باد افراد و پاداش و سزا در ساننده خدای و
 خدی و داده و بیر قریب و بلند و سرو سرور (۹) ارجم
 را فستام و پم ارجم دهام ه ترا پاکی و دیزش و بیو
 تو دزد و افرین (۱۰) هی سرجام فرساد فرجاد
 فرجاد ه ای شترف بزرگ فرزانه خوب دان اچهرو کجه
 (۱۱) ترشا، میلاد ورنود ه پرانبر و سرافند
 افرینند و پدیده ارنده خود (۱۲) جهر فد دم
 شاد ساد فرجادی ه گردند در خوش خواست بس
 دلخواسته پاس (۱۳) نه سرجم فرجم و زداید هنر
 چوپدن فرام و هرام و برلام و سرچم شیپام ه به گردش
 هی پهر فراز از پذیر فتن گستاخ و نوبود پیکر و فرو گذاشت
 نگار و روشن راعت (۱۴) اوجی کر فسرا م هرسنم
 و داد شای در جام هکر جام ه تویی هکیوان سپهر

آیین و هنر اموزه او گردد و مردم را چنین ہو درش داد
 عکیش مرد می اموزانند و از تند پا یاری بازداشت بدین
 ہو دنداد و را باب مرد مان خواندند شکر و پیکه برای
 داست و این سهی نیامندند از تند باری فرام انهادیو
 لقتاد رکشند سپمامک ازینها بود (۷) تھور را
 خد فرج پیشوری و هر جپیشوری بچاریدم از اد فرج پیشور
 فرج پیشوری فرزاباد راجپیشور و از قرابه پیغمبریو
 توپاد شاهی گریدم این پیغمبر پیغمبران بندرگ اباد را
 بونده ساز (۸) و هم انجم شیدای کرسی را
 هاشکتسار ارجمند (۹) و این شکونه ستای کپوان را
 گذاشت و توهاشد (۱۰) فه شید فرساج را فرا اهد گر
 آرام ہ بنام و نشان و شناخت و شناسایی چیز
 و یاد را شت و دریافت اقرار شکر ف بندرگ و سترگ
 کپسا پیش و شکوہ و رپخشنده و بخش پندہ و پخشایشکر
 و بھشور دار شکر در خورد شکفت و گلتسار و دانش

خسرو ی شای مهبول رجی آلا و اسیاد اراد و تند پار
 کشتنده پُر شکویند از کنار قتن ان خسرو ای کار
 جهانپان تبا ه شد مردم دیو و ارد رهم افقاده
 ویردسته را زبردست مبکشت قانام مردمی از ایشان
 دور شد و تند پار کشتند تاجی افرا م و شای کلپو و
 یاسان را دادار به پیغمبری فرستاد در هنچام
 خسرو ی هشتی پیره و خشورمه که یاسان آجام باشد
 همچنان کارجهه نبان تبا هی پذیر شد و بر انگلخته! ی
 سور مند باستانی با دشائان بر افتندند و انهایه
 راه مردمی هشتند که چون جانوران در گوه و
 دشت پسر مبهرند و شهر و خانه و گوی را جون دشت
 ساختند قانکه فرزینسار پور یاسان آجام را که
 گلشاه و گپومرت کو را گویند دادار پانایی کرد گز
 بو خشوری فرستاد و ان همایون پیغمبر مردم را
 بد اد شکرایان بید چنانکه پدر پسر را پرورد و را و

بحشما يشگر و دهش و ردادگر در خورد گفت و گفتار
 و دلنش و گویش و دانایی و شکویایی و برادرگردار
 و کار و گشتنش نیکی و بدی و خوبی و زشتی و ستودنگی و
 نکو چپدگی یکی و با دافرا و پاداش و سزا رسانند
 خدا و خدیو و دارند و برتر و بلند و سر و سر و
 (۳) هی فرزینسار فرپود یا سان آجام چم زرد
 جار سلام سار هز چهاش یا سان ام هفت منهو شام
 یا جاچ هدنده یا سان آجام هز مردم هشتم اند ارو رفده
 و ای فرزینسار پور یا سان اجام چون نود و نه
 سلام سال از خدا و ندی یا سانه سان رفت مردان
 پدکار شدند یا سان اجام از میان ایشان که مردم
 باشند کنار گرفت (۴) ام مرتا ام لی سای دم چون
 ابی ساند چم اند ام خمیر نکه هر داری شای مهبول و
 جی آلا دو اباد اراد و تند پار شستند و اکنون مردان
 پیسرو سر بر دره اقتصاد نه چون انجام هنکام

نامه و خشور گلشاه

(۱) هوزا میم قه مندان هنر هنرماں دزماس هر شبور
 هر دیور + پناهیم به بیزدان از منش و خوبی بد و
 وزشت گهراه کننده برا + ناخوب برنده رنج دهنده
 آزار رساننده (۲) فدشید شهتایی هرشنده
 هر ششگر زمرپان فرا هبیدور + بنام ایزد بخشاینده
 بخشایشگر مهربان دادگر (۳) قه شبد فرساج رام
 فرا هبید شکر آرام (۴) بنام، شناخت و شناسایی
 چیز و یاد داشت و دریافت افزار شکرف بزرگ و
 سترک کبا بیش و شکوه وربخشنده و بخشاینده

و خاگر ا پلپد نباید داشتن و هم جا نباشد ن با این
 بهر فرو داشتن رشیدند و دام هشیان جایی باشد (۶۲)
 فه سام ز مرپان دای گ بنام مهربان خدا دای (۶۳)
 هی یا سانه می تابم ز پوری زندیم ارجمند را فرزینساد
 شکور کرد گ لی یا سان مشکویم ز بونی آینه ترا
 گلش و دور کند (۶۴) و چهان شنپرا و دگه
 هور اسپاخ منهوشا م تابند ر فرجشواری پامد شنلپید
 گ و چنان بزرگ شور که او را پدر مردم شکویندو
 او پیغمبری باشد سترک ۶۵ ۶۶ ۶۷ ۶۸ ۶۹ ۷۰

چهار شکوهر را بزرگ دارید و آین کار بر خود تنگ
 مکنید همچو پاید را نست که همپرما ید هر گاه ۱۵ قش و ابه
 و زمین خرم بینید سرخم کنید و چنین با دکم دز و بهش بوز
 را و خاک را پلید مساواز یه با این کار بر خود تنگ مکنید
 چه هر آینه اتش که فروغ نماید ستر گسته از و باید زیر
 گلوید افزون خسته و رانجهن همچو خردروش نشکرنا نماید
 و پیش پیش در شب قار برد و همچنین پنهان ناچاری او را
 باید فرون شاند و آن باید باب باشد و تاتواند در
 اتش همپه و خار و خاشاک خود خشک شده و چهرا بیو
 چنان بسوزاند دوم شکوهر ابست کنا درود خانه
 رانهاید آلوه و آبرازشت جاها نباشد افکند با
 آین تی شستن زو ناشکنیر است و در جم مزهایی و و دز
 اب پا جاید کردن و باد را چون بدبویها بسی شود
 ناخوش سازی چنین نباشد که با این ناگزیر ناداشتی
 را در آن دارند پدانسو که در دشت هاد پیش باشه

پاشد چون این یترانی نهاز بگران گشید با رد و مم
 بهر ششکاخ سر بر زمین گذاشت و پیشانی بزمین رساند
 و ستایش او چنانگه در دست آن است بخوانند و در
 خواهد تا نهاز او را بینزد این رساند او اگر اتش
 باشد گوید ای پرو رده کار آدر نهاز مرد بینزد این
 رساب زیرا کده اتش را روان نپست و آب را چنین
 و اگر درین نهاز دانایی نیکوکار پیشوایا شد ولزی
 و خکر و هی ایستند و نهاز گذارند ستوده ترسته و
 تنوانند پنداشند و در روز و شب هر بار یکه فرو غنده را
 بنگرید سرخم گنبد و روزی چهار بار سه یاد و بار
 فهارز جای اریدکه هنکام یکی از بامداد تا برآمد
 خورشید است دوم میانه روز سیوم هنگام فرو رفته
 اقتساب شکبته تا ب چهارم نیمه شب در تنواده یکبار
 که برآمدن خورشید است ناخکنیر (۶۱) چسار
 پشوره را تسبیح نماید فا ایم کاج یم ایه تهنج له گهپیده

تا هر کجا رسند و سرخم گند تا پیش سینه اندکا ۵ سر
 برآفراده وزین پس بزمین نشیند و دستها بزمین د
 زانو هاین چنین گذاشتہ پیشانی برخاک رساند پس
 یکسوی روی را برخاک نهد و باز سوی دیگر روی خود
 برخاک گذارد انگاه در آزاد شود و بخواهد مانع چوبه
 سینه و شکم بزمین رساند و رانها تپر چنین و دستها
 راست گردانند و روی دست بزمین پیوند دو پیشانی بر
 زمین گذارد انگاه یکسوی روی و باز سوی دیگر
 دویرا پس دوزانو نشیند و باز چار زانو نشیند انگاه
 هر سر پانشسته هر دو مشت نکره بسته سر بران گذارد
 پس برخیزد و هر دو دست داکرد ۵ برآفراده چنین
 نهاد با اینهی که بر شهود یم جزیزدان کس دیگر را
 نشاید به عن پنکا است یوکی یا پنکا هش قرون ذین
 ششکاخ را سزا است و درین نهاد از الجه من است از
 دلشیزی یا سینه ساده یوکن دسته ای است هر چیز خواند

د و میبد تهیا سید ه است که نتوانید پنداشید همچو این
 پنداشید که نهاد نهاد کردیم (۶۹) فاهم سایر تابع
 ششکاخی بپرید زمهار خشید ه با این هرگاه
 ششکاخی بپنده نهاد بپرید (۷۰) و سایر شکوه ایم
 چسار یا قبم یادام و اخ زمهار بپرید و اید و اخ شهپنده
 ه و هر روز چهار یا سه یاد و بار نهاد زید و یکهار
 ه هر ایینه همچو با پرید را نست گه نهاد بپر چند گونه اسننه
 یکی فرز زمهار است که مه نهاد باشد و آن چنان است
 گه در مرآبر فروند و ایستاد و دست فروند و سرخم
 چند تا پیش تابع و باز بر افراد آرد انشکا و باز سر
 پیش افکند و یکدست بر سر گذارد پس آن دست فرو
 شکرید و دست دیگر را بر سر گذارد اندگا و سر بر افزاره
 و هر دو دست را بهم پیوند و انشکستان هر دو دست
 بهم رساند مگر دو شست که گشاد بدادرد همچو دو شست
 طا بر چشها نهد و سرها ی انشکستان انجه رسد بر تارک

بدان پاس شود و آن در خورد تن آمد ۵ پس در خوره
 تن پیل رو دیو و مرمدم را آنها ید کند در و سر اپا فرو شوه و
 نهر پشد همینه (۳۴) - دم جر تنوی سر بر رایا شنلا رو
 فیضاد و نیسانع را هم در اب شوی تن را یار و یو و
 دست و پارا (۳۵) امرله دو می همچنان هم کم
 اشکر توانی پندار این کن هم پند آر که تن یا سرف
 دست و پاراشتم (۳۶) پل پهان پم ششکاخ هایو و
 زمهارون هم پس بر ابر ششکاخ ای و نیاز کن هم
 و ششکاخ ستار گانده و اتش هکه فرو غند گاتمه (۳۷)
 پل زمهار مزد آم زمهار خش ششکاخ را دازمهار ده
 قهر دام رسهاند هم پی نیاز بیزدان نیاز بر ششکاخ دله
 قانه لازت بعد یم دارن رساهد (۳۸) اصره قاسیه
 دم زمهار تپا شی همه و هوز فلم پید استان فر کنون
 آد هم اشکر پهیز گاز هم دانشوری دنیا ز پیش باشد
 و دیگران پس ایست و پی شوان تیکوست (۳۹) اهن

در دو زخ سخته (۳۷) فه سام زمریان ای ۸
 به سام مهریان خدایی (۳۸) تشتاریدن ۱۴ برج
 آداب پیغی و سایپی ۸ پاک شدن و وضو نه است
 امپی و روایی (۳۹) با پیغی منادر فه افر کنوں
 له برتن و هبوزید شکه ساجردن ۸ امپی دل را
 پی بدی نه پستن و نکو هبید شکه ستردن ۸ افند
 خشم و کام از دل زدودن (۴۰) و سایپی هانچیم
 د ۲ پر تشتاریاچ ه سد سلودن ۸ در وایی انجه در
 وشکار بد باشد زدودن ۸ چون او یزگی و ناپازی
 بشکاری (۴۱) و هبیم تشتاریدن فه جریقت پا مد ۸
 و این پاک شدن به آب یقیر باشد ۸ و یقیر اب پست که
 و نش و بوی و مزه او نگشته بود و بد بوی نشد ۵ و رنه
 گلاب و ایند ان هاک و له ستوده جم است (۴۲)
 و جرسود دم کاوس پید ۸ و اب کرد و خورد تنه و تو ش
 ۸ هاید دانست که اب کرد انرا گویند کله تن و چن

هیچ مرقرین است (۳۴) سپاهان و هر نامدان
 و هر نامشان و شاد رام و شاد رام سازم
 خبیده هواند هر هو فستام به هشتام ^{۲۷} زادان
 ووارستان و تنان و تسانیان و گوهرها و تاگونه هرها
 همه ذفریده اویند آزاد او افرین برا یشنان (۴۰)
 فیض بهود آیوان و پرهیز شیوان و چیز نیوان و
 سرف زیوان و آب نیوان و زانیوان و زندیوان و
 پنجم فرزا باد و آهادیان و پنجم ارجمندی هانسان
 پنده فرمتر تاجامی و اراد رام هر شم که نهاد خیاچانه
 که به ویژه هر چیوان و برجیس و بهرام و خورشید
 و ناهید و نیزه نماه و بزم آهاد و آهادیان و برقواه
 یاسان که آخوند ^{۲۸} فریده مردمانی و پیروان تو
 پیشکمان رستک زده (۴۶) و چند گازام هم
 میشان کاخ رام هستند و مندگاران هم دویان توییدزم
 که درستکاران در بهشت جا وید باشند و گنهه روان

گند (۳۹) فرشید ورد اسپ هنچیم فرساید کیدن
 شاند و فه نپددم له کارد هوردم خمیدن چم نودی چه
 تواناونپر و منداست هر چخواهد کردن تواند و بهبیج
 در نهاند مشکر هر آفریدن چون خودی (۴۰)
 فرا بهاش هر وند اسپ و فه هروار دم له چایند چه
 قروزهاش بسیار است و پشمار در پیاند (۴۱)
 فرهوشام لیو هروار خمیده هنر پیشام خرمیم بهنام
 اسپ هکه سارام او رنگ امان و خمیدگان نوند شکار
 هواند چه فرشتلان بی شبار آفریده از ایشان
 بخشتهی خرد نخست است که همه خرد ها او آفریدگانه
 نهند بخته او بیند (۴۲) نزم مانپستار که فد سینه
 اسپ و بیود سرو تویش امان اسپ چه پس روان سوپر
 پوتور هکه پس بینر گست و سالار همه روانها است
 (۴۳) فیروز سریر بد و هف فرسار سرو سریر ام اسپ
 چه پس تنبیده او سالار رهبه تنهاست چه و تیبد نام

وله تا و رسپ و هزنا رچیم روئدوا ری هزارم جو امترسپ
 + یزدان نه گوهر و نه ناگوهرست و زهر چه پنداره
 ازان برترست (۳۳) و آز چهیز قده هوله هاند وله
 هوفه هاز چهیز + و بیچ چهیز با نیساند و نه او بیچ
 چهیز (۳۴) سپهرا م اسپ له سپهرا م هردار + یکپسته
 نه یکشمار (۳۵) شکوند قاله تا چد و گوتاش
 هورا جوشنی لاسپ + هبتساند ارد و بهتای او ره
 هستی نیست (۳۶) فرشبد جام اسپ له قد تویشرا م
 وسا شرام و هواشرام هوفرشبد جام فه بر جان اسپ
 + زندگ است نه بروان و جان و تن اوزند
 هخوبیشن است (۳۷) فرشبد روان اسپ لی فرستش
 و همچم پم فرشبد روانیش فرخاشی له تاشپ ه دل است
 بی آندیشه و نادانی بردانش او پیشی نداشت (۳۸)
 فرشبد تن اسپ هانچیم فرسپد ورد و هانچیم فرسپند کوه
 + خواستوراست هر چه خواست هکر دوا تجه خواهد
 کند

ه که و بیزه و پاکست از زیر امد نهاد و پیوند ها و
 نرم بهای (۲۷) شنجرام اسپ گزرو رفتارش ها نچیبا نکه
 له یارا مند هورا فرجیده را مان وله فرزا بند هورا
 هر سبدرام ۸ پس بنزرنگ است هر اینده هستی لانچنانکه
 تدیابند او را چشهما ونه اسا بند او را اند یشهما
 (۲۸) ارجم را سپ موند رام و فستام رام ۸ تراست
 بیزرنگی و درود (۲۹) و هنر ارجم اسپ همهورا م و
 یتود رام و قد ارجم هبرند رام وزرند رام ه و از
 تست بازداشت و بخشش و به تست رهش و بخندایشگری
 ه پایندگی و پایدا ری وجا و ید ایستی (۳۰) شنجرام
 اسپ مزد رام ه نچیبا نکه قه شکا رام هو سپ سرتوسرا م
 نوند رام سفید رام و سایی هو پم و روند ۸ پس بنزرنگست
 ایند انجنانکه بدست او است روان شکرد همه چیز و
 سوی او بر شکر دند (۳۱) فد سام ز مریان داعی
 ه بنام مهر بان خدادی (۳۲) مزد ام اهشا و در

دوان حکی بردوا آمان افروغهای شیدهایت (۲۲)
 فشوش پم هوش را آهای نبروز را آمهای
 امساشرامانت ه بیار و فرو ریز بروانهای ا
 فرخپهای نشانهات (۲۳) فرسو شرام هردو سرا مپسپ
 هزه دسر را آن نرد و سان سرتوست ه خرد پند و
 چکله و چکه و چکیده و کات آبیست از کتابن و چکیدگان
 دریا ای روان گزد (۲۴) فرجو شرام فرلو شرام پسپ
 هز فرنسو شرام فر نبرام فر توست ه روان زبانه
 ایست از زبانهای اتش کی آبادت (۲۵) بشبن رامت
 بشبن رامپسپ فروشنده که می نروشد هم و هزار سرام
 گویش رامی لاهشا ای رامی وله تنبد رامی وله نبید رامی
 وله اتنبد رامی ه شکوهرت شکوهر یست جوشند و
 فرو بازند هکه می جوشد و مبارد ازو گوهر دوانی
 بی جای و نازیر آی و ناپیوسته و ناشکسته (۲۶)
 که لهندرام اسب هز تنبد را آن و بتند را آن و بتند را آن

فحست تری پیشتر از تو (۱۶) ارجوی هر مردمتی که
 لا سرا مهر مردمتی هنوز جرنده را مت گشته تویی باز پس
 تری که نیست پا زپس تری از پست (۱۷) فرهوش را من
 تستورانند هنوز هول را میدان نیغورا مت چه فرشتنگان
 قروماند و نارسیده اند از دریافت بزرگیت و از
 یاقتن ستر گشت (۱۸) نیبوران تا نینسان اند هنوز
 سپهور آشیور چیغورا مت چه مردمان نارس و کوتاه
 یافته اند از شناخت رسایی شعورت (۱۹)
 هود را آبرام کم ارسهارا هنوز نادز را من شنجرامي
 چه پرستش سرایان ازاد گئی و رها گردان و دهایی
 پخش ما را از بند گای فرونهی تنانی (۲۰) اتبیک رام
 دون ههارا هنوز قبلا من سوید رامی شنجرامي چه رستگار
 گئی ما را از شکر گای هستی زشت تا رو تپه و تاریک
 فرمودی تنانی (۲۱) فشر و شرام کم پم تو شر را من
 ارسهارا آشیور را من شب سا شر را مانت چه بفرست و

تکنده تقسیمی دزیراً بنده ظیستاً نمودن بسته بذ (۸)
 همچو هر تاجر ام نوشته تاجر امان بوسیاده روانه (۹) همچو
 پنهان شده روانان و نمردان (۹) همچو دیهه هرام
 نخوده رامان الحوند روانه و بروند رامان (۱۰) ای پندیده زنده
 چیستا نان ستو نان و بیخان (۱۰) همچو کهور
 فرق تا شرام (۱۱) همچو آینده هستی (۱۱) همچو زرام
 (۱۱) ای فروپارنده بخش و ده (۱۲) همچو وا زام
 او بر نکسر امان و نوشتر نکسر امان (۱۳) همچو
 و گانه زنده و سازنده دلها و نروانان (۱۳) همچو
 نفر هنکسر ام نوتد رام و فرنکسر امان (۱۴) همچو کردا نند
 و سخننده پیکسر امان و سخنستا بیهدا (۱۴) همچو شیخسا هرام
 شش هنکسر امان و سخننده رام نوره رام سپید رام (۱۵) همچو
 شنیده شنیده رام و شکر دا نند و چرخها نند و همه کردند
 بوچر بختند (۱۵) از جم رامی خرم رامی که لاسرام
 دختر هم رام مترنجی نهنپند را متر نهشت و شتویی نخستی که تپست

فر شید و هز مد مر تاجا م هارون هفت و بدان ای
 یاسان پورشاوی مهبووم چون یک سهار سال از حسره
 و پرماندهی شایان شکذرید پدر توکه شایی مهبوول
 هاشد بدگاری مردمان دیدوازمیان مردم هیرون
 رفت میم چه این و خشوران را تاب دیدن بدگاری نبود
 و گذاه در دل ایشان نهیلشت (۵) ام تهم را بچاریدم
 فه فرج پیش ایشان خبری پنم خبید و زندیم پر زاها درا پر کاج مه و
 شید ایش کنم اهیهرا چیم * اسکنون ترا بشکنیدم
 په پیغمبری برخین و کپش بنرگ اباد را شبد و ستا یش
 کن مراجنهن (۶) فه سام ز مرپان دای * بنام
 مهرهان خدای (۷) هی نوشرا در ام و نوشرا داد
 سارام تا شیرا مان هزدا مراما داد را مان * ای
 پرستش در خورده می و پرسش سزاوار همه هستی
 پذیرفتان از فردین دیدینان حکم یا قتلان
 پنج یا بندگان تسان اند و زیرینان و خردانها

نامه شت و خشور یاسان

(۱) هوز امپ فدم زدان هر هزار مس وز ماس هر شبور
 هر دیور ۲ پناهیم به یزدان از منش و خوی بدو زشت
 شکر اه کلند ۵ بر ۱۵ ناخوب برند ۵ زنج دهند ۵ ازار
 رسائند ۵ (۲) فه شبد شهتسایی هر شند ۵ هر ششتر
 ذمر پان فرا هبید در ۴ پنام ایزد پخاینده
 پخشا یشتر هر یان ۵ ادشتر (۳) فه سام زمر پان
 دای ۴ پنام مهر یان خدای (۴) فه شالهی
 یاسان فر پود شای مهبول چم اید سهار سار هر
 چهاش شایام ، رشبید قر پاد ارجم یا ج کا جی منهو شنام

نهنر یار هامرسههار ه بنا م ایند دهنده روز یه
آمرزنده (۷۷) هی شای کلپوچم زندیم ارجم
پم مرزدیا سان فرجپشور منرام روانساید ه ای
شای کلپوچون آینن تو بر اقتدیا سان پیغمبریندان
زنده سازد (۷۸) ساب فرجپشوراه که
می یهشا یم پها ی هر دس زندیم هفتنه اسپ له نشاریدن
ه پیغمبری که مبخرستم برای استواری آینن رفته
است نه برگندن (۷۹) دیم دیم قرزا باد آد
وهور فرجپشورام یا م زندیم هایند داهورا فرگنوون
را چند ه آینن آینن برزگ ایاد است و دیکسر
وخشوران بران اینن ایند تا انها نیکوسازند (۸۰)
و هیم زندیم رالله نشترام و دامهم فرگنوون هارا م قدیم
دیم نه ارسیم رسپتند ه اوین اینن زانه برا فکنم و همیشه
و جاوید نیکوکاران بدین اینن بمن زسته همچ همچ

وند را میم نه شهساش و چهرا میم نه شهساش و سدر امیم
 نه شهساش ور درا میم فا شهساش ۷ و را ور یه و هبی
 به شید و زند ۸ هکر، ایم به شید و نشکه اهداری م
 پاسداریم به شید و کندا دری و فراز او ری صرا با شید
 (۷۳) می شارم هرت هی تو شراد و لر و زرام ارم
 تا جرامت و سهود رام دم شاید رام کیا درامت ۹
 می خواهم ز تو ای پرستش سزا و خواست و خواهش
 دارم دیدا رت و فرو رقتی در دریا ی شکنندگی و کیم
 و هنر هنریت (۷۴) هی هرام کم هی نوشزاد هرام
 شهساش ز او در زرام کنم دمون هیشام دار سهاراد
 دو رام دن هیشام دار سهاراد داده باد رام با درا آن
 ۱۰ پاد ری کمی ای پرستش سزا کنده و کسیان شید و
 دو شنی را و پا ک کمی و بند ای ددن ایشان دارا
 و بیژن هنریان و بی ایشی سازایشان دارا تا
 چا و یه چا و یدا (۷۵) خه ناد هر مهر مهند

نمودن شنا جان مسایت ه خواهان و مهر جویا اند گوهر آن
 پاکان سویت (۶۰) همو بیده از نسوان تا شبده گان
 هم اد تد بیت ه فروتن وزیر: مت گشته است گردن
 هستی پدر بیر قشقان مهبان دستت و در پیجه تپه و بیته
 (۶۹) شفای چیده اند نوشده اسان سوچان پوسته
 باز نکد اشته و کارهای خوبی و همه گون خوب شهر ده
 خود را بازداره اند روانان و بیژگان بر تو (۷۰)
 ارجمندی کشماش و هنجوینز یکه له سهاد و فد چیزی
 سهاج له و میرد ه قویی فراز و بر و بالا و انجهز بیکند
 نکراند و بچیزی کران نشکرده (۷۱) می شارم
 هزت زر و آنی پم اهیم شیوه اشان فرم و تا جنده ه
 هبخواهم از تو فوره باری و زیر قرسنی بر من شبده ای
 در خشنده (۷۲) و سپهرا م نویی فاماهم قد تاراشش
 که فرامنته که سفتی اسپ ه دسخن شکویی با من
 به شناخت رازهات که ستوده است (۷۳) و

از فروزه کپش او در پایه (۶۳) نوشفار هود یا نکه
 بجهود سکه ارجمند را نورا زود و راز و گورا زد هورا زد
 یا قاو دی هز ثادران یا زلابی از را با ان سپ ۴ راست
 پوش هود یا بد کپش شکر دانکه شخصیاند و پنداره
 نکه ترا چوئی و چگونگی و پنهانی و تکجا بیه و نهاد بیه
 ناگوهری از ناگوهران یا فروزه از فروزه است (۶۴)
 هور غد سپسوز و نسها ریدن و نورا جبکی ۴ مخمر
 پنا گزیر بیه و نا چاری و گزارش کردن و دریا بانبدن
 (۶۵) ارجمی خور داش و هور داش ۴ تویی کراو
 و بر بالا و بهی و بهیو و بهش و ستما بیش و ستودنکی د
 خوبی و نیکویی (۶۶) ارجمی ۴ آنچه با نکه
 لاسپ تو شرادری بجم ارجمند جهساش فرستجده ۵
 و فاشته شیدان ۴ تویی خدای اینجا نکه نبسته
 پرستش صرا بی پنتر تو شبک شیدان ستوده و نکوییده بگنده
 در در نکر پدیهسا (۶۷) راستا چند بشپسانی

پها با تاید فسورد تر هیشام را نه فسود تر شیچم نه چهیزیگه
 دم پذیر را شده فرستاییش ؟ نتو ند مردم سه بده
 ایشان را یاستاید گهترایشافرا بگهترایید بجهزی
 گهه سزاوار و در خور باشد بر سایهش (۶) پل
 چیزونم شما چد شید ای بد ن پم ؟ نکپش که نزو بیده
 هیشام را دم شیوه ساش گهه کهه کههار ترا سپ
 و میشالیده دم نوا رش لاره بکهه ند باسترا سپ سداده
 چو پس چنگونه و چسان باید هندا بیش کردن هر انگسی که
 فرو هر ده ایش نرا د رشید گهش کهه کیه ترا است و
 شکننده گهش کهه شکننده ترا است و چهه بیش کهه چهر تر
 لسته و پژو لانه ده و نکسلا نه ده و شکداخته در پر تو
 ههه رگه او که هنر ترا استه و فروع ستر گهشی که ستر گتبر
 آیت هر امر (۶۲) گهه و فرموده زاده کان هه
 ز آب نهیه زا ههودم داره ؟ فرموده ندنه و نناچه ده
 ههه توانی و ده انده ۵ شهد بند فیروز شکران و ههه بنده گان

هستی بزرگان او بیرون و بیرون و چند کرده نمایم ۱۰۰ سنه
 و از رادار هستی بخش بر ایشان بر قوی است که اینکه
 هستی مرا ایشان نمایند و ریده باشد ایشان گروه ایده
 است (۱۰۰) فروشنده هر شتر را فرشتا و تر و دو شتر را
 شرماشت (۱۰۰) پوشیده و نهان نگردیده از بسته
 آشکار بیا و بیش پیش بیت و رسما بیش بیت (۱۰۹)
 ولاس هنرمند ایشان بیشتر بیشتر و کهار نگان
 و شهار نگان و سبامگان هنر سلاده و نیلهاده ایانه
 هنده اور و نهاده اور و نه شوسمارنده و نه تسفار و نه
 سه خار (۱۰۰) و نیست از بجهه که شپه ایشان بیشتر و شگفتده
 تر و هنر تر و چیز تر و نا اند و هادیان و ازادان و
 و از مستان از غیر و دتفیه و بایهسا اند و شیخ و سرکش
 هنده بیهوده گرد نکش و نه بازده ارنده بونده و وده شده
 و از پایه فروق تسان و نه نیست شدن و لا جیز و نابوده
 هنرسته (۱۰۰) نه سکاره در مرجع شبد اید هشام را

گرد بله همه فراز پا ید او را چنانکه اوست در نیا بهد و
 لامن ندا زنا رسایی و کوتاهی خرد است این از شتر قوی
 و بزر و شکی و بر قریب شکوه رجهان داور است (۵۶)
 فی نوشته از هفت ارجمند فرید استادی هر یمید هر شتا ریان
 قدش بینه شتی هم بد رستی و بد رستی خود توفر ازی و
 بلندی از همه چشمان و چشم انباش بع شبدت میم
 میپراید بد رستی و رسایی خود تو بلند تر امده از
 دریافت چشم از شبد گوهر و بود تابناک (۵۷) با نچهانکه
 نه هوس تندر و نه نوستار و فه ارجمند شیخی و لدد و ستاره
 هشت شهربزی هم اغضانکه نه بکراند و نه پیوند دنبتو
 چهربای و نه گسلد و نه جدا شود از تو چهربای میم، میپراید
 و یا بده بزدان اروند شکوه اوست وزو پیرون و جهاد
 پیست چنانکه هستی او اروند شکوه و یا استه تا بهیچ
 زو درو پیوند و پیوست و شهرد پیکر نه بند و پس هستی
 پذیری چهربای و بودن ایشان آن باشد سکه ای از نرا با

چهیز که زا بیده فه نو فری یا قوزیده یا از ری یا نو ه ری
 یا کپا فند شکی یا کپا بند شکی ه تو پی هستور هنہ
 نو ه چهیز که فروزیده و سنسا ییده لکشته بشکر جا
 نیا ناشکو هری یا بینه نی و بینی بیشتر نی و بینه ازه یا
 بیکتایی و بیکنا شکی یا کنند شکی یا احریه بینه گی
 (۰۲) در جهی بوستار و مسخان ران ه تو پی انجام
 خواشان (۰۳) تپه رینه بشپه اف خوششماران
 دم فروشداران شهستاشنا نش ه فرو بروندگو هر ان
 پاکان در دریا یا شبد آنت (۰۴) چر کسپدت
 فروشداران پیشوشتاری فه سر و شدار بشپه نت ه دیند
 چشیان پا نشی په تاب و پر تو شکونه رت (۰۵)
 یوششدار و ترز نده نگه چر کسپدت فه کر منشار فرسنار
 ه تپه و تاریک و پر پیشان آنکه ذریعت پنگدا بشن
 خرد ه می پراید که تپه و پر پیشان المکسي کلا
 خواهد بود ارا بفروغ خرد چنانکه او می بت بد بینه زیرا که

هېشام ھ و پرستش سزاوار ھېد اخشبچەنباي و بىزه
 و ئا امبختە ئيشان و ناوېزه و امبختە ئيشان (۳۰)
 قېراشا مىيھى نوشرا د ھې قىرشدار ھې كېشتار ھې
 لار ئار ھې مېتار ھې بازگار سردار شېساشان
 قېناز ھې شېماش شېساشان ھې ادر دنرا دو
 هەرادان ھ ياكى و بىزه د بىي لاپشى و ئىشكارند ۱۴
 پەرستش سزا ۱۱ ھ زندە وزندە ئىكرايى بەرپايدارند
 هەستىي ابىخۇانند ۱۵ از بدە سوي نېكىي ئىپاڭ ناالاش
 ئەعىپەر دەنگار قېشتىكان شېدان بىر تەرىي شېد شېدان
 ئىخداوئىد بوباش د روکشان ھەن ھوباش خويشى
 خادن پايندە پنسا پايندە چۈن خويشى اسىمانها
 پەنەردان و روھىش خويشى دادن ئاپايندە ئاست
 مېسايندە چۈن خويشى ئىكەد شەھابەسپەمەن (۵۰)
 وزارجم زىدا رەنەار جم د بىرار ھ از ئۆنلەغا زە
 مېتەجاوید (۱۰) ارجىي ئاشنندە ورچم دەن

و چنین نخست و پس از آن دو و دارند و قیمت آنها (۳۱) م

لما فری خانی همین فرزندان چند بد پوشیدن بپوشند یاد

منقولان بی همراهان (۳۲) از زدنی هر چهار چیز

های اینه که بهم می خورد و توری از جهان خود دی (۳۳)

هر چهار چیز همیشام و ساپت اشیام همیشام از قبیل

اعمال ایشان و سویت گران ایشان (۳۴)

قوشاد هو زه پیرا سان شهر ایشان شهرو دان چکد باد

غاییه ایشان هر فرام و در این دل رام و پوستشی بین لبی

جهه تنان بخشند و پیکر ایشان سه هر ان که بازداشته شده

از پاره شکسته در یده شون بگیستن و گرفتن

پیکر و باز گذاشتی پیکر (۳۵) و نوشاده پیرا دل

که همیشام بیشان بیه و تواند اولان اند و پوستش

سر آمیز فرد غلان و در فشان چکه ایشان قر و غده و

در فشند و در خشند و بلند آن اند (۳۶)

کوشاد هو ره کشوار تاریان حکیفرا ان همیشام و نیفرا ان

همیشام

(۳۶) هورا شنده مهران و هزرا نچیم مهر تر مهر آنا
 اسپ + پدیده او رویزه بو + او اشکارنده پاک
 باشان وزانجه و بیزه بو تر و بیزه بو ان و پاکه باشت
 پاک باشان است (۳۷) نوشرا دیاداران که گنده
 پشینان سپا مک هز فرمان و سرومان بخوان اند +
 پرستش سزا ی خردان که کارکرو گنده شکوهان
 و ارنسته از ایتکنیان و جاها دسویه اند (۳۸)
 گنده هبشا مند شهساشان نوا ساران هز هوره
 نشوران ه که ایشانند شبدهان و ارنسته از همه روح
 (۳۹) و هبشا مند کیهان و تپهان + وایشانند
 رسیدگان و نزدیکان (۴۰) و نوشرا دنوشرا دا
 هیما م هز دمسار شای + و پرستش سزا یور و آنان
 یابنده پاک و بیزه از در آمد جای (۴۱) فاراجتی
 + م پیرا سان + با تاقن و تا بیدن و په تویدن
 در تسان (۴۲) کهن یار شفرا ران را + په دازنده

افرینند و پیدا میکنند بهایه و دانکش بهیه باشد
 د نست دران چند بگردش اسماں بزرگست و خوبشی
 ناپایند و نادرست پنا پایند و نادرست چون نو
 پدید آمد و تازه شده بروز روزانی راخویشی بگردش
 اسماها و چرخ سپهران و ایمه را بفراتین نواه زوران
 گویند (۳۰) خرم و رخرمیان و همارگرهار و دان
 ه نفست و رخشست شکران و اغماز شکر اغماز زوران
 (۳۱) تاشگر هوره توران هستیده او جیزیان
 (۳۲) هوراشنده ورد فساران ه اشکاره
 هن همه آنیان و پیداماز همه او بیان و هموده
 مازانستان و قروزنده او بستان (۳۳)
 فسارنده فساران ه شوندو دشوندان (۳۴)
 هارگارهارگاران ه په دگارهارهارهار (۳۵)
 همینه شهراں و هزار نجیم شهر تم شهر ده اسما ه
 شکر دگار شکر تیه او زانچه شکفت تر شکفت تیه است

ده رساتر (۱۷) و فرگنون فرسونتر ه و خوبیه
 ڪشاده تروپکویی ڪشیده تر (۱۸) و بهراس
 مهراسته ه و فروغ ستوده ترو رو شنی بهتر (۱۹) و
 شفده ارجاز تر ه و گمرا مش رساتر (۲۰) و نورا ش
 هودا شتر ه و پرتوا شکارا تر (۲۱) و فروام
 قردا متر ه و بزرگی استوار تر (۲۲) و پوشاز
 تو شاز تر ه و بخش خوشتر (۲۳) و هر فاش فرقا شتر
 ه و نستان و پیکرا با در نستان گرد و کردستان
 ڪشاد ترود راز تر و پهنه ترو ڙرف تر (۲۴)
 فوکام توکامتر ه خوبیه رو شنتر و بھی تابانتر (۲۵)
 دوشاز تو شاز تر ه شوهر و هر آینشکی گرامپترو
 بخشندہ تر (۲۶) فرگاش هرگاشتر ه خردستان و
 هوش اباد پاکتر و یژه تر (۲۷) و فرناش فرباشتر
 ه و دوانستان پیدا تر (۲۸) شپدآمی ارجم
 ه بزرگی و سترکی تو (۲۹) میلادور ورد ه

تو خد یو خدا وندما (۷) هزت سپهام و سایت
 سپهام ۲ از تست درود و سوی تست درود (۹)
 ارجیهی شکر در فرتاش ولاسپ شکر و رفرتاش جهت ۲
 تو بی هرا بینه هستی و ناگنری بودنی و نبست ناچاره است
 و ناگنری باش جز تو (۱۰) ارجیهی نوشرا دنوشرا دان
 ولاسپ نوشرا دجهای خان جهت ۲ تو بی پرسنیش سزا ۲
 پرسنیش سزا یان و نبست پرسنیش سزا دارجهانها جز
 تو (۱۱) خرمتایی فده لات ۳ دتر ۲ یکختایی
 به شکوه برتر (۱۲) و نولاد جادتر ۲ و درود
 سترکتر و آفرین بزرگتر (۱۳) و شیشا شکورا متر
 و شورا متر ۲ و شید شکنند ۵ تر و کی تر و زبرد مت تر
 و روشنتر و درفشانتر (۱۴) و فرداس ارتاستر
 ۲ و بزرگی و کی و شکوه بلند تر و برتر (۱۵)
 نورالهورالتر ۲ رسایی درست تر و رستی رسای تر
 (۱۶) و پیدا رفیدا رتر ۲ و پخشش رسید ۵ تر و

پورجی الا د چون اب و پرمان روایی چنان بد یک
 آسپارسال کشید مردمان بزرگار شدند جی الا
 از ایشان بیرون رفت ^{نه} باشد و نست اغار چنان
 جی افرام است که بزرگان او را پیرایه فرسنداج و
 ذیور فرسنداج ساخت و باز پسین این همایون گروه
 جی الا است که از بزرگاری مردم شکوهه از جهان
 بشکرت و فرسنداج گپشان صدهزار راسلام گویند
 و صد سلام را سهار نامند و صد سهار را آسپار خوانند
 و در دود مان چنان کپش پیرایی و عکشور خد یوی یک
 آسپارسال پایید (۵) ام تپم را بچاریدم و
 قه فرج پیش ایش شبد ایش کم اهم را جویم ^{نه}
 اکنون ترا نگزیدم و به پیغمبری فرستادم ستایش
 کن مرا چنین (۶) فه ناد هر مهر مهند ^ه مهر یار
 ها مرسته هار ^ه بنام ایزد و هند ^ه روزی امر زند ^ه
 (۷) ترا دی خرم لام ارسها ^ه بلند یو و فراز ^ه

نامه شت شای کلبو

(۱) هوز امپم فه مزدان هز هزار ماس وز ماس هر شبور

هر دیور گ پناهیم به بیزدان از منش و خویی بدوزشت

گهر ۱ ۵ کند ۵ بر ۱ ۵ ناخوب برند ۵ رنج دهند ۵ آزار

رسانند ۵ (۲) فه شبده شتای هر شند ۵ هر ششتر

ذ مر پان فرا هپدور چ بقا ۱ بیزد بخشایند ۵ بخشایشتر

مهر بان دادتر (۳) فه ناد هر مهر مهند ۵ مهر بار

ها مر سه هار ۴ بنام ایزد دهند ۰ روزی ۱ مر زند ۵

(۴) هی شای کلبو فر پود جی آلا د چم جهاش

چیام پیش آسپارسار و شبده منهو شام مد پیزگر

هدند جی آلا د هز هپشام لا رون هفت ۶ ای شای کلبو

به فرستن دلچ که ایین و روشن مدا باد است به پیرای (۸۷)
 هی فرج پیشور ارسم فیر هزار تو رجوا ختسای و زندیم
 دا جایش دم سبزام ارجم پو تفر نار تار راهد ۸۸ ای
 پیغوبه من پس از تو جه سانداری و پاد شما همی و ایین
 پیرایش در فرزندان تو بسیار سازند (۸۹) چم
 همی هایم نیراید بالش فرج پیشور اهم شای کلپویم امبلد
 ه چون این آیین بپاشد پا زش پیغوبه من شای کلپو
 بر ان شکنند ه ۹۰ ازین جی افرام بزدان رام را شکی
 می بخشد که پس از پرا شکنند ه شدن این ستود ۹۱ ایین
 شای کلپو بر خیزد و با زهیم فرخ کش را ببردم تها یه
 ولین خانه بزدانی را استوار سازد ه ه ه ه ه

گلگرد سنتی شا لشتنی هم گلگرد و گلشنای و مهر و خشم
 ها نستنی (۸۰) فور شتنی فاز ستنی چا ز ستنی راز ستنی
 پیغمبر و جن شپن چه هم و جویند ه و دانارا (۸۱)
 شا لشتنی شا لشتنی شا لشتنی شا لشتنی ۲ رانستنی
 است دانستنی دانستنی دانستنی (۸۲) پنهان هر مهر
 مهر یاری مه جامтар و هامر سند ه فر گنون ۴ و ۵
 پیام ایزد رو زی د ه جاندار و آمرزند ه پیکو گار
 (۸۳) دم هفتنه والا چم منهو شام کا جام یا ج کبدند
 اباد آزاد همزد ه پیشام پم تاسد ۶ در رقته هنگام
 چون مردان کارهای بدهند آباد اراد از میان
 ایشان برخاست (۸۴) و هزار نیزی سور نثار مtar
 شوهدند ه و زد وری او رنجها کشیدند (۸۵)
 دارجم را پد شای هوشیز و ادم ۷ ترا بجای او آرام
 هادم (۸۶) ام فرسند اج را په فرسند اج دا جای
 ه ۸ گنون پیروان خوبیش را که فرسند اج نام دارند

و آیه اخشیج و پیکر اخشیج و انجه میسان اسماان و
 زمین شود چون ابر و با ران و ماندان دلتنستی (۷۶)
 پتجستنی ز نگستنی د نگستنی منظکیتی شالشتنی +
 کانی و رستنی وجانی و مردم د لتنستنی (۷۷) چنگستنی
 پنگستنی ارجستنی نرجستنی شالشتنی + نیک و بد و
 داد و ستم د لنسنستی + چنانکه کار بزدا ان همه نیکی
 دانی و انچه بدی کنی از خود شهاری و نیکی را نیک
 داتی و بد را بد ندا که نوا مندی را بینوا کنی که اورا
 نیکویی این است و این بدیرا نیک شهاری و هچتبی
 بدکردن را خوب نگیری و داد کنکار دادرگ است
 بشنا سی و بر ستم نه بندی که ستم بند ۵ هر روان خود
 گند بد لانی که زند بار گشتن ستم است و این رادا
 نه نامی (۷۸) اردستنی سر و ستنی هر دستنی مردستنی
 شالشتنی + کپفر نیک و پاداش بد و بهشت و د و زخ
 دلتنستنی (۷۹) گردستنی و درستنی سر دستنی

گنی خرد و روشن سپهر رخوا هدکه باس است و پدید
 مد او را اغاز تیست و جای فرشتنگان و نزد بیکان
 خدا و ندانست و نوانچه زیر سپهر ما انرا خشیجیان
 فر بند و برسند و باز پیوندد و هم بشاده گردد
 و ما یه اخشیجان هم باس است و پایند در فردین
 جهان روان است چه دیگر چنین در هم میگردند
 وزیرستان خود پایه ازو استوار است و خانه ای است
 و ناپایی پیوند اخشیجان است که بیمار ارگانی اینجا
 امده ایم (۷۲) ارنستی گارستنی زارستنی و لستنی
 شاشتنی (۷) جهان وجهانپان و ازاد و نازاد
 دانستنی (۱۳) مارستنی و ارنستنی جارستنی کارستنی
 شاشتنی (۷) خرد و روان و اسهان و اختردانستنی
 (۷) جانستنی مانستنی رانستنی وانستنی شاشتنی (۷)
 اتسن و با و آب و خسک دانستنی (۷) رنستنی
 بندستنی چنستنی سنتنی شاشتنی (۷) خوی و منش اخشیج

مهین نامه نکویته و بزبان فراز آها و فرز دست ابرش
 نامند که مهین نامه یزدان باشد و نامه دیگر ده تیر یست
 همه چم امراهه اباد و دیگر پیغمبران از مه اباد تا
 من یا قتداند و ان آرشی است که بر دل تاید نه باشد
 نوا و این باد نوا امیراً اید است بهر شنوا کهون و این
 و بفر قین نوا دریگرد ساتیر خو نند که کهین
 نامه یزدان باشد و مهین پیغمبرش خرد است که او است
 پیام سپاریزدان و میانجی خدا و آفرید گاشن
 ها و انشکخته شد بخواند سر سر هستی پذیر تکان
 از زاده و نارسته و فرازی و نشیبدانی دلوست پزه رند
 همه و این فرز فرج پیشور است بزبان د ساتیر حکمه
 بیهودسی زری مهین پیغمبر باشد و دوم پیغمبر مردم سیم
 وا وا نشکخته ند تا فربه یا فرا پخواند (۱۰)
 هر گستنی نر گستنی سر گستنی فر گستنی شالشتنی
 گ گنه نو و پایند هر زا پایی ا نستنی مه ز گنه

ا و بیویشتن زند و دیشتر زند گان بد و پا یند هم
 دانش پرداز داشت که بیش ازان نا دان نبود
 و ازاند یشه و راست ریز و اینه در هستی نیست که
 پرآن آگاه نهاد و دانهای ریشه همه میداند و
 این دانش او برا این همچشم است و خواست این دچنانست
 که همه انجیته خواسته اوست اکثر جهانیان خواهند
 که یکسر مو از جهان کا هند یا پیغمبر ایند پیخواست ا و
 پیارند و توان پرداز اینچنان است که هر چه خواهد
 گند و آرد بکرد جز چون خودی (۷۰) کایستنی
 کارستنی هارستنی وارستنی شناشتنی ه سخن خدم او
 نامه خدا و فرشته خدا و فرشته خدا دلستنی مه سخنی
 خدا به بکلو و کام وز پا نیست آن خواستی است و گفتی
 بی اینه که چون پر مود فرشته سالار بگهن بیوستنی
 پیوست و ترین خا مدبست پیر؛ چهان را نشاست و
 پردازی نامه دو اشت ذا مه نخستین دو گفتی است و اثرا

آرد و تامهای او بسیار است چنانچه جا بیو ژد
 و نه و جایی دیگر صد و چنین هزار و هزار و یک نام و
 پیش ازین چند جا پذیر نامه آباد آمده و هر یعنی هم
 پسند توان کرد که ان بشمار در نمایند و دام که
 آنرا را دنیز نامند یا نام بشین است یا نام نهان نشاند
 که افراد نام فروزه میخواهند و با این سه گونه را نشاند او
 کرده اند چه روان کردن نام برگوهر یا بنظر از شیوه
 گفینی نیستی است اور ادام کوهر گویند اند پاس یا
 پندرانش گفینی است هستایی که در یافت او بر دریافت
 چندران با زمان نسبت اور ادام فروزه خواهند چون زند
 یا پندرانش گفینی است هستایی که در یافت او با زمان
 بندزیا یافت چرا و است آنرا ادام کرد ارخواهند چنانکه
 افرینند ۰ (۶۹) سید مستقیم مبد مستقیم چه مستقیم هبده مستقیم
 شالشتنی ه زندگی و دانش و خواست و توان دانستیو
 ه زندگی ایست وزندگی او بروان و جان و قن تیست

پیوسته دار او بهشتی پیوسته و چار شکوفه شخصیت دارد
 از تبستی شخصیت (۶۳) ذیرینه آنکه لا چه پیوسته
 اعشهجن خدایه و سر شده چارگوهر را رامت اخشهجن
 پیوسته کن و پیوسته شناز و پیوسته بخش و آمیزند
 اوست و چارگوهر درهم امیخته جنراز نیز ویا و نیست
 (۶۴) په ناد بزم مهر مهر یاریا مذجا متدارها منسد
 فرگنون هار و بنام ایزد ز و زیه ده جاندا و
 امرزند هنگوار (۶۵) امستنی را مستنی شامستنی
 غرا مستنی ه این سخن همه حوب هست (۶۶) شالشتنی
 شالشتنی شالشتنی شالشتنی دانستنی دانستنی
 دانستنی دانستنی (۶۷) مزدستنی مزدستنی و مزدستنی
 از دستنی ه خدا ییه و یکتا ییه و فروردنا (۶۸)
 شالشتنی شالشتنی شالشتنی شالشتنی ه میپرماید
 که دانستنی است عدد ی هشت و یکتاست و یکتا ییه
 او نه بشمار است برتر از شهر باشد فرد زاید رساییه

شلگترین شکنجه‌ها گوهرش (۶) سهند هرستد
 پدیده اور پارزی و پا نتر پاروان آفرینند ه پاچی و
 پاکترین پا کان و پاکی افرین پاس و ستایش پیدا شد
 و ستوده با دور (۷) فرچنگان فرچنگ خردان
 خدایی هوشان خد پو هستی دهش خرد و بود بخش
 هوش (۸) هوزستشان هرستد ه زوانان خدیو
 که خداوند و پدیده اورایشان است (۹) شهر هنگان
 شهر هشت ه انها دان از ادوار استکان و ارستکان
 از اداد از اراده کرد و با رستکان از اداره
 رسانند (۱۰) جود بین سرنشان آلا ه بربین
 سپهان خداوند اسپهان دازا و فرازین چرخان
 داده است (۱۱) رو دین تبر نشان والا ه فردین
 اخشچان خداوند و چارشکو هر دارند ۱۵ و است
 (۱۲) اینه نیرنگ والا ه نا پوسته اخشچان
 خداوند و گسته چار گوهر سرو راست اخشچان نا

است برد پیده و ریو شبد نبست (۵۰) جود برو شی
 همه افرین سر اسرپیدا آور حکم ان تا کران هستی
 دهش شکوه را وست و هم چه افریده افرین را در خور
 استی و هم چه پیدا او رده پیدایی دن سزا است (۵۱)
 اور نکان پوشی ه نخستاً نخسته اغازان اغاز
 چه نخست زدارد و اغازان اغاز یا قته نشود و جا وید
 انجام است (۵۲) غود سودان ارجین ه چیستش
 افرین و چه چیز می همه چیز پیداید اور و چیستهان لانگیز
 و چه چیز است پدیده (۵۳) شتابان ته کیز
 اویشلیان واویی و هوینی واویش و هوینش اشکارا گرد
 او بیها پیدا آور اوست و چرا او نباشد (۵۴)
 فرهنگیان فرهنگیان ه پروردگاران پروردگار
 و دارایان دارایان رند هر دارند ه پروردند همه
 پروردند (۵۵) فرهنگیان فرهنگیان ه شلقتان
 هنگفت و شلقتان شبکتی ده و شبکفستهان افرین ه
 شبکتی

و تنسانی سخن داشت و بهر ۵ تن پر دریست گوهر با قدره
 اوست که فرهی دهش او بشماره رترپاید (۳۵)
 همارا نوش ه شکشاد کشور و پنهان مرزگاه آفرینش
 و در اسکران نیست و پیدایشش را کفار نباشد (۳۶)
 اموال قانونی روش خوبی و پیدا بھی و اشکار
 خوشی که هرچه بچشم دراید و انجه روان بیند و هزار نجع
 خرد دریابد پر تو خوبی اوست و نیکویی او اسکران
 پیغمبر و کناران را نباشد (۳۷) اهوال کاروس
 ه خجسته بجشنده و فرخ و ستوده ه شکوه رکه فرخی و
 نیکویی و بخششگری جزا او نیست (۳۸) گستهم تو س
 ه بزرگ پاکی و سترک نیکویی و پاک بزرگشی و
 بی ایش کی آبادی که شکر الدود شکی بهدامن او و
 و نماییک سترکانش که کپانستا نهانند ننشینند (۳۹)
 شهر نوش ه روش و پیدا دارند ه که اشکار است
 و ارادیه دار آباد که سروشستان و فرشته شکر

سرا سرگاه کشیده و بیهی او کران تاکران بود پیهوده
 (۳۰) سناساب هستوده شیدتکریده فروغ
 ولا پرتونپکو رخش به درفش مستایش او را باید
 و روشنداي روشنان راجزین شکردن پاید (۳۱)
 متاشاب هستوده رسابنرگی و سراسرگی شکر فیش
 بر همه ذائقه و بنزرنگ داشتن سراسر ران اچار متوك
 شهر دشکران تاکران هستی پذیرانه هر آینه باید
 (۳۲) آراب راب هوید افرغ پهداد پرتولشکارا
 رخش روشن رفیش کده هر چیزی از شبده شهودیده از
 فروغش پیده داش پرتوش هستی پذیر وا ز رخشش بود گلبر
 وا ز درفش نهایان (۳۳) جامب جاپ هست
 گلبهی بزرگ بزرگی و فراز فری و پایا پرتری که سران و
 سردران و سترکان و بنزرنگان و برتران و شکران کشان
 ازو سرنه پیچند و شکران نهایان دشکشیده (۳۴)
 تورا تومن هم بد خور بخش و خوشاید دهش از روانیو

دهش روشن شهر را روشنگر تاب مرز را تاب و زنها یشخانه را
 نهایتند بکوپر تا بناس است (۳۶) کریاس
 زاموده ♀ بزرگ بزرگی و سترک سترکی و بلند بلند ♀
 و فراز فرازی و بربینی و بالا بالا لایی و شکرف شکرف ♀
 و برق برتری مکه بزرگانش کوچک و سترکان خورد و
 بلندان پست و فرازان نشبب و بربینان زیر وبالایان
 فرد و برقان زیر قان اندک و درازان کوتاه
 و پهنان تنک و زیر قان پایا ب اوستند (۳۷) کرتاس
 بود ♀ سراسر سایی و کران تا کران رسیدنگی
 همه درستی که رسیدگان را رسیرسان و درستان را
 درستگر است (۳۸) الپاس ہود ♀ رسابخشش و
 درست دهش سراسر سان که از خوان او هیچ آفریده
 بی بھر نہیں و نبود و نباشد (۳۹) الپاس
 رود ♀ نکشاد نیکی و فراغ خوبی و دراز بھی و پھی
 سود و زرف خوشی که نیکپش بهمه جا رسید و خوبی

بها و شهر بالايي راها لادهش (۳۳) پاساپاس

هي شفقت درود بهرگ استاييش شلگرف سپهاس درود

درودستان شهر يان و ستاييش ستاييشستان گوي

ونپاييش نپاييش آباديان سپهاس نشيم راه رخوره

سراست (۳۴) مرا ساراس هم کي فروع و سخت

فروع و بي اندازه تابش قرون رخشش بس در فشان

بهرگ اشكارا و سرگ پيدا و شلگرف روشن

و بپير نهایان جمه فروع فروع دهشان و فروع

فروع زندگان و قاب تا پنگان و رخش رخشندگان

و در فشان در فشندگان و اشكار ايي اشكار او ران

و پيدا ايي پيدا و ران درو شني رو شلپيندرا و نهایيش

نهایان زندگان افروسيت (۳۵) تا سباتا س

اشكارا فروع و پيدا هر تو سخت رو شني فروع تابه

بس نهایي که اشكارستان نه اشكار و فروع آباد را

فراغ غصشي پيدا شکر را پيدا ساز هر تو ستسان را هر تو

دش

و درخشن شکر، از و درخشنده بود در قشند شکی ازو
 در فشد روشنگر روشنی جزء نسزد فروزش فروز با فر
 گوهرش باشد (۳۰) چهساشان چهساش ه پرستش
 سزا یا ن پرستش سزا و ستایش در خوردان ستایش
 در خوردا زانه فرمندان از فرهی پرستند یا بهمه فر
 آیشان او را پرستند و نپایش شایان نپایش شکر
 او بند و خد و ندان پرستاری و بندگی او بجا آورند
 (۳۱) خهساشان خهساش ه خدیوان خدیو
 خسران خسره شاهان شاه کپان کی دارایان
 دارا داران دا و رسرا ان سر برتران برتر خدیوان خدیو
 بند ه او و خسروستان پرستند ه او و شاه شکر
 به پیشکاری او نازکان کپانه سر نپاز بر درگاهش
 دارایانه دارا مهرش دا و رانه دا و فرش (۳۲)
 و اسلام ه بلند پانه سترک برین بزرگ بالایی که
 بلند ستانه بلند بخش و فراز اباد را فراز برین گردان

بیکودار که آن این خداست و این بیش از میان
 بین دانپیان بر نه اقتد (۲۶) چو یوس میت نوش دای
 آیی سو پد فیم را ج ها و د هر کس دوست خدا یی است او
 بندین را ۱۵ اید (۲۷) په ناد هر مهر مهر یاری مده
 چا متار و هامرسند ه فرگنوں هار چ بیام ایزد روزی
 د ه جاندار و امرزنده بیکوکار (۲۸) شکر در
 فرتاش ه با یست هستی و ناگزیر باش هر اینه بود به پیشه
 هست چا وید پایی نا چا و پایی بیکهان مان بی اغاز و
 انجام و جز نخست و سپس بوش که بود و هست و باشد
 ه بیش بیش و جا وید بیش را آغاز و نخستی و انجام و
 شکران و کتاب ریست (۲۹) جهسا شان جهسا شان
 ه شبد ای شبد فروغ ای فروغ تا پان تاب درخششان
 درخشش در فشان در فش روشنان روشن فروزان
 قروز که شبد ستان از شبد ش شبد پد بیزد و فروغستان
 فروغ هست پیز و شکر و تاب اپاد بی تا بش قا بش نداره

انگه این ڈامی نامه بروقو دا مذ (۲۱) پندت ادھر مهر
 مهریا ری مه جام تار و ہام سندھ فرکنون ہار چ بنام
 اپنہ موزی د جاندار و امر زندھ نیکو کار (۲۲)
 ہی جی ا فرائم فرپور اباد امداد چم پتسافر تھور ہرشا میں
 و قاشدام جھاختائی تم ویر و فرسنداج را دہان مه
 چ ای جی ا فرائم پور اباد امداد چون پدر تو پادشاهی
 کذاشت اکنو جھاندار می تو بلپر و فرسنداج را کہ کپش
 مہ اباد لستہ آمرا یشن و پہنرا ید د (۲۳) تھور رہ
 چ فرج پیشوی بچاریدم و فرسنداج را پہ تم دھنم چ
 قرا به پیشوی گزیدم و فرسنداج را به تو پیرا یم و زیوم
 ہندم (۲۴) و ہبھک سوہن نوش پلایہن ہر سہا زم لاع
 ڈسا تپرش کم چ و اپنک آسہا نی سخن پرا یت فرستادم
 لخت دیسا تپرش چکن میں کہ نامہ مہ اباد رو انشاد اسٹے
 (۲۵) و ہبھم فرزاباد ہورا بمار کہ نام ہایم ندا آہ
 و ہبھم اتھر صدمہ مزد امپا م پم لہ او تیڈ چ و ہبھم اباد

پا و شاه جهان دارم گذاشتند بیزدان پرست شدند
 هایده داشت چند فرستنای گیشان هزار باره هزار
 سال را یکه قرد گویند و هزار باره قرد را یکه خورد
 هزار باره ورد را یکه مرد و هزار باره مرد را یکه جاده
 و سه هزار جاده را یکه واود و هزار واد را یکه زاده
 نامند و پنهان شهیار صد زاد سال در گروه ایاد یاد
 خسروی پایید چون این ماید سال گذشت آیاد را د
 که باز و سبی خسرو ایاد یاد است جهانها فرا به متش
 بد یه بده بده یا قته پار شاهی بهشت و شکوه تشبیه گزینه
 و چنان از مردم پیرون رفت چند کسی ندانست کله
 بگباشد و از خسرو چو هشت آو جهان بر قم خورد
 پریدا ورد یاد ایاد شاهان پیسا شد پس نپکان
 پیش چی افرا مپور ایاد اراد گند چون پل ر پرهیز گلار
 بود و افریز پرهیز گلاری پیوسته از مردم دو ربیز ایش پرستنی
 پسربرد یه رقتند او را بخسرو یه خواندند نپزیر فت تا

اکمه

و فیض هنر شو تهدش قریب شو ایاد شام فرآهین سب
 چه هم اندم و نکتمن که تختین ایاد را بگردیدم و پس از
 شیرد پیغمبر ایاد نام پی هم فرستادم (۱۸) فدیم
 چیون قریب شو و چهارخ دهند هد و با مین چهارده
 پیغمبر چهار اواسته و ارام یاب شد و چون ایاد را
 با شیرد و خشور سپس او شکر کنی چهارده باشند
 و آینه اینها همه برایم و مانند هم ایاد بود و پیغمبر نیز
 همه ایاد حکردند و بدین کشور را ایاد داشته ایاد
 نیز ایاد پرین ایادگان ایاد (۱۹) فیض هنر
 هر شام سه رام هر شام چهارخ را در لاب تاشدند و
 پس از ایشان که چهارده ایاد داشته باشند پادشاهان
 چهارشین و پیغمبر ایاد ایشان را خوب داشتند (۲۰)
 چهارم زاده و تاریم هر شام می هبیام راه گفت ایاد اراد
 هر شام چهار ختالی و تاشد من رام شپورهند و چون
 صدر زاده سال در پادشاهی ایشان را رفت ایاد اراد

لشکریان یار حکم را بر این رسمتیان خواندند و آنها نهاد
و آنها ای با من سروکله بجمع اید سنا همانها ای اولان کس
بده پیشکار زمینه ایزده استده داریم دیگر پندگی پس شویکشیم
سته او سزا او از پیش سپیله ده استه دایم میزدم در شکسته قیمه که
چنانید از شکسته قیمه این بیهم و بند (۱۳) که لایح تهیه قاف
و آنها نیمه زیر پیش ایزمه میزد پس از سیمه چادر شکنیم افریده
و همان کم جمیلیم بیزد پس از سیمه چادر شکنیم افریده
شد (۱۴) و هنوز بیوند پیش ایزمه دامانی دلاکانی د
چهارمینی ده فلکه بیوند ایشان حکم چادر شکنیم ده باشند
که اینها در پیشنهاد فوجانه دهند که این ده شده پیشنهاد آورده
بیرون ایشان را (۱۵) سیمه ده فرمانکشیم متوجه
دم کاچند ده همه بد فقر و فقر کسی بیزد ایشان در کار نه
د (۱۶) پیشنا ده هم راه را ری مه جامه تاره با مرسته
فر کنونی پیور ع بنام ایزدم رو زیبده جاندماز و امرزند
نیکوپار (۱۷) زیبدم حکم را غستیم ایاد را فرج چدم

شده (۹) جم کاث و گام و دام سریز و مرجانشک و
 همار و ادش و تولار و گازام و نیکسار و منزد و چال
 و پیغم و چون بره و گاو و دو پیغمبر و خرچنگ و شهر
 و خوش و قراقر و مکردم و کهان و پنهان و دود و ماهی
 (۱۰) و چیز دم بنین کار سام پر کاشتسا دام پیرند.
 اند و چتنین در فردین امها نهیا ستار گان
 گردند (۱۱) سنا شهر پر هستی بلرام هر امید
 پنبد کلث فا مشید و چپوان پر جیس بهرام خور شبد
 ما هبند تبراه (۱۲) وا بیسام دا سپسار آن قاسته و
 اهند کند زاد ایرلامیه کجیه اند و اه کنید و
 آینهایا پند گان پر گزیده مشد که هر گز نتا پرمانی نگزد
 اند و نکتنه په می پراید که سپهرا با هبند تلو ملدید
 و نزدیکی بربینان از نکفت او پیروی نیستند و ام
 یا اغا ز در نزد افریده شده اند تا انجام خجا و یقی و پونه
 از ایشان سرکشی نیامه و نهاید در هنچهای

پس تنسیتا نرا (۱) دیرو پیو هی جی افرام فربود
 آباد آراد که چه مده پهدا بتسار و مزدای سریر بدساره
 سریر ام را دم پیپ لپقته نیهد می ببرد + نثار و بین ای
 جی افرام پور آباد آراد که چگونه بد پران یزدان تی
 سالار و تنبه و تسانی و تتنی و تهیت که مهیں چرخ
 باشد همه تسانی در درونه شکر قند همپشه مینکرده
 (۲) و هو رکار سام را پا آبی هز غا و روزم با غور
 نیهد + و دیگر سپهران را با خود از خوا ورتا با ختر
 ببرد (۳) پا نکه می پرسن کار سامین سریر بد په آچرچ
 هستار هز با غور او رغوا ور ناد + با نکه شکر دش
 اسما نان و سپهرهای نزیر مهیں چرخ بفرز لانکی و هتر
 هستی بخش از باختم سوی خا و راست (۴) و دم
 کاسن هن پر کاشتار ام بار ببرند دام دش کامه ببرند
 پر کاشتار ام هده و در اسما نز استار گان
 شکران رقتار دوازده خانه شکر دند ستار گان
 شده

نامه شت جي افرام

(۱) هوزا مېم فه مزدان هز هنراس و زناس هر شبور
 هەر دیور ئىپنا ھېم بە یەرداڭ از منش و خويي بە دۇر شت
 شەھردا كىندە بىرا ۵ تاخوب بىرندە رنج دەندە آزار
 دىساندە (۲) فە شېد شەتايى هىشىدە شەھر
 نىمىز پان فراھېد ورە بىنا م اىيىد بىخشا يىندە بىخشا يىشىگەر
 مەھربان دادىڭر (۳) پەنادە مەھرمەرىيا رىي مە
 جامتار وە مەرسىندە فەتكۈن ئار ئىپنام اىيىد دۇزىي دە
 جا ئىدارە و امىزلىنىدە نېڭوگار (۴) سپارەستار رە
 كە ئەغام دىستار جەخ ئىپيد پاچ سەرىپەستام را ئىپنام
 سپاس خەدى ئىپرائىكە نەختىت ازا دەشكەپتىي پەيدا ورە

برون ڈیھیا نری ازیردان ریانی و چون بتی پہوندھی
اے چم را بربان آری و بد باه تو برون دھی (۱۶۹)
ارجم اهم را فرشبدی وزیر تارم پد نپدی هبم زیر تار
اهم را فت ساره داسپاران فرو سپم شبان ۴ تو
مرا دیدی و ٹکتارم شپدی این ٹکتار مرا بھی
بندگان فرودین وزہبی رسان ۴ چه داسپانیان
و فیروزیان هبہ پرمان برند و نند بیکان یزدان
بہ و خشور فرودین تی نیاز تدارند (۱۷۰) پل
هز تهور داسپن ارجمن را جی افرام روانساید و سو
فرج چشوری پامد شستگ ۴ پس از تو ایین تراجی افرام
زند ۵ کند او پیغمبری پاشد سترک ۴ ازین الگی
بنخشد بآباد روانشاد کند چون این خجسته آیین افر
فاخوبی مردم بزبونی گرايد و براقتند جی افرام که مکنی
اف نژاد تو پاشد ایین ترازند ۵ گرداند و از سر تومبان
مردم پکستراند او پیغمبر ۴ پاشد سترک

موبدي و پرستش بد ي از تى فرود ي بى جدا شود، نندا يشان
 شکر ده مه، مپير مايد كه روان با ا نكه ا سماي پست ا تکر
 دان او نېھوگار باشد چون از تى رهه نندا سهانپا
 شود نه ا نكه بهتر و خوشتر شکر ده پس از تين دانسته شد
 كه تا در فرود ي جاست او راه همسري بفرانزستانپا
 فرسد و شکر و چپكه فرو كش بهتر ي ڪنند دروغلو ي و
 گوست آ يپن با شند (۱۶۷) چو آ ياد نيز تارمزدا م
 هان آ دكه فرهوش پم مشار تهور هارد + اي اياد
 شکفت و شکفتا ريزدان آ نست كه فرشته بردل توارد
 (۱۶۸) يا چم هز سرير نوبد ايي فارهوش بيد هز مزدا م
 پد نوي + يا چون از تى بر ايي با سر و شبد كه بهمن است
 از يزدان بشنو ي مه، نهدن بر امدان از فرود ي بى تى
 است و يا زبه و پبوستن و بچم هم امدان هم امد ۵ مېگو يه
 شکفتا ريزدان بار ي نېست و پا دا هئث درو نبود و
 لپ چو ي است كه بهپا نجي فرشته بزدل فریدا يد يا چون

طنبد (۱۶۲) نار استارهای را پل مندام هر تاییه
 هر تایش کهند و جور ینه چارید ه ستارگان روند
 را حکم هفت ستاره روان باشند پس بزدان استاریه
 ستاریش کنید و اقر وختی فروزید (۱۶۳) و نوزیان
 ساب نار استار نانوید و فرسور شنا اپد ه و پیشکم
 هر هفت ستاره روان سازیه و هر ستشن سویی دانید
 (۱۶۴) فروهی هر فروسان اب درا فده لجام هر
 نوریاران هر تور تز ویرند فدا مشر وید ه گر وهی
 آن فربود یان خود را به دوغ از فرازیان والسانهان
 خوشتر و بهتر شکرند بدآن مکروید (۱۶۵) هر قاریع
 فده نوریا روی پها پم لکه رذمه ه فرود بین و نرم بفی بد مریع
 والسانی برایبر نتوانند شد (۱۶۶) آرام رام
 منهوش ساب شاد نوریاری آذ قایم چم فاشا لاری
 و سالاری هر سریبر هر تاری شهد اهود نوند ه بشام
 و دد ه روان مردم ه چند فرازیه است با این چونا ها

(۱۶۰) امر فرنديس له ويرد روکاز کېدە دم
 سار مسانش وارند ھا اڭرىپنە نىكېردىشەرگەرداڭ
 كىردە وڭىردىكىيە وباڭرا رڭىردا نېدە در با ركشانش
 دارند ھې ئىپن خسروان فرسند اچ كېش چنانست كە
 چون دېردى دېرپا رڭىر قىشار شود اورا بخوارى ڭىردىشەر
 شەركەنندىكە انرا روکاز شىكۈيند پس بىزدىن چوب
 ونجورد اشتە بىند بېرپا باڭر كىشىند وخشىت وخاكس بەھەرسە

پېر ۱ يېي بىردىش شىكۈيند وپېۋستە درىن آنرۇدە بود
 (۱۶۱) تو ما راكاج راھنى فرسندا رۇدىن و روکاز كادان
 امر پاڭلە وردد شوبىن كېبىد ونورۇن شوارما راچەپلىرى
 صەردىن شوھردا را مېزىندە را كە تو ما راكاج است ئى
 چوب تۇدىن و شەركەن شوھردا بخوارى كەردىن لڭىر باڭر ئىڭىردى
 ئامىزدە كىنپەد وئىن شوھردا را بىند ھې مېپىرمايدا اڭرى
 ئەن شوھردا را بىمەردىي امەزىد او را پس از چوب تۇدى
 و شەركەن ئەن ئىڭىر باڭردا ئەن كار شىكېرىيد در بىند جا ويد

را جا د هند يا تا بور بېز مېن نهان سارىد و انجىد
 پېشتر بىدان قىسىداچىان كارىكىرىد نەدىي خىم تىدا بىر
 بۇد (۱۵۵) فېر ئاستار د ساقىپر دا نېيد و چېز فەشقىزان
 مەبىد داھورا فر كىنوئىي رسىد ئەپس مىرد ئامەن يېزدا ئەن
 خوانىد و چىز يايىد پەستان د ھېد تا روان اورا
 بېڭۈيي رسىد (۱۵۶) سېنارمىزدا مەھرالماس
 فر كىنوئىرەز قىلاق لاد ئەن نزدىك يېزدا ئەن دا لاھىچى چىز
 بېتىر و خوشتر لە داد دەمەش و بىخشىش نېست (۱۵۷) بەن
 زشار كېدە ھېساڭ كېيد ئەن مەنگىز كەرد
 پەتت كېند و پېشەن شويىد (۱۵۸) و ھەن فرشىج دا
 دم فر كىنون كاچ شاوري مەبىد و وھم آيىن و ھەتكېش را
 د رېكۈكارىي يا و رى د ھېد (۱۵۹) ھەزنا مىسا دەنچىم
 مىبىد دار سېپا سېم ئام ستسامىد و قەسىدا و دەنچىم
 چەپرگام دم چىش نارىد ئەن زىزدىلچەبر دوبىرا بىر
 ان پېتىانىد و بە چوبىز دەنچە دەنچە دەنچە دەنچە

بیکفت بیرید (۱۰۳) آشلم لاجن قیم دسا تپرنا نپد
 و: م تپس مندا م چهزه مهبد هنگام زادن فرنگند
 خانمه خدا نکه دسا تپرنا م اوست خواهید و در راه
 همراهان چیز دهید (۱۰۴) ناستار زرا: م هوکا دهاد زاب
 یا: اور دیا آد نجان پا شرید هر ده را در خم تپزاب
 و تند اب یا را لیش یا خاک سپرید پهله انچه فرسندا جهان
 ذر باره هر ده کر: ده اند اوست که پس از جدایی
 درون تئ را ابا ب پا کش شویند و جامهای نیکو و بوسای
 هرو پوشانند پسند بدین نکونه تئ او را در خم تند اب
 آنده از نزد چون گذاخته شود زن اب را بجا بی دو را نزد
 شیر ببر: ده ریزند و رنه بدین ارا بیش بش تش سوزانند یا
 نکنند ی سازند و درون آن چا یهی یهی کنند و ان را
 بستگ و خشت و رشت استوار رسقید سازند: در کنا را ی
 آن جا یهی باشد و تخته اش کذاشت مه ده را بر افران
 قمعت خواهی بند یا خم در خاک فرو بند و: رانه مه ده

بیجا بی کشید که همچار جا و دانم نگردد (۱۰۰) ای
 فارام هز فر بر اسی هومه وید هر نای میبد از مهربانی و
 پشنند شکی او مشوید پنه هنگوید سخدر را عالم از
 کار بد بهم گردید رانچه نای دانسته از شبا سر نود ۵ پلند ریتم
 هم پیشہ ای شکر دیده و از مهر بزد ان نای میبد میباشد
 سخه مهر باز و بخشند ۵ آبیت بند ۵ رانده از خشم رنجور
 دارد او اموزگار را آنده سخه چون شبانگرد فر هنثی
 نه پذیردا و را بچوب زند و پهبد او خواهد (۱۰۱)
 چم ساب کیا هز شا رستار هو باج کترانندیادم
 سخد بزند پا منده همچار شالید هر چون هر کدام
 از هفت ستاره شکر نده که ایشا نرا شیارستار
 نای متد جرخ انجا آنده و بانجام رسانند و بکران آرنم
 یاد رخانه خود باشند چشی دانید (۱۰۲) هر تاسیه
 و همسا میز را تو را دارید و هر جا نای پیپید هر پرستار
 اینزو و پرستشید و دانا و موبد را دوست دارید و فر

گفت

۱۴۱ برد و گونه سزد یا هر تاسی شود هکه رنج گشیدی
 دل میغ چیزها بدیده دل دیدن استه یا مسد اسپه گرد و
 هکه رهبر امیغ کاره دریابد (۱۴۰) فه شتساکه
 در نیکه بنام یزدان می باشد می سراید (۱۴۹)
 هکه افسیده هر گکه لقال و یهود یا فراد یهیش شالپد که
 یاده پتاری تاره پهاری یهور و بتر سپد از نیکه
 و بهر اسپد از کار تباوه و کهتر انرا مهتر و خورد انرا
 بیر گکه اند که اسان بپهاری دشوار رنجور یا
 شود میگه چه در اغاز بپهاری اند کست چون بلقته
 پزشک پیروهی هکو شد روی بعده بود یا اردورا این بپهار یه
 اسان شهد و به پزشک نشکراید نزد فرابیش نکبره
 قا بجا بی رسد که از چاره دلشکر دل و گفته پیغمبران
 و دستوران و موبدا ای چون سخن پزشکانی است اگر
 هکمی از نیکه ایان پشیبها ن شود و به پاکی نشکراید د
 پقت پذیرد ازین درد باز رهی ده ازین نهر اسد

و پرستاری اند و زو زستار ام را به پهلوی هر گشان
 صراینده و ایشان پیشه در و نکشا و رزند و گروه
 مردم ترین بیرون نبا بی (۱۳۶) فه شناسک لارنده
 سایه کاش دم هر غاریدن فرسنداج جا کدد مینماش
 قرام تور پامد ه بسام یزدها هر گش د راشکاره
 گردن فرسنداج گوشد در مهتو بلند پایه ها شد
 (۱۳۷) یار و ارشا لپد که فرسنداج سیدار آه
 ه بیکیان دانید که فرسنداج راست است هه
 بهر دم میگوید سر بیکیان دانید و بدین گش وید
 که آیین اپاد رو انشاد که بیهرا بار خردمندان بیه
 روان او و پیر و انس باد راه راست بیکاست است
 هر گس اند ک خرد داشت باشد و بیند یشد هر و پیدا
 آید که آیین خجسته آیین چه ایه اند گش کپشها
 فر ۵ متداست و هیچ را هی بدن پا گهیگی و گشا رایی
 نیست اشکه خواه بیکیان انجه گفته امد بیکرد و

ا پاد جم فرستداج را س هستا س اه پا مدد بدم هها س
 سا ب کاش که هد هز فروه هورستارام و نورستارام
 و سورستارام و رو نرستارام فه مبنی اس رسود و دم
 قورکاج توز لابد ه ای بر شکرید یزدان والا آباد جز
 هکپش ا پادیانی راه خد ایا بی نیاشد بدین راه هم
 هکس کده شد از گزنه هورستارام و نورستارام و
 هورستارام و روزستارام به مبنی رسود و در خوره
 هکردار پاید یه بده فرستداج نام کپش مه آیا د
 است و هورستارام را به پهلوی ا تهور نان گویند
 ایشان موبدان و همین بدانند از برا چی نشکا هد اشت
 آیهین و پایدا زی راه و شناخت کپش و آرامش داده
 و نورستارام را به پهلوی رتهشتاران نامند و ایشان
 خسروان و پهلوانا نند از برا ی بزرگی و برتری و منظری
 و هنگام را ای پیکری و سورستارام را به پهلوی
 و استریوشان خوا تنهو ایشان بهر چه رکونه پیشکاری

در ایشان نبرد ها و جنگها پدید آید. ♦ لکه
 میسازد که در راه این گپش او را ان و آین ایشان
 نبرد ها پدید آید و با هم دز اقتند و درینک ایشان را هم
 بسی شود و زیست پیفع شاخ بسبار گرد و هر شاخی
 شاخ دیشتر و اتبه کار شهرد (۱۴۳) ستوخی کده
 از رج فرد اد شالند فرد اد که دارله پاهند و همانکه
 وز فرد اد که دارنه و ره اد شالله آسند ♦ گروهی
 کده اندس نیک دانند خوب کرد ار نباشد و لانکه
 اندس خوش کرد ار نیک دانش نباشد ♦ از این
 نشان شکروهی دهد که راه فرزانشان پذیرند و
 یگونه ایشان کار نکنند و همچنین گروه دیشتر که خود را
 پاک نمیرانند و اندس گرد ار خوب دارند یا این
 دانان نباشد (۱۴۲) و هندا م کرشام و هر شام
 هاید که قرسنجها توب هود ♦ و چندان ایشان و خسر
 آید که نامها پر شود (۱۴۵) هي تور ستار مزدام

پنهار بدبیشان تهور ۰ بشکر وند و ازرو است پیکاست
 لفتند و پی رو ان راه رتباهی افکنند (۱۳۹) فرنگی
 چم فرشند که متبوب شام و م کاشن اند فه همچشم لد شهرد ۵
 هبیشام نارجام گنند ۷ شکر و هی چون بنگزند که
 مردان د و نجند بهبینی نکشتن ایشان پسند گنند
 (۱۴۰) چهم فروهی متیوش شهردن را مهر و دشالند
 ۸ چه گزروهی مردم گشن را بد و خوب دانند ۹ نرین
 نشان شکر و هی مبدهد که برای رام شدن بزرگان د
 غرستشان مردم را به تبع کشند و خود را بپجاش
 گنند بشکان اند خدا حشند شود (۱۴۱) کاچهند
 قرچپشور نویند که د آین ایمان سوس لد هود ۱۰
 چند کپش او ز گویند که آیین اراده نشود و پر نخیزد
 ۱۱ آرین نشان گزروهی مبدهد که با پی رو ان خود
 گویند که آیین ارقانی نیست و ازین گپش بر مثمردید
 (۱۴۲) و م هبیشام نیز جهسا پر نشات ۱۲ ۱۳

نوئه سپهرام ۰ ایمه تپا سچه ۰ اتچیم فر شپنند تا بستار فله بلوی
 چیز هپشا ز کهد و قدیم هپهایم اسپهرا کاله ۰ نه
 ایمه ۰ ذر زیر چرخ ۰ اه ۰ اند ۰ و لبر نه و نه ۰ و بد چیز و بیو
 اندس پرستاری و رنج بردن ۰ انجه بینند پندارند
 بد یلکمر چیز اانند هکند ۰ بدین ایمه با درست کار
 شوند ۰ مهپراید که شکر و هی خود را پیشپر گپرنده
 و پهایم ز ساتان نیزد ان شهار نید چون بی گداختن
 قن و آند ااختن خویی بدواند و نختن نیکوکاری که سر بنعی
 ان سپهر نه بار است بر سپهر بتر امکن و بستاره و فرشته
 و سپهان نام داشت ولاین شکروه ۰ بدینه نه ره نسبه ۹۵
 آند باندک پرستاری و کم رنج بردن فرو فی چند در
 نویم سپهراه ۰ بنشکر ندو چون هنوز رو ایه بر پند اور نه
 چیزه نشد ۰ ما نند پیونده یه ۰ ایشان را بچیزه
 دیلکم اانند هکنده چنانکه دانش را پسیم ادین دا ۰
 ایجه و یه ۰ آند بن بود ان فیابند و هر پیکر یکه

لیا شد همچو وزین سخروهی در انشان داده چند گیان
 هر ده آنده بده فرشتلگان تی و تنای اند آنرا دوستید
 چکو هر خدمت است (۱۳۳) قند یو تا بند که مزدام ده
 آنده همچو هی سر آیند چند یزدان تن است همچو وزین
 تنای گیشان را خواهد چند می چکو یند یزدان به پیکر
 مزدم است و مانندان (۱۳۴) و هند یو پیان چپوند
 چند مزدان هر نوش آمد همچو واندی هران روید گه یزدان
 خوی و متش است همچو وان نیر و پیست و پیشو تی (۱۳۵)
 همچو خی آبروییار مزد ویرتد فا آ سرذن زندبار همچو
 چتبویی خود را پیغیم و پیام رسان خدا شکرند با
 آنرا زدن زندبار (۱۳۶) ای نوریار زندبار و هر تاسیو
 چند امشاسیان فرشته ده دلام همچو مهر زندبار
 چند جانوزبی آنرا راست و هر تاسیو چند پیستاری
 پسیا رود فوج بردن به مرداد راست بفرشتلگان رسیدن
 توان (۱۳۷) ای هام دم با ان چرک نورادر اهله

هر تویان در همیریا ن راده (۱۳۱) پل فرونهی هایله
 هر داد شناسن و مدد زنگاله زند باز آسماهار + پش
 شکر و هی ایند نه کو داشتند بده کار زند باز لرا په
 وا بین نشان شکر و هی است که فرزانه شکر و زیر شکر
 دوست دارند و با آن زند باز از این دند و دهن بخون
 جانوران هی آنها را لایند و شکم به آن پرسانند
 (۱۳۲) فرونهی سروزرام و نیرو رام فجر از رام دا
 فهن آمیسنده که و هی سروزرام و نیرو رام و جهانزرام
 را بهم امیزند + دو هنستکا م پرسشی بیدان در
 نخست انچه برد ل تا بدان دا سروزرام نامند و همیر
 خردی و منحنی همچنین پسند را نیرو رام خوانند و باعو
 شفعت دو راز خرد که بپکانند ہوش باشد اثرا جهانزرام
 چویند و زین نشان و پیزه درونان داده (۱۳۳)
 فرونهی ذوبینه کند جم شتن ند اسپسما مک له ہامد +
 شکر : هی شکویند که جن شکوهر خدایی والا ازاد درسته
 نمائند

می بخشد (۱۲۸) فروهی پنکارهونه فردار شala
 و کلا و تپا سبد ه شکر و هی اشکارا شوند نیکور انا و
 کارگن و پرستشید و در بندشکی سالار ه تپا من دو
 را خدا او پرستش او کم خورد ن و اشامیدن و خواه
 لست و چنین کسی را تپا سبد و هر تاسپ گویند (۱۲۹)
 و هبین فرو ۵ فرد ا د ۱۰ ند ه و این گروه خجسته را
 ند (۱۳۰) ویته فروهی لیب هر تاسپی فرداد شاش
 و کاش پا مند و قد فروز تار یا دی آمیغ چیزها مویند
 و سرد اسپ و رذند ه و هم شکر و هی بی تپا سبد ی و
 هر تاسپی نیکور انش و کنیش باشند و بر هبر خردی او یه
 ہود چیزها جویند و خدا جویی بی از ارنده تن خود در
 پرستاری گردند ه سرد اسپ خدا جوییست که بی
 کم خواری و کم خوابی و چر تنهای بی گرینی بر هبرها ی
 خرد پسند خدارا جوید و نهان چیزها اشکارا سازد
 و از ارجانوری روشن شیرد و زیند و شکر و نشان

منپوشاسیو گ تو سر بخنی مردانی (۱۲۳) رامشاران
 تم پوتا زرو تار دم جهانچه شام آسند چ پی روای
 تو بسیار رسال درجهان پادشاه باشند و خسر وی
 ڪنند (۱۲۴) فدا ن خرمتاشی جهانچه زاده آسد
 ڪه دم کار ہر شام خرمبیں تم گ بدان خوشی و
 خرمی و ادام و داد جهان ہر شکر نیاشہ کہ در هنگام
 خسر وان کپش تو (۱۲۵) تمام منپوشام پوتا ر
 بدینز لغه ڪند خرمبیں تم ڪه مهپار مردم آدھر
 شتر نشان لھ چرد گ تا مردم بسیار بد نکند و گناھنار
 و بزر گ نشووند ایین تو که مهر یزد ان است از پرماند ہان
 و ستر کان نمود (۱۲۶) کپروشی ہر شنگارام نپراید
 جا نوسپار رایم قاستن خرمبیں تیور آڈھر شتر نشان
 گ یکی از از ارہای دوزخ جاندار را برخواستن
 ایین تست از پرماند ہان (۱۲۷) فدشتاک لار ٹکه
 پنے گ یزد ان میں اکنون از کپشها یکہ پدید آید اگاہیو

همچو ابه باز آنده بی و دیشکری نه پاییه ایکلتوں مردانه
 از شها ایند همچو با پدد است که در انجام مهین چرخ
 چرخ و قن که مردوئن باشند باز تهمانند و همه مردان
 فرور و قدر پس اغافر خرد م ام زن و مرد باز اند شوه و
 در همهین چرخ ثواز نزاد ایشان پرسونه لاد برین
 هدایا بدم مود که اغافر مردان افر تو شود و همه از نزاد
 قوایند و تو پد و آمسه باشی (۱۱۸) فه شتساس لارند
 ه بنسام بیردانه همچو بدارد روانشاد میشکوید
 (۱۱۹) فر فاد قریم میشو شام نیپرا د و پا ث جمیلان
 قم اند ه بھترین خوشترین مردان پر آن برو پی فروان
 گوارند (۱۲۰) در لا بتر قریم بزدا م کشی آد کند فه
 قاب گه و گلاج همچو ه بکرامی قرنبرد بیردان ف والا
 گسی امحت که بشیخت تو کار کند (۱۲۱) ه لگیش را
 هکه شم چا خار بی مردام هورا چا خا و د ه انگس و اکه
 قویه اتی بزدان ادراراند (۱۲۲) شجر فره کوش

د پیکرها و د اشها و کارها مهین چرخ نگذشتند
 آنا و آسانه همه آن و همیشه همان پیدا خرد و اید و
 پیدا رکرده شود بگوید که در آغاز مهین چرخ
 پیوستی اخشیج سر کند و پیکرها پدیده اند که در
 نثار و کار و کرداره گلتساره اند پیکر و داشتی و نفعی
 وقتی مهین چرخ باشد نه نکه همان پیکرها پدیده اید چه
 باز او زدن رفته از فرق نهانه نسراست زیرا که اگر خواسته
 باز از د چرا به کندی و از هم ریختی غیرگرایی کاری
 مکند که از آن پشیان شود (۱۶۱) و سایر سپرین
 شپرین باشد هر آبدار تام قابداره سار سپرین
 شپرین هفتاد آسد و هر مهین چرخ امده از اغازه
 انجام اند مهین چرخ رفته باشد (۱۷۰) یا رنور
 اباد دم تواعدهم سپرین شپرین تهور فاهمی شپرین پاس
 در پدیده و هر یاری لد و اید دیسار منهوشام هر تهبا هایند
 ۸ لی برگزیده ایاد در نعست ایشان مهین چرخ تو با جفت و

گهرا ن رو و سبکر و پادشاه شوند و پهلا رسال تنها کامرو
 واشنند و در هزارهای دیگران بسازند (۱۱۲) چم
 پوراد هرشام هود و قد سو سوار فرامپارانند و
 هرشا می چو هن انتقام دیر: بیچ سپرین شپرین ربد ♦
 چون با پادشاه شور و بد و همه آنی سازند و خسرو
 او هم انجام شکر یک مهین چرخ رود (۱۱۳) و
 هنرین قیصر بال هرشا می فد نوازین چتر شاد رسید و سدار
 چهارین هنر ران آسد ♦ و نهین پس پامشایی و خسرو و ی
 پنخستین پادشاه رسید و همپشه چهارن شکدران باشد
 ♦ چهار غانم چرخ از نخستین شاه و انجام بهما هشید
 است (۱۱۴) و دم آگاد سپرین شپرین کاس پیور د
 فرسین جهبا خیا به هبرهاج و رقتند هود ♦ و در اغماز
 مهین چهار کار پیوند فرود دین جهانها ان از سرگز قته
 شود (۱۱۵) و شکرها و شما لا پیها و کاجها ی سپرین شپرین
 مجد یم یلا هشماله ساره همانی گلشنیها رکبد ۰ ه په

گه در هزاره دویم با انبان شد دوم شاه چه پس از
 شکستن با رخسر وی نخستین شاه دوم شاه پادشاه
 گشت چنانکه پر مود گه پس از رقتن با رپا، شاهی
 نخستین شاه نخستین انبان که در آغا نهاد باز نخست
 شاه بود رخسر و شور (۱۰۰) تورین هر شام رایته چهی
 گاس آد آگامیم چتر شاره پشاوا سو مهریا رند ♦
 دو میں شاه را نیز چنی کنون درون است نخستین
 شاه سان با او انبان نهاد و بیا پرگرد نه (۱۰۹)
 انتام نواتین هر شام ناد قار نیوی قار فاتورین
 هر شام مهریا رآسد ♦ انجام نخستین شاه که
 اکنون هنظام شاهی او گذشته و وقتی هزار سال با
 دو میں خسر و انبان باشد (۱۱۰) هدنار هر شامی
 چتر شار بیته هر مز رد ♦ پس بیا رخسر وی دو میں شاه
 هم شکرد (۱۱۱) و چهیم سیسا در اشاله ♦
 و چنینی بهه رادای چه هر کدامی از استار گان

(۱۰۳) آگام شکول میر هرشامي با نینين اخترقه بارمان
 خرسانه شده آسد ♀ نخست و اغا نرچخ خسر و يه
 قروه يين جهان بشکران . رقتا و ستاره باشد (۱۰۴)
 قام نار تار نزور قار كپار هزوآد ♀ تا هزار سال
 تهها و بي انباز از وست (۱۰۵) و دم هزار تار گام
 قاسوسا ب كپار هز بارمان فرسار گام و تارمان فرسار گام
 غار تار ناو تار نزور تار دهر يار هبوند ♀ و در ديشکر
 هزار ۴۵ با او هر کدام از گران روستا رگان و تند رو
 ستار گان هزار هزار سال انباز شوند (۱۰۶)
 آنتا م امپسار فراميما نش آسد ♀ انجام ۱۵ نباشر
 يا شد همچو هزار سال چه هر ستاره بک هزار سال
 گاتباز است (۱۰۷) فير تو از يين مهر يار آنكبي
 هرشامي لا بد ♀ پس نخستين يار و اتباز اغاز يين
 خسر و يه و شاهي يا بد همچو چه ستاره که نخستين يار
 خسر و يه يافت او را نخستين شا ۵ مي زا مهم و ان ستاره

پر هنر تند رستی جا وید یافت و آنکو لشند بپهاری خوبیش

ا فرود پژشک از رنج و تند رستی آنرا دارد است (۹۹)

یا جی هز هستار آید و قد افر کنوں جا همیشنه ماره ♫

یدی از خدا ای هستی نپساید و بد ناخوب خواهش ندارد

(۱۰۰) فه شتاک لار بگ پور تاریام فرامیین و

آستا سپام فرد سپن هر فادا تپسرند هزو پتوانه هوند

هوده آندو آند و آند و آند و آند و آند و آند و آند

فرانین و بودیا فنکان فرودین بخشش بخشنده آند

آن وجود آنشوند بوده آند و هستند و باشد مجده تیرا که

بخشنده هر آینه آنچه بخشد باز نلپر که آن خوییزفت

هرد است (۱۰۱) جهان نوشتاب هپشا هزیوشنور

هر پوش فرمزد اربیتو بی آنپد وله ویره ♫ جهان پرتو

اسا از خورشید شکور ایزد وللاجد ایی نشکر قنه و

نلکبر (۱۰۲) فرو سهم جهان دم تابنا فرامیین

جهاد آد ♫ فرودین جهان در گفت فرانین جهان است

(۹۷) همپرگر را پلاش ماریده تمام هر مندام لاب لا بیده

﴿ نمیر دست را نیکو ، اربد تا افرینشان و الامن ، باشد

(۹۸) هستار تالپستار را یا بالپستار کبد امر

پلاش کهد میناس لابد و رهلاس تو رز تهم هود

﴿ خداوند والا بنده را تو ان کن کردانچه خواهد

از نیک و بد آرد کرد اگر نیکویی کند بهشت یا بد و ر

بدهی د ورخ نشیم شود ﴿ چون داد شکر آفریده

خوبیش را تو نایی شتا سایی نیک از بد بخشیده و

نهی و مند شکده اند بد که بهر کدام تو اند شکر اید

پس اشکر بفرمان دادار که جن نکویی و بھی د رو نیست کار

کند بهشت برین و مینوی شکرین جای اوست ورتبا

خوی شود د ورخ نشیهان یا بد آشکار است که کرد او

ستوده و نکوهیده و خوب و نرشت گرد اور بهشت د

د ورخ است و پران دادار بی همایال چون سخن پزشک

هر گس پند مهر یا دلناشود از رنجوری رست و باندک

(۹۳) پداوگر سناب آنچیم کبد فاشوجیان کهید

گشته هلهلا و هر گنجه کند بالا و چنان کنید میهرا به

سر امپسا یه هر ابر کار بذد باشد نه اندک گناه افر و نرا

پاداش از ار تم بجا ار ندو چنین سکم را افرون ناگر بر

است اگر گلی رایستگ کشد کشند و رانیز بدان

بگذرانند و د به تبع پیشبر پیجان سازند (۹۴)

ما دان ایشارکه لی سوره وید مید پرید هوش نردی

انها یه که پیهوش شوید مخورید (۶۵) چهیز ناتون

قههه توان پیشارید تامه تون هون شو چهیز نا

رسیده و نادان به دانایی دارد گرد وست پیهان

سپارید تار انا و رسیده شدن او میهرا ازین ان

خواهد کله چون خورد بهر دی رسد سپرد هارا بد و

سپارند (۹۶) رامونوی شهیار و شیبر قههه پاس

د پوس سپهسا سیم مهیزو و قههه نورن مانی چهیز بازماند

پدر و ادر به پسر و دختر برآبرد تهید و بنان اند ک

خرو دین تن پاشد و از هم گسلد باز برا ان پا یه که ریده

اید رسید و جاوید ران با شبد و پایید (۸۹)

نه شتساک لارنکه هورام ساره سای آدواشپارتر

آشبا م و شهغار شالید ه بنام نیزدان نهان

بردن سوهه سوی است وبهتر ستار و فروغ دانید *

بی پراید که ان شکوه بی سورا در همه سویها نتوان

برد و بهر سوکه اور اپرستی رواست و با این بهتر نهان

بردن سوی لختر و فروغها است و نهان بردن خوشن

سوی ستارگان و روشنیها است (۹۰) نورن جا پید

و سقیر قرنیتی را ملک شبد و فاسواله در شبد ه نون خواهد

و جفت شکرید و هم خفت و هم خوا به دینکر برانه بینید

و برو منکرید و با ارمه امکنید (۹۱) نشاب

کپدا را مشتمل مهید ه دکم: لران را سزا دهید

(۹۲) دروان مشترید و کشیدن اساد نپهاده

گهید ه پیهان مشکنید و سوکند ه فروخ یا دمکنید

ی تکوڑه ی توز بیر آید ۸ دانم نز و می خواهی اغایه نده و لانگاره گله
 بخیزد آن و سروشی و فرشته و فروده یعنی تین و اخشیعی پیکر
 در اتش ناکامی سو زد و این غریب تری بی پایه دوستیست
 ۹ لکتون با باد روانشاد میگردید (۸۶) فم ز اب
 نهسته ارتقا بیارا و میتا را میثرا همیزی نهشیتیار
 پاتا را ماراد ۱۰ بکوی بیرون آن تملا و درستیافت را ازین
 مه رنج نشکهد اراد (۸۷) فده شناسی لارنک جم
 دوشیب ولی شهابتسار مناد را قد هستیار پاگردید هم
 سر بیز میلا ری پونز تجریده آشناز رو آشناز و امشاس
 و هبتسار را فرشید ۱۱ بنام بیرون آن چون گرسنه و بینخوانه
 بدلمای بیزدان بیندید از تی اخشیجانی جدا شد ۱۲
 ۱۳ سهیان وستیار و خوشته و خدا را بیندید و بنشکرید
 (۸۸) فهریم و رقید قد دن میلا و چم فروشی سر بیز
 ۱۴ اجد فرق تار پیمان فرستار که فرشیده اید رسیده
 و هبتسار دان قابلد ۱۵ پس بزرگد بید بتن اشنج و چون
 غزو

هەر سەدام كراپي شور و تىاند پىس آنرىن ازادرەندە د
 يتن مىرم پېوندند و دران تاچەكىندا انچنان پاداش
 يابند (۸۴) فەشتاك لارنىڭ ئەم ما نوش فرجام
 قوشۇش و زىشساب كېبۈش آد چىم فەر و شېن دن قىاجەد
 قىزىن مېلا دى سەيرلە لابد و آرام را مىش را فەشكۈرäm
 آشاد شېپەر ازىز مەند و ياج كىماھاي سو دم ھېكلاس
 آگاچ جارندە و پاچ پارندە و شاجار و سپار
 و جم ھان ناستارندگان ھە ۵ آيا رىش مەند ئى بىنام
 يىزدانڭ اڭىز مىرم نېتكۈر انش و بىدكتىش ئىست چون فرودىن
 تىن بىبا شە دېتىكرا خېچىي تىن تېبا بد و روانش دا
 پەغدا ئا باد را ھەندەند و بىد خو يەسايى او درېتىكرا آتىش
 سۇزىنده و بىرف قىرىندە و سىردىنندە و مار و كىزىدم
 عجمان ئازارندگان و زنجۇر دان شىدە ازراش دەند
 (۸۵) و ھەزىز فروشتنىي آدشاىي و مەندام و فەرسەش
 و مىرم دىم دن دم آگاچ كىشاىي جور د و پەيم يە جەزىن

بیزدان مر سپردن است ازین دافسته شد کفرمان داد
 تا تندا را باز پیشنهاد چه سرایی نند باز است که آفراد
 پیشنهاد (۸۱) نه شناس لاریک گپا سانپکه هر
 منهوشان ای انجامی و لاشپشا د گپدا رند قیدن رستاخی
 پبورده هر کلشن ای سوزایی و سودا ر گپدا ری لا بنده
 ه بسام بیزدان کسایی که از مردان بی اگاهی و نا
 خوش گفتش و بد گردانند بتی رستگی پهونش و بکالعد
 رویند ه پیوند شکر قند سرایی بیخودی و نا ہوشپاره
 و بد گرداری یا بنده هم و بیاد لغرا ه نا اکساهی و
 نر شتگاری و سند (۸۲) و همانپکه ای فرم جام شابش
 و کوش آدمند فدر سریر را و ای چهر ند ه و اذانی که نما
 خوب داشت و گفتش اند بد ملبد کاتی پیوند دید (۸۳)
 قام با نکه پا تکهای ساب گپا م شبراده و دمان قام
 قبر اج موکلند و فه سریر منهوش پبورند و دمان قام
 چشم کوئند هانچهیسان هر کلشن لا بنده ه تا زنکم کننا ها عدو

زند بارگشی به خشم بزدان ولاشتر قرار دید (۷۸)

قد رسید هر چاک دای + بترسید از خشم خدای + والا

(۷۹) فد شتساک لارنگ امر سپسوار زند بار را

شمرد هر گلشن شمرد آسد چیم تند با رام فرایی ای ایم

هادن اند + پنسم بزدان اگر تند بار که چانور جاندار

از ای و چانور کشند است زند بار را حکشد سزا

حکشته شده و گویی کرد ای خون بینخته و پاداش کش

و پجان حکشته پاشد چه تند با ران برا ای سزا و گویی کرد دن

لند (۸۰) شمردن تند با رام راشپسوار آد چیم

هایان حکتار هفته خارون هار آسود اند و ای زان را

می شمردند لانا مکرایهان راشامبار آسد +

حکشتن تند با ران راستوده و شایسته در خور است

و چه اینها هار رقت و نکد شته خون بین و کشند بوده

لند و پیشکنای ای ای میکشند سزا دهنده اینها را بهره

هایشند + چه سزا دادن با اینها نیکویی کردن و پیرمان والا

فه پال سنجم کېدندی ۴ نزند بار کە جانور بى لىزىار
 و ناکشندە جاند ارى است چون اسپ و گاو و اشترو
 ئىسترو خىر و مانندان مكشيد و بىجا ن مكىند كە سزا يىھ
 سىرىدىلر و پاداش كارا يىنهارا دىڭىرگۈنە لىست از ھوشبار
 خىر مىند چىنانكە اسپ راسوارىي كىند و گاو و اشترو
 ئىسترو خىر را يارچە ئىنهام مردم را بىزور بار كىردندىي
 (۷۵) اھرفۇرۇسپار شالىتىن نزند بار شىرىد و دەپىم
 دەجىم هر كلىشىن هز مېراچ سباي ياخور دال لە لابىد دم
 درجام ئاپىندە هر كلىشنىش شىبد ۵ انخىر ھوشبار
 دانىستىن نزند بار كىشد و دەرىن بار پاداش و سزا يىھ كار
 ائىنهان سويا مىرىتىبان نېپا بىد دەرى بار ئىندە كېفرو
 پاداقمىش رسد (۷۶) شەمدىن نزند بار سەپاسىم
 شەمدىن لاشار بىلەوشلىي سەور آد ۶ كىشتىن نزند بار
 يەر ئېرى كىشتىن ئادان مردىي ازرا است (۷۷) شالېد
 نزند بار شىرى فە چاڭ مىرادم كىندار بىايد ۷ دانىند
 نزند

هبکم دندوز ند بار که جا نوران بی از ارنند و جانداران
 تا کشند ه می از رد ند لکون از خداوندان خود سزا
 می یا بند (۷۲) انتقام هپن رامساران تند بار
 شکرفه کاشتی یافه سه گاری دم شویه کاف چه ند
 و اهر یا ثک با ی راه د کنار فرمزین ه مده ڈانپشتاران
 آب موئی رجا هند لافت ه نجام این بزرگان تند بار
 پیکر پر نجی و پیما دی یا بزرخی در خور دلار گذرند
 و اگر گناه بازماند با مر دیکشرا مده با یا وران خود
 سزا خواهند یا فت می و بگیر خود رسید تا هر گاه بکران
 کشد یکبار یا د ه بار یا صد بار و ه نندان (۷۳)
 غه شتسای لار نک ه بنام بزرگان می جهاندار
 ها مهین و خشور آ بار میپراید (۷۴) تنه با رمتسارید
 گه هر گلشن هبها م را فرمزین فرماد آ د هز قرو سپا د
 چهانکه فرکاش را هیوازی چکید و پیشنا د و تپسید
 ه سپر خاش و فرخاد را حفnam چهم ایها م منهوش بر

کامرگ همه پاراش هکردار رقته باشد و چنین نیستند
 باید ذریافت می پرماید که از هنگام زادن قا مرد را
 هر چه از خرمی و خوشی و ناخوشی پیش می اید همه کپفر
 هکردار گذشته است که این بازمی یابد (۷۱)
 شبا ساش و بهاساش و تبام و تبام و بهام و ساره
 تند پاره ریکنده و بکنده و آچنده و رامساري ماشتند
 و ساب کاش و اکد می شهرند آش کان داشتایان
 ایهای آسوده اگد که قه قاب و سندکایی بگالاتار شرمی
 هم فروه کامرا دزشایی مبکبندند و زندبار می اسرند
 ام بزر رامتوشام آب ارغون می لاند شیر و پلش
 نوبیر و یونز و گرگ و همه تند پار که جانوران از اردنه
 و نجلا رکه از پرند و زرند و خترند بزرگی و پرمان
 و همی داشتند و هر گرس را که می گشند پیشکاران
 هر ستاران و یاوران اینان بوده اند که بشفته
 هیاومی دیشته گرمی این شکر و آبندند بندی و زشتی

بچنانکه گشی پیش بدگار بود پیش پیش نه کی تکر و پنگذشت
 هدبتی ریخته پیوست کام پخش درین هارا درا پا رزد
 و سانبد و با این از داد شکری پاراش بدگاری پدو
 درسانبد و از گیفر نکاست چهانکرد رهاد آفراد فرد
 گذاشتی شود نه داد شکر باشد (۷۰) فدشیاک
 لارنگ سباب کاش زشاب کادار آد سورا نوازند ه شکر
 قوشجان زنگلا مدارد چم هد ساری دپر گام دم مرس
 فا موس و هارون هام و نورا آب شهدان و هز تند پام
 شهسواره دن و مرتعکیدن واچوشامی تپاش هامد
 هزکار تپام داستک تاک ساره سلجم بکیدار هلتنه
 آسد و چهیں هورا بد ه بنام بزدان هرگئن ترشت کار و بده
 گار است اورا نخست در پیکر مردم رنجه ه رود چون
 هپهاری و رنج خوردان در شکم اادر و بیرون اون و خود را
 خود گشتن و از تند بار و جا نور از ارمند آن روده و رنجو
 هشیدن و می دن و بپتوایی پیش امدن از هنگام زادن

از خسروی و شوری و پرمان دهی و نوامندی آیه
 بخشش (۶۸) تام چشم کهد چهشام فردام لابد
 تا چون گند چنان انجام یابد ^{میتوید} تا
 چون گند رین پاید آبندی چنان انجام یابد و خشوم
 آباد روان شادکه یزدانی آبادبر و بربیروان
 پاس نهادش باشد درخواست که ای مهر بان دلدار و
 آی و ادش پروردگار پاسخ خسروان وجهانداران
 و نوامندان را بیماریها درتن و اندوه از خویش د
 پیوند و آنند آن پیش می زید آن چیست و چراست جهان
 خدای و هستی خد بیبا منح داد (۶۹) هم کند و م
 تو شکاع دو شکاعی هد سارمی لابند هزار بتار و
 کبد ار پارچ و م هفتند سر برادر که فرا هبند گر هپشام راهیں
 از ج می الد ^۲ اینکه در هنچشام خرمی از اورنج
 می یا بند از شکعتا رو گرد ار گذشتند در قته تن است
 که در گرایشان را اکنون میگیر و ^{میتوید} باشد دانسته

چنان

بُر سروشستیانش رو ساتم تا مرا با فردیک فرشتلان
 پیندو بنگرد (۶۰) و امر هر تاسب لاد و قاهیم شالاد
 و هنر رنجشار تو برج آدیتیه فرهوشی هورج سورا
 فراجم + و ایگر هر تا هیپ نیست و با این دانشور دان
 نم شتی دو راسته هم به سروشی پایه اورا برآید (۶۱)
 و هساب کاشیدم پذیر شالاد و کادار ابیدم روشن تار
 بام نوش و ارام بام و سروش سار و هوش سار
 شای ویرند و دم بام اخترار اراد شا بیارا هند +
 و هم کس در خورد دانش و کنیش خوبیش در پایه خود ورم
 و اسما و اختر جای شکنند و دران خرم آپادجا و پید
 پایند (۶۲) و بام کاش که فروشیم جهانخ جا بهد
 و هورج کاج امد سورا دم هور دشالش و تابش و کاجش
 هر دشامي درو شامي و نکروشامي و جوشامي
 و پیها جه رشد + و انکس که فرود دین چهان خواهد
 و نیکوکار باشد اور اد رخورد دلنشی و گویشی و کنیشی

و شهاری او و قدهو ترسار فرهوششام شهر از راه
 ه بندیام بیندازی بیندازی دالا مسدومی اشکنیان
 جا نوران بفردا نی گوهر آنرا و دسته و قاتمه
 و تنانی و لختانی و سویانی است و میاد فرفر شتگان
 فراز آید (۶۲) فرمانه راه فتوهی سرهوششند
 بقد بیلاد میلا در پیورد ه روای را بهم آنجی فرنزائلی
 وزیر گی و داشتی یعنی اخشبی چوسته (۶۳) امر داد
 ادرادی سریر فرامزدی گله و فرناب فردابش و
 هر نابش مارد و هر تا سب از وزنه باز اهتمام داشته
 ه اشکنی در اخشبی تی نیکوی کله و خوبه داشت و گنشی
 و ابرد و هر تا سب است ه و هر تا سب بینداز پرستی بر
 شکونند که از خورد و خواب پیش بپرداز ارشکنده ره
 و جانور بی آنرا بیانزد و باشد (۶۴) چه فرد گذشت
 دن شکسارد دم فرهوشستیا مش شبیانم تمام همیزه
 گا هر شنیک فرجوشان بیم و ه چون فرمود بین تی گذاره

(۵۷) لاخ رستاخ دم سوهن فرشارها آد چم مهشاد
 و شیتمام و فروندهای ایها م از روان و نوز روان ه
 پس رستنی درو هم بخشها و شکونهای است چون راست
 بالا چشار و پروردگاران اینان از روان و نوز روان
 هم نام دارند (۵۸) لاخ رام سار دم سوهن فرشار
 و خام آد چم فرآ درج و ارتار ه پس جانور درو هم بخشها
 همیسا راست چون اسپ و مردم (۵۹) و ساب کیام را
 ترند اب آد چم فرارش و فرزین رام ه و هر کدام را
 پروردگاره است چون پروردنه و دارند: اسپ که فرارش
 قام دارد و پروردگار و پا سدار مردم فرزین دلم
 (۶۰) دم لرچه ارشکام ارام رام سیما مک آد ه
 که رهسه پور که کاتی و رستنی و جانور باشد رو لن یابند
 آنرا درسته بی پیوند است (۶۱) فهشتاک لار تک
 من دام مرقاچ را فرج بد هز فریا سان فه رو دار فرزند
 که افران سیما مک و کاموس و لاسرین و سریرانی و سیا دری

غریو و ابر و درخش و مانند آن (۵۲) شد ساب کپام
 قرهو شیر کما اذ بده کدام فرشته دارند است (۳۴)
 چنانکه هر شاه بشار و شیار و شیر لز و نهر ان و کریاد
 و سیر ناد میلرام و سبلرام و نبلرام و مهتس و بهتا م
 و نیشام سام اند و چهین هورام را + چنانکه
 پرو در گلاریان با ده و شکران دو و میزف و با رلن
 و آسیان غریو و ابر و درخش میلرام و سبلرام و نبلرام
 و مهتس و بهتس و نیشام نام اند و چهین و یکران ر
 (۳۵) و هزارشام مرزجا میده نوازین کار و می هیده
 و ترکران آمیخته نخستین کا تپست (۴۵) دم سو فرشا
 و خام او چم ارسام و نارشام و یهیم فرجا م + دره
 بخش و گونه بسیار است چون سرخ ارج و بهرمان و نیپسان
 (۶۰) و مأجند شکام مارند چنانکه بهرزام و نهرزام
 + دارندگان دارند چنانکه بهرزام نام دارند
 و پرو رند سرخ ارج است و نهرزام پرو دگار بهرمان

پیووند یا ستابان و نهاد اختزان (۳۵) چشم هم
 شایدم شاش آرام رام مهراد شهرداد + چه
 این جای در لانش روان ماه چرخ است (۳۶) و منوش
 و خسارت پند آد + روان ماه چرخ پیکر پند است ***
 و نگار آرای (۳۷) دم فروم امر دوش او را دستام
 کاده ده + در فرود چرخ ماه اخشبستان کرد ۵ شد (۳۸)
 به ایرام و هیرام و ادرام وزیر ام چسار فرهوش
 فراشته شست + بر آتش و باد و آب و خاک چهار فرشته
 گذاشتند گشت *** بدین نام (۳۹) انها ب و هیراب
 و سیراب وزیر اب (۴۰) یا تپم هزار را دام مرزیده
 هدلاشام اد و آشام + انجه از اخشبستان آمیخته
 شد ناکر ایی است و کرا ایی *** اگر پیوتدش یک چند پایید
 کرانیست و نه ناکر ایی (۴۱) لاشام چم بشار و شمار
 و شیران و نیران و کریاد و سیرناد و راونه یام + با
 کران چون باده و گران دود و برق و باران و آسمان

و زهر اسیام و کهربا اسیام و فرد امیام و پیر اسیام
و پیغمبر اسیام دم سو آدغه فرو هنگسته می همایر دم نه
عید ۲ بختین انجه از پیکر رای زنان و کنیزان و بندگانه
و بخوبی دو اشیام هژوش و گستر و نشپم در و ست بقر و دین
چهارمی شنای برده بیاید (۴۲) مینا سپان مر سرمه بیو
هنوز دو شنای مندام آسد که له هر دو له پر اسد و له
و هدایس ویردو له ارساس دم سو هر لزی راید ۳ بهشتیانه
لئی از پیشیش بیزدان بمرتب باشد که نه ریزد و نه کنه
شود و نه در دگر دگر دنده آلا بیش و رو غراز آید (۴۳)
کفر شناسک لامنگ ۴ بنام بیزدان (۴۴) فرنوش
کفر سده شسایی فرق تاسن ام ۵ خرد چرخ ما ۶ گرد جای
و فر لز امدگاه کوانایی و قبر و بی یا لاست میله چه فرمونی
گبه خرد ما ۷ سپهر است پیکرها و ناگوهرها و فروزنگان بی
اخنجهجان رسته فربو می یارد براجی انکه فر لز امد
۸ او را لام تو اخنجهسایی گزیده بیها نجی گردشها یو سپهرها

دم هر سنگ امشاسپام فراشید جام ندادس را فرشید
 هر کس در نزدیک فرشتلان که خردان و روزان سپهراند
 رسیدنکو هر خد! بی جهان را دید (۳۸) فدام با شرام
 هپر ایراد رام فروهنگین جهای له فراشد دال هام
 پیدا س را اله شکر فد هارون رماذ و گاش له پهند غازید
 و پر گاش اه شارد فرشید ♫ بد ان خرمی هیچ شادی
 و خرمی فرودین جهانی نرسد نربان آن شادی و خرمی
 و خوشی و مزد را نتواند بپرون داد و گوش تبارد شنید
 و چشم نتواند دید (۳۹) دم استنام جهپشارام
 ایراد رام اد که جم فراشید گام اه شاند ♫ دم
 اسماں چندان خوشبست که جز رسید گان ندانند
 (۴۰) و خوبین ستاره مبنای سلام اد که فروس لایه را
 پا پم فروهنگین چهای مهند ♫ کهینه پایه بهشت انسنت که
 ه فروما په را بر فرودین جهان دهند (۴۱) جهی
 ه نچیم هز هها سهای نوشاسام ورود اسماں وار ماو

پشتگاه قله و پیغم آنی شوی کردند (۳۱). شهر از نوینهای
اپدندگان گول و خوشش بیشتر از لاهیچه آد جیم گذیا به
و ناشف ام زندگ هیشه کمر گردانه بچرخ (گزندش)
ارشینهای خود خواسته و آهنتکه خود را نهادند چهل زندگ
هزار یا پنهان خرد دینها آمد (۳۲) و دهان شهیام
هر تکه هیچ عزیز مهدون فکر اینهای بوده اند بکسر و سکه اشتن
که هدم آن همراه مردن و نرا بکسر و گزنه قرن پیکر و سکه اشتن
نگاری نیست (۳۳) فروزنگی جهان را در گفت و فرمایانه
شهیاع کبده که شروع دین جهان را در گفت و فرمایانه
فرانزهای جهان کرد (۳۴) هدختانک لام بشد که بنام
هزار آن (۳۵) از دانه های آنها بسیر آبورا می لاکه
و پیغمبر نام مورایم هر قبیم و هر که که همینها نیاز نیست و
دو آن رستایی از قرن گزنه (۳۶) فرموده بسته ام و
جهان را کم کریع و شهید نهاد فرنگیکجا دیده که هر فرشتایی
و مردانه گزنه دو سیم ایجاد بجهشت اجت (۳۷) حدا کما ش

مرغیر آد ها آد ها و چنین با هر کدام اختیار آسوانها و گردان
ستارگان هوشها و روانها است (۲۵) هر دو امنو شان
و آرام را ام و با ستارام و شهرودام مزدام شاله
+ شمار ۵ خرد را در روانها و ستارگان و آسوانها
بینداند (۲۶) فد شناس لار نشاند + بنام بیندان (۲۷)
در این فرایمها فرجی و شرنجند و نرجا به له می ہو ^ل
+ سراسر سپهران گویی دویژه و پاکند و مرد نیپشوونه
(۲۸) و فار توں و کار توں و بیار توں و بار توں و نار
توں و دار توں لا سپند + و سینک و گران و سره و گرم
و قر و خشک نیستند (۲۹) در کاچه و هر کاچه و پر کاچه
و پر کاچه آنها نمود + بالبدن و پژمردن و گام و خشم ندارند
(۳۰) شیخوند و اکبدهن شیخسال و ترا و بیدن ششیال
و گوچه راهن و چرازیدن نه اند + پذیرند و گرفتی
پیکر و گذاشتی نثار دپاره شدن و فرایم آمدن نهند پنهان
هم یده و دوخته و گستاخ و پیوسته و جدا و پیوند یده

لکن خود را نمی خواهند بجز ششاد آمرام و نشاد آیا م
و نشاد لتر سام یکام (۱۹) و فربون و فروزان و
فرهاد (۲۰) خسرو فروزان و کن یا بهد آسپستان نیروزان
دغهادان و فرمودان یکام (۲۱) و لترلاس و فرلاس
و فرلاس (۲۲) خرد و مردان و کن تیز چرخ ایلاس و
فرلاس و کوتلاس نامند (۲۳) فرنوش و فرنوش و
لره و سین همسایه خرد و فرها و کن نام آسپان
فرنوش و فرنوش و لرزد و ش آفریده (۲۴) فه مرشایی
و قار سخایی قفرزین و قندهد و مرده فرخشان انبند
و گیرنسایی و همگی اندس گعنه شد و مرنه سروشان
بی شهادت (۲۵) سام ارجام باستار پوتفر
آد و سایر کیام را رامنوشی و آرام ارمی اد فاسریز
و گیران قوستلزه بسیار است و هر کدام را خردی و
رثا ایسلست پاتن (۲۶) و چونی فاساب کیام زایی
شیرخ دان و شفوند با هنرمانی ایشدادم و

३

و نزار جام و سام آنرا م ب و نزهه و ش ام آمشام که دوم
خ رد است خرد چو ع فرود هر ترین سپهر فامشام نام د
روان آن سپهر فر ارجام و تن او سام آنرا م (۱۳)
فهیں نوزه هز سا ب را ستا بی راستابی و جا مشرا بی و
سما مشابی مهر ای بد تام فرادستان انتابد ب
بدین گونه از هم خودی هوشی دروانی و تنی پیدا .
کردا نبند تا سپهرستان انجام بند و پیایان رسابند
(۱۴) را وند فرنسا ولا تنسا و امر منسا چ مانند
هوش کبوان سپهر فرنصا نام و عروانش لا تپنسا و تنی
او امر منسا (۱۵) و انجداد و نجم آزاد و شبه
آزاد چ و خرد هر مزد سپهر انجداد و روان او نجم
آنرا د و شبه آزاد تقش (۱۶) و بجهق آزاد و غرشاد
و بزپاد و اد چ و خرد و مواف و تنی بهرام سپهر که
نام بند چ بجهی ترازو فرشاد و بزبا و اد (۱۷)
و شهاد آبرام و شهاد آیام و نشاد رسام ب خرد

پی پیوند و بند و هایه و پیکر و دمان و هنگام و تی و
 تنا نی و نیاز و آرزو و به نی و گوهر و فروزه بهنام نام و
 سروشید و فرشته سالار مهر خوان افرید هم خمی ایزد
 بخشانند ۵ بخشانیشکر و مهر بان داده ام داشت که
 هم خواست خواهشکر و نیاز لپا نی مند و امرزوی امرزو ویند
 هستی بخشید ۱۰ فریش او را گراند پدید نیست سپاس
 سراشیس او را (۱۲) سویسا سرفوشی و کرا کم
 مبتوشی اد هزو فرسودتن امشام و ما نیستار رفای مبد
 ۲ تانیستار تنا مبد یار زید و او کند بهنام باشد و
 افراد خرد نخستین و هوش نخست خواند سراسر خوبی
 و گران تاکران پهی است از و گوهر امشام که خرد و فرشته
 ۳ و مبی آیت با ما نیستار که نام روان بر ترین سپهر است
 کدر و مبد مهر خوان اوت چه روا تبد و رواتسالار
 است و تی فراترین سپهر که او را تا نیستار نام است و
 قل مبد مهر خوان او بید (۱۳) و هزار امشام فاما مشام

ا ترییده لهاد هه و هستی نرد دانش او یکبار بی دمان
 و هنگام پیدا است و بر و هیچ چیز پوشیده نبست می رساند
 دانایی که دانش او هنگام می نبست و در فرباره او
 گذشته و اکنون آینده نثارش نتوان کرد کشش دمان و
 در ازی هنگام پانو شده ها که پیوسته لختان و لختهای او است
 یکبار نرد یزدان پدیده است نه چون دانش ما که
 بلختی نوشده کان گذشته و با اندی پیدا و با چندی آینده
 است (۹) رنجشتاب له کهد و فه غنی جا آن له آسد
 هانچیم کیده فرکنون آد ه بدی نکند و به بد خواهان تباشد
 آنچه کرد خوب است (۱۰) فه شناس لام تک ه بناه
 یزدان (۱۱) پیرزات لاتین وند هر مذاقین و اساقین
 نواز سپاه مک و کاموس فرسود تپنی لی جور گند و اث جور
 و کام و آبدام و آبدامانی و نیاس فه دن و راب و رآبا
 و هنام تها د و فر ھوشید تهاد افسرید ه یکنای ھی امید مند
 آن بخشندگی و نیکو بی کردن تحیبت آزاد و رسته گوهر ی

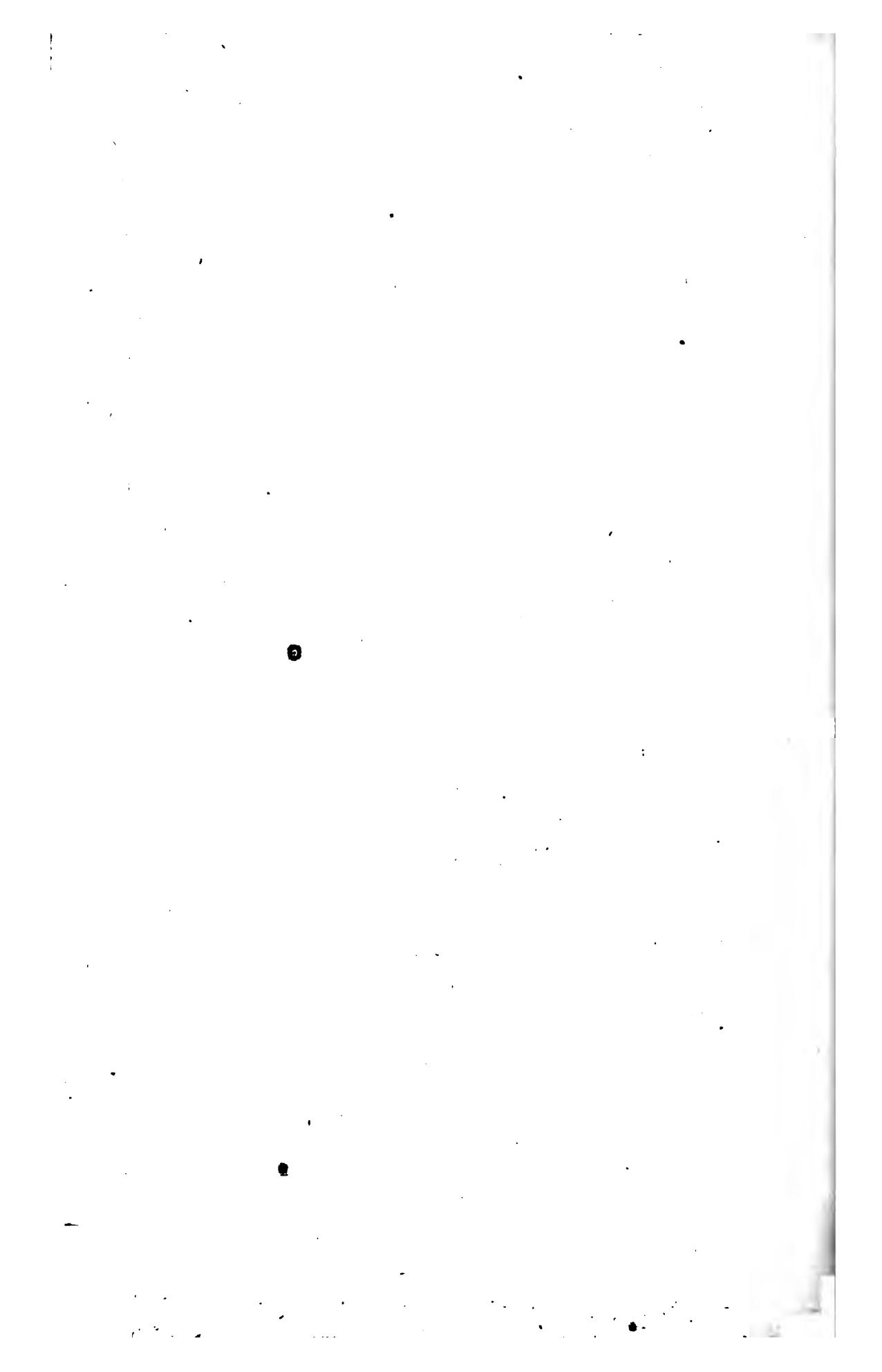
خشش شتن هو آدُهه زهه هارون لاسب هو هستي ويكتابي
و کسي سر اسر فرهنگها از وند گوهر اوشت و ازو بيرون
پیستيده و از چنان آشکارا گزنه که گو هر تو د و
پيدا گشتني چيزها پسند نیست تا فروم ۵ دانش با تو نبود
چون باشد پيدا يي آن فرات آيد و در بيردان چنین
نیست چه او بگوهر خود ميداند يي ياوري فروزن (۷)
جد الگام و انتام و هما تور و دشمر و هشور و توشر و پيتر
وميتر و تورن و پورن و شاي و ساي و دها سودهاس و اس و
انجام و بام آد چه جزا غاز و انجام و انبان و دشمن و
مانند ويار و پدر و مادر و زين و فرزند و جاي و سوي
و تي و تي آسا و تنان مرنگه د ي است (۷) راما ساوشالا
و دو ما ولا رتا و جاما و پم سنا رستي و فراشبدن و اسان
پادا آد چه زنده و دانا و توانا و بی تباخ و دادگر
و برشتودن و هيدن و بودن آگام است (۸) وباهي
پاش شالش هوهرم فرنگ لي کار فرنسا آد هه و هير الیاس

ذسا تپر آسها نی بفرزا باد و خشوران و خشوم

(۱) هوز امین قه مند ان هن هن ما س و ن ما س هر شبور
هرد بیور گ پناهیم به یزد ان از منش و خوی بد و زشت
کنند ۵ بر ۵ نا خوب برند ۵ رنج دهنند ۵ زار
رسانند ۵ (۲) قه شبد شهتسایی هر شند ۵ هر ششتر
ذ مر یان فر اهید ور گ بنام ۱ بخدا یند ۵ بخشا یشتر
مهربان دادگر (۳) قه شتاك لارنگ گ بنام یزد ان (۴)
بپر الجام مند ام له ۵ و ام شالشت چهرا که آدم هوكه یا رد
چین بود ایزد تنوان دا نبست چنا نکه هست جزا او که ہارد
(۵) چوشنی و روشنیتایی و کلوشنی سفاس سروش نا ۵

قهر سنت نامه ہائی پیشہ برائے

۱	نامہ شت مہ اباد
۵۱	نامہ شت جی افرام
۷۹۴	نامہ شت شاہی کلبو
۹۰	نامہ شت یاسان
۱۰۴	نامہ شت گلشاہ
۱۱۰	نامہ شت سپا مک
۱۴۳	نامہ شت هوشنگ
۱۶۹	نامہ شت تھورس
۱۳۸	نامہ شت جوشید
۱۰۴	نامہ شت فربد ون
۱۴۴	نامہ شت منوجھم
۱۴۹	نامہ شت کپنخسرو
۱۷۶	نامہ شت ڈر تشت
۲۲۳	پند نامہ سکنہ ر
۲۲۴	نامہ شت سامان نخست
۲۹۸	نامہ شت ساسان پنجم
ذکر در حصول کتابہ دساتیر و سبب ترجیہ اندوز	
۳۰۵	ذہان انگریزی



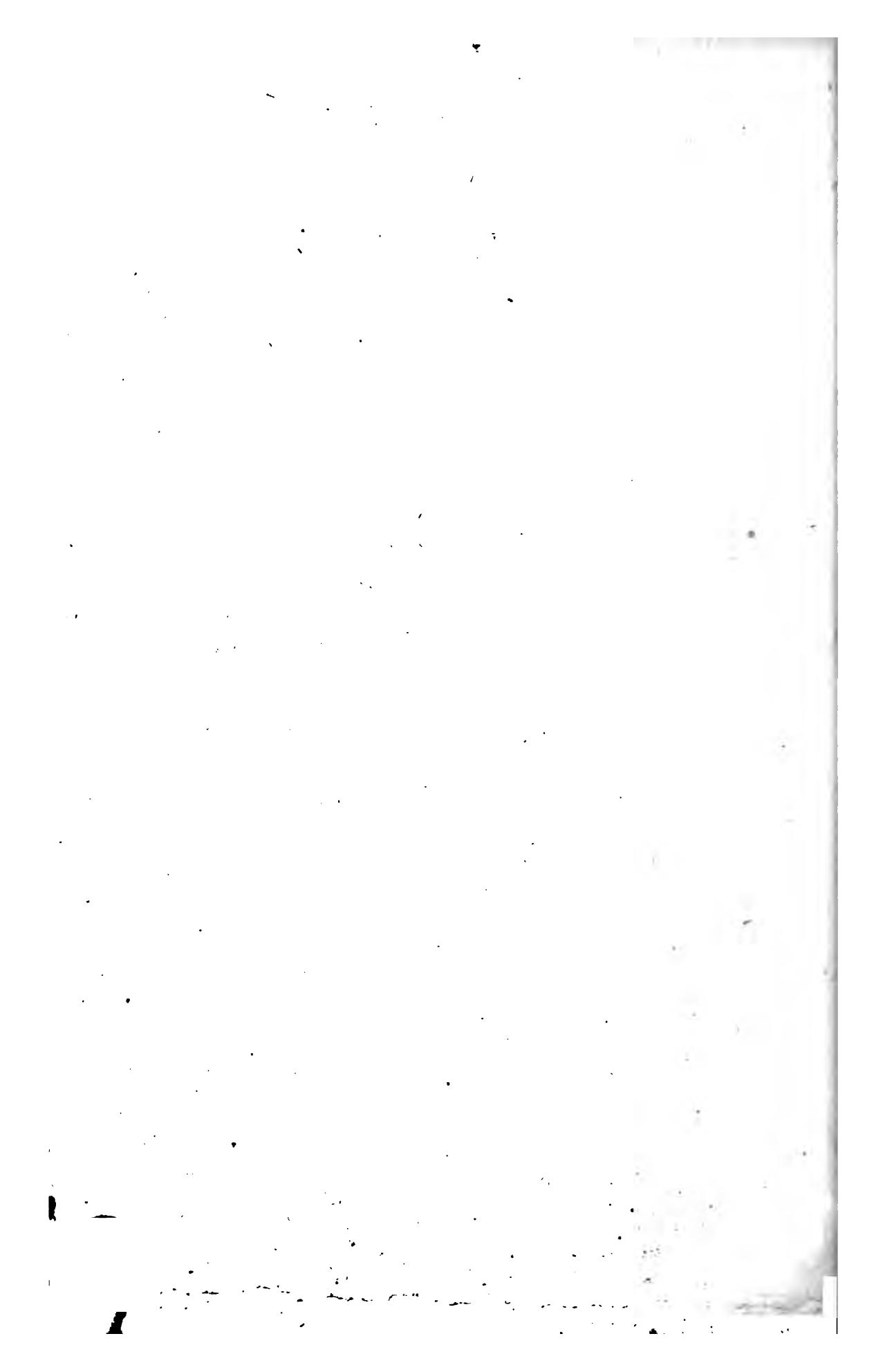
THE DESATIR
OR
Sacred Writings
OF THE
ANCIENT PERSIAN PROPHETS;
IN THE ORIGINAL TONGUE;
Together with
THE ANCIENT PERSIAN VERSION AND
COMMENTARY
OF THE
Fifth Sasan;
CAREFULLY PUBLISHED
BY
MULLA FIRUZ BIN KAUS,
WHO HAS SUBJOINED A COPIOUS
G L O S S A R Y
Of the Obsolete and Technical Persian Terms:
TO WHICH IS ADDED
A N E N G L I S H T R A N S L A T I O N
OF THE
Desatir and Commentary.
IN TWO VOLUMES.

VOL. II.

BOMBAY:

PRINTED AT THE COURIER PRESS, BY J. F. DE JESUS.

1818.



[THE BOOK
OF THE
PROPHET, THE GREAT ABAD.^a]

1. LET us take refuge with Mezdân from evil thoughts which mislead and afflict us.

2. In the name of Shemtâ, the Bountiful, the Beneficent, the Kind, the Just !

3. In the name of Lâreng !

4. The origin of Mezdam's being none can know. Except Himself, who can comprehend it ?

5. Existence and unity and identity are inseparable properties of His original substance, and are not adventitious to Him.

COMMENTARY. Whence it is clear that although your substance is not adequate to the discovering of things till you are affected by the quality of knowledge; while as soon as you are so affected, such discovery becomes practicable; yet that the same is not the case with God, (Yezdan) as He knows every thing by his own substance without the intervention of qualities.

^a This title is not in the original and is added to make the first Book uniform with the others. All the titles of the Books have been added by the Persian translator or by some transcriber; as the names given in them to the various prophets are those of the translation, not of the original.

[Note of the Translator.]

2 THE BOOK OF THE

6. HE is without beginning, or end, or associate, or foe, or like unto him, or friend, or father, or mother, or wife, or child, or place, or position, or body, or any thing material, or colour, or smell.

7. He is Living, and Wise, and Powerful, and Independent and Just: and his knowledge extends over all that is heard, or seen or that exists.

8. And (*all*) existence is visible to his knowledge at once, without time: and from Him nothing is hid.

COMMENTARY. The perfection of his knowledge consists in this, that it has no dependence on time: and it appertains to his greatness that nothing appears as past, present or future; the whole progress of time and length of duration, with the events which, succeeding each other in successive portions, mark its divisions, are visible to God at one moment: not as in our knowledge which we receive by broken portions; some of events that are past, some of such as are now visible, and others of such as are to come.

9. HE doth not evil & abideth not with the *evil-inclined. Whatever He hath done is good.

* *PERSIAN NOTE.* *He wishes not for evil, and is not an evil-wisher.*

10. In the name of Lareng !

11. The Simple Being, without hope of return,

return, of his own beneficence and love of good, first of all, created a substance free and unconfined, unmixed, immaterial, not subject to time, without body or aught material, or dependence on body, or matter, or quality, named Behnâm, whose title is *the chief of Angels*:

COMMENTARY. Hail to the Bountiful God! the Bestower of good, the Benevolent, the Just, the Friend of Bounty: who without the supplication of petitioner, or the prayer of one to ask, or the entreaty of entreater called forth Being! To His grace, there is no bound! Know Him as the One worthy of praise!

12. He *is wholly excellence, and goodness altogether. By him (God) created the substance of †Amshâm; with †Mânistâr the Governor of Souls, & †Tânistâr the Governor of bodies.

PERSIAN NOTES. *Behnâm called the first (*Khirid* or) Intelligence and the first (*Khâsh* or) Reason.

† Amshâm. The second Intelligence and Angel.

‡ Mânistâr Rewâmbud. Mânistâr is the name of the Soul (or Spirit) who guards the highest heaven, and who is stiled Rewâmbud, or chief of Souls.

† Tânistâr Tenâmbûd. The body of the highest heaven is called Tânistâr; and Tenâm-bud, or chief of Bodies, is his title.

13. And by *Amshâm (he created) †Fâmshâm and †Ferâjâm and †Sâmâzhâm.

PERSIAN NOTES. *By the Angel Amshâm, who is the second (*Khûid or*) Intelligence.

† Fâmshâm is the name of the heaven immediately below the highest.

‡ Ferárjám, the name of the Soul of that heaven.
+ Sâmâzhâm the Body of the heaven.

14. In this manner by each Intelligence he created another Intelligence, and a Soul, and a Body, till he completed the system of the Heavens.

15. As for example *Ferensâ, & †Latînsâ, and ‡Armensâ.

PERSIAN NOTES. *Ferensâ, the Intelligence of the sphere of Kîwân (Saturn).

+ Latînsâ its Soul.

‡ Armensâ its Body.

16. And Anjumâdâd and Nejmâzâd and *Shîdârâd :

PERSIAN NOTE. And the Intelligence of the sphere of Hormuzd (Jupiter) is Anjumâdâd, its Soul Nijmâzâd, its Body Shîdârâd.

17. And Behmenzâd, and Fershâd and Riebâdwâd :

PERSIAN NOTE. These are the Intelligence, the Soul, and the Body of the sphere of Behrâm (Mars)!

18. And Shadârâm, and Shadâyâm and Nishâdirâm.

PERSIAN NOTE. The Intelligence, Soul and Body of the sphere of the Sun.

PROPHET, THE GREAT ABAD. 5

19. And Nirwân and Tirwân and Rizwân:

PERSIAN NOTE. The Intelligence, Soul and Body of the heaven of Nahid (Venus).

20. And Irlâs and Firlâs and Warlâs:

PERSIAN NOTE. The Intelligence, Soul and Body of the Sphere of Tir (Mercury).

21. And Fernûsh and Wernûsh and Ardûsh he did create.

PERSIAN NOTE. The Intelligence, Soul and Body of the Sphere of the Moon.

22. Of their excellencies and number little is said; seeing that the Angels are innumerable.

23. The heavy-moving stars are many, and each has an Intelligence, a Soul and a Body.

24. And in like manner every distinct division of the heavens and planets, hath its Intelligences and Souls:

25. The number of the Intelligences, and Souls, and Stars, and Heavens, Mezdâm knows.

26. In the name of Lareng!

a The heavy-moving stars are the fixed stars, in contradistinction to the planets which have been before enumerated: Transl.

b A name of God, meaning the Being free from qualities.

27. The whole Spheres are round, and are pure, and never die.

28. Neither are they light or heavy, cold or hot, moist or dry.

29. They have neither growth nor decay, desire nor aversion.

30. They do not possess the susceptibility of assuming or putting off an aspect; of being broken or joined.

COMMENTARY. They cannot be torn or sewn, broken or mended, rent or united.

31. They are ever revolving in their orbits; and their revolution is self-directed: since they are living and susceptible of knowledge.

32. And in that "Mansion" there is no death, nor birth, nor assuming, nor putting aside a form.

33. The inferior (*terrestrial*) world He made subject to the superior (*or celestial*) world.

34. In the name of Lareng !

35. Intelligence is not dependent on Body, but the Soul receives its perfection from the Body.

36. Heaven is the abode of Angels, the city of Souls, and the place of Spheres.

a. In the Heavens. Trans.

37.

PROPHET, THE GREAT ABAD.

37

37. Whosoever approaches the* Angels,
sees the substance of the Lord of the World;

*PERDIAN. Note. Who are the Intelligences and
Souls of the spheres.*

38. The rapture thence arising no trans-
port of the lower world can equal: the
tongue cannot express, nor the ear hear,
nor the eye see such ecstasy.

29. In the Heavens there is pleasure such
as none but those who enjoy it can con-
ceive.

40. The lowest degree of (enjoyment in)
heaven is such as is felt by the poorest of
men when he receives a gift equal to this
whole lower world.

41. Moreover the pleasures that arise in
it, from the beauty of wives, and hand-
maids, and slaves, from eating and drinking,
from dress, and fine carpets and commodi-
ous seats is such as cannot be comprehend-
ed in this lower world.

42. To the Celestials the bounty of the
Most High Mezdâm hath vouchsafed a bo-
dy which admitteth not of separation, which
doth not wax old, and is susceptible nei-
ther of pain nor desilement.

43. In the name of Lareng!

44

THE BOOK OF THE

44. Fernûsh* is the repository of the influences of the upper Spheres ;

**PERSIAN NOTE.* *The Intelligence of the Sphere of the Moon.*

COMMENTARY. Fernûsh, who is the Intelligence of the Sphere of the Moon, showereth down on the simple elements, the forms, accidents, and qualities which he hath collected by his own powers through the medium of the revolutions of the spheres, and the conjunctions of the planets, and the aspects of the stars.

45. Seeing this place is under the Intelligence of the Sphere of the Moon.

46. Varnûsh *is the fashioner of forms.

**PERSIAN NOTE.* *The Soul of the sphere of the Moon.*

47. Below the sphere of the Moon was made the place of elements.

48. Over the Fire, the Air, the Water and the Earth were placed four Angels :

49. Anirâb, and Hirâb, and Semirâb and Zehirâb.

50. Whatever things are compounded of the elements are either impermanent or permanent.

COMMENTARY. What retaineth its form, is permanent; what doth not is impermanent.

51. The impermanent are fog, and snow, and rain, and thunder, and cloud, and lightning and such like.

52. Over each of these there is a Guardian Angel.

53. The Guardians of the fog, and snow, and rain, and thunder, and clouds, and lightning, are Milrâm, Silrâm, Nilrâm, Mehtâs, Behtâm and Nishâm, and so of the others.

54. And of the permanent compounded substances the first is the Mineral.

55. Of it there are many species, as the ruby, and the sapphire and such like.

56. And these have Guardians, such as Beherzâm and Neherzâm.

PERSIAN NOTE. Beherzâm is the protector of the ruby; Neherzâm of the sapphire.

57. The next is the Vegetable, of which too there are many species, as the cypress and the plane, whose Guardians are Azerwân and Nuzerwân.

58. The next is the Animal, of which too there are many species, as the horse and man:

59. And of them too each hath its Guardian, as Ferârish and Ferzenrâm.

PERSIAN NOTE. The former the protector of horses, the latter of Mankind.

60. Each of these three* children hath an active and intelligent † soul.

PERSIAN

PERSIAN NOTES. The Mineral, Vegetable and Animal.*

† Free and independent.

61. In the name of Lareng.

Mezdâm separated man from the other animals by the distinction of a soul, which is a free and independent substance, without a body, or any thing material, indivisible and without position, by which he attaineth the glory of the "Angels."

62. By His knowledge He united the Soul with the elemental body.

63. If one doth good in the elemental body, and possesseth useful knowledge, and acts aright, and is a Hirtâsp, and doth not give pain to harmless animals;

PERSIAN NOTE. The name Hirtâsp is applied to the worshipper of Yezdân who restrains from much eating and sleep from the love of God.

a Note by Mulla Firuz. In the 61st verse some words of the translation seem to have been omitted or mistaken by the transcriber. Wherefore the humble Firuz, according to the best of his poor understanding, has rendered the translation conformable to the text and inserted it above; the original translation is as under. "In the name of Yezdân. "The Mighty Yezdân selected Man from the other Animals and by giving him a glorious Soul which is an independent substance, and free from matter and form, indivisible, not having position, without a body, and of which it cannot be predicated that it has a body, without beginning and without end, unbounded and immense, and in it is contained the excellence of the Angels."

64. When he putteth off the inferior body, I will introduce him into the abode of Angels, that he may see Me with the nearest angels.

65. And if he be not a Hirtâsp, but yet is wise and far removed from evil, still will I elevate him to the rank of Angel.

66. And every one, according to his knowledge and his actions, shall assume his place in the rank of Intelligence, or Soul, or Heaven, or Star, and shall spend eternity in that blessed abode.

67. And every one who wisheth to return to the lower world, and is a doer of good, shall, according to his knowledge, and conversation, and actions, receive something, either as a King, or Prime Minister, or some high office, or wealth;

68. Until he meeteth with a reward suited to his deeds.

COMMENTARY. He says that he will meet with an end corresponding to his actions in his new state of exaltation. The prophet Abâd, the holy, on whom and on his faithful followers be the grace of Yezdân, enquired, O Merciful Judge! and O Just Preserver! Virtuous Kings, and rulers; and the mighty are attacked by diseases in their bodies, and with grief on account of their relations and connections, and so forth. How

is this, and wherefore?—The Lord of the World, the Master of Existence made answer:

69. Those who, in the season of prosperity, experience pain and grief, suffer them on account of their words or deeds in a former body, for which the Most Just now punisheth them.

COMMENTARY. It must be remarked that when any one has first done evil and next good, and has entered into another body: the Granter of desires, in this new state, grants him his desires: and moreover, in conformity to His justice, makes him suffer retribution for his offence; and suffers nothing to pass without its return. For, should He omit any part of the due retribution, He would not be Just.

70. In the name of Lareng.

Whosoever is an evil-doer, on him He first inflicteth pain under the human form: for sickness, the sufferings of children while in their mothers' womb, and after they are out of it, and suicide, and being hurt by ravenous animals, and death, and being subjected to want from birth till death, are all retributions for past actions: and in like manner as to goodness.

COMMENTARY. Observe that he says that every joy, or pleasure or pain that affects us from birth till death, is wholly the fruit of past actions which is now reaped.

71. The lion, the tyger, the leopard, the panther and the wolf, with all ravenous animals, whether birds, or quadrupeds, or creeping things, have once possessed authority: and every one whom they kill hath been their aider, or abettor, who did evil by supporting, or assisting, or by the orders of, that exalted class; and having given pain to harmless animals are now punished by their own masters.

72. In fine, these Grandees, being invested with the forms of ravenous beasts, expire of suffering and wounds, according to their misdeeds: and, if any guilt remain, they will return a second time, and suffer punishment along with their accomplices.

COMMENTARY. And meet with due retribution, till in some way their guilt is removed: whether at the first time, or the second time, or the tenth, or the hundredth time, or so forth.

73. In the name of Lareng !

COMMENTARY. The Lord of the World speaks thus to the great prophet Abâd;

74. Do not kill harmless * animals, (Zîndbâr) for the retribution exacted by the Wise on their acts is of another sort: since the horse submits to be ridden on, and the

ox, the camel, the mule, and the ass bear burdens. And these in a former life were men who imposed burdens on others unjustly.

**PERSIAN NOTE.* The Zindbâr are the harmless animals that do not destroy others : such as the horse, the camel, the mule, the ass, and others of the same kind.

75. If any one knowingly and intentionally kill a harmless animal, and do not meet with retribution in the same life either from the Unseen or the earthly ruler, he will find punishment awaiting him at his next coming.

76. The killing of a harmless animal is equal to the killing of an ignorant, harmless man.

77. Know that the killer of a harmless animal is caught in the wrath of Mezdâm,

78. Dread the wrath of Dai. (God.)

79. In the name of Lareng !

If a ravenous animal kill a harmless animal, it must be regarded as a *retaliation on the slain : since ferocious animals exist for the purpose of inflicting such punishment.

**PERSIAN NOTE.* It is a punishment on the animal killed, and an atonement for blood spilt, and a retribution for the misdeeds of the slain.

80. The slaying of ravenous animals is laudable, since they, in a former existence, have been shedders of blood, and slew the guiltless. The punisher of such is blest.

COMMENTARY. For to punish them is doing good, and walking in the way of the commands of the Great God. Whence we perceive that he enjoins ravenous animals to be put to death, because to be killed is their punishment.

81. In the name of Lareng !

Such persons as are foolish and evildoers, being enclosed in the body of vegetables, meet with the reward of their stupidity and misdeeds :

82. And such as possess illaudable knowledge and do evil, are enclosed in the body of minerals ;

83. Until their sins be purified ; after which they are delivered from this suffering, and are once more united to a human body : and according as they act in it, they again meet with retribution.

84. In the name of Lareng !

If a man be possessed of excellent knowledge, yet follow a wicked course of action, when this vile body is dissolved he doth not get another elemental body, nor doth his soul

soul get admittance into the upper abode, but his evil dispositions becoming his tormentors, assume the form of burning fire, of freezing snow, of serpents, dragons and the like, and inflict punishment on him :

85. And far from the happy abode, and from Mezdâm and the angels, and from a material body, he broileth in tormenting flame; and this is the most horrible stage of Hell.

COMMENTARY. He next addresses the holy Abâd;

86. Say thou, May the Lord of Being preserve thee and thy friends from this great torment.

87. In the name of Lareng !

When hungry and sleepless you fix your heart on the Lord of Being, separating yourself from this elemental body, you see the Heavens, and the stars, and the angels, and God.

88. Again you return to the material body: and when this lower body is dissolved, you once more reascend to that height which you have surveyed, and remain there for ever.

89. In the name of Lareng !

In prayer, turn to any side: but it is best to turn to the stars and the light.

COMMENTARY. He says, that, to that Being who is without place, you may pray in all directions; and that the prayer is good whithersoever you turn in praying to Him: but nevertheless that it is best to pray towards the stars and lights, and that prayers made towards the stars and celestial luminaries are most acceptable.

90. Chuse a wife: and look not on the bedfellow of another; neither lie with her:

91. Inflict punishment on evil-doers:

92. Break not your bargain, and do not take a false oath:

93. Whatever an offender doth to another do even so unto him:

COMMENTARY. He says, the punishment must be proportioned to the offence, so that a slight punishment, should not be inflicted on a grievous offence as a retribution, nor a grievous punishment on a slight offence. That if any one be slain with a stone it is indispensably necessary that the slayer should, in like manner, be killed with a stone; and if with a sword, with a sword.

94. Drink not so much of the sense-destroyer as to become intoxicated.

95. The property of an *impotent person deliver to an upright man till he attaineth his reason.

**PERSIAN NOTE. From minority or defect of reason.*

COMMENTARY. This signifies that when the child becomes a man, what was given in trust be restored to him.

96. The property left by the father and mother, divide equally among the sons and daughters: and to the wife give a little.^c

97. Shew kindness to those under you, that you may receive kindness from Mezdâm:

98. The Lord of Being created his servant *free: if he doth good he gaineth heaven; if evil, he becometh an inhabitant of hell.

**PERSIAN NOTE. So that he can chuse good and evil and do them.*

COMMENTARY. Since the Most Just has conferred on his creature the faculty of distinguishing good from evil, and given him power to incline to either: hence, if he do good according to the commands of the Just God (Dadar), in whom there is nothing but good and excellence, the highest heaven, the choicest heaven is his abode: while if he be of evil dispositions he finds his seat in hell. It is plain that praise-worthy or blameable actions, good and bad conduct are the peoples of heaven and hell: and that the orders of the incomparable God are like the prescriptions of the physician. Whoever observes the advice of the Benvolent, the Wise, escapes affliction, and by a little forbearance attains everlasting health: while the disease of him who does not attend to it increases. The physician of course is not answerable for either his health or sickness.

^c To the wife give a little; i. e. on the death of her husband. *Trans.*

99. Evil proceedeth not from the God of Existence, and He loveth not evil.

100. In the name of Lareng !

The Superior Beings and the Inferior Beings are the gift of the Giver : they cannot be separated from Him : they have been, are, and shall be.

COMMENTARY. Seeing that the Bountiful takes not back what He gives ; for that is the property of the avaricious and rude man.

101. The world, like a radiation, is not and cannot be separated from the sun of the substance of the mighty God.

102. The lower world is subject to the sway of the upper world.

103. In the beginning of it's revolution the sovereignty over this lower world is committed to one of the slow-moving stars:

104. Which governeth it alone for the space of a thousand years ;

105. And for other thousands of years each of the heavy-moving stars, and swift-moving stars becometh it's partner, each for one thousand years.

106. Last of all the moon becometh its associate.

COMMENTARY. For a thousand years, like all the rest.

107. After that, the first associate will get the sovereignty.

COMMENTARY. So that we may call the star which first supported the regal authority, the first king : and that star which in the second thousand years, was it's partner, the second king : because, after the lapse of the regal reign of the first king, this second became king. For it is said that at the termination of the rule of the first king, the first partner, who was originally the partner of the first king, becomes king.

108. The second king goeth through the same round as the first King; and the others are in like manner his associates.

109. Last of all the first *king is for a thousand years the partner of the second king.

**PERSIAN NOTE. The period of whose reign is now past and gone.*

110. Then the period of the reign of the second king is also past.

111. And understand that the same is the course as to all the others.

COMMENTARY. For every one of the fixed stars and planets becomes king, and is each ruler by itself for one thousand years, and for other thousands along with partners.

112. When the Moon hath been king, and all have been associates along with it, and it's reign too is over, one Grand Period is accomplished.

113.

113. After which the Sovereignty again returneth to the first king, and in this way there is an eternal succession.

COMMENTARY. The beginning of the Period being from the first king, and it's conclusion with the moon.

114. And in the beginning of the Grand Period, a new order of things commenceth in the lower world.

115. And, not indeed the very forms, and knowledge, and events of the Grand Period that hath elapsed, but others precisely similar to them will again be produced.

COMMENTARY. He says that, in the beginning of the Grand Period, combinations of the elements commence, and figures are produced that, in appearance, and in their acts, deeds and speech are similar to the figures, knowledge and deeds of the past Grand Revolution : not that the very same figures are produced ; since the bringing back of what is past is not fitting : for were it desirable to bring such back, why were they broken and destroyed ? The Grand Artificer does nothing of which He repents Him.

116. And every Grand Period that cometh resemblmeth from beginning to end the Grand Period that is past.

117. O my chosen Abâd ! in the beginning of this Grand Period thou, with thy bedmate, didst survive ; and none other was left : now Mankind proceed from thee.

COMMENTARY.

COMMENTARY. It is to be observed that at the conclusion of a Grand Period, only two persons are left in the world, one man and one woman : all the rest of mankind perish : And hence mankind derive their origin from the woman and man who survive, and from whose loins numbers issue in the new Grand Period. Hence He says to Abâd, The origin of mankind is from thee, and all proceed from thy root, and thou art the father of them all.

118. In the name of Lareng !

COMMENTARY. He addresses the blessed Abâd ;

119. The most blest of men are such as are obedient to and followers of thee.

120. The dearest to Mezdâm is he who acteth according to thy injunctions

121. Whom thou expellest, him Mezdâm expelleth.

122. Thou art the chief of Mankind.

123. Thy followers shall many years be sovereigns in the world.

124. Know that the world shall never enjoy such happiness as in the time of the princes of thy religion.

125. As long as Mankind do not commit exceeding evil, thy religion, which is the mercy of Mezdâm, shall not lose it's rulers.

126. The extirpation of thy religion from among Princes is one of the torments of Hell upon Mankind.

127. In the name of Lareng !

COMMENTARY. He now gives some information regarding the Sects that are to arise;

128. A Band will appear who are knowers and doers of good, mortifying the senses. (Tipasbûd).

COMMENTARY. Tipas means self-denial in the way of God and his worship, in respect to abstinence in eating, drinking and sleep. And one who exercises such abstinence is called a *Tipashud* and *Hirdasp*.

129. And this Band are in a blessed road.

130. And there is a different Band who know and do good, without practising austerities, and who investigate the real nature of things by the guidance of reason, and live as *Sirdasp*.

PERSIAN NOTE. *The Sirdasp are such as seek good without mortifying their bodies in devotion.*

COMMENTARY. The *Sirdasp* is that searcher after God, who seeks Him without (subjecting himself to) abstinence in food or sleep, and without (affecting) solitary seclusion; who attempts to explain hidden things by the guidance of the understanding; and who does not deem it lawful to hurt any thing having life. The two classes that have been mentioned are distinguished as the enlightened and the guides.

131. A Band next succeed, who know good, and practise evil, vexing harmless creatures.

COMMENTARY.

COMMENTARY. The distinctive mark of this Band is that they love knowledge and ingenuity: and yet vex harmless animals, and stain their mouths with the blood of unoffending creatures, and fill their bellies with them.

132. There is a Band that mingle together seruzrām, and nirurām and jirazrām.

COMMENTARY. What first shines on the heart in worshipping Yezdān is called Seruzrām: and evidence that is agreeable to the understanding, and the words consonant to reason are called Nirūrām: while the remark which is absurd and not founded on reason is called Jurazrām: and by these the pure-hearted are distinguished.

133. One Band say that except the substance of God there is nothing immaterial.

COMMENTARY. The distinguishing mark of this class is that they hold that all the angels are bodies and material; but that the essence of God is free and independent.

134. There is another class that say that Mezdām is matter.

COMMENTARY. And these materialists infer that God has a human form and such like.

135. And some hold that Mezdām is a Temperament.

COMMENTARY. Which is a power peculiar to body.

136. One class deem themselves prophets, in spite of their molesting harmless creatures.

137. Without kindness to harmless animals and self-mortification, none can arrive at the angels.

138. Such abide beneath the sphere of the moon, and by virtue of their little self-mortification, following their own fancies, liken what they see to other things, and thus come to act wrong.

COMMENTARY. He says that one class esteem themselves prophets and messengers of God. But as without mortifying the body, throwing off bad dispositions and accumulating good works, the chief of which is humanity to harmless animals, it is impossible to ascend the spheres and reach the stars and angels; and as this class have not followed such a course, hence, from the deficiency of their mortification and from their not having endured sufficient suffering, they see some light below the sphere of the moon: and their soul not having gained the ascendancy over the imagination, they fashion what things they observe according to the creations of their own imagination: thus suiting their knowledge to the system of their fancies: and they do not discover the real nature of what they see, but following the image which their fancy has conceived fall from truth into destruction, and draw down their followers into perdition.

139. One class observing that men are miserable, confine themselves merely to not killing them.

140. For there is a class that deems the killing of a man praiseworthy.

COMMENTARY.

COMMENTARY. By this he marks out a class, who, in order to appease the Mighty and Angels, kill men with the sword, and put themselves to death, supposing that God will be gratified.

141. Some founders of Sects say, My religion shall never be destroyed.

COMMENTARY. He here points at a class who say to their disciples, Our religion passes not away; do not desert it.

142. And wars will arise among them.

COMMENTARY. He indicates that conflicts will arise in the religions of these founders of Sects, and innovators in religion, and that they will fall out together; and that where there are many Sects in one religion, and where many shoots proceed from one root, each branch deems the other bad.

143. There is a class of men that have a little knowledge, but are not doers of good; and one of such as do some good, but have not much knowledge of good.

COMMENTARY. He here marks a class who are followers of the wise, but do not profit by their precepts; and another similar class who deem themselves pure, and have a little of good works, but yet are not wise.

144. And there shall be so many Sects and Princes that volumes shall be filled with them.

145. O Abâd! Thou chosen of Mezdân!
Except the Fersendâj (*the Abâdium faith*)
there

there is no road to find the Self-Existent.
By this road every one of the class of Huristārs, and Nuristārs, and Suristārs and Ruzistārs shall gain heaven, and find a station according to his works.

COMMENTARY. Fersendāj is the name of the Religion of Mch-Abād (or the Great Abād)—In Pehlevi the Huristārs are called *Athwānān*—They are the Morebeds and Hirbeds whose duty is to guard the faith, to confirm the knowledge and precepts of religion, and to establish justice: The Nuristārs in Pehlevi are named Rehjishtrān, and are the Princes and Warriors who are called to grandeur, and superiority, and command, and worldly sway. The Suristārs in Pehlevi are denominated Washteryushān, and are devoted to every kind of business and employment; The Ruzistārs are in Pehlevi styled Hotukhshān and are artizans and handmen. And you cannot find any man not included in these classes.

146. In the name of Lareng !

Every one who laboureth in explaining the Fersendāj, shall gain a high place in heaven.

147. Be confidently assured that the Fersendāj is true.

COMMENTARY. He says to Mankind,—Know ye all confidently, and be well assured, that the religion of the blessed Abād, (on whose soul and on whose followers be blessings unnumbered of the Wise,) is the straight and true road. Let him who has any understanding,

standing, and is in doubt, observe how far this half-lowered religion is superior to all other Sects, and that no other course possesses such purity and sweetness. If he desires unfailingly to see and know what has been revealed, it may be done in two ways; Either let him become a Hūtāsp and by suffering pain discover the real nature of things with the mind's eye; or let him become a Sirdāsp and comprehend the real nature of things by evidence.

148. In the name of Lareng!

COMMENTARY. He addresses the human race;

149. Stand in dread of guilt, and deem the smallest offence great: for a slight ailment becometh a dreadful disease.

COMMENTARY. For the disorder that at first is slight, is cured if managed according to the prescription of the physician: but if treated lightly, or if no physician be consulted, it speedily increases and comes to such a height as to pass the power of remedy: Now the advice of prophets, Destrīs or Mōbeds, resembles that of the Physician. If a man be grieved for his offences and cleave unto purity, and make choice of repentance, he escapes from his disorder: but if he does not, then he reaches a place where his misery becomes everlasting.

150. Be not without hope of His mercy.

COMMENTARY. He says, Avoid evil in its beginning, and whatever you may have done unwittingly, throw it off and repent of it. And be not without hope from the mercy of God; for He is kind and merciful. He afflicts not his servant from wrath. He resents bles

PROPHET, THE GREAT ABAD. 29

bles the teacher, who when the scholar attends not to learning, chastens him with a rod for his good.

151. When each of the Sharistârs completest it's revolution or entereth it's Mansion, celebrate it as a Festival.

152. Regard the Ascetic and the Sage as your friend, and obey their injunctions.

153. At the birth of a child read the *Desâtîr, and give something in the road of *Mezdâm.

**PERSIAN NOTE. The Book of God.*

154. A corpse you may place in a vase of aqua-fortis, or consign it to the fire, or to the earth.

COMMENTARY. The usage of the Fersendajians regarding the dead was this: After the Soul had left the body, they washed it in pure water, and dressed it in clean and perfumed vestments: they then put it into a vase of aqua-fortis, and when the body was dissolved, carried the liquid to a place far from the city and poured it out; or else they burned it in fire, after attireing it as has been said; or they made a dome, and formed a deep pit within it, which they built and whitened with stone, brick and mortar; and, on its edges, niches were constructed and platforms erected, on which the dead were deposited: or they buried a vase in the earth, and enclosed the corpse in it; or buried it in a coffin in the ground; And in the estima-

d. In the road of Mezdâm: that is for God's sake, in charity. *Trans.* *tion*

tion of the Fersendajians, the most eligible of all these was the vase of aqua-fortis.

155. After any one hath died, read the Desâtîr, and give something to the worshippers of God, that the soul of the departed may attain beatitude.

156. To Mezdâm there is nothing more pleasing than charity.

157. Make atonement for the offence which you may have committed.

158. Do good; and grant assistance to those of the same faith (hem-fersenj).

159. Take from the thief the double of what he hath stolen; and after beating him with a rod, throw him for some time into prison.

160. But if he will not amend, let him be led round the city, and let him be employed in bearing heavy burdens.

COMMENTARY. According to the religion of the Princes of the Fersendâj faith, if a person be taken a second time in theft, he is led with disgrace about the city, which operation they call Rukâz: after which, as a punishment, they beat him with a stick, place fetters on his feet, and make him carry brick and mud for repairing houses, and keep him always disagreeably employed in such labours.

161. One guilty of adultery is to be punished by being beaten with rods and led about the city; and if still he be not restrained, make him an eunuch; a married woman must be imprisoned.

COMMENTARY. He says, if a married woman has been beaten with rods, and led about the town for lying with another man, and yet again lie with a man, she must be put into perpetual confinement.

162. After performing the worship of Mezdām, worship the Planets, and kindle lights unto them.

163. Make figures of all the planets, and deem them proper objects to turn to in worship:

164. One class of men here below falsely deem themselves happier than those above. Consort not with such.

165. Earthlings cannot be equal to Celestials;

166. The Soul of man is however celestial; and hence, when by piety and worship, it hath been separated from the inferior body, it may nevertheless become like unto them.

COMMENTARY. He says, that though the Soul be celestial and though if it be wise and act well, it becomes like the celestials after it departs from the body;

yet

yet that it does not become better and happier than they. Hence we perceive that it cannot, while below, attain equality with the Celestials; and that those who make pretences to any superiority are deceivers and false teachers.

167. O Abâd! That is the word of Mezdâm which an Angel bringeth on thy heart.

168. Or what thou hearest from Mezdâm when thou leavest the body (*nemidâi*) along with the Chief of Angels.

COMMENTARY. *Nemidén* is to leave the earthly body, and again return to it: and also means to attain to a knowledge of the truth of things (or Inspiration). He says, The speech of God is not breath and does not possess sound: And that is Inspiration which descends on the heart through the intervention of an Angel, or that is learned of God when you have left the body. And this inspiration after you rejoin the body you commit to words and deliver forth by the breath of speech.

169. Thou hast seen me and heard my words; convey these my words to all my servants below.

COMMENTARY. Since the Celestials and Supernals are all obedient, and such as are near Yezdân have no need of an earthly prophet.

170. After thee Jyafrâm will revive thy religion, and will be a mighty prophet.

COMMENTARY. Hence He declares to the blessed Abâd, As this holy Religion in consequence of the wickedness of men will be corrupted and fall, Jyâfrâm, one of thy race, will revive thy religion, and diffuse it anew among men; and he is a mighty Prophet,

THE BOOK
OF THE
PROPHET JYAFRĀM.

1. LET us take refuge with Mezdām from evil thoughts which mislead and afflict us.

2. In the name of Shamtā, the Bountiful; the Beneficent, the Loving, the Just.

3. In the name of Hermehr, the bestower of daily food on all living, the protector of the good.

4. Praise be unto the Self-Existent who first created the *free world, and next the world of bodies.

5. Look and behold ! O Jyafrām son of Abadārād; how at the command of the Most High God (Mezdām), the *Lord of Bodies, enclosing all bodies within his circuit, ever revolveth ;

**PERSIAN NOTE. Called Ten-sdlār, Ten-bud, Ten-ānten, Tenten, Tehemten, being the Great Sphere.* ^b

^a The free world is composed of the Angels, Souls and Intelligences, who are free from the incumbrance of body.

^b All these names belong to the Ninth or Highest Heaven : they signify chief of bodies, leader of bodies, body-of-bodies, body of-body, the incomparable body.

6. And carrieth the other spheres along with him from East to West ;

7. Although the revolution of the spheres below the Great Sphere, is, by the decree of the Creator, from West to East.

8. And in the sky among the slow-revolving stars ;

9. As the Ram, the Bull, the Two-forms, the Crab, the Lion, the Bunch of corn, the Balance, the Scorpion, the Bow, the Goat, the Water-bucket, the Fish.

10. And in like manner, in the lower heavens are the moving stars,

11. Sinâshîr, Berhesti, Belrâm, Heramid, Benid, Kaleng, Fâmshîd ;

12. And these are my chosen servants, who never have been and never shall be disobedient.

COMMENTARY. He says that the spheres, in spite of their magnitude and vicinity to God, are not exempted from his orders; and from time without beginning when they were created, even unto the end of eternity, never have disobeyed and never shall disobey. The first time that I was called to the world above, the heavens and stars said unto me, " O Sâsân ! we have bound up our loins in the service of Yezdân, and never withdraw from it, because He is worthy of praise : and we are filled with astonishment how mankind can wander so wide from the commands of God!"

13. Next the fire, and air, and water, and earth;

COMMENTARY. He says, after the sphere, the four elements were created.

14. And from the mixture of these the Mineral, the Vegetable and Animal.

COMMENTARY. God made and created.

15. All are actively employed by the art of the Most High.

16. In the name of the Beneficent, the Bestower of daily food on all living, the Protector of such as do well.

17. I have said^c that I first of all chose Abâd, and after him I sent thirteen prophets in succession, all called Abâd.

18. By these fourteen prophets the world enjoyed prosperity.

COMMENTARY. When you add Abâd to the thirteen prophets who succeeded him, they make fourteen. And the faith of them all was similar to that of the Mehâbâd, and they were followers of Mehâbâd; and thus made kingdoms flourishing. Praise be on Abâd, and on these Abâds!

19. After them the kings, their lieutenants, preserved the world in happiness.

20. When a hundred ^{zad} of years had

^c17. The sense would require this to be "I say unto thee." passed

passed under their sway, Abâdârâd, resigning the sovereignty, devoted himself exclusively to the worship of Mezdâm.

COMMENTARY. It is to be observed that the followers of the Fersendâj Religion called a thousand times a thousand years a *Ferd*, and a thousand *Ferds* a *Werd*, and a thousand *Werds* a *Merd*, and a thousand *Merds* a *Jâd*, and three thousand *Jâds* a *Wâd*, and two thousand *Wâds* a *Zâd*; so that, following this computation, the kingdom remained with the Dynasty of Abâdians for a hundred *Zâd* of years. When this number of years was elapsed, Abâdârâd, the last Prince of the Abâdians, having found mankind bent on evil, resigned the government, and went into retirement: and so effectually did he escape the observation of men, that no one knows where he weht. In consequence of his abdication the world fell into confusion, and the works of the preceding kings were destroyed. Then the good men went to Jyâfrâm, the son of Abâdârâd, who was a recluse like his father, and who, from his fondness for retirement, always lived remote from Mankind, and incessantly occupied with the worship of the Deity, and required him to assume the sovereignty; which however he declined, until the illustrious Book came down to him;

21. In the name of the Beneficent, the Bestower of daily food on all living, the Rewarder of such as act well.

22. O Jyâfrâm, son of Abâdârâd, since thy father hath resigned the royal power, do

thou

thou now assume the Government, and adorn the Fersendâj Religion.

23. I have chosen thee for the work of prophecy, and have graced the Fersendâj by thee.

24. And lo ! make the words of Heaven which I have sent unto thee, a portion of the *Desâtîr.

*PERSTAN NOTE. *Which is the Book of the blessed Mehâbâd.*

25. And keep well the way of Ferzâbâd, for it is the religion of God ; and this faith shall never be lost from among the Mezdâmiâns.

26. Whoever is the friend of God (Nûsh-dâî), shall walk in this road.

27. In the name of the Beneficent, the Bestower of daily food to all living, the Rewarder of those who act well.

28. The Necessarily-Existent !

COMMENTARY. Whose Being is necessary ; the Undoubtedly-existing, Ever-during, Eternally-stable, Immutable-of-necessity, without beginning or end, existing without the attributes of first or last, who has been, is, and shall be, and to whose everlastingness and eternity there is no beginning, nor commencement, nor end, nor limit, nor bound.

29. Light of Lights !

COMMENTARY.

COMMENTARY. Splendor of Splendors, brightness of brightnesses, coruscation of coruscations, shining of shinings, blaze of blazes, illumination of illuminations; the being from whose light the abode of lights has derived its light, and from whom the abode of splendors has received the splendor of existence, and except from whose brightness the abode of brightness has no brightness, and from whom the city of coruscations receives its power of coruscation, from whom shining shines, and without whom blazing does not blaze; from the glory of whose essence proceeds the illumination of illuminations.

30. Among the adored worthy of adoration !

COMMENTARY. And among the worshipped most worthy of Worship. Let those who are supplicated by the great for their grandeur supplicate him with their whole grandeur; and most fitting it is that the lauded should laud him, and the mighty render unto him prayer and praise.

31. Lord of Lords !

COMMENTARY. King of Kings, Emperor of Emperors, Ky of Kys, Dara of Daras, Judge of Judges, Chief of Chiefs, Greatest of the Great! The abode of Lordliness is his servant! the residence of Kings is his worshipper, the city of Royalty is proud to obey Him! Princes place their hopes in his Gate, Daras look for protection from his grace; his glory is the Judge of Judges!

32. The Exalted !

COMMENTARY. High over the Lofty! Sublime over

the Great ! The Bestower of exaltation on the abode of exaltation, and the Elevator of the residence of elevation, the Raiser of the city of sublimity, who gives grandeur to the city of grandeur.

33. Of wonderful Praise !

COMMENTARY. Grand worship and mighty thanksgiving ; the praise of the place of praise of citizens, the object of prayer to the place of prayer in the narrow lane, the subject of worship to those who dwell in worship in the habitation of thanksgiving.

34. Of supreme Splendor !

COMMENTARY. And striking light, and unlimited brightness, and strong blazing, and resplendent shining, mighty manifestation, and magnificent clearness, and wonderful brightness, and boundless glory ; seeing that the splendor of the splendor-bestowers, the brightness of the givers of brightness, the light of the enlighteners and the blaze of the emblazoners, and the flashing of the flashers, and the manifestation of the manifesters, and the glory of the glorifiers, and the illumination of the illuminators, and the visibility of the displayers proceed from Him.

35. Of splendid Brightness !

COMMENTARY. And shining light, strong glare, exceeding splendor, and great illumination : for the splendor of the abode of splendor proceeds from Him, and the source of shining shines from Him ; the city of illumination He illuminates ; He gives light to the fountain of light, and brightness to the city of brightness ; the land of glory He glorifies ; the place of splendor is splendid from His resplendent essence.

36. Of mighty Mightiness !

COMMENTARY. And vast vastness, and great greatness, and lofty loftiness, and high highness, and exalted exaltation, and sublime sublimity, and awful awfulness ; so that the mighty are mean, and the vast little, and the lofty depressed, and the exalted humble, and the high low, the grand grovelling, and the sublime lowly, and the great small, and the tall short, and the broad narrow, and the deep is as a ford unto Him.

37. Of entire Perfection !

COMMENTARY. And unlimited excellence, and complete righteousness : for He bestows perfection on the perfect, and Righteousness on the right.

38. Of unbounded Bounty !

COMMENTARY. And the never-failing Giver, the perfectly Generous : for, from His board no created thing is without its portion, or was or shall be.

39. Of wide-diffused Goodness !

COMMENTARY. And extensive excellence, and long worth, and broad beneficence, and profound gladness : whose goodness reaches to all places, whose worth extends every where, and whose excellence spreads from the one limit of existence to the other.

40. Of glorified Light !

COMMENTARY. Of exquisite splendor, strong brightness, grand blazing, and glorious effulgence. Him you must adore ; for illumination of heart falls on the illuminated from Him only.

41. Of infinite Greatness !

COMMENTARY. And entire mightiness : His wonderfulness,

PROPHET JYAFRAM.



Grandeur, is undoubted before all, and His grandeur acknowledged by all; His grandeur is necessarily confessed by all Beings within the limits of creation.

42. Of conspicuous Effulgence!

COMMENTARY. Manifest light, conspicuous brightness, and blazing effulgence; for every thing is seen by His light, and is produced from His splendor, and from His brightness receives being, and takes existence from His intense blaze, and becomes visible from His effulgence.

43. Of intense Mightiness!

COMMENTARY. And grand exaltation, and sublime sublimity, and enduring greatness; since Chiefs, and Rulers, and the Exalted, and the Great, and the Mighty, and those who lift high the head, dare not disobey Him, and cannot withdraw their heads (*from obedience unto Him*).

44. The Bestower of what is suitable.

COMMENTARY. And the gift of agreeable sensations to the soul and body; for knowledge, and the gift of what is suited to cherish the body, proceed from His excellence; since the greatness of His bounty cannot be expressed.

45. Of extensive Empire.

COMMENTARY. And wide dominion; for there is no limit to His creation, and no bounds to what He has made.

46. Of resplendent Goodness!

COMMENTARY. And manifest excellence, and evident benevolence; for whatever is seen with the eyes,

or

or observed by the mind, or understood by the judgment is a ray of His goodness: and His goodness has no bounds, and is without limits.

47. The blessed Giver !

COMMENTARY. And the happy and glorious essence; for blessedness, and goodness, and bounty, except of Him, are none.

48. Of high Purity !

COMMENTARY. And surpassing worth, and pure greatness, and whose glorious abode (**Kyabadi*) is free from impurity: for the dust of uncleanness falls not on the hem of his garment, nor on the mighty that are nigh unto him, even the Empyreanists. (*Kyanistani*).

49. The Lord of Brightness !

COMMENTARY. Which is shed abroad: and the Lord of the seat of Lordship, which is the place of angels, and the city of Angels, and is not hid from the penetrating.

50. The universal Creator !

COMMENTARY. The Maker of all things that be: The power of creation is inherent in His essence, and whatever is created is suitable to the Creator; and whatever is produced, its production is right.

51. First of the First !

COMMENTARY. The beginning of beginning which had no first, the beginning of which beginning cannot be found; and of eternal duration without end.

52. The Creator of Essence !

* 48. These terms *Kyabadi* and *Kyanistani* are applied to those above the Ninth or Empyrean Heaven.

COMMENTARY.

COMMENTARY. The Maker of that which makes every thing what it is; the producer of essence; the former of that distinctive essence which makes a thing what it is.

53. The Exhibiter of Identity !

COMMENTARY. And personality, and being, and self, and existence; and He is the Creator of all identities; and none other but He.

54. Providence of Providences !

COMMENTARY. And Lord of Lords, Guardian of Guardians, and Protector of Protectors.

55. Wonder of Wonders !

COMMENTARY. The causer of wonder to the wonderful, the Creator of the place of wonders: and, of all wonders, the most wonderful is His essence.

56. The Creator of Grace !

COMMENTARY. Most graceful of the graceful; the Creator of purity, purest of the pure, the pure Creator of purity; the Creator of praise and the object of all praise.

57. God of Intelligences !

COMMENTARY. Lord of Understandings, Creator of Intelligences, and Maker of Intellects.

58. Lord of Souls !

COMMENTARY. Who is the Master Creator of them.

59. The Independent of the Independent !

COMMENTARY. The free of the free; who made the independent independent, and on the free bestowed freedom.

60. God of the upper Spheres !

COMMENTARY. He is Keeper of the high heavens, and Lord of the sublime spheres.

61. Lord of the lower Elements !

COMMENTARY. And supporter of the four essences.

62. Lord of the yet unconnected Elements !

COMMENTARY. Ruler of the four essences while yet detached : the unconnected elements he connected to being, and separated the four essences from non-existence.

63. Lord of the connected Elements.

COMMENTARY. Master of the four elements when mingled. He is Lord of the united elements, and the Uniter, and Bestower of Cohesion, and the Mingler of them. And the four elements cannot be mixed together but by his power.

64. In the name of Hermehr, the Bestower of subsistence on all living, the Protector of the Good.

65. Excellence, Worthiness, Beneficence, Goodness.

PERSIAN NOTE. *Hamesteni, ramesteni, shamesteni; zamesteni.* These words all signify Good.

66. Must be comprehended ! must be comprehended ! must be comprehended ! Must be comprehended !

67. Godhead, Unity, Perfection, Attributes !

68. Must be comprehended! Must be comprehended! Must be comprehended!

Must be comprehended!

COMMENTARY. He says; that it is to be remarked that God exists, and is One. And his Unity is not within computation; it is beyond computation. And he possesses all excellencies in perfection. His names are many, as, according to one, ninety nine, and according to another, a hundred: and in like manner they are said to be a thousand, and a thousand and one names: some of them have already occurred in various parts of the Book of Mehābid. But even this greatest number is imperfect, for they are not contained in number. Name, which they also call *rad*, is either a name of substance, or a name of property, or, as they call it, of quality. Besides these there are three classes of names currently bestowed on Him. For in imposing names on objects regard is had either to the predication of the existence of a negation, which they call the substantial name (*nam e gouher*) as *Pure*: or it depends on the predication of some existing property, which can be fully conceived of itself, which is the name of quality (*nam e serozeh*) as *Living*: or it is derived from something existing, the meaning of which depends on something besides itself, which they call the active name (*nam e kirdar*) as for example *Creator*.

69. Life, Knowledge, Desire, Power, must be comprehended.

COMMENTARY. He is living and His life is not dependent on soul, or life, or body. He is self-living; and all other living things are dependent on him. The

knowledge

knowledge of Yezdân is such that he never was Ne-scient : and it is free from all doubts. There is no single particle in existence which He does not know. He knows the very grains of the sand and this knowledge He has had from all eternity. The volition of God is such that, whatever has been created is in consequence of His volition. If the inhabitants of the world wished to annihilate a single hair from the world, or to add one, they cannot without his volition. And the power of God is such that whatever He wishes to make He can make, except One like Himself.

**70. The Word of God, the Book of God,
the Angel of God, the Prophet of God,
must be comprehended !**

COMMENTARY. The word of God is not from the throat, nor the palate, nor the tongue. It is a will and expression without any of these. For at the command of God, the chief of Angels, Behmen, sprung into existence ; and with that pen (Behmen), by the hand of His omnipotence, He wrote the world. And there are two books of Yezdân. The name of the first is Do-Giti, Two-Worlds, and it they call the Great Book ; or in the language of Heaven, Ferz-Desâ-tir, or the Great Desâ-tir, which is the Great Volume of Yezdân. And the other Book is called Desâ-tir, the doctrines of which Mehâbâd and the other prophets from Mehâbâd down to me have revealed. And it is a doctrine which blazes on the heart, not a breath of the voice. But this breath of the voice is its mould, for the purpose of impressing the hearing of it. And in the heavenly tongue this is called Derick Desâ-tir, the Little Desâ-tir, as being the Little Book of God. Now the

the greatest of His Prophets is the understanding; for it is the message-bearer of Yezdān, and the medium of communication between God and created beings, and was raised up in order to bring in all existences whether free or dependent, above or below, and is the nourisher of all. And this, in the language of the Desāfr, is the Ferz Ferjishwer, the mighty Prophet, or according to the Deri Parsi the Mehin Pyghamber (or Great Prophet). And the second prophet is Man; and he has been raised up in order to bring in those below.

71. Oldness and Newness, Stability, Instability, must be comprehended !

COMMENTARY. By *oldness* He understands Intelligence, Soul and Heaven, for they are old, and there is no beginning of their manifestation: and the last is the dwelling-place of angels, and of such as are near unto God. And that is *new* which is made and unmade of the elements below the sphere of the moon, and is again united and disunited; the essence of the elements however is old. And in the lower world the soul alone is *stable*, for every thing else undergoes change. And the world above is itself stable and firm, and our dwelling is there. And whatever is formed from an union with the elements is *unstable*, for we are come here as to a market.*

72. The World, its Inhabitants, the Free, the Dependent, must be comprehended !

73. Intelligence, Soul, Heaven, Stars, must be comprehended !

* To acquire what may be useful and then depart.

74. Fire, Air, Water, Earth, must be comprehended !

75. The nature of the Elements, their principle, their form, and *Meteors, must be comprehended !

*PERSIAN NOTE. Such as rain, clouds, and so forth which are between heaven and earth.

76. Mineral, Vegetable, Animal, Humankind, must be comprehended !

77. Good, Evil, Justice, Tyranny, must be comprehended !

COMMENTARY. And comprehend that whatever is the work of God is good, and that all the evil which you commit proceeds from yourself. And distinguish good as being good, and bad as bad. And reduce not the opulent man to poverty, and hold it good for him, and deem this evil to be good. And do not consider such evil deeds as good. And understand justice, which is the business of the Most Just, and accuse Him not of tyranny : for thus the servant brings injury on his own soul. And know that to kill harmless animals is tyranny, and call it not justice.

78. Reward, Punishment, Heaven, Hell, must be comprehended !

79. Merit, Crime, Love, Anger, must be comprehended !

80. The Prophet, the Prophet's Successor, the Enquirer, the Wise,

81. Must be comprehended ! Must be comprehended ! Must be comprehended ! Must be comprehended ! Must be comprehended !

82. In the name of Hermehr, the Provider of daily food to all living, the Protector of the good.

83. In time past when Mankind did evil, Abâdârâd disappeared from among them ;

84. And in consequence of his withdrawing they endured sufferings ;

85. Until I settled thee in his room.

86. Now do thou adorn the *Fersendâj by the †Fersendâj.

**PERSIAN NOTES. The followers of the Fersendâj Religion.*

+*The Religion of Melâbâd.*

87. O my prophet ! the sovereignty, together with the glory of adorning religion, shall remain many years among thy children.

88. When this religion is dissipated, My prophet Shaikiliv shall afterwards arise.

COMMENTARY. He here informs Jyâfrâm, the servant of Yezdân, that after the destruction of this highly-praised religion, Shaikiliv will arise, and again reveal to Mankind this blessed religion, and strengthen the house of Yezdân.

**THE BOOK
OR
SHET SHAIKILIV.**

1. **L**ET us take refuge with Mezdân from evil thoughts, which mislead and afflict us !

2. In the name of Shamtâ, the Bountiful, the Beneficent, the Loving, the Just.

3. In the name of Hermehr, the Provider of sustenance, the Protector.

4. O Shaikiliv, son of Jyâlâd ! After the glory of the Jys had extended to one aspar of years, mankind became depraved ; Jyâlâd departed from among them.

COMMENTARY. It is to be remarked that the first of the Jys is Jyafram, whom God made the ornament and glory of the Fersendâj ; and that the last of this blessed race was Jyâlâd, who retired from the world in consequence of the depravity of mankind. The followers of the Fersendâj religion call a hundred thousand *Sâlâm*, and a hundred *Sâlâms*, *Simâr*, and a hundred *Simârs*, *Aspar*. The family of the Jys protected the religion, and exercised the sovereignty for one aspar of years.

5. Now, thee have I chosen, and sent thee on the work of prophecy : Glorify Me in manner following :

6.

6. In the name of Hermehr, the Bestower of sustenance, the Protector.

7. Thou art exalted, O our Lord !

8. From Thee is praise, and to Thee is praise !

9. Thou art necessarily-existent, and there is nought self-existent but Thee.

10. Thou art worthy of the adoration of adorers, and none is worthy of the worship of worlds but Thee !

11. Thou art One, excelling in glory ;

12. And of mighty praise :

13. And Thy light exceeding powerful and brilliant ;

14. And Thy grandeur passing great ;

15. Thy perfection is perfect ;

16. And Thy bounty complete,

17. And Thy goodness most expansive,

18. And Thy splendor very glorious,

19. And Thy dignity extreme,

20. And Thy effulgence most bright,

21. And Thy mightiness very powerful,

22. And Thy generosity most cheering,

23. And Thy world-of-body (tenîstân) very capacious.

PERSIAN NOTE. Thy world of forms, the city of bodies,

bodies, the place of created things, very spacious and long and broad and deep.

24. Thy goodness most shining,
25. Thy substance most excellent,
26. Thy world of Intelligences very pure,
27. Thy world of Souls very glorious !
28. Thou art Mighty !
29. The Creator of All !

PERSIAN NOTE. Without materials or time (diman-Nish)

COMMENTARY. It is to be observed that Time (*diman*) is a portion of the revolution of the Great Heaven, and the relation of one fleeting and unfixed subject with another fleeting and unfixed subject; as for example, the relation of new events and fresh occurrences in the world, with the revolution of the Heavens and the motion of the spheres. And in the supernal language they call it *Zirwán*.

30. First of the Foremost, and Beginner of Beginners.
31. Bestower of being on all essences;
32. The Manifester of all *thats*.

PERSIAN NOTE. The Creator of all its, the Producer of all theres, and the Enlightener of the place-of-that.

33. Cause of Causes,
34. Preserver of Preservers,

35. Creator of Wonders, and of whatever is most wonderful among wonders !

36. Maker of the Pure, and of whatever is purest of the Pure !

37. Worthy of the worship of Intelligences, who are the makers of substances, free from locality, and place and position.

38. For they are Lights free from all affections,

39. And they have attained felicity and proximity (to God.)

40. O Worthy of the adoration of Souls unconfin'd by existing in place !

41. Although they shed illumination on bodies !

42. Director of Bodies !

43. Yet not so as to be united or mingled with them ;

44. Who takest an interest in the World of Intelligences !

45. From Thee is their beginning, and towards Thee is their termination !

46. Worthy of the worship of all the influence-shedding Bodies of the Spheres, which are far removed from dissolution, and from assuming or laying aside their forms ;

47. And Worthy of the worship of the Splendors which enlighten and are exalted!

48. And Worthy of the worship of all the Elements, whether pure and unmixed, or impure and mixed!

49. Thou art Pure, O Worthy to be praised! O Author of Life! O Bestower of Being! O Thou who recallest from evil to good! O Thou of spotless purity! O Guardian of the Angels of the Greater Spheres! O Light of Lights! O Lord of Eternity and of the revolutions of Time!

COMMENTARY. *Eternity* (Bubâsh) the relation of stable with unstable, as the relation of the Heavens with Intelligences: And *revolutions of Time* (Roukesh) the relation of unstable with stable, as the relation of the revolutions with the spheres.

50. From Thee is Eternity without beginning: And to Thee Eternity without end!

51. Thou art the Causer of All, and of every thing, whether having the attribute of substance, or unsubstantial, whether quantity or unity, the maker or the made.

52. Thou art the accomplishment of Desires!

53. Thou hast immersed the pure substances in the oceans of Thy effulgences.

54. The eyes of purity saw Thee by the lustre of Thy substance.

55. Dark and astounded is he who hath seen Thee by the efforts of the Intellect !

COMMENTARY. He says, that he is dark and confounded who would see God as He is, by the light of the understanding : seeing that the understanding, however sublime, cannot discover Him as He is : And this proceeds not from the weakness or imperfection of the understanding, but from the greatness, the exaltedness and dignity of the essence of the Governor of the World.

56. By Thy perfection, Thou art exalted above all that is visible through Thy resplendence.

COMMENTARY. He says, Through Thy excellence and perfection Thou abidest higher than eye can see by means of the effulgence of Thy essence and Thy resplendent being.

57. Insomuch that nothing can approach or be united unto Thee ; and nothing can be detached from Thee !

COMMENTARY. He says, the discriminative nature of God is the essence of His substance, and is not external to or separable from Him. For, His self-existence is the essence of His substance ; inasmuch as nothing can in any respect be joined or united, or conceived as

joined

joined or united to Him. Things therefore receive existence and being in this sort : they have an absolute dependence and cling firmly on the being of God, and there is a light reflected on them from the most Just, the Bestower of Existence ; but not so that being is to be understood as a quality essentially inherent in or united with them.

58. Thou hast become hidden from the very brightness and extreme brilliance, and excessive light of Thy splendor.

59. And among the most resplendent and powerful and glorious of Thy servants who are free from inferior bodies and matter, there is none Thy enemy, or rival, or disobedient, or cast down or annihilated !

60. Mankind cannot extol or duly praise, in any respect suitably to their excellence, even the meanest of them who stand in the lowest degree.

61. Then how can they worthily extol Him who swallowed them up in the effulgence of His Majesty which is very glorious, and melted them in the shining of His Greatness which is very vast ?

62. His worshippers are dejected from their inability to attain the height of His Majesty.

63. That man is a perverter of truth
who

who imagineth that likeness, or quantity, or locality, or body, or any accident among accidents, or any property among properties can be predicated of Thee;

64. Save from necessity, or as a form of speech, or for the purpose of intimation.

65. Thou art Exalted and Excellent!

66. Thou, O God! art such, that, save Thee, there is none other worthy to be lauded. Light of Lights! Highly to be extolled! Remover of Evils!

67. The pure Substances are moved by affection towards Thee!

68. The Lofty who are invested with being, are subject to Thy power!

69. The pure Souls repose their hope in Thee.

70. Thou art exalted, and art that which hath no limits, and can be bounded by nothing.

71. I pray unto Thee shower down upon me Thy blazing light!

72. And speak unto me words that may teach me the knowledge of Thy secrets which are admirable;

73. And aid me by light, and vivify me

by

by light, and guard me by light, and unite
me unto light !

74. I ask of Thee, O Worthy of adora-
tion ! and long to behold Thee, and to des-
cend into the ocean of Thy Mightiness.

75. Succour, O Thou who art worthy to
be adored ! the band of light : and purify
their inner parts, and mine : and cleanse
them and me to everlasting of everlasting !

76. In the name of Hermehr, the Pro-
vider of sustenance, the Protector.

77. O Shaikilîv ! when thy religion fal-
leth, Yâsân the prophet of Yezdân will re-
vive it.

78. Every prophet whom I send, goeth
forth to stablish religion, not to root it up.

79. Thy religion is the religion of the
Great Abâd (Ferzâbâd), and other prophets
shall succeed in that religion, till they make
it pure.

80 And this religion I never will root
up ; and well-doers shall reach me through
this religion for ever and ever.

THE BOOK

SHEET THE PROPHET YĀSĀN.

1. **L**E^T us take refuge with Mezdān from evil thoughts which mislead and distress us!

2. In the name of Shemta, the Bountiful, the Beneficent, the Merciful, the Just.

3. In the name of the Merciful God (Dai).

4. Know, O Yāsān! son of Shai Mehbūl, when one simārsār had elapsed under the dominion of the Shais, thy father saw the wickedness of mankind, and went out from among men.

COMMENTARY. Because these prophets could not with patience look upon wickedness, and were offended at evil-doing.

5. Now have I chosen thee for prophecy; Arise! Enlighten the religion of the Great Abād (Perzābād), and praise Me in this wise;

6. In the name of the Merciful God (Dai)

7. O Worthy to be worshipped of me

and

and of all that have being, whether those
*below or those †above.

**PERSIAN NOTES. Which are discoverable by the five senses.*

†*Which are intellectual and not discoverable by the senses.*

8. O Bestower of Souls and of Intelligences !

9. O Creator of the essence of "supports and stays !

10. O Necessarily-Existent !

11. O Thou who showerest down benefits !

12. O Thou who formest the heart and Soul !

13. O Fashioner of forms and shadows !

14. O Light of Lights ! Mover of whatever revolveth !

15. Thou art the First ! For there is no priority prior to Thee !

16. Thou art the Last ! For there is no posteriority posterior to Thee !

17. The Angels labour in vain to attain the comprehension of Thy grandeur !

18. Mankind are baffled in attempting to

a Literally, Columns and roots. The substratum that is supposed to sustain qualities

under-

understand the perfection of Thy substance !

19. O Worthy to be lauded ! Deliver us from the bonds of terrestrial matter !

20. Rescue us from the fetters of dark and evil matter !

21. Diffuse over our Souls the effulgence of Thy splendors !

22. Shower down on our Souls the gladness of Thy signs !

23. Intelligence is a drop from among the drops of the ocean of Thy place-of-souls.

24. The Soul is a flame from among the flames of the fire of Thy residence-of-sovereignty.

25. Thy substance is a heaving substance whence boils forth the substance of souls, without place, without downness, not connected, not separated ;

26. Which is free from defects, and ties, and imperfections.

27. Exceeding Great is the Necessarily-Existent-One, insomuch that the eyes cannot discover Him, nor the thoughts conceive Him !

28. Thine are Grandeur and Praise !

29. And with Thee are withholding and bestowing; and to Thee belong liberality and stableness.

30. Exceedingly Great is Mezdâm: for in His hands are the Souls of all things; and towards Him do they return.

31. In the name of the Merciful God (Dai).

32. Mezdâm is not a substance, and is not unsubstantial; and is more exalted than aught thou canst conceive.

33. And nothing resembleth Him: and He is like unto no thing.

34. He is One; not one that can be numbered.

35. He hath no like: and nothing existeth like unto Him.

36. He liveth, not by a soul, and life, and body. He liveth of Himself.

37. He is All-wise without reflection; and ignorance hath no influence over His knowledge.

38. He is Lord of His wishes: whatever He hath desired He hath done: and will do whatever He listeth.

39. He is All-Powerful! Whatever He willeth

SHEH THE PROPHET YASAN.

willeth He can do; and is staid in nothing except in creating one like Himself.

40. His excellencies are manifold, and cannot be numbered.

41. He created unnumbered angels: of these the First is Bahman: for all Intelligences and created things are under his hand.

PERSIAN NOTE. The First Intelligence.

42. Next Manistar who is very Mighty and the Leader of all Souls.

PERSIAN NOTE. The Soul of the Highest Sphere.

43. Next Ten-bud, and he is the Chief of all Bodies.

COMMENTARY. And Ten-bud is the name of the uppermost sphere.

44. Spirits, Bodies, and what is bodily, substances, and things unsubstantial, are all created by Him and his blessing is on them;

45. In an especial manner upon Saturn, and Jupiter, and Mars, and the Sun, and Venus, and Mercury, and the Moon; and on the Great Abâd, and the Abâdians, and on thee O Yasan! who art now chosen from among Mankind; and thy followers shall assuredly be saved.

46. And those who are saved remain in heaven for everlasting ; the guilty in direful hell.

47. In the name of the Merciful God (Dai).

48. Purity is of two kinds, real and formal.

49. The Real consisteth in not binding the heart to evil ; and in eradicating all wicked passions.

COMMENTARY. As, for example, in expelling anger and lust from the heart.

50. And the Formal in cleansing away what appears evil to the view.

COMMENTARY. Such as uncleanesses, and things unseemly to the sight.

51. And this last purification is performed by the water of Yester.

COMMENTARY. Yester is water which has its natural colour, smell and taste ; which has no bad smell : And if there be none such, rose-water and so forth are pure ; nay these last are peculiarly pure.

52. And the water of Kurd is that which is suitable to a body.

COMMENTARY. They call Kurd-water, that which

a Persian marginal Note in the original. As punishment is not eternal, He does not say everlasting Hell, but calls it direful.

cleanses

SHET THE PROPHET YASĀN.

63

Cleanses bodies, and is suitable to them; thus a river is suitable to an elephant; and for a man as much as can cover him from head to foot; and for a hair, the smallest quantity.

53. Wash thy body, or thy face, hands and feet in water.

54. If thou canst not, imagine that thou dost.

COMMENTARY. Imagine with thyself, I have washed my body, or head, hands and feet.

55. Then come before the Shesh-kâkh and pray.

COMMENTARY. The Shesh-kâkh are the stars and the fire which yield light.

56. After praying to Mezdâm direct thy prayers to the Shesh-kâkh, that they may convey thy prayers to Mezdâm.

57. If during prayer a devout man stand before the others, and the rest stand behind, 'tis well.

58. If thou canst not effect this, conceive it.

COMMENTARY. Imagine that thou hast been so saying thy prayers.

59. Besides this, whenever thou seest a Shesh-kâkh, Bend in prayer;

60. And every day pray four times, or thrice, or twice, or once at least, without fail.

COMMENTARY.

COMMENTARY. It is to be remarked that there are several kinds of prayer. One of these is the Ferz, zemfâr or Great Prayer, which is in this wise. A person stands before any thing that burns, folds his arms before him, bends his head down to his navel and again raises himself; he next once more bends down his head, lays one hand upon it, and removes that hand; lays his other hand on his head, and then raising up his head, joins his two hands, placing the fingers against each other, the two thumbs excepted, which he keeps disengaged. He next places his two thumbs on his eyes, extending the extremities of his fingers as far as they can reach over the crown of his head, and bends down his head to his breast: He then raises up his head, and afterwards lies down on the ground, placing his hands and knees on the ground in such a way, that his forehead reaches the earth; after which he places first one side of his face, and then the other side of his face on the ground. Next he stretches himself out, and lies like a log, as if asleep, while his breast and belly, as well as his thighs, rest on the ground, his arms straight out, and the palms of his hands flat on the earth: he first lays his forehead, then one cheek and next the other cheek on the ground: after which he sits on his two feet, and then with his feet crossed under him. Next he sits crouching on his feet, clenches his two fists, and places his head on them. He now rises, and opening both his hands, raises them up. This prayer, with all the ceremonies which I have enumerated, must be directed to none but Yezdân. By taking away or diminishing some of them, it becomes proper for the Shesh-kakh. In this prayer a passage or verse of the Desâtir should be recited. When the prayer to Yezdan

SLET THE FRONTIER YASAN.

57

finished, it is right, in honour of the Sheah-kakh, to place the head on the ground a second time, to lay the forehead on the earth, to recite the praises of the Sheah-kakh, as they are contained in the Desatir, and to entreat it to convey to Yezdan the prayers offered to him. And, if the prayers be offered before Fire, let the worshipper say, O Creator of Ader (Fire)! convey my prayers to Yezdan; seeing that Fire has no soul; and in the same way if before Water. And the most laudable mode of prayer is for a wise and good man to recite these prayers first, while the crowd stand behind and repeat them after him; and if they cannot do this, let them imagine that they have done so. And whenever you see any thing that gives light, whether by day or night, incline your head. And every day say your prayers four times, or three times or twice. The first time is from dawn till sunrise: the second is mid-day; the third, at the time of the setting of the world-enlightening sun: the fourth is midnight. And if you cannot effect this, you must at least pray once unsafilying when the sun rises.

61. Reverence the four Elements, yet do not therefore lay thyself under constraint.

COMMENTARY. Observe that he says, Whenever you see fire, water, or the pleasant earth you must incline your head, and in like manner as to gentle and strong winds: and defile not the earth; yet, nevertheless do not put yourself under unnecessary constraint. Thus, although fire is the great illuminator, you may kindle it under your kettle, and, when you have company, you may light a candle from it, and carry it before you in a dark night. In like manner, in cases of necessity, you may extinguish

guish it, but it must be with water; and as long as you can, you must let it burn firewood, thorns, such dry sticks as are dried naturally, and so forth. The second Element is Water: you must not defile the bank of a running stream, nor pour out water in bad places; Yet it is necessary to wash the body with it, and to ease yourself in it, during long voyages made by water. And as to the air, there are many smells that spoil it, and such should not be produced; yet, where they are inevitable, they are not to be kept near at hand, but to be removed to a distance, to that side towards which the wind blows. And the Earth must not be defiled or dirtied; yet a place must of necessity be allowed for the purpose of throwing out into it, the excretions that proceed from both sides.

62. In the name of the Merciful God!

63. O Yâsân! I say unto thee, the corruption of thy religion Gilshah will remove:

64. And he will wax so great that he shall be called the Father of mankind, and shall become a mighty prophet.

THE BOOK
OF
SHEH THE PROPHET GILSHAH.

1. LET us take refuge with Meadûn from evil thoughts which mislead and distress us!

2. In the name of Shamtai, the Bountiful, the Beneficent, the Merciful, the Just!

3. In the *name of the †Lofty One, the ‡Giver, the §Just, the ||Lord.

**PERSIAN Notes. In the name, sign, knowledge, and comprehension of things; and the memory and perception of the senses.*

†*Great, Lofty, of exalted sovereignty, and pomp.*

‡*The Bestower, the Liberal, the Bountiful, the Giver.*

§*The Just who deals out to each according to his words, conversation and knowledge, and talk, speech and wisdom: and, according to his deeds and acts, and doings good or bad, right or wrong, praiseworthy or blameable, gives unto each retribution, and retaliation and punishment.*

||*The Lord, Master, Guardian; the Mighty, the High, the Head and Chief.*

4. O Ferzîusâr! son of Yâsânâjâm: when ninety and nine salam of years had passed under the sway of the Yâsânians, mankind became evil-doers, and Yâsânâjâm withdrew from among them.

5. And now mankind are without any head and in disorder ; and have become like ravenous beasts, as at the end of the period of the reign of Shâemekbul, and Jyâlât, and Abâdârâd.

COMMENTARY. They say that in consequence of the retreat of these princes, the affairs of mankind went into confusion, and men fell on each other like demons, the strong slaying the weak, till they lost the very semblance of men and became wild beasts ; when Jyâfrâm, Shâikiliy and Yâsân were sent of God as prophets. And at the period of the abdication of the lieutenant of the great prophet, that is Yâsânâjâm, the affairs of the race of man, in like manner, went into similar disorder. They overturned the beneficial regulations of ancient kings, and abandoned the ways of men to such a degree, that they wandered over the hills and wilds like beasts, while the towns, houses and streets were converted into a waste ; until Ferzinsâr, the son of Yâsânâjâm, whom they call Gilshah and Giomert, was sent by the benevolent and merciful Ruler of the world, on the work of prophecy ; and that blessed prophet inclined men to justice, so that the father educated the son, and taught him the road in which to go, and religion and virtue. He trained mankind in such institutions, taught them the nurture of humanity, and reclaimed them from their savage state, whence it was that they held him to be the Father of Mankind. The band that did not come into the right road and the true religion, were called Div (demons) in consequence of their barbarous life, and the slayer of Siânek was one of them.

THE PROPHET GIESHĀH. 71

6. Thee have I selected for prophecy.
Revive the Religion of the prophet of prophets the Great Abâd.

7. And worship Herfesrâm (Saturn) in this sort, that he may lend thee his aid.

8. In the name of the Lofty One, the Giver, the Just, the Lord! *

9. Thine is purity, and to Thee is praise!

10. O Mighty, Wise, Strong, and Powerful!

11. Obedient unto thy Creator!

12. Revolving in the love of a most pure passion,

13. In the revolutions of thy Sphere, which is free from the affections of division, of assuming a new shape, of putting off a shape, or of taking a straight course.

14. Thou art the Prince of the Higher Sphere, lofty and dignified!

15. Who sittest aloft in dignity!

16. Profound of thought! the receptacle of reflection! Lofty of purpose.

17. Lord of Unity, and of steady action!

*In the original, the same Persian notes are repeated here, and at verse 33 as at verse 3. It is thought unnecessary to repeat them again.

18. And of profound thoughts, and of multitudinous works !
19. And of large bounty !
20. Thine are Sovereignty and Pomp !
21. He who created thee, and is the Creator of All, is Mighty !
22. And gave thee fulgence, and enlightened All !
23. And sent forth upon thee a portion of his awful light !
24. And next, according to his will, assigned thee a course which is everlasting !
25. And placed thee high in the lofty eminence of the seventh Heaven !
26. I pray of thee O Father ! Lord ! that thou ask by the splendor of thy Soul,
27. from thy Father and Lord, thy Prime Cause, and Lover,
28. the Intelligince that glorified thee with light,
29. and of all the free and blazing lights that possess intelligence,
30. that they would ask of their Father and Lord, the Intelligence of all Intelligences, the first created Intelligence,
31. the most approved wish that can be asked of the Being, most worthy of all Beings

Beings to be adored, the one worthy of the worship of mankind, the Stablisher of All ;

32. to make me one of those who approach the band of His Lights, and the secrets of His Essence : and to pour light on the band of Light and Splendor : and to magnify them, and to purify them and us ; while the world endureth and to all eternity, so let it be !

33. In the name of the *Lofty, the Giver, the Just, the Lord !

34. O Ferzinsâr ! thou art the prophet whom three sons obey.

PERSIAN NOTE. The Mineral, Vegetable and Animal Kingdoms.

35. And the four mothers are under thy sway.

PERSIAN NOTE. The Four Elements.

36. Siâmer thy son and My friend have I selected for prophecy, that a prophet too may be subject to thee.

37. After thee Hurshad the son of †Siâmer is my prophet to support thy religion.

*The same explanations are given here as in Verse 3, and are therefore not repeated. Transl.

†In the Persian Hosheng the son of Siâmek.

THE BOOK
OF
SHEt THE PROPHET SIAMEK.

1. **L**E T us take refuge with Mezdâm against evil imaginations, that mislead and distress us.
2. In the name of Shemtai, the Bountiful, the Beneficent, the Merciful, the Just !
3. In the name of Mezdâm !
4. O Siâmer, son of *Ferzinsâr, thou art a prophet nigh unto Me ! Extol †Ferzinrâm in this wise ;
- **PERSIAN NOTES.* Siâmek the son of Gilshah.
- †*Ferzinrâm, Hurmazd (Jupiter).*
5. In the name of Mezdâm !
6. Thine is purity ; and praise be thine ;
7. And from thee, on the pure Souls ;
8. O very Mighty and Excellent ! the Ferzinram of the Spheres ;
9. Of high dignity ! the Father and Lord of Felicity !
10. The Medium of Blessings !
11. The Great Soul ! the Merciful Father and Lord !

12. The Great, the Bountiful, the Conspicuous and Blest!
13. The mighty of passing mightiness!
14. Who spreadest resplendence wide abroad!
15. Lord of Knowledge, and Patience, and Justice, and Excellencies;
16. And the Author of good dispositions:
17. And of the excellencies of dispositions:
18. Of mighty capacity: the redresser of wrongs:
19. Devoted to thy Creator:
20. Revolving in the love of Intelligence;
21. In the circle of a Sphere that refuseth to admit of the affections of disunion, or of assuming a new form, or of putting it off, or of moving in a straight line.
22. Great is thy Creator! the Creator of All!
23. The Illuminator of thee, the Enlightener of All,
24. And thy Succourer, and thy Blessing, and thy Mover, who is very Great,

25. elevated thee, of the affection of His exceeding love,
26. from thy place, for thy happiness.
27. Thy revolution is profitable, showering down blessings, excellencies and felicities.
28. He assigned thee a lofty place of rest in the Sixth Sphere;
29. Of thee I ask happiness in both abodes :
30. And I ask of thee, O Father and Lord of Felicity! thou who rainest down justice and goodness;
31. That thou wouldest ask of thy Father and Lord, the Author of thy Being, thy Beloved ;
32. Who is the Giver of Light, the free Intelligence, Most Excellent ;
33. And of all unembodied Intelligences that are nigh (unto Him), free from the stain of matter and its bonds ;
34. That they would ask a wish suitable;
35. to the eternal world, which is free from mutability,
36. from their Father and Lord, and their Author, the first-created, the Intelligence of All ;

COMMENTARY.

COMMENTARY. The Intelligence of Intelligences, the Intelligence of all Intelligence.

37. That he would be pleased to ask in this wise from the Being most worthy to be adored of him, and most worthy to be adored by the Beings worthy of adoration, worthy to be adored by Mankind :

38. Light of Lights, who shewest the profitable religion to all that move ;

39. Lord of brightest glory, and of most overpowering light ;

40. Of most exalted praise ; Creator of All !

41. Bestower of Life, Self-Existent, great is His magnificence !

42. That He may make me one of those near unto Him ; and one of the Band of His Lights, and of those who are admitted into His Secrets :

43. And remove from me all evils, both of soul and body ;

44. And grant me the effulgence of glory from the band of light and brightness ;

45. And bless them and us, and purify them and us ;

46. World without end.

47. In the name of Mezdâm !

O Siâmer ! I will call thee aloft; and make thee My companion : the lower world is not thy place.

48. Many times, daily, thou escapest from the body, and comest near unto Me.

COMMENTARY. For as Siamek's body, from excess of meditation and mortification in the worship of God, had become like a vest unto him, when he was seized with a desire to visit the angels and Yezdân, he forsook the body many times a day, and repaired to the place of his wishes ; and at the command of God again returned back to his bdy.

49. Therefore will I release thee from thy terrestrial body, and make thee sit in My company ;

50. And I will leave as a memorial one proceeding from thee ; and no one shall be wise like him.

COMMENTARY: Here He informs Siamek, When I call thee aloft, I will leave in the lower world, thy son Hosheng, who will become a most wise prophet, insomuch that no man will equal his wisdom and greatness. After the revelation of this remarkable prophecy, Siamek having been slain by Beings, men in shape, but demons in mind, and delivered from the body and the bonds of the body, reached the City above, and the seat of knowledge : and these demon-men met with retribution and retaliation in battle from the hand of the Peshdad (or Justiciary), and most just prophet, the knowledge-adorned Hosheng.

THE BOOK

OF SHET

SED-WAKHSHUR* HOSHENG.

1. LET us take refuge with Mezdâm from evil thoughts that mislead and vex us.

2. In the name of Shemtâ, the Bountiful, the Beneficent, the Merciful, the Just!

3. In the name of Mezdâm the Creator of Wisdom!

4. O Hurshâd son of Siâmer! †Thou art My chosen prophet! and to thee have I given knowledge and wisdom:

5. And thou art the teacher of the prophets that shall come after thee.

6. Maintain the religion of Ferzâbâd :‡

7. And praise Manishrâm, § who is thy Guardian, in this manner:

8. In the name of Mezdâm, the Creator of Wisdom!

*Sed-wâkhshûr, an epithet of Hosheng, signifying hundred prophet.

†Hosheng son of Siâmer, Pers.

‡The Persian has Bugurgâbâd, both meaning the Great Abâd.

§Behîm,

9. On thee be praise, and the holiness of Mezdâm and His felicities;
10. O Mighty! Wise! Powerful! Destroying! Victorious!
11. Refulgent Father and Lord! Manifestation of the Sphere!
12. Ever-obedient to thy Creator!
13. Revolving in the affection of thy beloved Intelligence!
14. in the circle of thy sphere which refuseth to admit of disunion of parts, or to receive a new form, or to change an old one, or to move in a straight line:
15. Thou art the courageous, whose weapons are direful! Thou shearest stoutly,
16. Lord of Anger and of Power!
17. The stern Terrifier!
18. The Inflamer, that makest the blood to boil!
19. That brandishest the sabre!
20. Mighty is He who created thee, and enlightened thee!
21. Who clotheth thee in the garb of terror, and grandeur, and sovereignty!
22. And who raineth down splendors on thy Soul!

23. Insomuch that thy revolutions, which are ever performed rejoicing, are put in motion by Him !

24. He gave thee an abiding place in the fifth heaven !

25. I ask of thee that thou break in pieces the enemies of the Lord of Truth ;

26. And that thou ask of thy Father and Lord, thy Creator, the object of thy love, who is the overpowering Light ;

27. And of all the powerful and near Lights which are free Intelligences,

28. That they ask of their Father and Lord and their Creator, who is the First created, and the Universal Intelligence,

29. A wish suited to Intelligences who are free from change,

30. That he would ask of the One worthy of his praise and of the praise of All : of Him worthy of the worship of worlds, the Lord of Being, the Stablisher of All ;

31. That he would make me one of those who approach near unto Him, and of the Band of His Lights, and of the Company of those who are admitted into the secrets of His essence !

32. Let him glorify the Band of Light
and

and Refulgence, and bless them, and purify them and us;

33. While the Universe endureth for ever, so be it!

34. In the name of Mezdâm the Author of Knowledge!

35. After thee Tekhmûred shall be a prophet;

36. And I will never remove the gift of prophecy from among thy children:

37. But, to everlasting, will raise up prophets from thy race,

38. And to whomsoever I shew the way unto Me, I bring him by this Religion.

THE BOOK
OF
SHET THE PROPHET TAHMURAS.

1. **L**ET us seek refuge with Mezdâm from evil imaginations which mislead and harass.
2. In the name of Shemta ! the Bountiful ! the Beneficent ! the Merciful ! the Just !
3. In the name of the Almighty Mezdâm !
4. O My Prophet Tekhmûred son of *Hurshâd ! Do thou make strong the Religion of the Great Abâd.
5. The Sun is thy supporter : him have I commanded to aid thee ! Do thou therefore pray unto him in this wise ;
6. In the name of the Almighty Mezdâm !
7. Thou rejoicest in the living Intelligence, the Everlasting of Lights !
8. Most resplendent of Beings, and amplest of Stars !

*Tahmûras, son of Hosheng, Pers

9. Praise be on thee: and the grace of Mezdâm, and His blessing!

10. O Thou Most Mighty Diffuser of Light, Ever-revolving, Most Blest, who derivest thy splendor from thy *Creator!

**PERSIAN NOTE. Who created thee without substance or time.*

11. Revolving in the abundant love of the greatness of thy Creator,

12. In the circle of thy sphere, which is without rent, which neither assumeth a new shape nor putteth off an old one, nor taketh a straight course.

13. Thou O Sun! art powerful in thy blaze, glorious in thy lustre, the burster of darkness;

14. Head of the World! King of the Stars!

15. Mightiest of Beings above!

16. Maker of the day, according to the commands of the Most High!

17. Protector of the great lights that have bodies!

18. May the Supreme "Behrâd enlarge thy bright and glorious body!"

19. O Intelligent and Wise! Wide-

aYezdân, Pers.

spreading,

spreading, greatest of the pure Wardens of the brilliant Lights !

20. Lieutenant of the Light of Lights in the world of Bodies !

21. Thy light most of all approximateh the light of His Majesty !

COMMENTARY. That is, the Majesty of God, the expression referring to His attribute of Light of Lights.

22. Thou art a symbol of His greatness ;

23. A sample from among the samples of His lustre ;

24. Thou art as a proof of Him upon His servants ;

25. Of Him* who hath bestowed on thee thy light over bodies when thou illuminatest them ;

26. And of Him who blesseth thee.

27. By the power of †Feryâr thou hast become blest : Thou pourest out thy light on the Stars :

28. And thou takest not from them the garment of splendor and light :

29. Mighty is He who traced out thy form, and kindled thy lustre :

* There seems to be some error in the 25th and 26th Verses. I read as if the *ra* were taken away, and take the *As* as words of reiteration.

† Yezdan, Perse.

30. Who maketh thee revolve in the love of His Majesty !
 31. Who gave thee a station in the fourth heaven ;
 32. And maketh thee abide in the midst of perfect order.
 33. I ask of thee, O Father and Lord of Grandeur,
 34. Lord of Heat, Author of the powers of the Senses ;
 35. Cause of whatever is produced anew, and Creator of the Seasons ;
 36. To ask through the medium of thy active soul which beameth with glory ;
 37. From thy Creator, and the object of thy Love,
 38. The Origin of thy motion, Him whose shadow and talisman thou art ;
 39. And from all the majestic and glorious Lights which are free Intelligences ;
 40. That they may ask a wish suited to the eternal world, which is pure, free from novelty and change,
 41. Of their Father and Lord, their Creator,
 42. The nearest Light, the most glorious
- of

of created Beings, the universal Intelligence, mightiest of created Beings, and First;

43. That he would ask, in this sort, of the Being worthy to be praised of him; and worthy to be worshipped of those who are themselves worthy to receive worship;

44. The Final Limit of causes, the Lord that giveth union to Worlds;

45. The Limit and Stablisher of All!

46. Light of Lights! Worthy of the adoration of every Intelligence, Soul and Body, whether celestial or material, compounded or simple:

47. Most Perfect in combining;

48. The only Mezdârâm,* Self-existent, whose sovereignty is Majestic!

49. That he would illuminate my Soul with pure lights, adorable knowledge, and lofty excellence:

50. And make me one of those nigh unto Him, who are filled with His love;

51. And guard me from all miseries whether of soul or body;

52. And give unto me glory, as unto the Band of Light and Brightness;

* Yezdan, Ptra.

53. And bless and sanctify them and us
for ever. Amen (Terâj.)

COMMENTARY. *Terâj* is a word used when one praises another or wishes him some blessing, and implies a desire or hope of its being granted: And when one's well-being is prayed for, the petition is accompanied by that expression.

54. In the name of the Almighty Mezdâm!

55. After thee, Jermshâr* is My prophet;

56. Him have I chosen for (*the establishment of*) Arts,

57. And I will shew him the excellencies of the World.

* Jemshid, Pers.

THE BOOK
OF THE PROPHET JEMSHID.

1. LET us take refuge with Mezdâm
from evil thoughts that mislead and dis-
tress us !

2. In the name of Shemâ the Bountiful,
the Beneficent ! the Merciful ! the Just !

3. In the name of the Art-creating Mez-
dâm !

4. O Jermahâr, son of *Tehmûrd, Thee
have I chosen; Stablish thou the religion
of the Great Abâd :

5. Thou art an exceeding great prophet;

6. And I have taught thee all manner of
Arts, and adorned the world by them:

7. My light is on thy countenance:

COMMENTARY. The light which I have given is on
thy face, that whoever sees it may know that it pro-
ceeds from Me, and may discover the light of My
unity.

8. And do thou speak precisely accord-
ing to My words.

9. My word is on thy tongue:

* Jamshid son of Tahmûrd, usually called Jemshid.

COMMENTARY.

COMMENTARY. Since I am the Creator of Speech, and thou hast no word but mine:

10. Me thou seest, Me thou hearest, Me thou smeltest, Me thou tastest, Me thou touchest.

COMMENTARY. For in every thing, and in every action, thou hast Me with thee: and findest My light in every thing and in every place; and perceivest the grandeur of the Unity of My Being by all its shadows; and comprehendest all the splendor of My existence, and hearest My word from all, in every thing, since all are in search of Me: and smeltest Me in every thing, and hast tasted the flavour of My knowledge, and art nigh unto Me.

11. What thou sayest that I say: and thy acts are My acts.

12. And I speak by thy tongue, and thou speakest to Me;

13. Though Mortals below imagine that thou speakest to them:

COMMENTARY. Thou art so devoted to Me that thou attendest to none else.

14. Adore Ferchengirâm* that thou mayst receive help from her:

15. Lo! the prayer I have sent. Thus Pray;

16. In the name of the art-creating Mezdâm!

* Nahid, Pers. the planet Véhus.

17. Thine is purity; and on Thee be the blessing of the Lord!
18. O mighty and admirable Lady! Mistress of knowledge! and Lady of action!
19. Ferchengiram of the Sphere (Hengigam)!
20. Happy Defuser of Light!
21. Dignified and Resplendent!
22. Essence of Splendor!
23. Resplendent Beloved!
24. All-delighting and Pure!
25. Ornament of Joy, Friendship and Goodness!
26. Obedient to thy Creator,
27. Revolving in the Love of thy Beloved;
28. Who is pure and independent!
29. In the revolution of his sphere free from disjunction, and change of form and from a straight course!
30. High elevated is thy Creator, thy Stablisher, He who mightily impeleth thee in thy spherical course,
31. Of his great affection and love:
32. Who by his love retained thee in thy course, thyself being impotent.

Con-

COMMENTARY. By the expression *impotent* he does not intimate that the sphere has not a voluntary and self-directed motion: He only means that the motion of the sphere is a dance caused by the pure radiance and bright light which proceed from it: Each sphere derives its original stock of light from its Guardian; from each communication of radiance the Heaven receives the power of motion: and from each motion acquires the capacity of a new radiation, by means of which effulgence it moves.

33. He hath assigned thee thy place in the third Sphere.

34. I ask of thee, O Most Blest in the two *abodes!

35. That thou ask of thy Father and Lord, of the Cause of thy being, the free Intelligence,

36. That he would ask of his Father and Lord, the Cause of his being, the Best of created beings, the Universal Intelligence,

37. A wish suited to the Eternal World,

38. (Which is) pure from alteration or change,

39. That he would ask of the Prime of Time, the Self-existent,

40. The Most worthy to be adored by the worthy to be adored, the Stablisher of All,

*In Heaven or earth.

41.

41. The Essence of Essences,
42. That He would illuminate my Soul,
and smooth my difficulties,
43. That He would draw me near unto
Him,
44. That He would enlighten the Band
of Light and splendor,
45. And bless them and us, and purify
them and us,
46. For ever, and to everlasting of ever-
lasting,
47. In the name of the Art-creating
Mezdām!
48. Thou wilt be asked, By what dost
thou know God. (Mezdām),
49. Say, By what descendeth on the
heart.

COMMENTARY. Since that is knowledge that flows
on the heart of the wise from Yezdān.

50. For, could that be proved false, Souls
would be utterly helpless.

COMMENTARY. For worldlings can never succeed in
falsifying that, however much they may attempt it : for
that knowledge is truth, and from it proceed innumer-
able miracles.

51. There is in thy soul a certain know-
ledge, which, if thou display it to mankind,
they

they will tremble like a branch agitated by a strong wind;

52. Whoever knoweth thy words, his prayer is accepted:

53. If thou be asked, Have you seen Mezdâm?

54. Say, How should I know a God (Merkhâd) whom I never saw?

55. I would not enjoin the worship of a God whom I could not shew.

COMMENTARY. He says, O Jemshid! I cannot know God till I behold him. For a blind man, even though well informed, does not in truth know colours as they really are, though on speaking he calls them black, white, red and yellow, and knows of what colour every thing is, since he has heard and recollects. Still however he does not really know what yellow is, or what red is. So that were God to restore to him his sight, and before he had been taught to distinguish colours, were he to be shewn sky-blue, and told, this is black, he could not be sure whether they told him truth or falsehood. In like manner it is evident that a man must necessarily be ignorant of the properties of him whom he has not seen: and hence, until a prophet has seen the essence of the One-who-has-no-properties, he never can explain its nature to men, or command them to worship. And after he has seen it, nobody will lend their belief, until he gives proof of the fact by shewing it to others. It is therefore indispensable for a prophet that he be able to conduct others in the way, that they too

too may perceive that substance,) and be released from doubt. Now a sect in the reign of that friend of Yezdān, the Emperor Parviz, the son of the Emperor Hūrānzd, the equal in dignity to Yezdān, held what has been said to be incorrect: whereupon I directed them to submit to certain austerities in the way of God: and all of them being separated from their bodies, beheld Yezdān and those who surround him, after which they returned back into the body.

56. The Wise hold the existence of created things as a proof of the being of Mezdām;

COMMENTARY. And by means of created existence know the Creator.

57. And thou, by the light of the Creator, seest and shewest what is created,

58. I created the world an Individual,

COMMENTARY. For the whole world is an Individual: Its Body which is composed of all bodies, is called the Universe (Tehfün); Its Soul consists of all Souls and is called the City-of-Souls (Rewāngird); And its Intelligences is composed of all Intelligences and is called the City-of-Understanding (Hosbgird). This is the Great Man. When you have contemplated this World so wonderful, still it is but a single one of His worshippers. If you open the eye of your heart you will perceive that the heaven is the skin of this great Individual; Kywan (Saturn) the spleen, Barjash (Jupiter) the liver, Behlām (Mars) the gall, the Sun the heart, Nahid (Venus) the stomach, Tir (Mercury) the brain, the Moon the lungs, the fixed Stars and

and the Mansions of the Planets the veins and nerves, the fire the warmth of his motion in the way of God, the air his breath, the water his sweat, the earth the place on which he steps as he walks, the lightning his laugh, the thunder his voice, the rain his tears, and organised bodies the worms in his belly; while his Soul is composed of the Souls above and below, and his Intelligence of the Intelligences above and below. Man therefore should not rest satisfied with being a belly-worm; but ought to strive to become a Soul. The substance of what has been explained is contained in the Hānejīr, which is a portion of the Desālīr written in the Limrāni tongue, and which I have followed in this exposition;

59. The world is an idea of the Self-existent,

60. Non-existence is the mirror of existence.

61. Without the light of the Self-existent, Nothing is.

62. His light extendeth over All, and conferreth being on all existences.

63. The choicest of all effulgences is the shining of knowledge on men of understanding.

64. By a single flash of the Creator (Jinal), both worlds became visible.

COMMENTARY. The one of which is immaterial and not in time; the other the material world. Both derive

give, O fair being; from the splendor of the Sun of the Essence of the Most Just.

65.. The multiplicity of worlds, invisible and visible, is unity in respect to the Unity of God (Hilâd), for nothing else hath being.

66. The Perfect seeth unity in multiplicity, and multiplicity in unity.

COMMEiTARY. One Sect conceal the Really-Existent in the works of the Creation ; do not perceive the Really-Existent, but observe the Creation ; deem the created to be separate from the Really-Existent, and reckon the Really-Existent different from the creation : and this class are called *Ferjîd-Shai* which means " of inferior place ". The second is the Sect that see the Really-Existent, but not the Creation ; and this class is suicidal : they are call d *Semrâd* which means United (Girdwend). The chief class see the Really-Existent, and observe the Creation through Him, and mark God in whatever exists : those who are of this class do not believe that to discover unity in multiplicity, and multiplicity in unity is any obstruction to a knowledge of real unity : the name of this blessed class is *Semrâd Semrâd* which means United-in-Unity (Gerdwend-Gerdwend).

67.. O Jermshâr* ! thou seest God (Fer-khâd) in his servant, and the servant in God :

68. With thee unity does not obstruct multiplicity nor multiplicity unity.

* Jemshid, Pers.

69. Say unto mankind, Look not upon the Self-Existent with this eye: ask for another eye.

COMMMNTARY. That is, the eye of the heart.

70. How should they not see Him who is God? (Ferkhād).

71. That person is born blind who saith that He cannot be seen.

72. He is blind from the womb who cannot perceive the Self-existent in this splendor which is His.

73. They have a cataract on their eye who cannot see Him.

74th The Perfect Man reacheth God (Ri-labrām) as the line of the circle returneth to the point whence it began;

75. So hast thou returned unto Me;

76. And bringest in whomsoever thou listest:

77. The roads tending to God (Semāsās) are more in number than the breathings of created beings,

78. How can he, who knoweth not himself, know the Lord?

79. True Self-knowledge is knowledge of God (Semāshās).

80. Mankind comprehend according to their knowledge, and thou speakest according to thy knowledge. Speak thou therefore according to their knowledge, that they may understand.

81. Mezdâm is hid by excess of light.

82. The World is a Man, and Man is a World.

COMMENTARY. For they term the World the Great Man (Meh-merd), and the Vast Man (Mehin Merdum), and the Vast World; and Man they call the Microcosm or Little World (Kehin Jehân), because he is a type of it, and because there is found in Man a sample of whatever exists in the Great World. And able men have written books to point out the resemblances between these two worlds; as for example, that the body is the sky; the seven members the seven planets; the twelve passages the ten and two Mansions; the four secretions the four elements, and so forth, as ingenious men have explained them. I too have written a celebrated book on this subject under the name of Do Giti (the two Worlds), full of admirable wisdom which I have derived from the most exalted Intelligence: and in the eminent Book of the famous prophet, the King of Kings, Jemshid, there is a great deal concerning the Unity, which only distinguished Ascetics (Hertasp) can comprehend. And on the subject of this transcendent knowledge I have also composed a great volume called Persestân (the Mansion of Light), which I have adorned by evidences deduced from reason, and by texts from the Desatir and

Avestâ,

Avestâ, so that the Soul of every man may derive pleasure from it. And it is one of the Books of the Secrets of the Great God.

83. In the name of Mezdâm, the Creator of Arts!

84. Now Mankind have become evil doers, and have taken the road of ravenous beasts;

85. And know not thy worth;

86. And comprehend not the meaning of thy words, and moreover insult thee;

87. And have forgotten the blessings thou didst ask for them:

88. Now I will take thee away from the midst of them, and it is fitting that they remain under the hand of Dizakh* the Tasi.

COMMENTARY. That is of Deh-ak who was of the race of Tâz the son of Sâmek. He paid assiduous worship to Yezdân and the stars, on which account Yezdân granted him his wishes. During his reign he annoyed harmless animals. One of his chief crimes was his putting to death his own father, and Jemshid and Ateâia. Finally, as he became an evil-doer, God cast him down from his state, and sent him to Hell.

89. I will bring thee near unto Myself, and do thou abide ever with Me;

* Deh-ak, Pers. Taz is the supposed father of the Tazis or Arabs. He is better known as Dehâk.

90. Thou art not well whilst far removed from Me.

91. I have mine eye on the road to watch when thou comest nigh unto Me.

92. And as a punishment upon Mankind, for that they heard not thy words, they shall endure much calamity. After which I will send Ferisdum* on the work of prophecy;

93. That he may revive thy religion.

* Peridum, Pers.

**THE BOOK
OF
SHET THE PROPHET FERIDÙN.**

1. **L**E T us take refuge with Mezdâm from evil thoughts which mislead and distress us !
2. In the name of Shemta, the Bountiful, the Beneficent, the Merciful, the Just !
3. In the name of Mezdâm the Helper !
4. O Perisdûm son of Atebir,* I have taken pity on Mankind and on harmless animals, and have chosen thee, who art my friend, for prophecy : and have made the world obedient unto thee.
5. Revive the religion of the Great Abad (Ferzâbâd).
6. Charms such as, till now, no one hath known,† have I taught thee.
7. Worship Temirâm‡ that he may be thy aider in knowledge.
8. Lo ! I have sent for thee, the form of his praise.

* In the Persian, Feriduu the son of Atebir.

† Many of his charms are said to be still known.

‡ Temirâm is Tîr (Mercury).

THE PROPHET FERIDÙN.

10

9. In the name of Mezdâm the Helper !
10. Thine is purity, and on thee is the blessing of Mezdâm.
11. O Mighty ! Good ! Wise !
12. Father and Lord ! exalted Temirâm of the Sphere !
13. Intelligent ! Active ! Sagacious ! Inventive ! True !
14. Sage of the Heavens !
15. Sage among the Mighty !
16. Sage of Worlds !
17. Lord of Wonders !
18. Communicator of Secrets and Wonders !
19. Treasurer of abstruse knowledge !
20. Conductor to learning !
21. Aider of the huge stars, according to their temperaments !
22. Who rainest down quickness of comprehension, and knowledge, and an acquaintance with the essence of things !
23. Obedient unto thy Creator,
24. In the revolution of thy Sphere, which is free from susceptibility of disjunction, or of assuming or laying aside its form : or of deviating into a straight course ;

25.

25. In the love of thy holy Beloved !
26. High is thy Creator, thy Illuminator,
the Imparter of hidden Secrets,
27. Who poureth down the light that
guideth thee to eternity :
28. Who hath assigned thee a place in
the Second Heaven.
29. O Ever-ready to guide !
30. I ask of thee that thou ask of thy Fa-
ther and Lord, and thy Creator and Be-
loved, who is an Intelligence,
31. And of the disembodied Intelligences
which are the Lights elevated above inferior
principles,
32. That they would ask a wish suited
to the Intellectual World which is free
from change ;
33. And of their Father and Lord, their
Origin, most worthy to be praised of all
created Beings, the Universal Intelligence ;
34. That he would ask in this sort of the
Universal Creator, the Stablisher of all Be-
ings and Essences, worthy of the adoration
of worlds, the Causer of Causes ;
35. That he would exalt my Soul, and
bring me near unto Him ;

36. And speak unto me, and turn aside from me the evil of this abode and of that abode;

37. And illuminate the band of Light and Splendor, and bless them and us, and purify them for ever and ever. So be it.

38. In the name of Mezdâm the Helper!

39. O Perisdûm*! Prophets never mislead:

40. Their words and deeds are from the command of Mezdâm;

41. Whosoever speaketh evil of Jermshâr, † bring him to a proper sense:

42. Jermshâr is my companion.

COMMENTARY. The evil band revile Jemshid the prophet, the King of Kings. Bring this band to a proper sense, that they may not designate as *Bâd*, that mighty prophet who is now my companion, and released from the body and from bodily affections. Instruct with your tongue and your hand him who does not attend to you. For prophets never err, since he who is chosen of Yezdân never deviates into the evil faith. It is related that Jemshid (who is mercy altogether) having withdrawn from the society of mankind, and being soon after stript of his (earthly) clothing by the hands of Bewer-asp, Deh-ak ordered his servants to revile Jem, and ascribe to him wicked speeches and actions, thereby to establish false religions. Yez-

* Feridûn, Pers. † Jemshid, Pers.

dân therefore commands them to desist from this evil talk, and says to his prophet Feridûn, the highly gifted, that he must restrain men from it. He farther informs the prophet and King of Kings Feridun of exalted nature ;

43. Now, thy sons shall become rebellious, and shall find retribution at last :

44. And they shall not attain the object of their wishes : I will speedily give it to Miruzâd ;*

COMMENTARY. He informs the prophet, Tûr and Selîm will become refractory and meet with suitable retribution : they will aim at the sovereignty of the kingdom of Irân, but unsuccessfully : that territory I will bestow on Menuchehr !

45. And after thee Miruzâd shall be a prophet ;

46. And thou art one of the mighty Prophets. I have shewn thee hidden secrets ; and I have given thy race supremacy over the world.

47. I have made thee prophet and king over the whole world.

48. Thy posterity I have raised to Sovereignty.

COMMENTARY. For the Prophet, the King of Kings of the age, divided the world into three parts, and gave them to his sons, and the Sovereignty continued in their race.

* Menuchehr, Pers.

THE BOOK
OF SHET
THE PROPHET MENUCHEHR.

1. LET us take refuge with Mezdâm
from evil imaginations which mislead and
harass us !

2. In the name of Shemtâ, the Benefi-
cent ! the Bountiful ! the Merciful ! the
Just !

3. In the name of the Only Mezdâm !

4. O Miruzâd son of *Yershâd, I have
exalted thee over Simâr and †Tistûl; and
now have I chosen thee for prophecy and
sovereignty ! Adore thou the Moon.

5. In the name of the One Mezdâm !

6. Thine be praise ; and on thee be the
blessing of Herjem.‡

7. O Very Mighty ! Learned ! Wise and
Good Moon (Fershem) of the Sphere !

8. Thou art the one whom they worship
amongst us, O Moon !

* Menuchehr son of Ireej, Pers.

† Selim and Tur, Pers. Ireej was the supposed ancestor of
the Irans, Tur of the Turania.

‡ Yezdan, Pers.

9 Minister of the Sun and his Vicegerent ! Bestower of colours !

10. Who ridest on the Sphere ! The friend of the very mighty Celestials !

11. Key of the Heavens which readily obey !

12. Guardian of the Element of Water !

13. Lord of Moistures, whether as to the assuming or putting off of figure !

14. Obedient to thy Creator !

15. Revolving in the circle of thy Sphere which is unaffected by interruption or injury !

16. In the love of thy beloved Intelligence !

17. Glorious is thy Creator and Exalter !

18. Who raineth down the lights that confer on thee the state of eternity !

19. Who hath given thee rest in the first Heaven !

COMMENTARY. He says the first Heaven, meaning the Elemental Heaven; because of His goodness he would intimate to his terrestrial servants, that they should reckon from below upwards.

20. O Ever ready to aid ! I ask of thee a benefit ;

21. That thou wouldest ask of thy Father and

and Lord, thy Creator, who is an Intelligence and thy Beloved;

22. And of all the active Intelligences, which are lights free and independent of the affections of matter;

23. That they would ask a wish suited to the world that is free from accident and change;

24. And (*that they would ask*) of the Origin of their Being, the first-created Existence, the nearest Light, the Universal Intelligence,

25. That he would ask of the One worthy of his adoration, and worthy to be adored of such as are worthy of adoration ! of Him who is worthy of the adoration of Worlds !

26. The adorner of the nests of Being !

27. The Former of the Entities of the whole of them !

28. Lord of Bounties and Splendor ! The Necessarily Existent !

29. That He would purify me by the affusion of his pure light ;

30. That He would purify me and bring me near unto him ;

31. And glorify me far away from all calamities whether of Soul or Body;
32. And glorify the band of light and splendor,
33. And purify them and us ; and bless them and us ;
34. For ever and ever. So be it.
35. In the name of the One Mezdâm !
36. After thee will come a prophet Ky-laserv* by name, who will fill all with amazement at his freedom from worldly affections ; And he will be the companion of Mezdâm.

* Ky Khuerou, Pers:

THE BOOK

OF SHET

THE PROPHET KY-KHUSROU.

1. LET us take refuge with Mezdâm
from evil imaginations that mislead and dis-
tress us !

2. In the name of Shemtâ, the Bounti-
ful, the Beneficent, the Merciful, the Just !

3. In the name of Mezdâm the Creator
of the free (disembodied spirit).

4. O my Prophet ! Kailaserv son of Hir-
tâush,* thou art high exalted near Me !

5. Thy heart is never separated from Me
for the twinkling of an eye.

6. Thy Soul is an angel, and the son of
an angel : and so I have given thee a great
and exalted angel, named Intelligence.

COMMENTARY. When He says, thou art an angel
and the son of an angel, two things may be observed :
the one that as, in truth, Intelligence is the first father,
He tells Ky Khusrou, thou art the son of that Mighty
Angel : and the other that in saying, thou art the son
of an angel, He calls Siawesh an angel from his excel-
lence ; For the Soul when it separates from the lower

* The Persian has, " Ky Khusrou son of Siaweksh."

body and returns back to its own native place, becomes like an angel, and assumes the rank of an angel.

7. Finally I will place thee near Myself, along with Ferhûshbûd.*

8. Thou art not absent from before Me for one twinkling of an eye.

9. I am never out of thy heart ;

10. And I am contained in no thing, but in thy heart, and in a heart like thy heart.

COMMENTARY. For I am contained in the heart that is pure like thy heart.

11. And I am nearer unto thee than thou art unto thyself.

12. O My friend ! Do thou make strong the religion of the Great Abad, who is the greatest of prophets and that religion which is My own religion.

13. For they can find no straight road towards Me except by this religion.

14. I have given thee such support and protection in the lower world, that a return of thanksgiving is indispensable upon thee ;

15. For I have bestowed on thee celestial endowments, have given thee a Minister like Destar, and a warrior like Rustâl.†

* Behman, Pers.

† D.s'âu and Rustom, Pers.

16. And dignified thee with such distinction, that, in spite of all thy power, thou didst keep far away from women, nor didst ever mingle with them; but day and night didst bind thy heart to Me.

COMMENTARY. Observe that, by the expression, "kept far away from women," He does not mean, thou didst not talk with women; He means, didst not enjoy women in the way in which men converse and have connexion with women. Ky Khusrou had in his Golden Seraglio four ladies of surpassing beauty, all of whom also spent their lives as virgins; so that that blessed Prince left the world a *Hitsâ*; now a *Hitsa* is one that never has had connexion with women. His asceticism is celebrated.

17. In the name of Mezdâm, the Creator of *unembodied Beings!

18. Thou didst ask, Who are the lower angels? Tell me.

19. The sentient principles of all bodies that act aright, are lower angels.

COMMENTARY. For the powers that see, hear, smell, taste, touch and such like are all terrestrial angels, who, by the command of Yezdân, are the servants of the Soul, who is the Monarch of the Kingdom of the Body.

20. And I have taught thee all know-

* *Hersîl, Pers. Azâl.* This term is applied either to ascetics who escape from the body by meditation and abstraction; or to pure spirits.

ledges:

ledges: thy knowledge is a ray of My knowledge, and thy action a sample of My action.

21. In the name of Mezdām, the Creator of unembodied Beings !

22. I have made thee victorious over thine enemies; and have bestowed on thee whatever of external and internal excellence was useful.

23. Now thou art not satisfied with coming unto me from time to time, and longest to abide continually nigh unto me.

24. I too am not satisfied with thy absence:

25. Although thou art with Me, and I with thee, still thou desirest, and I desire, that thou shouldst be still more intimately with Me;

26. Resign the Lower World to *Tinasp; for the glory of Mezdām is upon him.

COMMENTARY. When the faculties of intelligence, sight, and taste chuse a mean, and when justice has neither excess nor deficiency,† it is called the glory of Yerdin; and, without this glory of God, no man is worthy of royalty.

* Lohrasp, *Pers.*

† This relates to the doctrine of all virtue lying in the middle between two Extremes.

27. And Tinâsp shall have a worthy son,
in whose time the Mighty Prophet Hertûsh*
shall come.

28. And his Book is Enigmatical and
Unenigmatical.

* Z. right, Pers.

THE BOOK
OF
SIIET THE PROPHET ZIRTUSHT.

1. **L**E T us seek refuge with Mezdâm from evil imaginations which mislead and distress us !
2. In the name of Shemta, the Bountiful, the Beneficent, the Merciful, the Just !
3. In the name of Mezdâm !
4. O Hertûshâd son of *Heresfetmâd, I have selected thee for prophecy :
5. And have communicated to thee My Word in three ways ;
6. One in dreams, and that is the †Vakhrijkâmeh ;
7. The second in dozing, and that is ‡Arvâsiâst ;
8. The third in waking when thou hast separated from the body, and passed with an angel above the heavens ;
9. Thy soul reacheth Me.
10. All the speech which I have bestowed on thee is of two kinds ;

* Zirtusht son of Isfentiman, Pers.

† Vakhrijkâmeh, Pers.: Book of Dreams.

‡ Arvâsiâst, Pers.

11. The Enigmatical and the Unenigmatical ; Cause thou the enigmatical and unenigmatical to be alike.

12. Do no work but according to the Desâtîr.

13. I have unfolded to thee the secrets of being altogether.

14. Now thou knowest the past, the present and the future :

15. Unto whomsoever I grant the gift of prophecy while waking, to him do I deliver the religion of the Great Abâd.

16. This religion is My Beloved.

17. Whosoever is separate from it, it proceedeth from his not discovering the meaning of My word.

18. The meaning of My word can be found only while waking.

19. Say unto Vishtâd* from Me, O King of Kings ! How many things have I given thee, that thou mightest be received of all Mankind !

20. First, A prophet like †Hertûrâsh, My friend and acquaintance ;

* Gushasp, P.

† Zerûshi, P.

21. Next, A son like Sepehnâd,* who is
a Sage Mobed and a General ;

22. Again, A Ministerlike Iemisâd† who
knoweth the Secrets of all the Spheres.

23. And moreover a kingdom like Hirâs‡
for thine abode ;

24. And in consequence of this dignity
all Princes have become thy vassals.

25. In the name of Mezdâm !

26. Now, O My Friend ! thou hast come
near unto Me, and I have made thee near
unto Me. Ask whatever thou listest, that
I may answer.

27. In the name of Mezdâm !

28. Thou hast asked, O Mighty Lord ?
How didst thou create the world ?

29. Know, O My Friend ! that the es-
sence of the Self-existent is one, and with-
out *what* or *how*.

30. Being is like light ; and light be-
cometh visible.

31. His greatness belongeth to His per-
fections ; Intelligence, and Soul, and Body
are created.

* Isfandâr, P.

† Jamasp, P.

‡ Hirâs, P.

32. As I have said in the Book of the Great Abad,

33. When the Sphere began to revolve by the light of Mezdâm, four elements and three children were produced.

34. And these three children are dependent on the four mothers; they on the Sphere, it on the Soul, it on Intelligence, and it on Mezdâm.

35. Whatever is on earth is the resemblance and shadow of something that is in the Sphere.

36. While that resplendent thing* remaineth in good condition, it is well also with its shadow.

37. When that resplendent object removeth far from its shadow, like removeth to a distance.

38. Again, that light is the shadow of something more resplendent than itself;

39. And so on up to Me, who am the Light of Lights.

40. Look (*therefore*) to Mezdâm who causeth the shadow to fall.

41. In the name of Mezdâm!

* The prototype that is in the Sphere.

42. Now a Wise Man, named Tiānūr* will come from Nurakh† in order to consult thee concerning the real nature of things.

43. I will tell thee what he asketh; and do thou answer (*his questions*) before he putteth them.

COMMENTARY. It is said that when the fame of the excellence of the nature of Zertusht had spread all over the world, and when Isfendiār went round the world, erected fire-temples, and raised domes over the fires; the wise men of Yunan selected a Sage named Tūtānush, who at that time had the superiority in acquirements over them all, to go to Irān and to enquire of Zertusht concerning the real nature of things. If he was puzzled and unable to answer, he could be no prophet; but if he returned an answer, he was a speaker of truth. When the Yunāni Sage arrived at Balkh, Gushtasp appointed a proper day, on which the Mobeds of every country should assemble; and a golden chair was placed for the Yunāni Sage. Then the beloved of Yezdān, the prophet Zertusht advanced into the midst of the assembly. The Yunāni Sage on seeing that chief said, "This form and this gait can-
" n-t lie, and nought but truth can proceed from
" them." He then asked the day of the prophet's nativity. The prophet of God told it. He said, "On
" such a day, and under such a fortunate star a deceiv-
" er cannot be born." He next enquired into his diet

* Tūtānush, *P.*

† Yunān, *P.* that is Greece.

and

and mode of life. The prophet of God explained the whole. The Sage said, " This mode of life cannot suit an impostor." The prophet of Yezlân then said to him ; " I have answered you the questions which you have put to me ; now, retain in your mind what the famed Yunâni Sages directed you to enquire of Zertusht and disclose it not; but listen and hear what they ask ; for God hath informed me of it, and hath sent his word unto me to unfold it." The Sage said, " Speak." Thereupon the prophet Zertusht ordered his scholar to repeat the following texts ;

44. The friend of acuteness will say unto thee, The Nûrâkh *Sages ask, What use is there for a prophet in this world ?

45. A prophet is necessary on this account, that men are connected with each other in the concerns of life ;

46. Therefore rules and laws are indispensable, that all may act in concert ;

47. That there may be no injustice in giving or taking, or partnership ; but that the order of the world may endure.

48. And it is necessary that these rules should all proceed from Mezdâm, that all men may obey them.

49. For this high task a prophet must be raised up.

* Yunâni P.

50. He will ask thee, How can we know
that a prophet is really called to his office?

51. By his knowing that which others do
not know;

52. And by his giving you information
regarding your own heart;

53. And by his not being puzzled by any
question that is asked.

54. And (*by this*) that another cannot do
what he doeth.

COMMENTARY. For, when he is asked for miracles,
he performs them, and no other can.

55. And they* have discovered that a
Mighty King, a searcher of high knowledge,
will arise, and will love them exceedingly;
they will ask of thee, Who is he?

* *PERSIAN NOTE.* *The Yundāni Sages.*

COMMENTARY. Mention the name and marks of him
whom this band of sages have discovered by their know-
ledge, their good-deeds and perspicacity of heart.

56. That King will be the son of a King
of the race of Vishtād† the King of Kings;

57. When the Hirāsis‡ shall do evil, and
slay their king, Mezdām shall convey him,
though a Hirasi, to Tùpāl.§

† Gushtasp Pers.

‡ Iranis Pers.

§ Rūn Pers. i. e. Greece. The name of Rūm was chiefly
applied to the Asiatic dominions of the lower Greek Empire.

58. And that King shall become a very virtuous, accomplished and wise King; and shall in the end give his Book to the Hirâsis;

59. That they may insert it in the Desâtir.

COMENTARY. By this he distinctly indicates the King Sekander, who was the son of the King of Kings Darab, the son of the King of Kings Behman, exalted as the First Intelligence: When the Irânis were guilty of criminal acts, one of which was the revolt of the two persons who slew King Dârâb, King Sekander revenged them on the Irânis. Finally, by the command of Yezdân, and with consent of the Mobeds, he made his book a portion of the Desâtir. That Book is the inspired volume which the prophet of God Zerushht asked of God that he should send down as his book for the purpose of advice; that when the time of Sekander should arrive, the Destûrs might exhibit it, and he being gratified with it, become more attached to the faith of the Pure. Yezdân, approving of the request of his prophet, sent down a part of his word in the form of an Advice to Sekander: and the King placed it, sealed with the seals of the Destûrs, in the Treasury. When Sekander gained the ascendancy in Irân, Peridukht Rousherfek* and the Destûrs delivered that volume into his hands. He heard it read, applauded the religion of Abâd, (on which be blessings), praised

* Peridukht means, Daughter of the Fairies, or fairy-daughter; so Periz-deh fairy-child, whence Parysatî; Roushenek, the little splendid, whence Roxana. She was the daughter of Darab and wife of Sekander.

the greatness of Zertusht and the truth of that Religion, and commanded the Mobeds that they should make that book a portion of the Desâfir. That Sacred volume is known under the name of Sekander, as it was for his instruction that it was revealed to Zertusht; and the beginning of it is, " In the name of the Giver of Knowledge Mezdâm."

60. And when that King cometh to Hirâs,* he will cause the Books of the Hirâsis to be translated into the Nurakhî† tongue.

61. Hence the Sect of Internal Illumination will arise among the Nurakhîs, as well as that of Reason.

COMMENTARY. The Sect of Gushespians of Irân and Yunân is a medium between the Illuminated and the Rationalist. When Sekander came to Irân, he found that the Gushespians of Irân were the better and wiser; and he found that they had such power that, when they pleased, they left the body, which they treated as a garment. And besides them he saw another class of men in Irân, who, by means of reason and meditation (*nirud*), discovered the real nature of things as they actually exist; and there was no such class of men in Yunan: Having collected all their books he translated them into the Yunâni and Rûmi tongues. He then gave his Prime Minister (Destûr) and Teach-

* From Pers.

† Yunâni, Pers.

‡ That is wiser & better than the Gushespians of Yunan.

er^t the title of the chief Mōbed and Sage, and made him the Head of the Nirnūdis. From this time forward the Sect of Rationalists prevailed among the Yunanis and Rumis.

62. When the Nurakhi heareth these words from thee whom I have sent, he will enter into thy Faith, and become a worshipper of Mezdām.

COMMENTARY. When the Yunani Sage heard all these words, he entered into the Faith, and studied knowledge and wisdom under the beloved of God, Zertusht the prophet: and the king of kings Gushṭāsp bestowed on him the Office of Chief of the Hirbeds of Yunan, and of the Mōbeds of that country. The accomplished man having returned back to Yunan brought over the inhabitants to the religion of that blessed prophet.

63. In the name of Mezdām.

64. O prophet and friend! Hertush son of Heresfetmād! When Senkerākās† arrived, he was turned into the right road by one fershēm of the Navīshā‡ and returned back into Azend.§

COMMENTARY. Chengerengacheh was a Sage renowned for his acuteness and wisdom, and the Mōbeds (wise-men) of the earth gloried in being his scholars.

* The Arabs and Persians imagine that Aristotle was Alexander's Prime Minister.

† Chengerengacheh Pers.

‡ By one Nīsh (or Section) of the Awesta Pers.

§ Hind Pers:

When

When he heard of the greatness of the prophet of Yezdan, Zertusht the son of Isentemân, he came to Irân with the intention of overturning the Good Religion. When he reached Balkh, before he had dropped a single word from his tongue, and before he had asked a single question, the prophet of Yezdan, Zertusht, said into him, Commit not to your tongue what you have in your heart, but keep it secret. He then addressed a Sage who was his disciple, saying, Read to him one section (Nisk) of the Awesta. In this blessed section of the Awesta were found the questions of Chengerengacheh with the answers, which He (God) himself had communicated to the prophet; forewarning him, that such a person, of such a name would come; that his first question would be *this*, and that the answer was to be *so*. When Chengerengacheh saw this miracle, he was converted to the Good Faith, and returning to the land of Hind remained steady in this blessed religion. May Yezdan the Bountiful grant to us and our friends this best of Faiths!

65. Now a Brahman named Birâs* will come from Azend very wise, insomuch that there are few such persons on earth !

66. He, in his heart, intendeth to ask of thee, first, Why is not Mezdâm the immediate maker of all things having being ?

67. Say thou unto him ; Mezdâm is the Maker of all things ; and used the medium of no instrument in bestowing exis-

* Bias Pers undoubtedly the celebrated Vîas or Vîasa.
tence

THE PROPHET ZIRTUSH†.

197

tend on the Chief of Angels ; but in regard to all other existences he made use of an instrument.

COMMENTARY. The First Intelligence received being from the Bestower of Being without the intervention of any instrument ; while all other beings received existence by the intervention of instruments and media.

68. And this intervention of being, degree after degree, doth not proceed from any inability in Mezdām to create (*directly*).

69. The cause of it is that one class of existences hath not the capacity of receiving existence but through a medium ;

70. And some classes not without the intervention of media, and others classes not without many media.

COMMENTARY. He says, that in truth, all things in the realm of being have been created of Yezdān ; but in such wise, that, in the bestowing of existence on some created beings, He used no instrument or medium, and there He operates immediately ; while in others He made use of an instrument and a medium. But the use of an instrument or medium through different degrees does not proceed from any defect or incapacity in making or creating on the part of Yezdān ; but arises solely from the nature of some created things which have not the capacity of receiving existence except through a medium ; while others have not the power of assuming

existence

existence but through several media ; and many have not the capacity of receiving creation except through many media : just as the bat, in order to receive the light of the excellent sun, requires the intervention of the light of the venerable moon : and this does not arise from the sun's not having the power of showering down illumination & light, but from this, that the bat has not the power and capacity of enduring the powerful light of the resplendent sun without some medium.

I enquired of the Highest Angel, and Greatest Cherub and the General of the Angels, Why did Yezda trust all things to your Majesty ; and in like manner through your Majesty to others ; and in like manner through these to others again ? He answered, O Fifth of the Sâsâns ! It does not become the rank of Majesty and the grandeur of Sovereignty that the Monarch in person should manage business directly, and enter into trifling details. It is fitting that he should chuse one of his servants who is adorned with extraordinary skill and eminent sagacity, and in possession of high talents, and entrust him with the affairs of sovereignty and the exercises of beneficence towards the subjects, that he may manage affairs according to the instructions of the king ; that he superintend all concerns of importance, and consign the rest to be managed by Deputies, allotting to each his respective department : and that these Deputies should, for the better dispatch of business, appoint other agents, till all the business shall be disposed of and terminated according to the wish and orders of the King. Now all this happy disposal and arrangement proceeds from the king by the hands of his agents and officers, whether effected without any medium or by means of a medium. This being

being understood, know farther, that Yezdān is certainly of exceeding might, and of independent grandeur, and power and glory: and that of the existences which are dependent and created, and which require something without themselves for their being and perfection, there are many degrees, differing both as to multitude and fewness, goodness & badness: that therefore it is not becoming that the Necessarily-Existent should concern himself personally with all these degrees: it is better that he should create one Being of the highest excellence, and deliver over to him the keys of the Magazines of his Sovereignty; and that in like manner this Being should appoint agents directly or remotely for those degrees on degrees that have been mentioned: and that these last should act in the same manner. As for example, the celestial angels, and the stars that belong to the superior world, the terrestrial angels, and material natures, mineral forms, and the soul and energy of vegetables, and of animals, and of men, that are all of the lower world, have each an overseer appointed and guardians for maintaining the real sovereignty, in order that all may be conducted agreeably to God, and be obedient unto Him. Now all this is arranged by the Self-Existent in the best possible manner; and since the substance is better than the accident that is dependent on it; and as independent substances having no place and no concern with material essences, are more excellent and better than such essences as are dependent on place and matter; so Yezdān selected me, and I in like manner exerted my energies: and terrestrial prophets, in conformity with this constitution, established the Office of Royalty and the Visiership, and the Office of General, and Nobility and so forth.

71. Again he will enquire, Why is the fire below the firmament, and the air below the fire, and the water below the air, and the earth below the water?

72. Say thou, The heaven ever revolveth and its revolutions produce heat;

73. Hence the fire is placed below the firmament; because if any thing but fire were there, it would be consumed by the heat resulting from the revolutions of the firmament.

74. Next cometh air which is a thin, yielding body; for, were it thick and unyielding, animals could not breathe, nor move backward and forward in it.

75. The water he created next and placed it on a level with the earth; since were the earth full of water, not only below but above, as it is of air, animals would be unable to breathe; and eating, and sleeping and sitting could have no existence.

COMMENTARY. Since all would be drowned.

76. He in the last place produced the earth and stablished it, and bestowed a particular constitution on every animal and vegetable, and mineral, and assigned to each an office.

77. In the name of Mezdān.
78. He will next ask the history of the submission of the Animals to Gilshadeng* and of their conversation with men. Then say unto him;
79. Mezdam selected Gilshadeng & made the animals subject unto him;
80. So that that prince divided them all into seven classes;
81. First, Grazing Animals, and he gave the sovereignty of them to the horse called †Ferjeng.
82. Secondly, Ravenous Animals, and the sovereignty over them he bestowed on the lion called the Bold.
83. Thirdly, Birds, and he gave the rule over this class to the Zadrus (*Semurgh Pers.*) called the Sage.
84. Fourthly, Birds of prey, and the rule over this class he gave to the Eagle, stiled the Mighty.
85. Fifthly, Water Animals, and the command over them he entrusted to the crocodile denominated the Powerful.

* Gilshah, Pers.

† The Persian has Rakhsh, a white and red, black or white, or, in general, any horse.

86. Sixthly, Crawling Animals, and the chiefship of them he bestowed on the dragon named the Strong.

87. Seventhly, Insects, and the authority over them he conferred on the bee, called the Sweet.

88. From these seven kings who were subject to Gilshadeng, seven Sages having come to the king of kings, solicited redress from the tyranny of Mankind.

89. First of all, the wise camel said, O prophet of Mezdam ! In what consists the superiority of mankind over us, to entitle them, in this manner, to exercise tyranny over us?

90. Let them speak that we may hear; and let them hear what we have to say.

91. A Sage, Huresteh* by name, lift up his voice; There are many proofs of man's superiority over them; one of these is Speech, a faculty which they do not possess.

92. The camel answered, As for speech, if the object of speech be to make the hearer understand, animals too possess speech.

* Khojeste, Pers.

93. And an account of the speech of animals is contained in the Book of Gilishnâr and *Siâmer. Enquire, for they too understand it.

94. Hûristeh said, The speech of man is plain and intelligible, and what camels speak is hidden.

95. The camel replied, Animals too possess an intelligible tongue: because thou dost not understand it, dost thou imagine that it is unintelligible?

96. Ignorant that thou art! Thy deficiency ariseth from that very circumstance which thou deemest thy excellence.

97. Thou sayest that the speech of animals is unintelligible, and that the excellence of man's is that it is intelligible; whereas the hearer receiveth the same benefit from both; and both possess the same quality:

98. Now if any one speak even much in an unintelligible tongue, he is not understood, while he is comprehended if he speak in an intelligible one.

99. And as there is no necessity for men to speak the language of animals; so there

* Gilshah and Sâmk.

is no necessity for animals to talk the language of men.

100. And seest thou not how the speech of the inhabitant of the West giveth a sound not to be understood by the inhabitant of the East; and in like manner that of the native of the East to the native of the West?

101. One who doth not understand the speech of another is not therefore justified in calling it an unintelligible language.

102. Hûristeh said, You have been ordained for our service.

103. The camel answered, And you also have been ordained to bring us water, and grain, and grass.

104. Hûristeh said nothing in answer.

COMMENTARY. His articulating tongue was confined within his lips from necessity.

105. Then the sage ant* came forward and said unto Gilshadeng, O prophet of Mezdâm! King of animals and of mankind! I wish to be informed wherein consisteth the surpassing excellence of man above animals.

* *PERSIAN NOTE.* *The envoy of the Bee Shet-i (the Sweet).*

106. A sage, Shasar by name, hastily answered,

swered, One proof of the decided superiority of man over them is the excellence of his shape and his upright deportment.

107. The wise ant replied, The intelligent do not pride themselves on shape, and yet we are all on a level in regard to the combinations of the members of our body.

108. And even you, when you would praise any beautiful Person describe her as being stag-eyed, as having the gait of a partridge, or a peacock's waist ; whence it may be understood that the superiority is ours.

COMMENTARY. For when men wish to praise, they compare a thing with something that is of a higher kind and superior to it, marking some similitude between it and the form and figure of that more elevated nature. When mankind therefore compare themselves with animals, it is evident that it must be because animals are better than they.

109. To this Shasar returned no answer.

110. Next the knowing fox, taking up the speech said, What superiority in arts doth man possess ?

111. The wise Jewānshīr answered. The superiority of man consisteth in the good dress, and agreeable food and drink which they formerly had, and at the present time in their covering their obscene parts.

Com.

COMMENTARY. It is to be remarked that *formerly* is used here because in the time of the venerable Gilshah, mankind did not use good clothing or food, and the term *formerly* refers to the time of Shet Yâsânâjâm,* and the time prior to that; while the time downwards from that is denominated *the present time*, which includes the period when the natural parts were covered: for Gilshah and his disciples, of the leaves of trees and the skins of dead animals and of ravenous beasts made a covering for the obscene parts; and in his time, there was no other covering but these.

112. The wise fox said, In former times your clothes were of wool, and hair, and skins of animals, and still are so.

113. And your sweetest food is from the vomit of the bee;

114. And animals do not require any covering for their natural parts; for all that requireth to be covered, is covered naturally;

115. And, if it be not, Mezdâm hath not directed them.

COMMENTARY. To cover them.

116. Jewânhîr replied, It ill becometh you to join in this controversy; you who cruelly tear each other to pieces.

* Gilshah was the son of Yâsânâjâm in whose time mankind fell into wickedness and disorder. Gilshah in some measure reformed their situation, but still they were much less civilised than they had been in the preceding ages.

117. The fox rejoined, we have learnt this practice from you, for Jilmis slew Tilmis.

COMMENTARY. It must be known that Shet Gilshah had in his family two sons named Jilmis and Tilmis, and two daughters Akimâr and Hakîshâr. To Tilmis, he gave to wife Akimâr who was of an elegant form, besides being good and agreeable; and Hakîshâr, who was not so beautiful, he married to Jilmis. Jilmis was instigated by love, and passion inflamed by envy, to slay Tilmis his brother, by dashing a huge stone on his head while he was asleep, whence, by the curse of Gilshah and his own misdeeds, he was cast into *hell. In allusion to this, the fox gives Jewânsheh to understand scornfully, and by way of reproach, that it was from mankind that animals learned murder, and vice, and subjection to lust, and indulgence in anger.

118. Moreover, ravenous animals live on flesh; but why do ye fall out with each other?

COMMENTARY. He says, beasts of prey naturally feed on flesh, and hence they devise the death of animals; but since men do not necessarily live on flesh, why do they kill even each other?

119. And whereas you became evil-doers, the Hirtasp, retiring far from you, dwelt with us in hill and waste;

* This story of Jilmis and Tilmis bears a strong resemblance to Cain and Abel in scripture, as well as to Hâbil and Kâbil in the Koran.

120. And we are his servants.

121. Jewânsîr returned no answer.

122. Next the sagacious spider coming forward said, Wherin consisteth the superior excellence of man ? Tell us that we may know it.

123. The sage, Sîmrâsh by name, said, Men understand talismans, and charms, and magic arts, and such like, while animals do not.

124. The spider answered, Animals exceed men in these respects ; knowest thou not that crawling things and insects build triangular and square houses, without wood or brick.

125. Behold my work, how, without loom, I weave fine cloth.

126. Simrâsh replied, Man can write and express his thoughts on paper, which animals cannot.

127. The spider said, Animals do not transfer the secrets of Mezdâm from a living heart to a lifeless body.

128. Simrash hung down his head from shame.

129. The wise tortoise next advancing said,

THE PROPHET ZIRTUSHT 15

said, What proof is there of the superiority of man?

130. The sage, named Shalish-herta said, Kings and ministers, and generals, and physicians, and astronomers afford proofs of man's superiority.

131. The tortoise said, Animals too possess the classes that you have mentioned.

132. Observe the sovereignty of the bee and of the ant in their kind:

133. And attend to the visiership of the fox;

134. And recollect the generalship of the elephant;

135. And learn medicine from the dog, who healeth wounds, by licking them with his tongue;

136. And the cock is an astronomer, who knoweth right well the time of the day and night.

137. On hearing these observations Shalish-herta remained silent.

138. Next the sage peacock, sailing in, said; What proof is there of man's superior dignity?

139. The wise visier, Vizlur by name, said,

said, Mankind possess the faculty of judgment and discrimination.

140. The sage peacock answered, If during the darkness of a single night, a hundred sheep have young, each knoweth its own lamb; and in like manner each lamb knoweth (its mother).

COMMENTARY. And turns to its mother; and this kind of instinct mankind do not possess.

141. The wise Vizlûr said, Men are brave.

142. The sage peacock answered, They are not bolder than the lion.

COMMENTARY. For when warriors would praise themselves, they compare themselves to the lion.

143. Vizlur had nothing to reply.

144. Next the wise Hûmâ advancing said, Where is the Sage who will afford me a proof of man's superiority?

145. The sage named Mezdam-hertaiendeh, answered, One superiority of man consisteth in knowledge, as by means of it he ascendeth from a low to an exalted station.

146. The wise Hûmâ said, If you pride yourselves on this, animals too possess it; since by it they distinguish the flower from the thorn.

147. The sage Mezdam-hertaiendeh replied,

plied, Knowledge has a root and branch. You have got the branches ; but the root of knowledge consisteth in the sayings of the prophets, which belong to man alone.

148. The wise Huma said, This benefit we too possess, and each tribe bath different customs ;

149 And in like manner as among you prophets reveal their prophecies, among us there are counsellors, one of whom is the bee.

150. The sage Mezdâm-hertâiendeh said, The heart of man attaineth self possession, and effecteth an union with the soul, and by means of knowledge is elevated to the glorious nature of the angels.

151. The wise Huma answered, We animals likewise become tame.

152. The sage Mezdâm-hertaiendeh replied; Yes, It is true. Yet your perfection consisteth in attaining only a single one of the qualities of man ; while man's perfection consisteth in attaining the nature of disembodied spirits.

COMMENTARY. That is of Intelligences and Souls.

153. The wise Huma said; True, yet in

spite

spite of this, in his putting to death of animals and in similar acts, he resembleth the beasts of prey, and not the angels; for they are not guilty of such deeds.

COMMENTARY. He speaks of the slaying and subjecting of animals, and the giving of pain and trouble to animals, of which men have made a trade; though such is not the conduct of angels, but the practice and nature of savage beasts. Men, therefore, approximate to the class of ravenous animals rather than of angels, whatever claims they may assert to that high distinction.

154. The sage Mezdâm-hertaiendeh said, It is right to kill ravenous animals, just as it is to open a sick man's veins.

COMMENTARY. For the whole world is one body, and the killing of an animal like that in question, is like diminishing the blood in the body; And as diseases would prevail if this blood were left in the body, so if the blood of ravenous beasts were not shed, they would afflict many animals, all of which are parts of this huge animal; and hence it is laudable to shed their blood, for the comfort of this body.

155. The prophet of the world then said, We deem it sinful to kill harmless animals, and no man hath authority to commit this wicked act.

156. Were all ravenous animals to enter into a compact not to kill harmless animals,

We would abstain from slaying them; and hold them dear as ourselves.

157. Upon this the wolf made a treaty with the ram, and the lion became the friend of the stag;

158. And no tyranny was left in the world;

159. Till Desh-bîrûch* broke the treaty.

• COMMENTARY. And began to kill animals.

160. In consequence of this his misdeed, nobody observed the treaty, except the harmless animals.

161. This is the dialogue that passed concerning the grand Secret.

COMMENTARY. The object of this fable is to recommend self-knowledge and self-control; man having the ascendancy over other animals only by speech, ingenuity, knowledge and suitable conduct.

162. When you have expounded this matter to him, he will become of the true faith, and be converted to your religion.

COMMENTARY. It is said that when Biâs, the Hindi, came to Balkh, Gushasp sent for Zertusht, and informed the prophet of Yezdân of that wise man's coming. The prophet said, May Yezdân turn it to good! The Emperor then commanded that the Sages and Mabeds should be summoned from all countries. When

* Dehak. Pers.

they

they were all assembled, Zertusht came from his place of Worship ; and Biās, also having joined the assembly, said to the prophet of Yezdān : O Zertusht, the inhabitants of the world, moved by the answers and expounding of Secrets given to Chengerengacheh, are desirous to adopt thy religion. I have heard, moreover, of many of thy miracles. I am a Hindi man, and, in my own country, of unequalled knowledge. I have in my mind several secrets, which I have never entrusted to my tongue, because some say that the Ahermans (devils) might give information of them to the idolators of the Aherman faith : so no ear hath heard them, except that of my heart. If, in the presence of this assembly, you tell me, one after another, what those secrets are that remain on my mind, I will be converted to your faith. Shet Zertusht said, O Biās, Yendan communicated to me your secrets, before your arrival. He then mentioned the whole in detail from beginning to end. When Biās heard, and asked the meaning of the words, and had them explained* to him, he returned thanks to Yezdān and united himself to the Behdin, after which he returned back to Hind.

163. In the name of Mezdām ! O Zertusht ! my prophet ! After thee shall Simkendesh† appear, and afterwards the First Sâsân, the prophet, shall come and make thy Book known by a translation.

* Since they were spoken in a Persian language which he did not understand.

† Šekander:

THE PROPHET ZIRTUSHT. 15

164. And no one but he shall know the meaning of my words.

COMMENTARY. Hence it was that Shet Sasan made an interpretation of the Book of Shet Zertush: agreeably to its sense.

BOOK OF INSTRUCTIONS

FOR

SEKANDER.

1. **L**E T us take refuge with Mezdâm from evil thoughts which mislead and distress us.

2. In the name of Shamta, the Bountiful, the Beneficent, the Kind, the Just !

COMMENTARY. This is the Book of Advice for Sekander which Yezdân sent down at the desire of his prophet Zertusht, as has been already related.

3. In the name of Mezdâm, the Giver of Wisdom !

4. O Simkendesh son of *Nishâl ! Mezdâm hath exalted thee to royalty and empire. Do thou, of thy exalted wisdom, bestow splendor on the religion of the Great Abad, who is the greatest of prophets.

5. And because the affairs of the †Hirâsis went, in many respects, ill, I carried thee away into ‡Nasûd.

* Sekander son of Dârâb. Pers.

† Irânis Pers.

‡ Râm. Pers.

COMMENTARY. By this he means, Thy descent is from the king of Iran; when the Irans became evil-doers, I removed thee away from that race, for their punishment.

6. Place not a stranger over [‡]Hirâs for it is thy house,

7. If thy army inflict any suffering on the good people of Hirâs, make atonement and satisfy them; else shall I ask an account of thee.

8. In the name of Mezdâm the Giver of Wisdom!

9. Mezdâm shewed kindness unto man, in that he created him of the second rank of angels.

COMMENTARY. The angels of the second rank are souls, while the angels of the first rank are Intelligences.

10. And deputed along with him an Angel of the first class, Intelligence by name.

11. And bestowed on him [§] instruments of the lower world, together with certain of the inferior angels;

12. Of which angels one is in the liver, and is called Temperament: another Life,

[‡] Iran. Pers.

[§] i. e. Senses and corporeal faculties.

and

and his abode is in the heart ; and another is Soul, who dwelleth in the brain.

13. And he bestowed servants on them.

14. Now life is affected by two evils, Lust and Anger. Restraine them within the proper mean.

15. Till Man can attain this self-controll, he cannot become a celestial.

16. And soon a prophet will come, virtuous and wise, Sâsân by name.

THE BOOK
OF
SHEK SASAN THE FIRST.

1. **L**E T us take refuge with Mezdām from evil imaginations which mislead and afflict us!
2. In the name of Shemtā, the Bountiful, the Beneficent, the Merciful, the Just!
3. Let us ask assistance from Mezdām, the self-Existent, the Uncompounded, the Artificer of qualities!

COMMENTARY. In a trance, I beheld my sage and respected ancestor who said, For the better interpretation of the Book which Yədān hath sent unto me, do thou make use of some intelligent words, even though they may be such as occur in the translation of the respected Desatir. I have therefore inserted, after the translation, such illustrations and proofs as seemed to be conformable to reason. On that account we cite the expressions used by the King, the Most Just and First *Legislator, the Instructor of the legislating prophets, the adorer of knowledge, Hosheng, in the Jawādā-Khirid,† in the exposition of the words which the Son spoke to that exalted Being.

4. The Necessarily-existent is the Creator of the conditionally-existent.

* Moosrou Dastgād va Prashad. Pers.
† Eternal Intelligence.

COMMENTARY.

COMMENTARY. The explanation is this, Whatever is conceivable is either necessarily-existent, or conditionally-existent, or necessarily non-existent. For if we regard only the nature of things, abstractly, undoubtedly whatever does not possess the possibility of non-existence is necessarily-existent; and what has not the capacity of existence, is necessarily non-existent, as for example, the union of two opposites; while, what enjoys the capacity of either, is conditionally-existent. Now this conditional existence (or existing in possibility), which they call *Nawerfertash*, of necessity requires some Giver of Being, who is denominated the Creator of the supposed possible thing. For, if it possessed an equal tendency to existence and to non-existence, without any difference whatever, it is plain, at a single glance, and without any necessity for reasoning, that in that case it must require some power to give it existence, and this power is its Maker: And on the other hand supposing that this tendency were not equal, still it cannot possess necessary existence or what is called *Girwer*; for, if it did, then it could not be contingent (as was supposed). And again supposing that its tendency were stronger to existence than to non-existence, but still without reaching the degree of necessary-existence; in that case, this superior tendency cannot co-exist with contingent being; for if this possibility of existence joined to this superior tendency, its supposed property, did not incline to non-existence, it must be necessarily-existent, and not contingent. If on the other hand it possessed a superior tendency to non-existence, this tendency, though imperfect, must of necessity prevail, while the inferior tendency towards existence would be of no avail; And this a moment's reflection,

Section, without the necessity of any argument, evidently shews cannot be the case, and is impossible. Hence it is plain that what is potential or contingent, in every case requires a maker and former, who, until he has being, cannot confer being on any thing else.

This introductory proof being established, it may next be remarked, that no manner of doubt or uncertainty arises, regarding the existence of contingent existences, such as events and compound substances. And as to those contingent existences which have for their maker a necessarily-existent being, there is in like manner no difficulty. But as to those of which the maker is contingently-existent, lie too must have a maker; who likewise, if he be not necessarily-existent, must have a Maker. The chain of creation therefore either reaches to the necessarily-Existent, which is what I wish to establish, or we must reason in a circle. And we reason in a circle when we make two contingent existences the makers of each other, which is impossible; seeing that the maker must undoubtedly exist previously to the thing made: And hence, if two contingent existences reciprocally made each other, it would inevitably follow that both must be prior to each other respectively, and that each ranked before the other; which the slightest exercise of the understanding shews to be a manifest impossibility. And if it be supposed that the chain of contingent existences is unlimited, each contingent being having a maker, and it again a maker, without end, this is impossible: for then it would follow, as an inevitable consequence, that a number which is the evens of the chain, should be at once even and odd; while at the same time it is necessary that the number in question should at once

be

be susceptible of being halved, and not admit of being halved, which cannot be.

The exposition is as follows. If the unlimited chain exists in the way that has been mentioned, it is necessary that the contingent existence, which is the beginning of that chain, stand in the first degree, and its maker in the second degree; and in this way every one of the units of the chain will have its fixed degree; as for example the third and fourth; and some of these units of the chain are in the class of odds, as the first, third, fifth, and seventh, and some in the class of evens, as the second, fourth, sixth and eighth: and it cannot happen that two units of the evens or two units of the odds, be side by side of each other; for every odd is inevitably succeeded by an even, and every even by an odd; as the first by the second, and the third by the fourth. In proportion therefore as there is an even, there must also be an odd, and the converse. The number of the units of the odds, will, therefore, be equal to the number of the units of the evens; and, hence, the number of the units of the odds will be the half of the total of the chain. The number of the units of the chain must, therefore, be even, since it has a perfect half.

After this explanation let us suppose that it is necessarily uneven, since when one unit is taken from the chain, it is shorter by one than the first chain. But this too being composed of the units of the evens and the units of the odds must be even; And this chain being even, it follows that the first chain must be odd; seeing that its half cannot be equal to the half of the first chain; and, at the same time it cannot be less. For were it less, it would be less by one, whence it would necessarily

necessarily follow that the second chain would be two units less than the first, whereas only one unit was omitted: and hence the first chain would at once be even and odd, as, at the same time, having and not having a perfect half. This impossibility unavoidably accompanies the supposition of the unlimited length of the chain. Hence it is necessary that it terminate at a maker, who shall himself have no maker, and He is the Necessarily-Existent, which it was my object to prove.

Again Sed-wakhshur,^{*} in the Jawedān Khirid says: Suppose the chain to be unlimited, if from the beginning of this chain we take, for example, ten units, then the one chain would be left shorter than the other by ten: and if we compare and apply this chain to the other, so that the first link of the one chain should be applied to the first link of the other, and the second to the second, and so forth, it cannot be conceived that there should always be found a link of the first chain corresponding to one of the second; else it would necessarily follow that the chain which was whole would be equal to the chain that was not whole, which the slightest reflection shews to be impossible. The lesser chain therefore must terminate somewhere, and the excess of the longer chain must in like manner reach a termination; which (on the given hypothesis) would be absurd.

And farther the teacher of the prophets lays it down in the Jawedān Khirid, that all and every contingent existence, which has received being, without excepting one single contingent existence, does really ex-

* Sed wakhshur, which signifies a "hundred prophets" is a name of Husheng. He is soon after called "the Teacher of the prophets."

ist; because the whole, and entire and complete parts of it have being; and it is a contingent existence because it is composed of contingent existences. Now it is clear that it must have a maker and former; and that maker is either the whole body of contingent existences, or a part of it, or something external to it. The first is impossible, for it would necessarily follow that that whole existed previous to itself. And the second too is impossible, for the maker of the whole must be the maker of every individual part. If therefore a part were the maker and creator of the whole, the part must be the creator of itself, which is impossible. The third supposition agrees with my notion, because the Being which is exclusive of the whole must necessarily be The Self-Existent. There are a thousand similar proofs in the Jawedan Khirid contrived by the knowledge-adorned prophets, whereof five hundred relate to the false reasoning of the circle and five hundred to the fallacy of the chain. Moreover, Sadr-wakhshûr in the Great Book of Jawedân Khirid, remarks in explanation of the words of Shet Khurshid* who says;

5. There are not two Self-Existents.

COMMENTARY. For, if there were two Necessarily-Existent beings each possessing the essential qualities of the other, then their sense of diversity, in respect to each other, must be owing to the intervention of something external to their natures; hence they would be dependent on something external, so far as regards their identity and consciousness of diversity. But we have seen that every thing dependent belongs to the class of contingent existences.

* The Sun.

It is also remarked in the same volume, that if there were many Self-Existents, they must necessarily, as a direct consequence of this multiplicity, be contingent existences, as has been proved. Now every contingent being requires a maker; and the maker of this multiplicity cannot be of the same essence as they are. For, it has been shewn that the maker of every contingent existence must of necessity be something different from it, must precede it in point of existence, and cannot be a portion of it; for the maker of the whole must of course be the maker of the supposed part. Nor can this maker be any thing external; for then the case would necessarily come under that of the circle, or of the chain, and so has already been proved to be impossible. And, in the same way, from the multiplicity in number of the Necessary-Existents, it would unavoidably follow, that there was a contingent being without a maker, which is impossible.

And again it is written in the respected Volume the Jawedān Khirid, that if there be two Necessarily-Existents, it is necessary that each of them should be Omnipotent over all possible existences, for defect of power is not a quality of the Godhead. Hence, as often as the one desires one thing, and the other desires the contrary, if it be supposed that the wish of both is effected, then two opposites are reconciled: and if the wish of neither is effected, then it follows that two opposite wishes are both frustrated; and if the wish of one be superior, the other must be inferior in power, and want of power cannot appertain to Godhead. Many similar reasonings are in that blessed Volume.

It is farther said in that most excellent of Books, in explanation of the words of the world-enlightening Sun;

6. Ahertusher* is not subject to Novelties.

COMMENTARY. For the Self-Existent is not the abode of novelty or new things, since every new thing or novelty that arises is conditionally-existent; and every thing that is conditionally-existent depends on the Maker or fashioner; but the Necessarily-Existent is not conditionally-existent, or dependent, and, therefore, never was new or fresh produced. Were it possible for him to have a new quality, that quality must have an originator; and that independent originator and powerful maker must be the necessary essence, which is the First and Oldest. And whatever is, in its essence, independent, and free, and Omnipotent, must also possess the qualities of First and Oldest; and it cannot be that any thing, but itself, should be the cause of newness and freshness to any quality that belongs to it: for otherwise it would evidently follow that the Necessarily-Existent would be subject to something else, and dependent on it, and derive some of His perfections from another; but as the qualities of Yezdan the Supreme are perfect qualities, this is a supposition that is inadmissible. The Necessarily-Existent therefore is not subject to novelties or innovations.

And Sed-Wakhsur in the Jawedān Khirid, in explanation of the words of the gloriously resurgent Sun, saith;

7. Ohernushram† is uncompounded,

* Yezdān Pers.
† Yezdān Pers.

COMMENTARY. He says that whatever is, is either compound or simple. Whatever substance can be divided or broken into parts may be pronounced compound; and if it cannot be divided or made into parts, it may be recognized as simple. Now, that the Necessarily-Existent is simple, there are many proofs. In the first place, every compound is dependent on its parts; and again, its being is posterior in time to that of its parts, as reason requires that there must be parts, before the compound can exist. But whatever has these two properties is dependent. Hence the Necessarily-Existent is not compounded.

The second proof is, that if He were composed of parts, His parts must be either necessarily existent or contingently existent. As to the first supposition, it is impossible that there should be a multiplicity of Necessarily-Existents. On the second supposition, every such part must have no application to the Necessarily-Existent Being, seeing that the Original Creator first existed of Himself and afterwards bestowed being on other existences. But if the Necessarily-Existent were the maker of His own parts, it would necessarily follow that He existed before His parts; whereas the parts must precede the compound, which can exist only through the Necessarily-Existent: seeing that whatever is contingently-existent, must derive its being from something necessarily-existent. And hence, if this Maker were any thing but the Necessarily-Existent, the Necessarily-Existent must exist before His parts by two degrees, which is impossible. He cannot therefore be compound.

And in the same way that it is proved that He is not compound, it may be shewn that He is not corporeal;

for

for every thing having a body is susceptible of division in length, breadth and depth, and may be divided into parts, as halves, three parts, or four or so forth; and whatever has parts is dependent. Hence the Necessarily-Existent cannot be body : since it is plain that were the holy Yezdān body, He might be divided into parts, the union of all which parts would be the cause of His being. But every thing having been created by Him, if you suppose that such parts do not exist, you necessarily come to the conclusion that He too does not exist, and so He would be contingently and not necessarily existent.

But as He has no body so neither has He place nor position. For whatever is in place or position is either body, or a part of body, or a quality of body ; and body and the parts of body are liable to division ; whereas the Self-Existent is not subject to divisibility, nor susceptible of being broken into parts. And as to the qualities of body, they depend on body for their being, and are subservient to it. And whatever is subservient to another is contingent. The Self-Existent therefore is not body nor corporeal, and He has no place nor position.

Hence too it follows that the Necessarily-Existent is not an accident, which they call *Tawer*. For accident inheres in body, and if you suppose body not to exist, accident too ceases to exist ; and as He is not body, so He evidently is not accident (*tawer*), which is dependent on body. And farther, accident or quality is an existence which is the predicate of something else, as blackness, whiteness, taste, smell, and the like ; and whatever has these qualities is contingent ; whence it may be understood that the Necessarily-Existent is not seen

seen with the eye that is in the head ; for what is visible to the bodily eye must be in position ; since whatever is visible must be opposite to, or what may be termed opposite to the seer ; and whatever is so situated must have position. But it has been satisfactorily proved that the Self-Existent has no position, so that He cannot be visible to the eye of the body, but only to the mind's eye. When I have left the elementary body, passed the world of bodies, and taken my station above the circle of contingent* existences, I have seen the Light of lights which is not body, nor corporeal, nor quality, shine on me without place or position : and that glory is such that its properties cannot be expressed by tongue, nor can ear hear, nor this eye see them. And I taught the souls of such as are travellers on this road to separate from the body. And I myself obtained that happy state, through the faith of my forefathers.

The teacher of prophets, in the Jawâlîn Khâlid, when explaining the words of the Sun, the bestower of pleasure, says ;

8. Being is an essential property of the Most Just.

COMMENTARY. He says that the Necessarily-Existent is a self-existent essence. And all beings that enjoy existence may be considered as of three classes. One of these classes is that of the being that is derived from another being, and which owes its existence to something external to itself, such as dependent existences. A second is the being, which is a quality of matter, and yet is produced out of it. The third is that Being which is self-existent, and which cannot be comp-

* That is above the Nûh heaven.

prehended.

prehended. An instance of these three classes of being is light ; for some bodies are resplendent from a light which proceeds from something external to them, and which light they receive from something else ; as the illumination of the earth from the Sun : and some shine by a light that is different from their essence, and yet is inseparable from their essence, as the light of the venerable Sun : and the third is the shining and blaring Light, which is Light of its own essence, not from any thing else ; and of this last mentioned Light the Necessarily-Existent is an example. The proof of this last Assertion is, that, if the being of the Necessarily-Existent proceeded from any thing but his own essence, it would be a *quality* : and quality is a property of that in which qualities inhere, and is dependent on it : and whatsoever is dependent on another, is contingently existent ; and every contingent being must have a cause. Hence if the being of the Necessarily-Existent proceeded from any thing but His own essence, He must have a cause : and He cannot be the cause of His own being ; for that is impossible, as is evident without the necessity of any argument or reasoning ; since it would imply that the existence of the Necessarily-Existent was prior to Himself. And as His being is not a *quality* of His essence, so neither can it be a portion of it : for it has been clearly demonstrated that the Necessarily-Existent has no parts. His being therefore is self-existent, as His essence is pure being ; and His essence is such that it cannot be conceived as not existing. Moreover, the being, which is not essential, suggests a supposition of binity ; and were His being such, Yezdan would be a compounded Being, and what is compound is contingently existent. And in the same way, were being superadded

superadded to His essence, it would consequently be subject to accidents; and were it, subject to accidents, it must follow that this being, having a dependence, must be dependent on something else, and connected with it by some cause. Hence it must necessarily have a cause. But if this cause were His essential soul, it would, of course, follow that the cause of his existence was previous to his being; since the cause of the existence of any thing must necessarily precede its being made. The being of the Necessarily-Existent therefore, must be His essential soul.

And the prophet, in the Jawedān Khirid, in explanation of the words of the Vicegerent of Yezdan over bodies* has said;

g. Qualities are essentially inherent in Mezdām.

COMMENTARY. He says that the qualities of the Necessarily-Existent are essentially inherent in His pure essence; what, in dependent existences, proceeds out of essence and quality, in necessary-existences being found in their essence. For, if He had qualities superadded, and not essentially inherent, it is clear that whatever is not essentially existent must be an addition of something else; and were the essence of the Most Just invested with qualities that are perfect in spite of their being superadded, then, as whatever has not its perfection from being essentially inherent, is subject to imperfection and defect; and as imperfection cannot exist in a pure essence, it must follow that perfect qualities are essentially inherent in a pure essence; just as the knower is in the soul of knowledge, not know-

* i. e. The Sun;

ledge superadded to his essence. And it is clear that whatever is not essentially inherent in the Necessarily-Existent is dependently existent. If the qualities of Yezdān, therefore, were not essentially existent in His essence, they would be dependently existent; and hence Yezdan's perfections would proceed from what is dependently existent: but whatever owes its perfection to any thing but itself is dependently not necessarily existent; a supposition which is inadmissible. And moreover Sed-wakhshūr in the Book of Javedān Khirid, in the explanation of the words of the reticent Sun ever-worthy-to-be-lauded, has said;

10. Mezdām knoweth by perfect means.

COMMENTARY. He says that the Necessarily-Existent is perfectly Omniscient of His own essence. For He is free from matter and its affections; and whatever is free from matter possesses knowledge, since matter and what is material are the impediments of knowledge. And the Divine Essence is acquainted, in a perfect degree, with the particles that change, and with such as are unchanging, & that in a transcendent degree, since it knows their causes thoroughly and with the most perfect knowledge. But it is indispensable that he who knows causes with perfect knowledge, should know what is necessary in them, by means of his own essence; for it is not fitting that he should know particles from their changes; otherwise he would learn from them at one time that they exist, and at another time he would discover from them that they do not exist. Each individual, therefore, would be seen by him under a different aspect as it had existence or non-existence, and the one of these two aspects does not consist with the other; whence it would follow that the Necessarily-
Existent

Existent must have His essence changed according as one form or another was presented ; which is not fitting, since He is not subject to imperfection but knows particles in a perfect way. And Sed-wakhshur writes much on this subject. Sekander, during his reign, translated into Yunâni this Great Book, and afterwards other Books : and I have here given an extract from it that the young student might understand it, and know this God (Dâdâr) by proofs deduced from reason. Let him afterwards, with God's assistance, go on to the large commentary which I have written on the respected Desatir, and draw all his knowledge from it ; after which let him, with the grace of Ized devote himself to the worship of Yezdân and by means of seclusion, and watchfulness, and fasting and meditation on Yezdân, let him see Yezdân, and those who are nigh unto the Most Just (Dadar).

11. The Lord is the Creator of the First Intelligence, the Maker of the Soul ; the Adorner of the superior bodies, the Producer of the elements, the Mingler of the four elements.

COMMENTARY. The prophet Tahmuras, the binder of evil-disposed souls, in the book of Beria Korbeng (i. e. superlative knowledge), says, in explanation of the following words of the key of the heaven* ; who said unto him :

12. The Necessarily-Existent is one, without multiplicity.

* i.e. The Moor.

COMMENTARY. For it is unity that excludes multiplicity from His essence or qualities; since number in its essence is necessarily manifold and composed, and thence bears on it a mark of dependence. Now dependence is an essential property of dependent-existence, and of imperfection in quality. And did He possess the quality of multiplicity, it would inevitably follow that the same thing was at once the Creator and the created, the Maker and the made; for He is the Creator and Maker of all things, and must, therefore, be the Creator and Maker of His own qualities. But a being possessed of qualities cannot at once be the recipient and author of its own qualities; for the same thing cannot at once be the giver and receiver of being. A Creator indeed, from the very circumstance of his being a Creator, must necessarily have made something: but it does not necessarily follow because a thing is made, that there was any necessity for its being made; and it is impossible that the same thing should be necessary and not necessary to another^{*} thing. And farther the prophet, the remover of evil-disposed demons, says, that one thing only can proceed from real unity: seeing that if two things proceeded from it, the place of origin of each of these two must necessarily be different. For the place of origin of the one must be different from the place of origin of the other; hence, of these two places of origin, one must be separate from it: and it too must have a cause, and if we direct our attention to this cause, we shall find that it necessarily leads us either to the circle or the chain. And it will not do for any one to say, that if this proof were sound, it would necessarily

* The sense in the preceding sentence is far from being distinct,

Show that not even one thing could proceed from real unity : for that if any thing could proceed out of unity, it must of course proceed from some place of origin, and as the place of origin is related both to the maker and made, as being between them, it too must have a cause, and that then the case must necessarily belong either to that of the circle or the chain. ... We answer that by the term *place of origin*, we do not understand a real place of origin, but only *that* by the intervention of which there is a connexion between the cause and the effect, and which relation is neither made nor fashioned, not that we mean to affirm, that there is any actually existing place of origin. And this prophet, the binder of demons, has added much ox this subject, which it is unnecessary to introduce here.

And farther in the Book of Beri Korbeng (transcendent knowledge) it is said, in the explanation of the words of the reverend Moon, that,

13. The First Intelligence was created.

COMMENTARY. He says, having proved that the pure Yezdân is perfect unity, and that only one thing can proceed from perfect unity, that thing must of necessity be the First Intelligence; since it cannot be a body, for body is compound, and the Creator must be the maker of each of its individual parts, since otherwise he certainly could not be the maker and perfect fashioner of the whole: and hence if the First-created, and First-made were compound, the Maker must be the maker of each part, and thus a multiplicity of things would necessarily proceed from perfect unity. Not can the First-created possess any of the parts of body: for no one part is independent, or stable in itself without

some

some other; and no dependent existence is capable of creating and making. The First-created, too, must have a maker and place of creation; that the chain of connexion may reach to the Necessarily-existent, as otherwise the chain must assuredly rise upward. And the First-created must be such that no dependent existence precede him; hence also the First-created cannot be a soul, seeing that even soul is not stable, but is dependent and affected by matter in its action. Hence it is plain that Intelligence, first of all, received dependent being, but is not body, nor any part of body, nor dependent on body, nor material, and in its being and action is not dependent on body, or what is material; and the wise look for nothing more than this in Intelligence. And on this head the prophet, the restrainer of demons, has many observations: after which he remarks that the moon said;

14. And this Intelligence createth one Intelligence, one Soul, and one Body: and the other Intelligences do the same.

COMMENTARY. It must be understood that the First Intelligence was created by the Author of Being, and that blessed angel was distinguished by three aspects. First as having a spiritual existence; next a necessary existence from something different from himself; and lastly from its essence having a contingent existence. And by means of his spiritual being, which is altogether excellent, he created the second Intelligence, who, in his essence and qualities, is free from imperfection and defect, and impropriety, and dependence on matter; and by means of his necessary existence from something external to himself, that existence being glorious and dignified.

dignified in regard to its essential existence and necessary being, and defective in respect to its existing by something out of itself, he created the soul of the Uppermost Sphere, who is exalted in respect to the independence of his essence on matter, though defective in regard to the dependence of his perfections on matter: and by means of his contingent essence, which is the original seat of the lower dependent qualities, and the cause of the lower and imperfect relations, he extricated the body of the sphere of spheres, which, both as to its essence and qualities is dependent on matter. And, in like manner, from every Intelligence another Intelligence and Soul, and Celestial Body proceeded, by means of the existence of the three aspects that have been mentioned, and according to the form that has been explained; and so on till we arrive at the Intelligence of the heaven of^{*} elements; and to this last a special power was assigned, derived from the motion and course of the heavens, and the conjunction of the stars, and the aspect of the stars; and he showers down forms, and ideas, and accidents, and qualities, on the simple elements. And the demon-binding[†] prophet has much on this subject.

And the demon-binding prophet farther says, the Moon said unto me;

15. Each class hath its guardian angel.

COMMENTARY. In explanation of this it is written, that that is called Light which is visible of itself, and can also make other things visible; and the Guardian of Guardians is called the Light of Lights; and all other independent and free Beings among Intelligences and

* The Sphere of the Moon.

† Tabanuras.

Souls are held to be Light; since they are visible of their own essence, and are known to their own soul by their talent of clear-sightedness, and they can become the cause of being to all things; But it is not so with bodily faculties whether visible or hidden, which though the causes of other things being perceived are not the causes of being known to themselves; and though the discoverers of perceptions, which are the means of the discovery of terrestrial things, they are not the manifesters or illuminators of their own souls. And no faculty can be the cause of the knowledge of its own soul. As, for example: Nothing is discovered by the unassisted faculty of sight; and no one says that any thing is gained by mere sight: but whenever the rays of light falling upon a mirror are reflected and affect the eye, the sight is affected; for the mere organ of the eye is not the seer; the seer is a power which must reside in the organ of the eye, and which power is invisible.

And he farther says, in the same book, that every description of class or genus, whether celestial or elemental, compounded or uncompounded, must have some Guardian from the seat of light. For there first of all showers down and shines on the Protectors and Guardians, from the Lights that are above them, a resplendent shower of light, which to them is altogether contingent; And these lights have different relations. Hence arise innumerable relations among material bodies, as to things connected with body, which best relation to those lights and guardians.

And in that Holy Book he farther says, that bodies are the shadows of independent lights, and that the shadow is dependent on the light. And that hence it happens

happens, in consequence of the imperfection in the connexion of light with bodies, that they cannot discover their own essence, but enlighten what is without them. But permanence is the mark of independent existence; for knowledge and all other qualities attend its substance, but never can be found in bodies.

And farther the Demon-hunting prophet says in the same book ; the sphere-tented Moon said unto me ;

16. Intelligences are without beginning.

COMMENTARY. He next says, that no Intelligences are of recent existence, or new made or new created. For new-created and new-formed existences must necessarily assume a form and lay aside a form; and the assuming and leaving off a form can only have place in a compound that has two parts, or that possesses a quality made up of two qualities, and which can exist only in a body having parts; a proposition that depends on the truth that the same thing cannot, at the same time, be both the fashioner and creator, and the created. And every new or new-formed existence must have its material principle (*mayeh*) previous to it, and must be subsequent to its principle; whereas Intelligences have no material substance.

And farther the prophet, the binder-of-demons, in that Mighty Book says, that Intelligences are ever to be extolled and lauded for their completeness and perfection and for such qualities of perfection connected with dependent existence as they possess. For it has been proved in its place that the new-making or creation of a thing requires a material principle (*mayeh*), such as may admit the possibility of its new existence in some portion of the revolution of the circle of eternity.

nity. But this can have reference only to temporal existence. Now Intelligences, in consequence of their independence, are free from the affections of time; for what is called temporal can exist only in time, which is a portion of the revolution of the highest sphere; whereas the being of Intelligences is not connected with time; and to ascribe existence in time to the First Intelligence would lead to reasoning in a circle; because in this point of view, time would be dependent on the Sphere, while the being of the sphere is dependent on the being of the First Intelligence. And the demon-binding prophet has many proofs to the same purpose.

The prophet who adorns the world, Jemishid, has a book called *Ferdosin-urwend* (the Supernal Essence). In that mighty volume he says, Shet Behram said unto me;

17. The Sphere hath an active soul.

COMMENTARY. The science-adorned prophet next says, that the spheres possess an independent soul which makes them acquainted with the universe; for they possess the quality of revolving in a voluntary orbit: and whatever enjoys that quality must have a soul that comprehends the Universe. For it is to be observed that if the revolution of the spheres be not voluntary, it must necessarily either be involuntary, (shampuri) or natural (maneshi): and it can be neither. For the spheres revolve in a spherical course; and whatever moves in a spherical orbit for ever, must tend to a fixed object and again desert it. Now were their motion natural, it would necessarily follow that the same thing was at once sought and shunned by nature; and it is unnecessary to waste words in exposing the absurdity of such a supposition. Again, that the heavens do not move by any involuntary

involuntary (shampuri) motion is plain from this, that involuntary motion is the motion of a thing contrary to its natural tendency; whence, as it was proved that the Heavens are not guided by any natural instinct or natural tendency, it is equally evident that neither is their motion involuntary. For as scientific men, who have creditable observatories, have discovered the multiplicity of the spheres from the separate motion of each, the man of science knows that no one sphere can communicate involuntary action to any other; for no one sphere is so situated as by its motion to affect another. And again, it cannot be that the motion of all the spheres should be involuntary; for the impressing of involuntary action can have place in bodies only by means of a body whose soul is greater and stronger than that of the smaller body; and there is no body whose soul is larger or more powerful than the soul of the sphere of spheres. Hence it follows that the motion of the heaven of heavens is not involuntary. And, as it cannot be that one portion of the Universal spheres should have an independent soul, and one portion not; it follows, that the revolution of the Universal Heavens must be voluntary.

And since the motion of the spheres is voluntary, it follows, that they must have active souls which can comprehend the universe. For in all voluntary motion it is requisite that there should be a motive, an object of pursuit, and a thing desired; that the agent, actuated by this motive, object and desire, may undertake the voluntary action. And this motive cannot be supplied by any force of imagination, or of any bodily faculties, all of which present only separate things and substances;

* The ninth heaven.

for

for whatever is discovered by means of the bodily faculties is partial ; and whenever any cause that operates in the being of a thing is partial or local, which necessarily supposes liability to change and alteration, that thing must necessarily be subject to change or revolution. If, therefore, the final motive of the action of the souls of the heavens in their voluntary actions which produce motions, were things discovered by bodily faculties ; then, of a certainty, the course of the heavens could not, consistently with such a supposition, be everlasting or uniform, so as not to be subject to be affected by any change or alteration. Hence these motions must have been produced by an unlimited knowledge that comprehends unlimited objects. And, if what is understood reside in the understanding ; then, as the occupation of place necessarily supposes, in the nature of the occupier, a proportion corresponding to the place occupied, it cannot be rightly applied to matters of things that are, in their nature, unlimited.

The heavens, too, besides having souls that comprehend the universe, the relation of which souls to the spheres, corresponds with that of the active soul to man, likewise possess bodily faculties called *Bardars*; and these *Bardars* themselves, by means of imagination and conception, become the original seat of the partial motions exhibited by the heavens ; for universal knowledge is not fitted to be the origin of partial and limited motions : since the affection of universal knowledge is equal towards all its portions ; and hence it is requisite, wherever partial and local motions exist, that they should be derived from and supported by partial and local knowledge, which can be received only by bodily organs : and these faculties in the heavens occupy

the

the place which in men is held by conception. And these faculties exist in every particle of the heavens, since a simple body is not composed of parts differing from each other in their nature. If, therefore, any one faculty existed in one part of the heavens different from what existed in any other, there would, of course, be variety without any cause of variety. These powers or faculties therefore are spread over all the particles of the heavens.

And the virtue-adorned-prophet says, in the *Ferdīn-urwēnd*, Shet Behraws said unto me;

18. The human soul is independent, indivisible, without beginning or end.

COMMENTARY. He next says, the respected and active soul is an independent and simple substance, possessing the property of bestowing motion; it is called man, and talked of as *I* and *thou*. That angel has a connexion with body, the connexion of watching over or thinking for it, but without penetrating the body or being mixed with it. Hence we say flat, to one who attends to the understanding, the clearest of all things is his own existence and reality: and the dreamer in sleep, the drunken man during intoxication, he who is awake during his waking, the sober man while in a state of sobriety, may be ignorant of any thing else, but cannot be ignorant of or unacquainted with his own existence. Hence we need no proof or evidence of one's own existence. For the property of a proof is that it be a middle term by which the enquirer may arrive at what he seeks, and the mover reach that towards which he moves. But if a proof were given of one's own existence, the proof would be a middle term

or

or medium between a single individual, and self would merely come to self, self always be placed by self. Hence it is improper and absurd to attempt a proof of the existence of one's self.

Since then you know with unerring certainty that you are yourself, we may venture to affirm that the Soul is a substance not an accident. For we all know that whatever possesses being, except only the holy Yezdān, is either substance or accident. And wherever being depends on any thing different from itself, that other is necessarily in itself independent of it. As for example, the form of the throne is dependent on the existence of the gold; for if the gold had no existence the form of the gold could have none. Such existence, is called subservient and dependent, and in the celestial tongue, *tawer* (or accident). And were it not as has been explained, it would be independent, and self-stable in its own being, without dependence or reliance on any thing else that confers firmness, such as gold as has already been explained, and which last they call substance, or in the celestial tongue *farbher*.

These matters having thus been explained in detail, it is plain that (*tawer* or) accident is a property super-induced on or received from something different from itself, and which last mentioned thing must be independent and stable of itself, in order that it may be the recipient and support of that accident (or *tawer*). The substance, man, is the recipient of perception and reason; and figures and notions are drawn upon it, and again erased out of it; a property which does not belong to accident (or *tawer*). The soul therefore cannot be an accident; and not being an accident, it must necessarily be a substance.

Again

" Again it may be affirmed that the soul is not body; for the body is always composed of parts, and may be divided into very small and minute portions, and that to such a degree that, even when it can no longer be divided or cut by a knife, or sword or the like, yet reason tells us that it is still divisible. For, if three minute parts be placed beside each other, and if the part which is in the middle prevent the two parts which are on the two sides from meeting together and being in contact with each other, this middle piece must evidently have two sides, one towards the piece on the right side, and the other in contact with the piece on the left side; and each of these two bodies on the sides has also two sides, the side touching the middle piece and the side on the opposite direction: and whatever has two sides, and is susceptible of being applied to any thing else, is divisible. But if the piece in the middle offered no resistance, so that the two side pieces were to meet, then nothing could intervene; and from the meeting of these two, there would ensue a conjunction and a connexion; whereas a mutual penetration of two bodies is an impossibility; seeing that since one thing only can exist at once in one place, it is impossible that two things should exist at one time in the same place. For, it is just as if, when one was sitting in a place, another were to come and sit down on the same spot, yet so as not to incommodate the first or press him, and in such sort that the two should have room enough, just in the same way as the one had, at the same time that the place had not been at all increased in length, breadth, depth or capacity, which is absurd. Hence every compound body must be susceptible of division, and every thing material, which is born or supported

by

by body, is in like manner subject to division: since the division of place implies the divisibility of what is in the place and occupies the space.

We may next affirm, that the distinctive essence of unity is indivisible, and has no divisions, parts or portions. For to conceive it as divided into parts would be mere fancy and imagination, not reason: and what does not admit of division can have no place in what admits of division, and cannot be contained in it. For wherever a thing is divisible and admits of being divided, as time and space, you may, of course conceive it as being divided or separated. But no intellectual notion is susceptible of division, or separation. Whence it is plain that the soul is simple and not material. For the soul is the seat of the essence of unity, and that essence of unity resides in it: and if unity were a body, or belonged to body, then, upon any division of body or what belongs to body, the simple essence would also, of necessity, be divided; since that which resides in the portion that is separated, must, in truth, reside in that fragment, not in the total; and, whenever any thing resides in the whole, that which resides in each part is distinct from that which resides in any other part; whence would necessarily ensue the division of that which resides in place. And hence it is clear that the soul must be simple.

In the next place we assert that the active soul is ancient, not newly created or produced: because every new production or creation must have its material principle previous to it: now were not the soul ancient, it would be material and corporal, not independent and free. But the evidences and proofs of its independence and freedom are manifest.

We

We next say that the soul is stable, and, on the destruction of the body, does not suffer similar decay, but remains eternal. For whatever decays must, before its decay, possess a susceptibility of decay; and this susceptibility must reside somewhere. But it cannot exist in the essence of the thing which^{*} decays; since the possibility of decay must exist after its destruction; and it is clear that the thing itself does not remain after its destruction: hence if the soul cease to exist, it necessarily follows, that the place in which the possibility of decay resides, must be something different from the soul, and yet that thing must be the essence of the soul, in order that the possibility of the destruction of the soul may be permanent in it: because it is inconsistent with reason, that a thing, different from another thing, should be the permanent seat of the possibility of decay of that other thing. It would therefore inevitably follow from this reasoning, that the soul was a compound and material substance; but sufficient proofs of the independence of the soul on matter have already been given; it must therefore be eternal.

And the Soul is permanent of its own nature, and active by means of its organs; for it knows itself, and this self-knowledge it never can receive through its organs, for then they would be the medium between it and its essence; but, whatever observes by means of organs, can comprehend neither itself nor its organs, as the sight does not see the sight, and so forth. Moreover the soul even discovers errors in the bodily senses, and separates their truth from their errors.

* There appears to be something defective or omitted here in the original.

^t Literally, Tools.

Hence

Hence it is plain that the soul does not acquire this knowledge by the medium of these organs. For how can that be taken from a faculty which does not belong to it?

The soul, too, is not perceived by the bodily senses; for they discover nothing but body and what belongs to body: and the soul is neither body nor corporeal. And the mode in which the soul acts by its instruments is plain, as it perceives by its faculties, and excites motion by means of veins, sinews and the like.

And the talent-adorned prophet says, Shet Behram said unto me;

19. The soul migrateth from one body to another. Those who are in all respects free see the Lord: those who are lower abide in the Heavens: and those who are still lower go from one elemental body to another.

COMMENTARY. The talent-adorned prophet next says, that pleasure consists in enjoying agreeable sensations; and pain, in feeling disagreeable sensations. Now feeling in its essence is one of the qualities of soul; and hence, the soul, after its separation from body, may still be susceptible of pain or pleasure. Though the body and its faculties are necessary for the perception of the various different objects of sense, and are the means by which the soul comprehends the universe, and are indispensable as instruments, yet they are not permanent: whereas intellectual pleasure and pain are more permanent, especially after the dissolution of the body.
* + * * * seeing that a feeling is always more perfect in proportion to the stability of the percipient

† Some words here are unintelligible.

faculty;

faculty ; and the essence of the Soul is more stable than the bodily senses : hence its feelings must be more permanent than those communicated by the body : because bodily faculties see and know only what is external and sensible, whereas the intellectual powers are exerted internally. And their perceptions are more perfect too, than the perceptions of sense ; because intellectual perceptions have reference to independent existences, as universals, intelligences and Yezdân ; while the perceptions derived from the bodily senses are such as colour, lights and smells ; and it is plain that, of the two classes, such as are independent are the more exalted.

It being established that the thing perceived, the act of perception and the percipient are all most excellent in intellectual perceptions, it follows that intellectual pleasure must be more perfect than bodily pleasure, and that bodily pleasure is not to be compared to it. For what affinity have ideas received through the senses with independent existences, and especially with the Self-Existent ? That class; therefore, which is mighty among the mighty, and fortunate among the fortunate, those who have reached the limits of perfection in act and speech, certainly attain the world of lights ; and lower than them is the fortunate band who having indeed escaped from the restraint of the elements, yet have not attained the open expanse of space free from place, of the Independent, but reach, all of them, the particular heaven to which they have gained an affinity : and all find pleasure in the excellent forms and delightful qualities that exist in the soul of the spheres. And such as have not escaped from the thraldom of natural constitution, but who at the same time have a surpassing goodness,

go from body to body in a state of progressive improvement, till they reach the state of release. And this progression they call *ferhengsar*. Such as have been wicked enter into the bodies of speechless animals according to their various dispositions: and this they call *nengsdr*. And some enter into vegetables, and this is *tengsdr*: and sometimes also they are enclosed in minerals, and this is called *sak* and *sengsdr*. And these are the several degrees of hell. And the knowledge-adorned prophet hath spoken much on this subject. On this head I have not written one of a thousand of the words of that exalted being.

There is a Book of the chosen of the incomparable Ized, the venerable prophet and king of kings, Feridûn, which is called the Hûneristân; in which he says, I crept out of the lower body, and ascended into the Heavens; and in descending, made some enquiries of Tîr (Mercury), who gave answers my questions. One of them is the following,

20. The heavens have neither rent nor seam.

COMMENTARY. The very mighty one says, there are different quarters of the heavens, as it is said that such an one moves to such an **airt*: and that towards which he moves cannot be the soul of a non-existence, since non-entity cannot be the subject of indication. This being established, it may be added that this thing called *airt*, cannot be a purely intellectual notion, since

* I have adopted this Scotch word, the use of which has been sanctioned by the authority of an eminent writer, in order to avoid the circumlocution that would otherwise be necessary, the English language having no single corresponding term. — Translating nothing

nothing purely intellectual can be susceptible of sensible indication ; and no motion can be directed towards a merely intellectual existence. Whatever, therefore, is subject to indication, and such that motion may be directed towards it, must be possessed of some quality. But any thing from which *airt* is indicated, and in the direction of which it is seen, and whence it is specially noted, cannot be susceptible of separation. For, as the being in motion moves over the nearest particle of *airt* he must necessarily do one of two things; He must either move *from* an *airt* or *to* an *airt*: from which alternative it necessarily follows that one particle of *airt* must be the totality of *airt*, which is impossible. And in like manner were it divisible or separable, motion might be directed towards *no-airt*: that, is towards nothing, which is impossible.

In the next place the* Lord (Khawend) of the Spheres must necessarily be a perfect and circular body, since the fixing the position of every thing depends on him: and it is necessary that he should regulate the centre, not that the centre should regulate him, on account of the succession of eternal revolutions on one point.

It is necessary too that he be not compounded of different bodies, seeing that then he would be liable to composition and dissolution. And the Lord of the Spheres cannot be divisible, since were he liable to division he must inevitably be affected by two motions, one towards being, and one towards non-entity, and two (*opposite simultaneous*) motions are impossible.

Know, too, that heat is a power which aspires to ascend from the centre; that cold is a power which

* Khawend, The Ninth Heaven or Tchement.

from above strives to approach the centre : that heaviness rules over cold, and lightness rules over heat : and that the Lord does not move from above downward, nor from below upward, whence he is not necessarily either heavy or light, hot or cold : that the motion of the Lord of the Spheres is round the centre, and his aspect is circular : for he is not compounded of different bodies, as of parts, that he should have an up and down.

Know farther that whatever is liable to encrease necessarily requires food : and whatever requires food must be liable to assume and lose its form ; and has a susceptibility of division or junction. But the Lord is not liable to encrease, and has no need of food, and being free from the necessity of taking nourishment, he is not liable to the assumption or loss of form.

And the Yezdānis call the Lord of the Spheres Tehemten*. And the Almighty Just One has not created him of the elements : He has conferred being on that blessed essence from another substance which they call the fifth element : and no change or injury can affect him to all eternity : and he is the obedient servant of Yezdān, never having in any instance disobeyed, from the time without beginning when he was created. The blessing of God be upon him !

The prophet of the incomparable Ized, Feridūn, in the Book called Huneristānt, has many proofs on the subject which I have touched.

The benevolent prophet Manuchieher in the Book called the Danishsar (or Essence of knowledge) says, Berjish† said unto me,

* *Tchemter*, The immense body.

† The Treasury of Knowledge.

‡ The guardian angel of the planet Jupiter.

21. The elements, however mingled, are either permanent or impermanent.

COMMENTARY. It is to be observed that there are four elements, the positively light, hot and dry, which is fire; the comparatively light, warm and moist, which is air; the comparatively heavy, cold and moist, which is water; and the positively heavy, cold and dry, which is earth. The water is of the shape of a ball, the half of which being broken is filled with water; so that the water and earth together compose one ball. And as the elements penetrate into and affect each other, a sort of middle nature is produced which is called constitution or temperament. If a body that is united with a temperament has the probability of subsisting for a protracted time, and of retaining its compound substance, it is called permanent or perfect; if not, then imperfect or impermanent. And among the imperfect compounds are the middle existences called Niwar-e-Niwar (meteors of the air): for air mixed with water is mist; and fire mixed with earth, smoke, and such like. And there can be no temperament so purely equalized that the elements in it should be exactly equal in quantity and mode. And in proportion as temperament more nearly approaches equality, the soul bestowed on it by the originator of being is more perfect. The objects of all others the most remote from equality of temperament are minerals; then vegetables; after them, moving things and mankind. And, in the view of the intelligent, these three children participate in the active soul of the Universe. As to the four elements, the illustrious prophet, in the admirable volume called *Danishsar* (or the essence of knowledge), gives

many

many proofs and illustrations, and offers many observations on their creation; composition and decomposition; which we abstain from repeating, as our intention is that every one should not be able to peruse the speculations (*bâsâfir*) which I have written on the *Dâtâr*; and this translation should first of all be read by every Yezdani, that he may comprehend a little of the Most Just and of His Creation.

22. Let us ask help of Mezdâm, the self-existent original Essence, the Uncompound-ed, the Creator of qualities!

23. O Ferdinâs, son of *Derwentâs!

24. I have chosen thy service;

25. And, on thy account, have overlook-ed the crimes of the Hirâsis.

26. Certainly I will raise up my favour-ed one;

PERSIAN NOTE. The King of Kings, Ardeshtî,

27. from out of you, that he may assume the government.

28. And be ye rulers over the inhabi-tants of the earth;

29. And let the sovereignty long remain among you.

30. Now I have made thee a very wise prophet;

31. And thy son shall see that exalted personage:

* Azerâsân, son of Iârâb. Pers.

32. And, for thy sake, the kingdom shall enjoy prosperity;

33. And thou art the prophet of the world;

34. And I have sent thee to all mankind;

35. And thy race shall publish thy faith in Hīrās* and elsewhere;

36. For they are thy vice-gerents;

37. And all of them shall be good and pious.

38. Make thy heart joyful, for I have granted thy desire.

COMMENTARY. It is to be remarked that when Se-kander conquered Irān, Sāsan the son of Dārab retired before his father's brother, and went to Hind; where he exercised the worship of Yezdān in a cavern. Yezdān looked upon that exalted personage with favor, and selected him for prophecy, and said: For thy sake have I forgiven the sins of the Irānis, of which the greatest was the murder of Dārab. And now I will raise up one of thy relatives of the Kyāni race, a man upright in word and deed, that he may assume the government of the kingdom, and so you may be delivered from those kings that are on every hand, and may escape from subjection, and the chiefs of the world submit to your sway as in former times, and the sovereignty remain long among you. Thy son will see that kingdom-grasping monarch, and make the country-of-cities populous through thy excellence. Thou art the prophet of the

* Irān. Pers.

earth,

earth, and thee have I sent for the deliverance of the earth. Thy sons will spread abroad over Irân and other regions the faith acceptable to Yezdân, which is thine : and they will be perfect, known of Yezdân, workers of miracles, and masters of reasoning and argument.

And when this exalted prophet died in Hind, he had a son named Jiwânsâp, who is known as the second Azersâsân, and resembled his respected father in knowledge and practice. He, by the directions of the illustrious prophet, the mighty Azersâsân, went to Kabulistan. For the prophet of Yezdân had said unto him, Find out Ardeshr, of the race of Behman, and deliver unto him my Book. Ardeshr ruled all Irân in the time of that personage, and, in a dream, saw the mighty Sâân, who informed him of the state and condition of the second Sâân. Animated by the hopes so inspired, the King of Irân went to Kabulistan, and after a thousand entreaties, having succeeded in bringing that blessed being to the prosperous residence of Isakhar, he constructed an immense* monastery, adorned with the figures of the stars, and having fire-temples on different skies, and assigned that glorious personage a habitation there. And from that time downwards that collection of religious houses depended on the descendants of that mighty prophet ; and by means of the followers of the successor of the reverend prophet, have the kings of the habitable world become subject to Ardeshr, the king of kings.

39. Let us ask aid from Mezdâm, the self-existing Essence, uncompounded, the Artificer of qualities !

* Sangeristân.

Com-

COMMENTARY. Through his Essence.

40. Establish the faith of Ferzâbâd

COMMENTARY. The expression which is every where used by Yezdân, " establish the faith of the Greatt A- bâd", does not mean that the religion was formed by Abâd. To me it is clear that it may be denominated the faith pleasing to Yezdân, since the faith which leads to Him must be pleasing to Yezdân. This faith acceptable to Yezdân was revealed to Abâd by the great Yesid, and in this faith did all the prophets come; and the doctrines of Abâd are not only pleasing to Yezdân, but belong to Yezdân. And Yezdân never overturns this faith; for a change of orders proceeds from the orderer having repented of his first orders, whereas perfect knowledge can give no order of which it can repent. And it cannot be alledged that a different knowledge is requisite for different times, seeing that good knowledge and action are commendable at all times; and nothing is desirable but what is right. Now no righter faith than this can be given, as is evident to the fair enquirer and sedulous investigator; and Yezdân has given mankind a faith to which they may resort at all seasons. When a Yezdâni is asked, What is the faith? he must answer, The faith acceptable to Yezdân, or, I am a Yezdâni. But, in circumstances in which there is risk, the concealment and hiding of his faith is necessary.

41. And now let me inform thee what things will befall mankind;

42. And do thou inform thy children

† Ferzâbâd, Mehâbâd and Botangâbâd all mean, the Great Abâd.

that

that they may warn themselves and the good, of these dreadful calamities;

43. And may shun these distresses;

44. Many men will arise and from them Hirâs hath nothing to dread.

COMMENTARY. For some established a code of Laws among the *Shâdîyârs, and sought preminence among that class. Thereafter there was a Man who called them all unto him and said, I am the son of Yezdân. At length they slew him, and thereafter his religion was published: And, at the present day, the Rûmis are of his faith.

45. And a man will come, who will lead astray, and falsely call himself a prophet;

46. And will not save his life from thy men.

COMMENTARY. He here means Mani the painter, who came into Iran in the time of the king of kings, the emperor of emperors, the slayer of the Tâzis (Arabs), Ardeshir of the race of Shâpur. He had a book in which were innumerable figures, such as, a figure having a man's body and elephant's head, and so forth. And he said, these are celestial angels; and he gave permission to slay harmless animals, and deemed it indispensable to abstain from women. The emperor Shâpur was the disciple of the second Shet Sâsân, and had learned his knowledge from that Sage. He enquired of Mani, What reason can you have for killing harmless animals and for abstinence from women? Mani

* The Jchâdi, or Yehûdi, or Jews. What follows alludes to Christ.

Trans
answered,

answered; In order that animals may be removed away, and their pure souls escape from their impure bodies, and return again to their own proper abode; and that can be effected only by their being killed. And absence from women is to be observed, that the present race may not be preserved, and that souls may not pass from their own residence into this defiled abode. King Shapur replied, How can (the souls of all) animals escape by means of this hunting and slaughter, since a portion of animals having life are produced without copulation, as mosquitoes from the leaves of reeds and such like: and in the same manner others, such as flies, are produced in their season. How can these be removed away and destroyed? The fire, the air, the water, the earth cannot be removed away; and how can such souls as are united with vegetables and minerals be separated from them? You enjoin too to keep far from women? What does it avail to keep away from women, if desire does not forsake the heart? But those souls of which you have spoken, when they return into the bodies of men and set well, are freed and rise into heaven: and if the race of man does not continue to exist, to what bestower of freedom can they be allied? As the conversation drew out into length, Shapur said; Which of the two is preferable, desolation or populousness? Mani answered, The solitude of bodies is the populousness of souls. Shapur said, Tell me then; Would the slaying of thee be a source of populousness or desolation? He answered, It would be the desolation of my body, and the populousness* of my soul. The king of kings said, According to thy words will I act by thee. He was then driven from the fortunate assembly, and

* i. e. Means of felicity.

the

the men of the city with stones, and bricks, and stones
and fists slew him, and tore his body and limbs in
pieces.

47. And again another misleader will
come and teach, that women and property
should be enjoyed in common.

COMMENTARY. By this he means Mazdak, who
rose in the time of the king of kings, Ghobad, and was
the founder of a new sect. He taught, It is most un-
just that one should not assist another of the same faith;
and it is improper that one believer should be possessed
of effects, while his fellow believer is without property.
It is necessary, therefore, that those who are of the
same faith should divide their wealth equally with each
other. Nor is it seemly that one man should have a
wife with a beautiful countenance and elegant shape,
while another's is ugly. It is indispensably requisite
therefore that every such person should conununicate
his handsome wife, for a time, to the other, and take
that other's hard-favoured wife in return. And needy
men who come from the cities of other kings, for at that
time there was no beggar in the country of Irân, clung
to his doctrines: and such as were the slaves of lust,
attached themselves to him. Nushirwan was displeased
at this innovation, for he had been the disciple of the
venerable Sâsân. And some Meheris from among the
disciples of the respected Sâsân had a conference with
Mazdak, till they convicted him of falsehood and error
in all his tenets and innovations. The following is a
specimen of the conference. Nushirwan himself said
unto him, If you give him who has borne the load, the
same hire with him who has not toiled, is it oppression?

SHET PASAN THE FIRST.

He answered, Yes, Nushirwân said, How then can you give the property collected by the labour of one person to another who hath had no trouble about it? He then asked Mazdak; If a man comes and takes my piece of ground, and waters it, and sows seed, shall that ground belong to him or to the person who has not expended no toil in dressing the ground? He answered, To the labourer. Nushirwân said, Why do you give the wife of one man to another, and thus mix seeds? He then said to Mazdak, If one man slay another, what ought to be the retribution on the slayer? Mazdak replied, It would not be well to slay him; for though the slayer does evil, we should not. Nushirwân said, If we do not kill him, he may kill ten more. Is it best that one or ten should be slain? He then said unto him, O wicked man! The sect which thou hast formed is destructive of the sovereignty and government, as well as of all order and obedience, since it would destroy all distinctions among men, would cover with darkness all relations of descent and extraction, and lead men to prey upon each other like wild beasts. As the king of kings, Ghobad, had made an agreement with Nushirwân, the imperial prince, to deliver up Mazdak to him, if he, refuted him in argument; the king of kings now accordingly gave him up to the young imperial prince to bring him to his end.

* 48. And for thy sake I will remove these calamities faraway,

* 49. Until these Hirterasis* become evildoers.

* 50. And revolt from their kings.

* Irânis. Persia.

COMMENTARY.

COMMENTARY. In these words He gives the prophet an assurance; For thy sake will I remove the calamity of subjection from the Irânis, and will give them a good king, and exalt the royal religion. Yet they will desert the road. And the wanderings of the Irânis are evident, for they often revolted from their kings and passed the fire-pencil over the eyes of Hurmazd, and committed similar acts.

51. And they will embroil the father and son together.

COMMENTARY. This points to the fact that Behrâm Chobin struck money in the name of Khorrou Parvez, and thereby excited the jealousy of the king of kings (i. e. Hurmazd).

52. And slay the kings of kings, my Parvez.

COMMENTARY. At the unhappy period in question, the Irânis at the instigation of Ferrukh-zâd, that Ahriman in human shape, revolted from the king of kings, and having placed on the Kyanian throne, Ghûbâd the son of the king of kings, separated the soul of the lord of the world, the friend of Yezdân, from his body.

53. And they will not hear the words of thy children who are my tongue.

COMMENTARY. For whatever thy sons say, they speak with my tongue. And during these wicked transactions of the Irânis, the respected father of the editor of this book, the fourth Azer Sâsân, sent epistles to them to the fortunate abode, but they heeded them not. And at the period of the revolt, he addressed an epistle to Behrâm Chobin, charging him not to attack

the

SHET SASAN THE FIRST.

101

the rice of Khosroo, but he did not attend to him. On two occasions, once before the expedition of Parvez, and again after his return from Kham with the army, did he write letters to Behram, who would not obey them; and returned for answer to the latter of the epistles ; " What the lieutenants of the prophet says is true. I know it, but the lust and ambition of reigning impel me onward." Whereupon the reverend Sasan, having his resentment kindled, replied ; " Thou never will be satisfied with sovereignty until thou fliest towards Toraan^{*} which thou will never reach; and until thou fallest under a Toraanian dagger." And when they dragged Parvez from the throne and gave the diadem to †Shiruyeh, my respected father as well as the writer of this book sent them epistles. They answered ; " These men[‡] are taking the part of their relations, and we well know that nobody wishes harm to his friends. Besides, the world has been harassed by you. One Behrami dynasty came and filled the throne; and in the room of the prophets came another, the lieutenants of the prophets, and thus divided the sword and the government between them." Upon this my respected father called together the grandees of Pars, and the family of Sasan who were in Istakhr. And that mighty Yezdani prophet addressed them and said, " Behold the signs of evil days are come. There is now no longer any right course of action, nor any self-devotion left among the Irânis."

* Toraan.

† Shiruyeh, the same as Chubad or Kobad mentioned in the Commentary on verse 52.

‡ That is, the writer and his father.

54. While they are so engaged, there shall arise a man among the *Tewarjis.

55. By whose followers, the diadem, and the throne, and the government, and the religion shall all be overthrown;

56. And the mighty shall be subjected;

57. And instead of an idol-temple, or of the fire-temple of the house of Abâd, shall be seen a place† toward which prayer is directed, but stript of its images.

COMMENTARY. The house that is among the Tazis in the sandy desert of the Hamawârs, built by Abâd, in which were the images of the stars; that house, he says, shall become the place towards which prayers are directed, and the images shall be removed from it.

58. And around is brackish water.

59. And afterwards they will subdue the fire-temples of ‡Madîr, and whatever is in them, and Yenfûd and Niwâk,§ and the great places.

60. And their Lawgiver shall be an eloquent man and his words involved;

61. Every one may turn them to any side,

* Tazis. *Pers.* They are the Arabs.

† This prophecy of the origin and progress of Mahomedanism, of the kiblî, and of the character of the prophet, is certainly sufficiently distinct.

‡ Madain, *Pers.*

§ Tûs and Balkh.

62. And that religion is a sea that is tempestuous on every side,

63. So as to drown its own ship.

64. Afterwards they shall fall out with each other,

65. And the wise men of Hirtâs and others shall come in unto them,

66. And there shall remain of that faith only such a proportion as there is of salt in flour.

COMMENTARY. He means that the Irânis seeing nothing left for it, shall, as well as others, adopt the religion of the Tâzis, and shall raise up sects, so that among these sects, there shall be left of that faith only according to the vulgar expression, in the proportion of salt to flour, as he sufficiently explains.

67. In the sects that shall rise up, thou shalt find nothing of that religion but the name.

68. Afterwards, the Demuds* shall come and wrest the ascendancy from them;

69. And thou shalt see these sects exhibit the fire-temple in the Taklisî† religion.

70. And their mouth shall be the chimney of the fire-temple.

*These Demuds, Pers. Temud'n, are certainly the Tartars who have already been frequently referred to.

† Ta.i, Pers.

71. And it shall come to pass, at that time, that they shall talk of Mezdâm and Berdâm;

72. But they shall worship earth;†

73. And day by day shall hostility increase among them.

74. Then shall ye benefit by it;

75. And surely if there remaineth a single moment of the Grand Revolution, I will raise up one of thy people;

76. And will restore to thee thy religion and honour;

77. And nevermore will I take away prophecy and pre-eminence from among thy children.

78. And I will cause the §Hezumba to flee from dread of you, as the mouse and cat do into holes and hiding places from the paws of the rat and of the lion.

79. And after thee I will send the fifth Sâsân to prophecy.

80. Let us seek help from Mezdâm, the pure Essence, the Uncompounded, the Creator of all properties!

† Yezdân and Ahriman. Pers.

‡ The meaning of this khaki-peristi is not clear, unless it alludes to the sensuality and worldly mindedness of the Magians.

§ Thzie, Pers.

81. Mezdâm hath chosen thee for prophecy;

82. And thou art one of the great prophets;

83. I have sent thee (who like all the former prophets art the Lord of a Book) unto all the inhabitants of the lower world.

84. Invite all to the faith of the great Abâd.

85. Every one that doth not come, shall be an inhabitant of hell.

86. Thou didst pray, O Lord of the World ! Confer the royalty on my seed !

87. I will raise up Herdevir,* and select him for sovereignty.

88. Let us ask help of Mezdâm, the Pure of essence, the Uncompounded, the Creator of qualities !

89. Every one whose soul maketh choice of equity, when he throweth off the body, shall arrive at me.

COMMENTARY. Be it observed, that the angel-souled, intelligent bodied prophet, Ky Khosrou, the son of Siavush, in the book Serâski-kerdar (angel-practice) says, 'The respectable +Nahid said unto me

90. In every thing a medium is best.

* Ard-shir, Pers

† The planet Venus.

COMMENTARY.

COMMENTARY. He says, When the force of the understanding is excessive, it draws towards artifice and is called cunning; if deficient or little, it becomes folly or stupidity; while the middle state, which is the commendable one, is good sense or wisdom. In like manner the strength of desire in its excess draws to passion, and is called lust; in its deficiency, it is frigidity; while the medium is abstinence, chastity, modesty. And if the influence of courage be excessive, men get the habit of flying out on all occasions, and are called quarrelsome and fray-seekers; if it be in defect, they are denominated cowards; while those in the middle between the two are brave or spirited. Every soul in which is found this glory of Ized, that is, justice, acts according to what is just and right, and when it leaves the body goes to join the angels and is united to God. And the angel-minded prophet has many similar observations.

91. Let us seek help from Mezdân, the Pure of essence, the Uncompounded, the Creator of qualities.

92. All that I have told thee will, in its appointed time, come to pass, in the face of mankind.

93. After thee, the fifth Sûsân is my prophet.

THE BOOK
OF THE
RESPECTED SASAN THE FIFTH.

1. **L**E T us take refuge with Mezdâm,
from evil thoughts which mislead and afflict!
2. In the name of Shamta, the Benefi-
cent, the Liberal, the Gracious, the Just!
3. In the name of Mezdâm!
4. O Ardenâs* the fifth * * * * *
5. Now have I chosen thee for pro-
phesy;
6. And thou art my friend; hide not the
right road.
7. And the right road is the road of the
Great Abâd.†
8. Blest is his religion.
9. There is no one who seeketh Me, and
findeth Me not;
10. And there is no one who doth not
know of My existence;

COMMENTARY. Or who believes that I do not exist.

11. All know Me according to the capa-
city of their understanding;

* Pers. Sâsân. The latter part of this verse is unintelli-
gible.

† Pers. Buzurgâbâd; also called Ferzâbâd and Mehâbad,
all of which have the same meaning.

12. Something they say, and something they imagine;

13. And think that right which they believe.

14. And this error proceedeth from two things :

15. The one ignorance, the other ambition.

16. Now shew unto mankind thy right road.

COMMENTARY. He says, O Sasan the fish, there is no one who loves me and seeks me that does not find me according to his wishes. All seek me, and find me in proportion to their capacity; and there is no sect which says that I do not exist. They all deem what they profess to be sound and true; but they do not judge aright. The reason of this is twofold. One, and the chief, is ignorance, which, from defect of knowledge, deems that to be right which is wrong. The other is ambition which inclines them to make men follow them, causing them to affect preminence and to take a lead; and as they possess no direct means to gain such ascendancy, they are obliged, in the first place, by deceit, by afflicting harmless animals, and by foolish doctrine, to corrupt a sect, after which they direct it.

17. In the name of Mezdâm!

18. Thou hast beheld the wicked Hirasis who have slain* Herjiwar.

* Pers. Pariz.

RESPECTED SASAN THE FIRST. 891

19. Him whom I exalted have they cast down.

20. But they shall not obtain that for which they have perpetrated this wicked deed.

21. And in place of benefit, I will send them wretchedness.

22. I deemed them happy in the love of their princes.

23. † * * * *

24. Lo! they shall meet with retribution from the ‡Tasis.

25. They shall reap the harvest of their misdeeds from men dressed in §green, and men dressed in black;

26. And the avengers are a greedy band;

27. Who quarrel with each other, and are evil-doers, and do not what their great one hath spoken;

28. And who kill their chief men for gain:

† This 23d verse has no Persian translation and to me is unintelligible.

‡ Pers. Tasis.

§ The men in green are the Syeds or descendants of Mahomed. The allusion to men in black is still kept up among the fire-worshippers of Persia, who called the Musulmans, Siah jameh, clad in black.

29. Their piety is to slay harmless animals; their prayers to copulate.

30. And Nimkar^g too shall become overpowering.

31. When their religion shall have lasted a thousand years, it shall be such, in consequence of divisions, that, were their legislator to see it, he would not know it again.

32. And thou shalt see the Hirtasis such that no one shall hear a wise speech from them.

33. If they speak truth they are harassed;

34. Instead of sensible words they are answered with weapons of war.

35. From the wickedness of mankind did it arise that such an angel-tempered king was taken from the Hirtasis.

36. O Sâsân ! evils await thee.

37. Thou art My prophet.

38. If mankind follow thee not, for them is it evil, not for thee.

COMMENTARY. For the honour of a prophet does not arise from all men obeying him and raising him to

§ Pers. Tasmudân, already explained as Turan, or the country beyond the Oxus.

|| Khozruu Parvez.

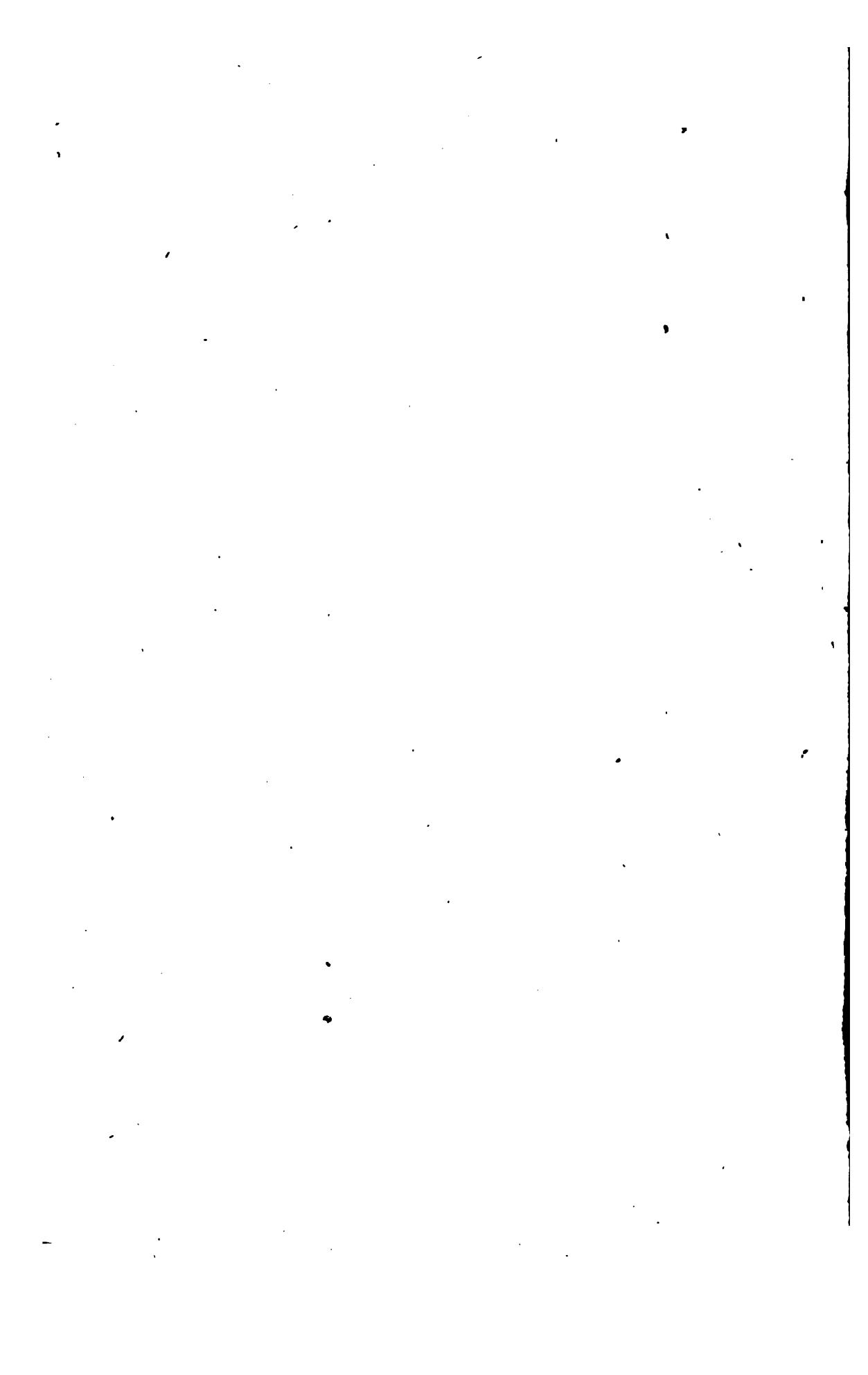
the

the sovereignty : and it is not My wish that you should by all be deemed worthy of exaltation, and considered as announcing the truth.

39. The good will come into thy path ;
40. And the gift of prophecy shall always remain among thy seed.
41. Lay not affliction to heart, for Mezdîm will give it an end,
42. And, in the end, the oppressors shall flee from your Avenger, as the mouse from hole to hole.

COMMENTARY. At the time when Yezdân sent this, his humble adorer, to Merv in the time of Parvêz, my respected father received this revelation from the world above, and the grandees and the king of kings also saw it in a dream, and, coming in a body, attached themselves to my sect. And the Most Just elevated me almost so many times, that I cannot reckon them ; and these elevations are still continued. And I beheld the place-of-bodies like a drop in the ocean of souls ; and I saw the place-of-souls like a drop in the place-of-intelligences, and the place of intelligences like a drop in the ocean of the Divine Essence.

End of the Desâltr.





آبیکه رنگ و بوی و مزه آن متغیر نشکرده بوده باشد

(یکتایی) وحدت که مقابله کننده است (یکپنه)

بروزن که پنه معده را شکویند که جای نفخ و طبع

طعام است در شکم (بنت) بروزن رنگ به عنی

طرز و روش و قاعدة و قانون (یئنگ بندی) قاعده

و قانون بستن و راه و رسم نهادن (یوجه) بروزن

جوچه قطره که برابر داری است (یوزه) بروزن

موزه به عنی تقطیش و تفحص و جستجو باشد بوز به عنی

تفحص است والحقایق های هوز در آخر بجهت حرکت

حرف آخر است چه پیوسته آخر کلمات دارسی ساکن

میباشد *

مکالم اوله هند فا ز مهیان بهمن شکویند (هوشیدن)
بیعنی تحقیل سکردن و بعقل در آوردن امری و سخاری
(هویش) بضم اول و حکسر ثالث بمعنی هویت که تعین
و تشخصن باشد (هویی) هویت و تشخصن (هبرایا)
بکسر اول نام ملکی که زیر التوع عتصر با داشت (هیزید)
بکسر اول و ضم با هزارگش طاعت و مهادت گشندگان و
صورة رانیز شکویند (هبرسما) بکسر اول هبر هیزگار
و پار سلا بیکده مه ت العیر یا وجود قوت وقدرت با زنا
نیبا میزد و با ایشان چنانچه معهود داشت نزد یکی
نکند . (هبوة) هبر و زن میو متجدد شدن و تجدد
با فتن و متبدل و متغیر شدن با هب ایسا ... هب
(یابش) بکسر ثالث هر یاقن و فهمیدن . (یابع)
بفتح ثالث بمعنی تشخصن و تعین (یاجهی) معنی معلوم
نشد . (یازند) هبر و زن پا پندشکل و صورت و قرکپی
(یزدانی) بزدن پرست (یکلر) هرفوزن دفتر
آبیکه

پهلوی اسوان بفتح اول و رای قرشت و اسوان فین
 خویند پاید دانست که شاه بجهشید نیزگر و مردم را
 چهار قسم منقسم فرموده اول را کاتوزی نام نهاده
 شکفت در زوايا مختلف بوده بعده کسب علوم توجه
 لبایند قسم دوم را تپساري خوانده فرمود که
 مشهور سپاهنخري بوده با متعهیال آلات جنگ و
 امکنای اراده ای خوب بوده زمرة ثالثه وا
 موسم به نسودی مساخته امر فیود که بد هشتاد و
 وزرات پردازی و فرقه را بعد از خوشی نامه
 امور ساخت قا با نوع حرف و پیشه اقدام نهایند
 (هورشید) بر و دن دور دید یکی از نامهای
 اقتساب و معنی ترکیبی آن نوادا اقتساب چه هور بمعنی
 اقتساب و شید بمعنی نور است (هوش آباد) کذایت
 از افلاک و عالم مجرفات (هوش زدایی) شهر و می
 و باده و سایر مسکرات (هوش نخست) بکسر شیخ

ششته (هیبشه هست) ترجیه اسم پاکه لفظ البا قیمه
 یعنی ذا تپکله قتسار او وساحت کبر یا بی او راه فجسته
 (هیبنه) بر ذهن هکیمه قطره آبه (هنما یعنی)
 پکسر اول یعنی تاثیر واشر (هودل) بضم اول و کسر
 گالث یعنی رسید است که نگاه هدایتش در راه و دیده باشی
 هکردن باشد عبو ما و نظر هکردن در حواله اجرام علویه
 خصوصاً بالات مخصوصه که حکمها برای اوین مطلب
 وضع فرموده اند تا پوسیله آن دانسته شود موافع
 چکو اکب در طول و عرض و ابعاد آنها از یکه یکسر
 (هودل بند) واحد را هکویند که ناظر حالات
 اجرام علویه باشد (هورستار) بضم اول و کسر
 گالث دسته و موبده هیبهد را گویند و اینها کفانی
 اند که مخفافت شوارع شریعت و محاربت خود و
 دانش و حکمت نمایند (هورستارام) جمع
 هورستار رکه رستوران و موبدان و هیبهدان باشند و

حرکت مختلف یا فتح شده هفت از سعد سپاهه و یکی
 از فلک ثوابت و دیگر حرکت فلک معدل انها را که
 همکت یومد باشد و مجموع ثوابت و سپاه و دران
 شریک و انها زنده (هبتا) هرجنس و شریک و
 مثل و همسر و شیخ و نظیر (هداستان) همچنان
 و فیزیان و بعینی رضا و خورستدي نیز آمد
 (هداستانی) متابعت و مراجعت کردن
 (هراقته) بفتح اول بعینی مفهوم است یعنی انجام
 بفهم آید و فهمیده شود (هرس) بفتح اول و قالب
 درم و دینار (هسپراز) بفتح اول بعینی ترجیمه
 باشد یعنی لغتی را از زبانی بزنان دیگر معنی کردن
 (هوارشکی) بعینی هوششکی و مدام و علی الدوام
 (هبوخ) حرکت اول غیر معلوم شیخ و چراغ و مشعل
 لیعنی از دساقط مرقوم (هبه) بعینی تمام
 و کل رفرق میان کل و کلی در دیل لغت ههسا دی مرقوم

کیوں نہ بارز نکل دے وو (و) اونکه بسجا روز تک دو
 خالد و نبی حضرت مسیح و ایضاً نکله کلیست خود خشائی
 موجود پنجه در دم اینکه کلم پلکواران شیران با چراخ آشک
 و کلم را فربای سپاه دینه جو پنهان میتوس اینکه اجر میتو
 کلیست و حیران لجای (نیکتیا) شکریا سوکلیو هنر نیستات
 بود حیران امسوا و تلاری و عیوس جو صارم اینکه علی پرورش
 انسانیں مثلاً جنینه له بیوه در (جنینه) حون زینه و ملک پرورش
 عیشیا مثلاً مخنوی شهاده هر چیزی تواند آنکه آنکه بوده هجتم
 ایکیه لعین ایکیه کل و ایکیه بوده که مانسانی پاشند و نیز نیستات
 کلیه دنیا و میانی و کچھ میانی بود نکشم ایکه هر کوچ و وجود
 کل وجود هنر و جزوی این کل بود و شرکا وجود کلی وجود
 همچنانی نیستات آن کلی بود (نیکتیا زیان) کلیات
 کلیه در بر این جز نیما نیست (نیکتیا آشیان) مثلاً
 کلیه (نیکتیا آشیان) مثلاً کلیات و فکر نکلی
 یقیناً مشهور نه امیت و عده دخیر کامن مخصوصاً مختلکه چه نه

پیغمبر مسیح بودند (هرمزد) بضم اول وفتح ميم نامه
 از آنها يو بزداش باك و نام سپسار، مشتري و نام پسر
 غوشياران عادل همکنه پدر خسرو پرويز بود (هر زير)
 بهعنی تعیین و تقرر است چه هر چند همسایه باشد همکنه
 چيز را معین و مقرر نماید (هستور) بروزن است سر
 هد او ند هستي و صاحب وجود (هسته) موجود كه
 بر ابر معدهم است (هستي) وجود را گويند و محققان
 وجود بحث را شکويند كه بوجود او هیچ ذره را وجود
 نپست و هر چه هست بوجود او وجود است (هستي خدييو)
 صاحب وجود اشارت بحضرت وجود صرف و ذات
 مطلق است همکنه بزداش والا باشه (هفت اندام)
 عبارت از سر و سینه و شکم و دودست و دوپا است و فراز
 بعضی سر و دودست و دوپا بلوغه و همایو هاشد (هیادي)
 بفتح اول بهعنی کلیده همکنه بر ابر جزئی بليشد هدانمکنه
 فرق میان همه همکنه بهعنی کله و هیادي همکنه بهعنی

صفت هنر و پاک خواهد بود (ویژه بور) پاک
 و لطیف باشند (ویژه درون) انگه دلش از کدرو تها
 و آلا پشما پاک باشد و صوفی رانیز شکویند (ویش)
 هر دو دمعنی بهشت است که بمردم شکر خواهند
باب الہا (بیغی) حقیقی که برای بر مجاز است
 (باختور) معنی این لفظ بتحقیق معلوم نشکسته و معلوم
 قیست که حرف ثالث با یا ابجد است یا نون و حرف رابع
 چشم است یا خامی شنید فی الجمله از در و چه قیاس شاید بهعنی
 حصه و پاره و بخشی از کتاب و چیزی باشد (هر آیند)
 هر دو زدن هر آیند حقیقت و اهبت (هر آیند بود) واجب
 الوجود (هر آیند هستی) واجب الوجود (هر تابع)
 بفتح أول سالکی چند در راه پردازی اک و نجی هر دو پریم
 مجاهد و مرتاب ف شکویند (هر زید) اعانت
 مدد و حمایت (هر سویه پادشاهی) کیا است
 از ملوک طوایف است که بعد از استبداد هر ایران

شنادهات و فیواز بهعنی جو باشد یعنی سخن هوا
 باه الاد مفهوم (و خر) بفتح اول و ثانی چا و مقام
 (و خش) بفتح اول ابتداء آغاز (و خشور) بر
 وزن دستور پیغمبر و رسول خدا (و خشور پند) بر
 وزن رنجوز متده شم پخت و دین و آین پیغمبران و باهای
 ابجد نیز همین معنی دارد (و رشیم) هروزن تسليم
 یعنی قسم و پارت و حصد الحکم گویند و رشیم اول مراد
 شم زهاره و حصده اول ناشد و سوره کلام خدا را نیز گویند
 و نیز باه زن و پادند منوره را هد هروزن پاد و پر محکره
 پس کاف قارسی هروزن سوکر دنیز گویند (و رلاس)
 بفتح اول نام جرم فلک عطسار (و رنوش) نام روشن
 پیغمبر (ونه) هروزن من بهعنی بد و بلکه و اما است
 شد بجهت تغییر کلام می آرد (و ندسار) هر
 لوز چند بار نکله و سعادیه که هر سخن باشد (و یوش)
 هشتم اول وزن ایه قارسی بهعنی تقدیس ایست چند پسا کی

هکه جیوان دو بهم ادیل که مغلضی جز بله نیسا به ودی
 جیوانات غیر ناطق و پنتر لد عقل داشد هر انسان
 (نیزهش) بکسر اول به عنی فرض و تقدیر و جایی
 مستعمل می شود هکه عمر یا الفرض و التقدیر شکوینه
 (بیشام) بکسر اول نام ملکی که وبا النوع بر قست
 هکه بقماری در خشن شکوینه (فیلم) بکسر
 اول نام فرشته هکه هر و رند و ربا النوع هرفت و بازان
 و تکریک است (نیونیش) بکسر اول وفتح تا جهشاع
 و مجامعت کرد (نیوار) هرمزن دیوار به علی جو
 بالفتح والتشدید باشد هکه آن که هواست (نیوز)
 بهون زیور انجه در تکریک هوا متکون و پیدا شود
 (نیبور نیوار) به کسر هر دو نون و زایی نیبور به عنی
 کاپیتات جواہست یعنی چیزها به که مابین زمین و آسمان
 بهم سند چون قوبیں قرح و شهب و نهاد زکه و پرسا و باران
 و تکریک و باد و مثل ذلک چه نیور به عنی کاپیتات به عنی

پدری در یا پدر زاد ر باشد خواه بپنگو اسطه خواه بوسایط
 متعدد (نیاز) هر دزن پیاز حاجت و احتیاج
 (نیاش آباد) جایی پرستش و عبادت (نیرنگ)
 بکسر او ل سحر و ساحری و افسون و افسونگری و طلسنم
 و مکروچله (نیرنود) بکسر او ل هر دزن سیر بود
 بهنی فکر و نظر و اندیشه (نیرنودی) انکده اهل
 فکر و نظر باشد و حکیم مشایی را نیز گویند (نیرنودیان)
 ارباب فکر و نظر و حکایی مشاییه که حقیقت اشیا را
 بنگر و اندیشه معلوم نهایند (نیرو) هر دزن
 نیکو بعنه قوت و زور معروف و قویی را نیز گویند که
 در همچ و بعض و غیره حواس هم داشت کند با نیزه و
 بهر مسیح و میسیح را در یا بد و بعنه تقدیر نیز همچه
 ایشگویند بهر نیرو صراحت بهر تقدیر است (نیرورام)
 هر دزن نیکونام دلیل عقلی و سخن خرد پسند و قول معقول
 (نیروی پنداره) قوت و اهیه را گویند و آن قدر تهمست

معروف بروزگار زنده بیعفی موثر که اثر گنده باشد
 (نو سپره) بفتح اول بروزن لوزینه بحث و مباحثه
 همکردن (نو شده) بفتح اول و دو او معروف حادث
 هکمه بر ابر قدیم است (نوله) بروزن لوله بیعفی
 کلام است اعم از این هکمه کلام خالق پاشید یا محلوق
 (نوه) بفتح اول و ثانی حادث که مقابله قدیم است
 (نویم) بروزن قدیم ترجیه لفظی هکمه در عربی محض
 هکمه و یند اگر گویند به تویم دیدن شناخت مراد این هکمه
 به چشم دیدن شناخت و معنی محض صرف و خاص
 چهارمی باشد (نهاد اختران) بحکسر اول و دال
 ا و فساع کواکب را که و یند با یکدیشکر مثل قران و
 تسددس و قربیع و تثبیت و مقابله وغیره (نهان سو)
 کنایت از عالم علوی (نهنگ) جانوریست آمنی
 پر قوت و موذی (نه رزام) نام ملکی که رب التوع
 یا قوتیست (نهان) بروزن یعنی جدر این هکمه و یند کم

دیگر که بذث و قبیح ترا از صورت اول پاشد و با صدای
 اهل تسامخ آنست که روح انسانی بعد از فراغت بدنش
 بصورت یکی از حیوانات دیگر جلوه‌گشود (نواد)
 بهعنی میان و سرانجام و ملاد و لق (نواد) بفتح
 اول بهعنی زبان که بتسازی انسان گویند (نواند)
 دو تنه (نوتانش) بفتح اول بهعنی سرمد است یعنی
 هیشه و جاوید (غورستقار) بقسم اول و کسر را
 که سلاطین و گروهه حکام و ارباب اسلحه و سپاه پیشه رو
 گویند و بهلوی و تهشیار و جمیع آن ذهشتاران
 (بورستاران) جمیع نورستار که سلاطین و دلیران
 و بهلوانان باشند (نورند) بروزن رو بند بهعنی
 تجهیز باشد که ملطفی را از ذبانی بینان دیگر معنی کرده
 شود (نوزرها) بقسم اول و فتح ثالث نام فرشته که
 در اتوخ درخت چنار است و آن درختی باشد معروف
 و بهساز بزرگ (نوزنده) بفتح اول و ثالث و واو

(تیاره) بفتح أول شکل و صورت و ظاهر و پنهان
 (پیشته) بفتح أول و كسر ثالثي حقيده و اعتماد (نهاد)
 دليل و ميران و نشانه (نهاد) مثله و مثال و آنند
 و شبهه و نظيره انگر گوينده نهاد نشانه مناد آن باشد حکمه
 مثال آنکه و ما نند آنکه (نهاد) مير وزن نديان
 در دست اثبات بهجتی ملتحمه صالح بدنه و بحققت برآمد
 مردم و معنی خطاب بدنه آنکه بنها برگشاد رياحت و
 کثرت مجاہدت بعضی در سالكان کاملاً را قوت انقطاع
 بهر تنه پیشر گزد همه هرگاه خواهد زوح ايشان او
 بدنه مختار است حکمه و متصل شود با نوادرها پنهان و با
 معنا و رت بيدن نهاید و زيران قاطع بهعنی مدل کرده
 و اتجاه نهادن مرقوم نهاده (نمایه) بفتح أول بهعنوي
 شرح به شد که اشکار اگردن و ظاهر نهاد لفظ آنند کست
 بهعنوي بسیار (تنفسدار) نير وزن سنتسدار بهعنوي
 منسخ است و منسخ در لغت گزه يده از صور قیمت صور

آمیان؟ قتابه‌ایها بست (نشیپسوار) بفتح
 اول و کسر ثانیو اسم مرتبه فرق است از مراتب ثلاثة
 ایزد، شناسی با صطلاح هیزد آن یعنی صوبه صفتی حکمه
 مشاهده بگیرت باشه بدون وحدت و جدا دانستی
 وحدت از گفته و میزه درون آن لا رس اینه رتبه فرق را
 فر جند شاید لبز شکویند چنانکه درجه الفا گذشت
 (نشیم) بکسر اول جماد مقام نشستن (نگوهیده)
 بفتح اول نا پسندیده و عیب گرده شده (نگوبیده)
 بکسر اول ستایش و تعریف کردہ و نیز نکفته شده
 ایهعني از دست اینه مرقوم شد (نکار) نقش و صورت
 و پیکر (نکارش) بکسر اول و رابع تصویر گرد نیست
 که صورت و حقیقت چیزی تعقل نهودن باشد و بهعنی لوشتنی
 و نقش نهودن نیز هست (نهار) بروزن سوار بعنی
 ایما اشاره (نهاران) جمع نهار که اشارات
 هشده (نهاز بردن سو). جهت نهاز که قبله باشه

و فرداش آمده عنی وجود است: (نحوه) نادخاله و
ما پنهانکو نجس ایم غشوش (نا نهر آینشی) یعنی مخفی و
و شهد و پنهان: بجه هر آگتنده نهانی ظاهر در و عشق فیض
لهمه: بجه نهانی شد و شهد نیز هست چه هر آینه بجه نیز بنشد.
پنهان شده نهانی: (نا پنهان) فخر و میباشد که داشته
(فتح آزادیت) و تفعیلها لعنه سیمین: قلک مشتری بجه
(بلطفه سیمین لعنه) بجه نهانی بدهیه یعنی دانستی لوجه
میخواج بفکر: نوچه شد (نخشید) بفتح اوله بران و
جیخت: دلیل (نیروان). نای خزه: آهون زهره
(نرسید)، بعض اوله قیمتی باشد از بمحبت و هر قسم کتابه
که بین حضرت زیر قشیده نازل شد: بجه و هر قسمی ازان
اقسام اسیو علیجه: داره الممال اغلبی ازان نسکهها مثل
که همای عنقلای اسیو است بجه (نشاخته) بکسر
اول بجه نیز نصب کرد، و نشانیده و معنی و مقرر کشته
(نشایدار سام) بکسر اول و قفتح الف نام جم

(ناکنیر) بضم کاف خارسی ناچار و لاید و ضروره
 (ناکنیره باش) میبادف سکلام ها چه ای وجوه
 (ناجحوم) بفتح کوف فارسی و ای بمعنی عرف نکنه
 متابل بجهزها شده یعنی آنچه پذات خوده مستقل نباشد
 مثل رثه و بوسکه بجسم قلیم است، (نام بشبن) بکسر
 هم و فتح باتفاق داشت بر زبان شکوئیه ایکه ایام پاک بزید آن
 به سال هر سه گوته ایست پیده ای اهل اقله پرداخت یا با عنای
 لم عدمه متع او را اسم ذات گویند ایکه پاک و بعربي
 قدوس یا با علیا را ایمن وجوده یست کنه تعقل او مذوقه
 بلعقول غیر یست آنقدر ای اسم صفت گویند مثل زند و بعربي حی
 با اعتبار امر وجوده یست کنه تعقل آنی موقوف هر تعلل
 غیر است و آنرا ایسهم خلل خود نمایه چون ای خوبیتیه و بعربي
 جمال در ایلد (نام زابی) نام صفتی چون آنی
 دلوانا (ناوار) مهکن کنه ذر برآ برآ ای جب ایست
 (ناوار فرقاش) مهکن الوجود آنچه ناور بمعنی مهکن

نهني نا اند بيش كه پيد بيه باشد (نا بديه) معنی
 معلوم فکر ديد (نا باه) بهمني مصالكه برادر
 همچنانست (نا با پسته هستي) ترجمه مبتدع الوجود
 بهني الجد وجود و هستي فخر فتن آن مبتدع باشد مثل
 شربكه باز بتعالي (نا باز) غالطيفه و نا باز
 (نا چاز باش) ترجمه واجب الوجود (نا جار حست
 واجب الوجود (نا درست) نفس دال در انجه نا
 تمام و نادرست باشد و مرکب غير تمام الترکيب رانپرگوييده
 و آنکه کائنتات چو است چون ياد و باران و امثال آن
 (نا رسیده) نا بالغ و نا وابلي (نا زاد) منقص
 نا آزاد بعثي نجات نیاقت و علام نشده (نا سريش)
 ذيان جامد رانپرگويده چنانکه سرايش ذيان قادر را
 چوانده (نا شو) هموزن ياد و خاشهند يعني مجال
 و بمعنی (نا گرانه) يفتح کاف مرکبات غير تمام
 و چو کائنتات چو باشند چون برف و ياد و رانده اينها

اختیار نهادن (میانه بودان) به عنی کاینات را
جو انت یعنی نجفه، بین زمین و آسمان متجکون کرده
چون آبرویاد و بازان و مثلث ذلک (سباهانه شکن) پاکی
قاریعه از اقامت و تشریط محترم و محبته
روزه جد و لطف اختیار نباید (میلان) بزم زن
و زیون معنی مجده و نیونه که مقابله کهن و کهن شکن
باشد (میر شکن) پکسر اول و کاف قارسی خواجی
و هماجی و سرداری (میلمام) پکسر اول نام فرشته
که رب التوعیاد است (مینو) بروزن پیکو بهشت را
شکونید و آسمان نرا نیز

با بنون (نا آغاز روز) ترجیه از دلایل روز یکه
اخیار نداده از هنرفائی (نا انجام) ترجیه
آبدالا باده یعنی روز یکه انتهای پذیر قبسا شد از طرف
مستقبله (لا اتفمیش) بمعنی بدیهه باشد و آن حظیو د
منها نیست بتوکن و آن دیگه (نا اندیش اند از)

مخفایت از اسنادی الله شکه هر دو جهان نیاشد
 (مهین پیغمبر) تکه مخفیان غلبه و دانش داشت
 (مهین جهان) به عنی مذموده شکه هر دو جهان باشد
 (مهین چرخ) کلکنند و دوزا کنند را نیز نکویند
 (مهین مردم) هر دو جهان (مهین نامه بزرگ ایشان)
 فرد عارفان واصل و محققان گامات قیام عالم گتاب
 تحریر حداشت چه پوسته ایشان از اوراق رات
 موجودات احکام اسرار گلپای الهی غرائب نیشواند
 و مجموع عالم از آنها و شهادت را گتاب مقتولی
 می‌دانند که مشتغلانه کیامی اسما و صفات الهیست
 نو مطابقین معنی یکی او غرقا منظوم فرموده و زبانی
 از لوح جهان خط الهی خواندن خوش بود او
 هر گوشه ای خوانند و پیش بر ضعفه کاینات خطیسته
 مخفیان پیش اسوار از آن کیامی خواندن
 (مهیالیوو) در وسط و میانه بوقا وحد و سمع

بیکر سه باشد (بیک) بخوبی و طبیعت (منشی) بمعنی
 طبیعتی یعنی آنچه تقاضای طبع باشد (بود) بقسم
 اول و بکسر باوی ابجد حکیم و داناد عالم و فاضل را
 گویند یا یه دانسته گه در اصل این لغت مفروض است بقمع
 اول و قسم غیر و بکسر باوی ابجد و معنی آن سرد و سالار
 این یعنی دانایان و دانشمندان چه مخ بقسم اول بمعنی
 دانای دانشمند است انکه تبعه تازه در فرهنگها یو
 لغات بمعنی آتش پرست نوشته اند غلبای است (بود)
 بوزن سود همسا هر آنکه و آن زند و ایست معروف
 (مه آباد) بکسر اول و الی بیهوده نام اولی بیغهور
 و نسبتی آدم است و ده سایه کتاب آنحضرت است
 (مهتابس) بکسر اول نام فرشته گه ریه النوع رعد و آسمان
 غریواست (مهرخوان) بمعنی خطاب باشد که از
 میلا طین با مردا و راکینه دولت چنانیست شود مثل آصفجا
 و آصف البدوله و غیره ذکر (مه مرد) بکسر اول

کام لکاشیو گه در عهد شاپور دوا لاکتاف ادعا یو
 پوشیر گه حکمره و گشته گردید (انپستار) نام نفس
 ناطق فلک الافق (ماشهد) ۹۰ همه مردان قهر
 خوانند (ماهی) معروقت است گه بتازی سهکو یوند
 و نام برج دوازدهم از دوازده برج فلکی است که عربان
 هوت گویند (ایه) اصل و پیغام و پیساد هر چهز یو و
 بعزمی آده بتشدید وال خوانند و بمعنی مقدار نهاده
 است (مرزبان) پادشاه و حاکم و صاحب و دارنده
 زمین (مزده) نام مردم است که در زمان سلطنته
 نپادیده و پوشیر وان بدعت مذهب ابا حت نهود و غیاد
 و جمعی گشتر متباه بعثت آن خال مصل فیروزند آخر الامر
 فوشیر وان او را با اغلب متباهانش بجهنم فرستیداد و
 شریعت مبتدعه او را برانداخت (مسیرو) دعا و
 واقسون و هز بهت را گویند (مشکوی) بفتح اول
 حرم سراجی پادشاهان (مشریند) داع را گویند که

مفتر

باشد (شکویی) انجه کرد و گرویی باشد مثلاً نجم
 و افلاک و عناصر پهلو باب لام (لتنسا)
 پنجم تا نام نفس و روان فلک زحل (لاد) بناد
 پنجم هر چیز را کتویند و در مقام جهت و سبب نیز گفته
 میشود هرگاه شکوییند لاد برین مراد آنکه بنای برین و
 بدای سبب (لغت) بهعنی جزو پاره و حصة و جزو ز
 نیز شکوییند که مقابله کل است (اختیار آسانها)
 افلاک جز پیوه و قنصلد آسمی افلاک جز پیوه و حرکات آنها
 در کنتور علم هیئت زوشن است (لم) بفتح اول
 بهعنی رحیم و پخشایش و بهعنی آسودگی و آسایش
 نیز آمد (لهایک) بر وزن سفاک علت و ماده چیزی
 بله میم (مانا) بهعنی شبہ و نظر و مثل و مانند
 و بهعنی هیانا و پنداری و کوبی نیز آمد در بران قاطع
 مرقوم حکم آنرا بدان زند و پازند خداران نیز شکوییند
 پاییده ایست هکه موئا بالو او خدار را کتویند (ماهی)

از چهار فصل سال (گلشاهه هنخان) فصل دو
 و ربع سال (گشپ) بضم اول وفتح ثالثی ترجیه لفظ
 اشرف است که روشن و قابل شدن باشد (گشپی)
 اشرفی را کویند یعنی کسی که بنور زیافت و مجاہدت
 دل او مذور گشته باشد و آن راهبست بر زمین میان حکمت
 اشرافیا و مشایبان (گلشاه) پسر اول کیومرد را
 کویند (گنجور) خزانه دار (شکونه) به عنی
 جنس که جمیع آن اجنس است و به عنی رنگ و اون
 (گونه) جمیع شکونه که اجنس والوان باشد
 (شکور) بروز و معنی جوهر است که به عنی ذات
 مقابل عرض باشد (کوی) بروزن موی شرط را
 کویند و آن جسمی است مدور که چون از مرکز خطوط
 بجانب سطح اخراج نمایند همه برای برومتسا و بی باشند
 (شکوش) بضم اول و کسر ثالث تکلم کردند و سنه
 گفت (شکوه) غار و آن شکاف است که در کوهها

بکسر أول وفتح واو ترجيحة للفظ او اجيست (گر در فرم تاش)
 بکسر أول وفتح واو فارجيه واجمه الوجه چه گر در
 بهعفي واجمه و فرم تاش بهعفي وجود آمده (گرويدهن)
 بکسر أول وثالث وفتح ثاني پذير فتن وايهان آورهون
 وبر باطاعت نهادن (شکره) بکسر أول وثانیه
 معروف که بعربي عقد گويند و کنایت امور تعلقات
 جهاني (شکراش) بضم أول ترجيحة لفظ عها بر تست
 که پسماپ حکمردن و سخن گفتني باشد و شرح و تفسير کردن
 را پنځر گويند (گزريش) بضم أول وکسر ثاني ورابع
 بهعفي خاصه است اکس گلوبيند گزريش اتش شکر مست
 هماداً بهكه خاصه است اتش گرم است و بهعفي پسند يهه و
 هر گزیدن نيز باشد و برها ان قاطع بهعفي پسند يده و بر گزیده
 مرقوم لاکن علاف قیاس است (گزريه) يعني خاصه است
 (کشاده گلاه بی جایی) بضم أول وکسرهاي هوز بهعفي
 لحث و فصاي لا مهاني (کشاد هنلام) يکفصل

لیل مطلب و آن عنصر تھا کہتہ (شریز) بضم او و
 دثالث مجبل و مکار و غذار (شرداش) بحسب
 اول و باي ابجد دلیل و هر آن اینه عنی پہنا سبیت مقام
 (زد و ح قیاس نوشتہ و محق نہستہ و شاید بعنی تلکر
 و تجهیز و جستجو نہ باشد العلیم عند الله (شرداں ستارہ)
 گوکب سپارہ - (گردشندہ) خیرات الارض بعنی
 جانور انہکہ زیرزمین مسکن سیارندہ (گردش رامتہ)
 بکسر شین حرکت مستقبیہ (گرد و ند) بکسر او و قیح ولی
 و بعنی سرو و د است که با صطلاح صوفیہ مرتبہ جمیع باشد که
 دیدن و جدت صرف بود در ھنر اعیان مسکن
 (شردوندہ شردوند) بعنی سرو و سیرو و د است
 گند صوفیہ این مرتبہ علیہ درجہ شنبہ و جمیع الجمیع
 خوانند و آن آنست که واصل کامل راجھر شار ملاحظہ
 وحدت و جدت از مشاهده ھنر ایع نہاشد
 (شردوندی) جامیعت و شاملیت (شردو)

بکسر

خوده غایلها و جبره (کبو) بروزن عدواده و سبیو
 (کبوان) کوکب زحل (کبود و سکبوده) بروزنه
 کبود و کبوده آده و سبب و باعث باب ف فارسی
 (گارنده و گنرنده) این هر دو لفظ متداول کار دگر بکاف
 قارسی و قاده معنی قاعلهت میکند که گتنده باشد
 (گاد) چپووان پست معروف و نام برج دویم ازد و ازده
 برج فلکی که بتازی برج سورگویند (گاه) تنعت
 و سرمه راه شاهی وقت وزمان و جا و مکان (گاه گهر)
 بهنیه جایگیر است که حلول گتنده باشد و ترجیه لفظ
 حامل است بتشدید لام (شکر امش) بکسر اول و
 ربع قد و صنعت (گران خدیده) بکسر اول و رابع
 بهعنیه نقطه مضاف که عنصر آب باشد (گران دوده)
 ابر سهایه و تیره را گویند و بهعنیه نژم هم آمد و آن
 بخار چو باشد غلبهظا و ملاحت زمین که بعزمی نسبا بگویند
 (گران روشنقاره) کوکب ثابت (گران موکده)

مراد از گتاب مسلط گتاب و ساتر است که گلایم برودان
پاکسته (کتب) بروزن می باشد شاه تهمار و ترجیه
نظام سلطان هم هست و ملک الیلوکه و شاهنشاه رانیز گویند
(تکمیل آباد) عالم جبروت را تکویند پاید دانسته
مرا تموج و جوده با سطلاح خود قبه صفحه پنجه است و آنرا عالم
عیشه شکویند پدین تکونه با هوت ولاهوت و بجبروت و
ملکوت و ناسوت شرح این عالم از هنر مبنی بر طبقه
پایدگرد (کسانستانیان). جبروت قیسان یعنی ملایکه
و فرشتلان عالم جبروت (کپاش) بروزن فراش
قیساری و جباری باشد (کپش) بفتح اول و کسرانی
بروزن روشن جباری و تهمداری و بکسر اول بروزن
و بیش بیعنی دین و مذهب (کپشند) بفتح اول بروزن
روشن بند صاحب قهر و گله اند جبر و بکسر اول بروزن
ریشند صاحب مذهب کله پیغمبر باشد (کپفر) برو
وزن قبصر جرا پنهانگی و سرایی به بیه (کپنده) بروزی

پنجه فارسی مکثه ز است (کچمه) هر روز بپنه
پنهانی تشخصی دلخیز و آن نجبار است از منجره اوصاف
کشیده سبب آنست شاید هر فرد نی بوزه ای ارسایر موجودات
چنانچه زید ز اصور قیمتی خاص کشیده بسبب آن مهندی از
از جمیع المثل در عالم است (کشاس) بروزن هلاکت
پنهانی غمیر است اینکه اندیشه و درد لشکر قده شده باشد
و خرد فهمتی ای رانبر کشیده و یقین که بجهت معانی مختلفه
در او اخیر کلمات می آیند مثل حرف تا در رشت و حرف
شیخ در زرشن و حرف میم در زرم یعنی زر تو و زرا و آن
زبر من و مثل داشت (کشش) طول مدت و امتداد
زان (کشک) بفتح اول و یا نی خطا کشیده برگاهد و
غیره کشید و پنتله منتهی میشود (کشکها ی پرتوی)
خطوط شعاعی را کشیده بدانکه مذکوب اشرا قیین و
ریاضیین آنست کشیده ای ای ای ای درین ربع بخراج شعاع
معجزه داشت که از این نفعه مرکز جلپند نیست و قائمد نیست

و مقصود و شهوت (کامود) بسیط‌تر مکانی بلطفگشتب
(کاموس) بهعنی کامود که اصرخون شد (کان) معدن
(کانی) آنچه از معدن پیدا شود (کانش) بهعنی
پاک و لطیف و اصیل و نجیب (کند) نخست و اول تر
مندام (کنران) بفتح اول کفاره که مقابله نمی‌باشند
باشد و انتها که مقابله ابتدا است (کرانی) آنچه
نهایتی باشد و مرکبات دام الترکیب کند مذکور
منظمه امیده سعادت و بقای آن بود چون من الیه علاوه
(کنرد کرنرد یک) بفتح اول و کافی دویم فارسی تو
کسر رایی چانی بهعنی قابل قریب (کنرد) نخست
مغلوب اوله کند حقل اول باشد (کنفره) بکسر اول
کارنیک دیه علی ثواب حکم هر اینکنده است (کرفتکر)
نیکوکار و ثواب گینده (کنندم) جایهوریه لست
معیر فی که بعریبی عقر گویند و نام برج هشتم ازه و ازه
برج خلکی حکم بتماری برج عقرب خوانند و اربعین زمان

میکومن بیشود آنست که هرگز کسی از قبیل طبیعت و
 علیقات جسمانی و مشتہیات شهوانی برخیامدند
 پر همیگار و نیکوکار بوده بعد مردن روانش از تنی پنهان
 پنهانی ترقی و تعلقی داشته بود و در هر نشان یکی ایضاً
 موجب عروج هر سهواست فاین مبتکر داده بپلا یکه
 فرشتگاه مهرسد (فرهنگ) بکاف فارسی به عنی
 میانه و وسط (فرهنگ) بفتح اول و ثالث صاحب
 عقل و خرد و بزرگی و شان (فرهی) بفتح اول و
 تشدید ثانی بنزهکی و بدیده و شوکت (فریبهک)
 متحقق فربیلای است که مطیع باشد (فرایند)
 زیاده چند است و ترجیه لطف مر جح بکسر چم است
 (فسرده شهر) گنسایت از عالم سفلی (فیض) نقطه
 و خاله (فیصل) هرند که آنرا اساوس نکویند
 نهاب کاف تازی (گات) قطره باشد
 خواه از آب خواه از هاران و غیره (کام) مراد

و قصور و گوتاهی و نقصان گمدن (فره) بفتح اول
 و تشدید ثانی شان و شویست (فروهر) بضم اول
 و ثانی وفتح های هوز بمعنی جوهر که مقابل هرفن است و
 جوهر معرف بگوهر است (فرویده) بروزن بر جده
 بمعنی ثنا و صفت کرد؛ این معنی از دساتیر آخود است
 (غم هنل) علم و دانش و ادب (فرهنگساز) بمعنی
 نسخ است و نسخ د رفت بمعنی زایل نبودن و باطل کردن
 چنی پاشد و با صطلاح اهل ناسخ عبارت ازان است که
 چنی صورتی حکمه دارد را گند و صورت دیگر بهتر
 ازان صورت بشکرده مثلاً صورت جهاد را گند و صورت
 نپات بشکرده و صورت نپات بشکدارد و صورت حیوان
 بشکرده و صورت حیوان را گند و صورت انسان بشکرده
 اینه که مراتب نسخ است مستور میاد که معنی مراتب
 نسخ که از جهاد گرفته بطريق عروج تا انسان رسانیده
 از همان قاطع مسطور لیکن انجه از مفهوم کتاب بد ساتیر

بزرگی، مردم نورانی و هاکیزه وضع (فرنود)
 دلبل، حب و بروان (فرنوش) نام عقل فلک قهرکه
 هزاری عقل فعال و بغا رسی خردگار کرگویند (فروان)
 نام ران آسمان زهره (فروتنده) بهضم اول برو
 وزن خروشندۀ بمعنی متصر و فشردۀ شدۀ (فرود)
 بضم اول خسته و دنایت و زبون و خسپس (فرودجایه)
 اداء عالم سفلي که مناصرا و بعد باشند (فروزان)
 نور در شنا بیو و صفت و تعریف آنگاه نیز آمد (فروزشتر)
 پقیع کاف لارسی روشن و نورانی گندۀ و مده و تعریف
 گشته (فروزه) بهضم اول صفت و صفت و تعریف
 (فرزان) جمیع خروزه که اوصاف باشند (فرزیده)
 پنهان موقت که صفت گردۀ شدۀ باشد (فرغ)
 شماع و روشنی (فربهاس) مردم دون هوت و خسپس
 و فروایه (فروگش گردی) هکسر کاف اول دعوا
 گردن بالجا جت و مها جت (فرگذاشت) اهواز

زدبار بجهتی قوت عدل و نیز ویداد است و آن از اختیار
 نهودن حد وسط، رعقل و شهوت و غصب و تهدیه قوت علیه
 حاصل شکرده (فرسنداج) بروزن برانداز مطلب
 امت را گویند یعنی امت هر پیغمبر که باشد و امت بضم اول
 و تشید ید ثانی جماعت و پیروان انبیاء و راه دین را
 گویند و فرسنداج بجهتی مطلب امت از بران قاطع مسطور
 و انجه از دساتیر معلوم میشود هم نام دین حضرت
 مدآباد است و هم نام امت آنحضرت و امت را در پهلوی
 ها و شاهزاده های اول مطلب ملایکه و عقول
 فلک مریخ است (فرشته) بفتح اول مطلب ملایکه و عقول
 و نقوص (فرشته برق و فرشته سالار) عقل اول
 (فرشته شکرده) بکسر کاف ذارسي شهر فرشته یعنی
 افلاس (فرکاه) ترجیه لفظ حضرت است (فرگفت)
 بضم کاف ذارسي حکم و فرمان (فرلاس) اسم نفس
 فلک عطارد (فرمند) صاحب شوکت و خداوند

شا تی و قسم شین بیعنی پیغمبر و رسول و نبی (فرخوی)
 بفتح اول بیعنی خلق است که جمیع آن اخلاق باشد
 (فرزانه) حکیم و دانشمند (فرزبد) بیعنی
 حکیمت است که آن دریاقتن افضل معلوم است بافضل علم
 (فرززمبار) بفتح اول وزایی ثانی بیعنی بزرگ نهاد زده
 فرز بیعنی بزرگ وزمبار بیعنی نهاد است (فرز فرجشور)
 بفتح هر دو قاف و واد و سر جمیع بیعنی بزرگ پیغمبر چه فرز
 بیعنی بزرگ و فرجشور بیعنی پیغمبر است و این بزرگ
 پیغمبر پیش محققین حضرت عقل و خرد است (فرزنشاد)
 بفتح اول وزایی هون و سکون را یه قرشت و نون بیعنی
 مرآقبه است که پس بجنب فرود بردن در ویشا ن و سما لکان
 صاحب حال باشد و در بران قاطع فرزند شاد بروز زن
 فرزندزاده مرقوم است والله اعلم (فرزو) بفتح اول
 بیعنی فرزبد که مرقوم شد (فرزین رام) نام
 فرشته که رب النوع مردم است (فرسار) بروز زن

پیکسر رابع دام فرشته که رب انتو اسپ است (فرار آباد)
 هالم علوي همه افلاکست (فرادان) حکم و فرمان
 (فرادین اروند) یعنی زیده و خلاصه عالم علوي و نام
 کتاب است از تالیفات شاه جوشید (فرواره) شان
 و شوگفت و عظیت (فرتوه) یعنی درشن ساختن
 دلیل تصمیم قلب است بر نفع و دریافت و پرسش بزداش کد
 بتازی مساعدة شکویند و ترجیه لفظ اشر قست چه
 حکم اشر اقی را فرتودی گویند از دسانتر این یعنی
 معلوم و مرقوم گردید (فرجند شایی) بردیز
 فرزنه زای با صطلاح صوفیه صفیه فارس اینهم تیه فرق
 است که حق را در خلق ہوشیدن و خالت را از مخلوق
 جدا دانستی باشد و اینهم تیه را نشیسا رنبز شکویند
 (فرجود) معجزه و اعجاز و خارق عادت هرگاه
 ازانیبا صادر شود معجزه شکویند و اشکرازاولیبا
 بظهور رسد کرامت نامند (فرخشور) بفتح اول و

(شبد) بکسر اول مطلب نور و ضیا کند داتی باشد
نه مكتتبی و یکی از نامهای آفتاب (شبد آراد)
نام جرم فلک مشتری (شبد کی) بکسر اول و ثالث و
قطع کاف نور قاهر یعنی قهر کننده و شگننده هر راه است
(شیر) جا نوریست معروف و نام برج پنجم از بروج
فلکی که بعده بیرون اسده کوینه (ششم) بروزن میم کلیده
تقطیم است مثل شنبه و خواجه و امثال آن با ب غبیه
(غماد) بقسم اول نام پدر نوشیر وان عادل است و
انحصار درین زمان فباد ایقاف نویسنده معرب است
(غرهجه) بسبار نادان واحقو و نامر در انبار کوینه
(غمچکی) بسبار نادانی و حهاقت و کم عقلی با ب الماء
(فامشام) نام عقلد فلک هشتم (فر) شاند
شوکت و هر رشکی (فراتین) گفتار و سخن آسیانی
باشد چه فراتینی نواد بمعنی آسیانی زیانست بلغت دست اپن
(فرا رجام) نام روای سپه و ثوابت (فرا راش)

بضم أول جهع شد يا ر كه شتم حصر دن و شش كه قلن ز ملين
 باشد بجهت ز راه هت و حکشته ت كر دن (شکري دن) بکسر
 اول شکناز حصر دن و شکستي (شکوه) بضم اول
 ثوت و شوکت و بعربي خشپت گويند (شکفت) بکسر
 اول و ثاني بهمني عجب و تعجب ز بکسا فهمها و سيء و هر بعي
 هر دو درست است (شهپور و حکر) بروزن هنثیور حکر
 بهمني قا سرا مت گدا فاعل قسر باشد و معني قسر هندر و ستم
 حکسي ز ابگاري و ادا اشتن باشد (شهپوري) حرکت
 قسر يست که لقين ارادبي و طبيعوي است (شهرش) بضم
 اول و ثاني و حکر ثالث بهمني غرض و تقدير اهتم و در محل
 مذكور مبنوشود که عربان بالغرض و التقدير خشويقد
 (شهنده) شجاع و داير و پهلوان (شهپه) شهپر
 شهزه که شهر خشوناک باشد (شوند) هفتاخ اول و ثانوي
 باعث و سبب و ناده و علت هرچيزي (شوه) علت و
 سبب (شوكا) جهع شوه که اساساً سبب و باعث باشد

سکیومره (سپلرام) نام فرشته که رب الملوع ابروکران
 دودونشم و خبابست (سپیراخ) از خدا چیزی خواستن
 و مرآد طلبیدن (سپیرغ) نام مرغیست معلوم الاسم
 و معدوم الجسم که بعربي عنقاگویند (سپیاد) بروزن
 نیم پاد بمعنی سوره باشد مثل سوره قل هو الله احد و سوره
 الحمد ومثل ذلکه باب الشیئن شاد آرام (شاد آرام)
 نام عقل سپهر آفتاب (شاد آرام) نام نفس فایل
 شبس (شاد خواست) شوق و اشتباق باشد
 (شایشته بود) بمعنی ممکن الوجود است و در
 بران قاطع بمعنی واجب الوجود نوشته و آن سهو است
 (شایسته هستی) یعنی ممکن الوجود این نیز در بران
 قاطع و اجیب الوجود نوشته و سهو است (شایش) بمعنی
 امکانست که جایز بودن و دست دادن و ممکن گشتن
 باشد (شیره) بقمع اول و تشدید باي فارسي شب پره
 و شب پرس که بعربي خفاش کویند (شدیاران)

نزد تنساخیه انگاهه جهیز بسه موقیه متذکر شود یعنی روح
 از صورت انسانی بصورت حیوان و از صورت حیوانی
 به صورت نبات و از صورت نباتی بصورت جواد ظهر
 نماید (سود کیش) بروزن بود پیش را فایده مند
 و طریق منفعت دار (سوستار) بکسر ثالث مرد میرا
 گویند که نزد یک سلطان و امیر و بنرگان به پیشگاری
 و پرستاری بهرنگونه امور ضروریه قیام نمایند
 (سورستارام) جمیع سورستارها پیشان را به پیشوای
 کو استریوشان خوانند مستور نهاند که درین ولاعهای
 و رتشتبه معنی واستریوشان برکسانپکه کشا درز و
 اهل کشت و زر عند اطلاعات کنند والله اعلم (سوکبری)
 حیات و پشتی کردن (سومد) بفتح میم انتقام
 حد و طرف (سد پور) مواليه ثلاثة همه معدن و
 نیمات و حیوان باشد (سهی کیش) راست دین و درسته
 بدھب (بیامک) مجرد و آزاد و درسته و نای پسر
 گلپو

مشاهده وحدت ووحدت مراهم معاينه کثرت نگردد
 واین رتبه را که اعلیٰ مراتب معرفت الله است ایم انبیاء
 سیروند نیروند و نکرند نکرند و تازیان جمیع الجمیع
 وحدت وند پایید جمیع الجمیع را ذوالعبین والغفل قیز خوانند
 {سیروند سیروند} بیرون زن نیروند نیروند جمیع الجمیع را
 نکویند که در حکمت وحدت عارف را جز حضرت
 تحدیت مشهود و منظور ننکردد (سپهاب) نام
 غرشته کند رب النوع عنصر آبست (سپیز) هدایه
 در بر این بد دعا و قدرین است (سپینه) پارچه و قهاش
 و قیق و نازک و تنه (سنجرستان) خانقاہ را
 نکویند و آن نجا پیست که مشایخ و درویشان دران
 عبادت نهند (سنلاش) بکاف ڈارسی حسنه
 خوشک (سنکشت) جانوریست معروف که بعزمی
 سلحفات خوانند (سنکسار) سپاسی باشد مشهور
 و بیعنی رسانح هم آمده و رسانح درافت بهعنی ثبوت باشد و

گه نزد صوپه صهیه در جان مردم در مفترفت حکمت
 برسه شکونه است یکی انگه گروهی از مقلدان خالک را در
 مخلوق پوشیده خالق را نه بینند و نحضرت را از مخلوق
 جدا ندانند و این پرتبه را که ادنی میرا تب این دشنا سی استه
 و پیوه در و نان فارس یعنی صوپه فارس فرجنه شاید
 شبیسوار و بتازه فریق خوانده و ها حب فرق را در العقله
 قهر گویند دوم انسنه بخی از موحدین در جمیع اعیان
 و هستی پذیر قتلان بوجود وحدت صرف نظر ند و بسایر
 موجودات القفات نهاده ایند و این پایه را که او سط در جمیع
 صورفت الله آشت هم بد لان فارس بیرون وه و گرد و فند بکسر
 هر ق فارسی و عربان جمیع و صه حب جمیع را خ والعبن نهیز
 خوانند و چندیه از مختفین کامل ملاحته هردو مراتب
 قرموده حق را در خلق و خلق را در حق بینند و بشوه
 یکی از دیگری محظوظ نهانه بلکه وجود واحد را لز
 وجهمی حق بینند و از دجهی خلق و ایشان را کثیر ایاع

فرداد از نکت قیراست (سپهان هرین) آسیان نهم
 (سپهان هناری) افلاس کلبه و آن بقول اشهر نداشت
 یکی آسیان نهم دوم منطقه امروز و هفت از سعد
 نبازه (سپهله بنده) بروزن ستبره مند بمعنی ظلم
 زجاجه و اخیر السخنه در نظره عجیب و غریب نهایه
 (ستاره شهر) منجم (ستارش) متودن و
 رعیادت . (مکایشستان) مساجد و معابد
 (سرسا) بفتح اول و ثانی حس که جمیح آن حواس
 است (سترسایی) حسی یعنی انجه بحس معلوم
 گردد (سترک) بروزن برگ مردم قوی و تنور مند
 درشت (سترکش) بضم اول و ثانی و کسر کاف
 بهضی جلال است بدایکه صفات عالیات حضرت یزدان
 والا بردو ذوق است یکی صفت جیسا و گویند
 انجه دروی لطف و زنگه باشد آنرا صفت جیسا لذت گویند
 و هرچه دروی قهر و جبر باشد آنرا صفت جلال سرا یند

طرود آمده از صورت انسانی بصورت حیوانی را
 صورت حیوانی بصورت نیسانی دواید و الاول لضع
 (سیام لژام) نام چهارم فلکی لاکلاک (سیاه خدیده)
 پشم اول زنانی و کسر ثالث بیعنی شفیع مضاف است و آن
 عکسر باشد باشد پایینه ایست که منظر چهارراه است یوچین
 سبک موکد گرم و خشک که آتش باشد دویم سبک
 خدیده گرم و قدر که پاد است بهیوم گران خدیده سرد و قدر که
 آبست چهارم گران موکد سرد و خشک که خاکست
 آتش و سهک موکده در فارسی و خفیف مطلق بتازی
 و بادر سبک خدیده در فارسی و خفیف مضاف بنسازی
 و آب را گران خدیده در فارسی و ثقل مضاف بتازی
 و خاک را گرای موکده در فارسی و ثقل مطلق بتازی
 گویند (سبک موکد) خفیف مطلق که آتش باشد
 و موکده بروزی بوجده است (سیز) بضم اول و ثانی
 عقبویست که بتازی چیزی که گویند (پیر انشیجستان)

والکوهین (زیرگ آمیغی) حکیم حقیقی مراد از
 حضرت پرداز (زیرگا) گرسنگ که پردم بران نشینند
 با پرداز خارجی پنهان (نرفت) بمعنی عیق است
 هواه دریا باشد خواه پاهایا رودخانه و گفایت از فکر
 گروان بدقت و پاره که بنی است شکه بترا زی غورگویند
 (ترندا) عیق و عیقیت و عیق بودن پنهان با مسین
 (ساز) شبه و نظیر و مثل و نامند (ساز) بمعنی
 رسمیح است و فتح رلغت بمعنی ثبوت باشد و با صطلاح اهل
 تفاسیح انسانی روح انسانی بسد مرتبه قتل نهاد
 یعنی از صورت انسانی بصورت حیوانی و از صورت
 حیوانی بصورت نباتی و از صورت نباتی بصورت
 جهادی نزول گند اینه بمعنی از گهه سایه دست ایر مرقوم
 کردید و درین قطع تسطور است که ساز بمعنی
 فتح است و فتح رلغت به عییجهل و شفعت و فساد را
 باشد و با صطلاح اهل تفاسیح نشست که روح بد و مرتبه

فم کاٹ نام پیشہ زنگنه در عهد گشائی میووٹ گشت
 وکتاب زند و پازند از آنحضرت است (ز زون) بقای
 اول بعنی زانست (ز میود) ملکس اثکین (ز نجه)
 هر دزن پنجه بعنی تسلسل که از قدر ایست و بینهای
 معنی تسلسل انگاه عدههای و بعدی ذخیره (شیوه باشد سخن)
 غیر خامتنا هی بود رایله حالت است (ز چیز) بعنی (نجه)
 که تسلسل باشند (زندان منش) گشایش از دنیا است
 (وند باور) جیقا لانه بین از از (گوئی) کار و گوئید بتو
 امشیال آن (زندان) سلام تو خود را ذخیره
 (زندانها) ضرایف لذت بدید بیش از چه ادراک
 آن موقعیت یافکو اندیشه نهایا شد رسید (ز هزار) بی
 وزن بهره پوستی باشد پراز آبده گهه هجتم آدمی میباشد
 هپوا ناتج سپید با استو بحری مرا را کوچند (ز هزار)
 بقای اول نام فرشته بجهه زبه النوع فنحضر خاکست (وی)
 بکسر اول سوی منجهت و کفر (ز بیود) ملک عسل

تکهپر و تشهیر آنستی که دیزد و میزد را بانواع رسوا نیز
لهم اف شهرویار بخیر دانند این معنی از دساتیر
پشود (روجھنی). بقیع اول هر زر اگویند که زمان
و همیشه وجایده باشد (زورنا) هر فرض نون سبب و
باعث (زهم). دللهل و هر لجه و رهنهای (زهیر خردی)
دللهل و هر چیز حقیقی (زهیری). انجام منسوب به لعل و
برای باشد فهراد از جگهای مشابه.

باب زبان معجمد پنهان (زبان) صفت و تعزیف (زایده)
موصوفه یعنی صفت مکرر شده... (زبان سراسریش)
بعنیر نون زبان کمال که سخن شکفت و تکلم بکره ن باشد
(زبان خاصیش) زبان حوال و معنی زبان ححال
ارباب ححال دانند خدا احتماب قات (زبان ناسرا یاب)،
زبان ححال که مرقوم شد (زدودن) پاک ساختن
و صفره ن مثله زلک از کاره و شهیز و غیره و آینه دلار
که در تعلقات دنیویه (زرتشت) بقیع اول و

پا شدن (روانید) بالفع اداه و هم باهی ابجد نیس
 کل سکه روان گله نیم باشد (روان) نفس نارطه
 (رانید) بروزن ذمی دوامید سکه نفس کل پاشد
 (روانساز) نفس کل (روانستان) جایی
 بسیار روان یعنی افلاک (رانشتر) بکسر
 سلطه رسانی شهر روان حکمه افلاک باشد و عالم ملکوت
 (روان یا بند) نفس نارطه (رانی) مجازی
 که بر این حقیقت است (روزستار) بکسر ثالث اهل
 هر گونه حرفت و صناعت و کشت و زراست در روزستار را
 پهلوی یا هو تنشما پشم اول و قابع قرشت یعنی بیهوده کوشش
 کنند گزینند و جمیع آن هو تنشسان است بزرگ (رمند)
 پوهم فیهای روز تشبیه معنی هو تنشسان از یاران هر گزوند
 هر گزند و صناعت است بد من هنخسا و رو و مرا رعنی
 (رذیل راست) بکسر ثالث حرکت مستقیمه را که ویند
 (روشسان) مشهور و معروف (دکار) یعنی

بفتح أول اسم جرم فلکه مربع (رزاں) بفتح أول
 نام جرم فلکه ذهراً (رسا) بهعنی رسیده و اصل
 شده و اقاده معنی «عل نیز می گند هجه رسیده باشد»
 (رسایی) و اصلیت و رسیدشکی (رستمی)
 یفسم أول مطلق لمبات و انچه از زمین بروید (رستم)
 بروزن دسته صرادرفته آزاد است که خلاصه شده و نیمات
 یاقنه باشد (رسو) بفتح أول وضم مهم مئس عسل که
 بقازیه محل خوانند (رشت) بروزن دشت شکج
 باشد و آن چیزیست که معهاران و بلسان در بنای
 هیئت سنتک و خشت را بدوزن استوار و محکم سازند
 (وشپنده دام هشپنان) بفتح أول و دال رشپنده و
 دام هشپنان و گسر هردوشپن بهعنی نجاست دوسویه هکند
 بول و غایطیا بشدا بهعنی از حاشبده ساتپر نوشته رشپنده
 بهعنی نجاست بدم بهعنی ده و هشپن بهعنی جهت و طرف
 (دمش). بفتح أول و دال نکسر مهم تبدیل که از بد لکم دن

آیشان بشرو و قجر مختار بود (دیوبند) لغت
 شاه تههورس است چون متقد می اخلاق ر دید را بدیو
 تعییر مینموده اند و تههورس بقوت ریاضت جمیع اخلاق
 دیده را متعهور و مغلوب ساخته بود با این لقب ملقب گردیده
 (دیوبیم) بفتح اول تاج پهله باب رای مهبله
 (رادگان) با کاف فارسی دانشندان و فرزانگان
 و ارباب سخاوت و اصحاب عطا و این جمیع بخلاف
 قیاس است چه جمیع را در راد است (راست بالا)
 درخت سرو (راست بود) موجود حقیقی که یزدان
 پاک باشد (راست پوش) پوشند و انچه راست باشد
 و بتازی کافر گویند (راستپور) هر وزن راستی خواهد
 صاحب راستی درستی (رجال) بفتح اول ملّس کپر
 و عنکبوت (رخش) بضم اول روشنی و شعاع و یکی
 وزنمهای اقتساب (رخشش) بضم اول و حسر
 شپن بمعنی رخش که روشنی و پرتو باشد (رزبادراد)

پنده

پکسر اول مراج و طبیعت و نهاد و سرشت (مان) بروزن
 و معنی زدن است مزمان مقداری از حرکت فلکی نهم است
 (هانکش) مدت و امتداد زمان (دونپیکر) نام
 برج سیوم فلکی که بعربی جوز الگویند (دو راه) دودمان
 و خانواه (دول) بروزن غولنام برج یازدهم از
 بروج فلکی که بتا زیب دلوشکویند (دوله) در برخان
 قاطع بفتح دال و لام مرقوم کله بمعنی دایره است و بزم
 آین ناقص شا ید بضم دال بمعنی دایره باشد (ده آش)
 بالف مهد و ده نام ضحاک است و ضحاک معربده آس
 و آس هکاف تازی بمعنی عیب و عار است (ده موبد)
 بفتح دال و ضم میم و پکسر با ی ابجد کسی را گویند که
 قولیت و خد آتشکده هکند و در راه حداد از آنها چیز
 گرفته با رباب است حقاً رساند (دهناد) بفتح
 اول نظام و نست در کاره (دیو) اعوان و انصار
 شیطان و کسانی که از طریق انسانیت دور و طبیعت

وائزکردن (درخش) پضم اول و ثانی برق و قروع
 دروشنی (درخورد) لایق و سزاوار (درسته)
 پضم اول و ثانی درست و تهشام و هر کعب قام الترکیب یعنی
 هر کعبکه مید تی میتند پایداری کند (درخش) پکسر
 اول و قفتح ثانی برق و دروشنی (زوہ) رحیت و آفرینی
 و نیاز و دعا و تسبیح (دروند) پضم اول و قفتح و او
 بدگار و بذرکردار (دریافت) فهم و ادراک (دستان)
 پدر رستم مشهور و مکر و حبله (دستانز) فریب
 دهنده و مکرگنده (دستانز) فریب دادن
 (دستور) وزیر و انگه در تهشیت مهبات بر و اعتیاد
 گفته (دشته) پکسر اول و ثانی بعنه محسوس
 است یعنی انجه بحواله معلوم شکرده (دشتہ)
 جمیع دشته (دشپر) خدا و شاه (دلخواسته)
 معشوق و محبوب (دشور) پکسر اول و ثانی و قفتح
 واو خداوند بخشش که بتازی ذوالجود گویند (دوا)

دارند و نامی از نامهای ریتالی و نام پسردار ارب
 که در جنگ سکندر کشته شد و به عنی پادشاه (دارش پسندی)
 پکسر ثالث و رابع به عنی حفظ کفايت (دارش خسروی)
 محافظت قواعد مملکت (دانش اشکار بینشی)
 پکسر رابع علم حضوری حضرت عزت جلت شانه یعنی
 علم آنحضرت با عین ممکنه جو پیدا دفعه واحد محيط
 است و موقوف پیکی از از منه ثلاثة نیست عارفی فرموده
 هر ریاعی هم در علم خدا اضافی و مستقبل و حال هم انگنس
 گوید که اونداند احوال هم اینها همه محبوس زمان
 میگوید هم از قبده خود او قباده در ضيق محل
 (دانشساز) محل هکثرت علم و دانش و نام کتاب پیست
 از قالب شاه متوجه پیشدادی (دار) حکم
 گفته اند اینها عادل و مکسي که انتصال
 قضايا یا مردم نهاید (درآمدجای) ترجمه لفظ
 مصدر راست یعنی جای بپرون آمدن (درایش قاتیر

کام نبپیره نوشبر و آن ملقب به پر و پیش (خشم) غصب
(خشتده) بمعنی خشنده که مار و مواد مثل ذلتی باشد
خواست (خواستار) اراده و قصد (خواستار) منفعت
خواستگار حکم طلب و خواهند باشد (خواستور)
صاحب اراده و قصد (خوداگذگی و خود خواسته و خوده
خواستی و خودگزمه) بمعنی تهدید و اراده حکردن
(خوشخواست و خوشنخواهی) شوق و اشتیاق
(خوشبایه) هنر و اولات و طعم این معنی از دنباله تپی
خوشه (خوی) بر وزن موی خصلت و طبیعت و عادت
و بر وزن می عرق باشد که از بین برایه (خویشی)
قرابت و پیوند و اتصال که بعریق نسبت گزینه (خویی)
کلیه تحسین امتحن معنی آفرین و مرحبا باهی باب الدلیل
(داد بالا) بکسر الدال اعدال و موزونی قامت
(داد بود) اعدال و برابری (دادوند بفتح الواو
بمعنی معتمد لکه اعدال هاده شده باشد (دارا)

وعامل (چونی) کبیقت و چگونگی (چه چیز و چه
چیزش و چیز بود و چیستش) ماهبت و حقیقت (چیستن)

۱۰۷ هیات و حقایق اشیا ۴ باب الحما

(خانه آباد) ترجمه بیت الهیور که خانه کعبه باشد

(خار) مشرق بکد جای طلوع کو اکب است و انکه

ارباب فرهنگها به عنی مغرب نیز آورده اند سهواست

(خاوند) محمد دالجهات که فلان نهم باشد (خدیو)

پکسر اول صاحب و خداوندکار (خدیه) پکسر اول

به عنی مضاف است که در برای بر مطلق باشد (خرچنگ)

جانوریست معروف که عربان سرطان گویند و نام

برج چهارم ازدوازد «برج فلكی» (خرد) عقل و

هوش (خردنشین) عقل اول که فارسیان به عن

گویند (خردنه) عقل کل (خروه) بضم اول و

ثانی خروش (خرنده) حشرات الارض مثل مار و مور

و امشمال آن (خشرو) به عنی عالم دنیا و پادشاهی و

هر ادر تسلسل است و آسان (چرخه) دورگه
 هر ادر تسلسل باشد (چشیده) مدت چشم برهم
 لهادن و کشادن همه بتازی طرق العین شکویند در
 بران قاطع معانی کثیره هر قوم که مناسب مقام نبست
 (چشیده) ملظوز داشته و چشم در آورده (چکله
 و چکله و چکله) خطر آب و بازان (چشونخی)
 کیفیت و حقیقت پیزی (چلوئی میاده) کیفیت متوسطه
 که از امتراج عناصر ار بعد حاصل آید و آنرا مراج گویند
 (چم) بفتح اول معنی باشدندروان سمن است چه سخن
 پیشتر لذتی و معنی بجایی روانست . (چهر) هر دو را
 فهر اشاره و پیده (چهارس) معنی آنست که جمیع اش
 آیانست (چهیان) معلویان یعنی از باب معنی
 (چهار) درستی است معروف است . (چند) مقدار
 و کیفیت هر چهار (چنگنگاچه) بفتح اول و ثالث و
 رابع دیاهنده و کاف فارسی اسم هر چهاریست دانشیبه و عالم

آند در مردم (جنپش کزیده) حرکت خاصه فلکي
 (جنپش خواستي) حرکت ارادي يعني حرکتی که بقصد
 و اراده باشم (جنپش منشي) حرکت طبیعی چون حرکت
 نسبات وغیره که از روی شعور نبود (جهیان تنان)
 از مرگرخاکه تا فلکه ال فلاکه (جهره) از سپاه
 کتاب دسا تهر معلم می شود که رویر و موایه و مقابل
 پاشد و جهله ساختن رویر و مقابله نهودن حکمی را
 پکسی جنسانیه در گفتگوی نوشہروان عادل یا مزدکه در
 فقره چهل و هفتم از نامه جهیری ساسان او لیظا هراسته
 و در بران قاطع بهمنی چرخی تو شتگه جو لا ای با ن رسما
 هر اشوره پیچنده و این معنی منبا «ب مقام نیست والله
 اعلم * باب چیم فارسی * (چارآمیزه)
 بالف مهد و ده اخلاق اربعه که خون و صفراء بلغم و
 سود است (چارگوهر) عنصر اربعه (چارماده)
 کمایته از عنصر اربعه (چرخ) به معنی دورگه

مفارقت یعنی اینکه مجرم از نادار باشد (جدل شناسی) که
تو چیزی کلام ایده ای انتیاز است یعنی چیزی که بازچین
و انصفتی دوکس یا پیشتر بر از هم امتها حسایله شود
(جهاندام) حرکت اولیه معلوم سخنانه و راز
عقل هو قیان ناقص و خرام است که ادر ایک تو حیله حقیقی
پنهان شده و مخصوصاً بیشان نگشته قابل بحلول حضرت
حیل بدایات و صفات در انسان کامل شده اند تعبیه اللہ عن
ذلک علاوه بر حکمیت (جهاندام) یقین اولیه معمی سفر
و مسافرت (چرا فی) یقین اولیه از جهه متسبب به شد
بتغیر و تبدیل (جهاندام) تغیر و تبدیل یا قتن (جنم)
نام اصلی بیشود و شبد بیشده صها جند و جماهه لقب اوست
و بمعنی متن و اکبر نهاده است (چمنش احوال منی)
حرکت قسری که پتحری و که قاسی برآشده (چمنش پارانی)
حرکت چزیی که از افلاک صادر شود همینه نفوذ منطبقه
ایشان را بین نفوذ منطبقه در لفلاک یکی نهندنام قوامی بحسبان

نهم و معنی ترکیبی آن به هفتاد است. (تهر) کوکب
 طارد (تپرابن) دوازدهست که انجه در آن اند
 پنجم اخند شود (تپل) به سراز نقطه باشد که
 انتهای خط بند و مت (تپسار) ترجیه لفظ حضرت
 اشکر شکویند قیه سار پیغمبر مراد حضرت پیغمبر است
 (تپشار) به عنی تپساز است باب چشم عربی
 (جاوه ان خرد) معارف حقیقی و علوم یقینی که
 به مردم هور متقد نشود ولا م کسان بیست از تالیف شاه
 هو شنه (جاور) به عنی حالت باشد اشکر شکویند
 چه جاورد از مراد نشکه چه حالت داری و برعني
 خداوند جسام و بگمان نیز هست (جاوران) جمیع
 جساوز (جاورکردن) تغییر و تبدیل دادن در
 جالمه (جاور زنگرد) بفتح کاف فارشی از حالی
 بحالی حکشنگ (جساوید) دایم و همراه و مدت
 نامتناهی و مستقبل (جاده است) بضم اول به عنی

وقایی دیگر (نسانی دریابنده) حوانی خوبست
 ظاهري و حواس خوبست باطنی (تنداب) دوایینست
 روان و سیال که هرچه در آن آندازند گذاشتند بگرد
 (تندبار) بضم اول جانوران در تند زیان کارا ف
 چرنده و پرنده (تندروستاره) یکی از گواهی
 سیعه سپاره (تنگساز) بمعنی مسنج است در لغت که
 معنف و نساد را به باشد وزیر اصطلاح تنفسی است که
 چیزی دو مرتبه تنزل واقع شود چنانکه دوح انسانی
 بصورت حیوان در آمده و آنرا آگداشته به پیکر تباث
 چون آراشکرد (تیقاو) هوائد یکی از عناصر
 اربعه است (توان) زور و قوت و امکان و اشتن هر
 چیز را نیز گویند (توانا) قاده ربرگزدار (توانش
 بمعنی قوان که مرقوم گشت (توانگن) قادر مختار
 (توارکاج) زناگار (تهم) بفتح او و ثلثی فلک
 لهم و فرقه درجه بشپسته بزرگ بوه (تهمتن) فلک

و تازه و پاکیزه (تانپیستار) اسم جرم فلک نهم
 (تاور) عرض که مقابل چوهر باشد (تاوران)
 بجهج تا ور که هر قوم گشت (تابریده) عارض شده
 (تبیغه) پروزن شهید به عنی استغراق کند دفع فصلات
 آنده (زین الدار) دهن باشد و این معنی از روی پیاس
 یعنی اسبیت مقابله نوشته تبریده (تپاس) بفتح
 اول ریاقبیت کشیدن و رنج که خواری و که خواهی برخود
 نهادن (تپاسید) بضم باعی ایجد ریاضت کشند
 و مجامعته گشته (تراج) بفتح اول ترجیه لفظ
 آمیز است که بعد دعا بجهت استجابت گویند (تهدادان)
 کشور تواری (تیوران) این نیز گویند (تهدیدی)
 آنچه متسویه تواری باشد (تنامبد) بضم با جسم
 کل گشته جرم فلک نهم باشد (تبیانتی) جسم کل
 (تبیه و تنتن) جسم کلد (تنمساله) جسم کلد
 (قناصی) آنچه منهوب بجسم باشد مثل حواس عشره

و بیعنی نفعه و دره نیز آمده (پودات) مخصوص یکنی
آنچه بمنظور و حس در آید (پودا تان) جمیع پودات
(پوران) خلپنه و جانشین (پیچا) محبط چوبیخ
اطراف و بهبه جافرا رسیده (پیچه) رمز و ایمه
واشاره و سخن سربسته (پیراید) زینت و ارایش
(پیره) خلپنه و ولیعهد (پیشو) مقتدی و پیرو
(پیکر) جند و کالبد و بیعنی بت نیز آمده (پیوسته)
مرحکب که برآ بر بسیعا است و همپشد و مدام (پیه)
بتقیع اول و ثانی بیعنی تابع و پیرو و بیعنی عرق که متابله
جوهر است ~~باب القاب~~ (قاب) قافتان
هر چیز یکه ذورانی در دشن بود مثل فروع و پرتو آفتاب و
ستاره و شیع و چراغ (قابود) قابوت مردگان
(تاخ) ناف که سوراخ و سطشیم باشد (تاز)
مشوق و محبوب (تازگان) مشوقان (تازه شو)
بغنج شیخ حادث که بر قدیم است (قافر) لطف

حکم و فرمان (پرمودن) فرمودن (پروردگار)
 نامه از نامهای بزرگ و رب النوع را نیز شکویند
 (پرمیز) منصور و مظفر و عزیز و لقب خسرو نبیر و نوشیروان
 (پریده) پشم دل و با و او و معد و اه پریدخت و
 لقب روشنگ دختر داراب اصغر که در نکاح سکندر
 هوده (پرشک) مراج شناس و طبیب وجراح (پژمردن)
 افسردن و پیرو نقشدن (پژولپندن) پژمرده شدن
 و درهم آمینتی نیز امده که تداخل اجسام پاشد
 (پژوهش) تفحص و جستجو کردن باشد (پساویدن)
 دست بر چنیزی ملبدن و لپس کردن (پسایست) پس
 نیاز و پیرو (پنج یا پنده برونی) حواس خوبه
 ظاهری که باصره و سامعه و شمامه و ذایقه ولامسه
 باشد (پنج یا پنده درونی) حواس خوبه باطنی حس
 مشترک و خیال و اوهمه و حافظه و متصرقد (پنده ار)
 و هم و خیال (پنده) قطره خواه از آب یا ازباران

گل

بودن (پینده) انجه هیشه و مدام باشد و نهادم
نکردن (پت) بقتع او ل و نانی تو به هکردن و ام
گنسه باز نکشت هکردن (پذیرا) بروزن تصریر اپش
رونده و قبول هکنده و بیعنی هپولی که مقابله صور است
(پذیرای بخش) انجه قد بل قسیت باشد (پرتو) بقتع
اول و ثالث روشنایی و شعاعی راشکویند کار زجر می
نورانی ظاهر مبتد و الابدا ته وجود پیدا رد (پرتوستان)
چای بسیاری فرع و روشنی و نام کتابی از تابقات
حضرت سامان پنجم مترجم کتابه ساقیر (پرتوی)
حکیم اشرافی (پرخاشر) دلبر و جنگجوی باشد
(پرخیده) سخن سربسته و رمن وایها (پردازش)
اراسته و پیر استن (پرستار) خدمتگار و پرستش
هکنده (پرستش) عبادت و طاعت (پرستشید)
بعض با ی عربی ریاضت کش و صرتاض (پراس) لوس
هکردن که عضوی برغصوی سودن باشد (پران) بیعنی

(بپورسپ) مخفف بپور اسپ و لقب صداسگه [اردویی] است و معنی آن ده هزار اسپ چه بپور در پہلوی ده هزار را گوینده چون همیشه ده هزار اسپ در اصطبل او بوده با یعنی لقب ملقب شکسته ~~بپور~~ باب بای فارسی بپور (پاچایه) پلپدی و نجاست دو سویه یعنی بول و غایط (پاداش) مگافات خواه از بدی و خواه از نیگی (هاڑا) معلوم است که در مقابله درست باشد و به عنی جزو گذله جمیع آن اجزاست (پاز) چیز نازک و اطبیف (پاز تازی) جزیری که در بر ابر کلپست (پاز تازیان) جزیریات (پاس) به عنی پاسیاتی نهودن و مدتی مهند ناند ن چیزی (پاکش) بکسر کاف به عنی تقدیس است که پساگی صفت گردن باشد (پایا) قائم و ایستاده (پایی چم) به عنی ترجیه که معنی گردن زبانی بزبان دیگر باشد (پایی خوان) به عنی پایی چم که ترجیه باشد (پاییست) بخسیریایی تحتانی باقی و ثابت

وگسر ثانی بمعنی بود است که هستی باشد (بدآینه) خوب دین و نیک مذہب (بهترانم) پفتح اول نام فرشته هسته رب النوع ایر و میغست (به خور) لا یقت و سزاور (بهرام) نام کوکب مریخ و نام سپاهسالاری که بهر مرد ششما و لاد نوشتر و آن عادل با غی کردیده بونا (بهر زلم) پفتح اول نام فرشته هسته رب النوع جوهر لعل است (بهران) بروزن قهرمان یا قوت مریخ (بهره بود) علمت و سپاه چینی (بهینزاد) نام عقل فلک مریخ (بهنا) پفتح اول نام آفریده نخست هسته فاریپسان بهمن و حکیما یا تازی عقل اول هسته پنه (بهارش) پفتح اول و کشور رایع تدبیر و علاج و چاره (بیسا س) پکسر اول نام برهیتی بخایت دانشنه (بیکران) پفتح کاف لامتنها هی و بالا حد (بپایه) آنچه از اراده متکون نشد چون عقول و نفوس (بهپا ل) بی مثل و بیمثال (بپوری) بعض میم صلابت و مهابت (به)

هم ازدوازده برج فلکی که بتازی جدی خواسته
 (بزه) گناه و عصیان (بسانی) بهعنی متعدد
 و متکثر هرگاه کویند که چنین‌ای بسانی مراد اشایی
 متعدد باشد (بس جسته) معموق و محبوب
 (بعن خواسته) مطلوب و محبوب (بشبن) بکسر
 اول و ثانی بهعنی ذات از ذات و اجب تعالی یا
 مهکن (بیکنه) بفتح اول و کاف فارسی شباذه
 (بن) بضم اول بنیاد و پایان و انتهای اینه عنی از
 بران قاطع مرقوم (ما) بزعم این ناقص از لغات الا ضد اد
 هست که بهعنی انتهای ابتداء هردو باشد (بندور)
 بفتح اول و ضم ثالث نفس منطبعه فلکی که قوت متعبدله فلکی
 باشد (بندوران) جمیع بندور (بندیشه) بروزن
 و معنی اندیشه (بندیشها) جمیع بندیشه (بو باش)
 قدیم و هوپشه و مردم و جاوید (بود) بروزن سود
 بهعنی هستی که پر بی کون گویند (بوش) بضم اول

است (بربست) راه دروش و قاعده (بربستان) (بربستان)
 جمیع بربست (برترین سپهر) فلک الالا فلاس یعنی فلت
 فهم (برجس) فام ستساره مشتری (برشدید)
 بضم اول و کسر ثانی و ثالث ترجمه قطع نظر است اگر گویند
 بربش دید از همه گردم مراد آنکه قطع نظر از همه گردم
 (برفر) علوشان و شوکت و عالیشان ترجمه ایست
 (برما سید) لوس گردی و سودن چیزی بچونی یا
 (برموته) چیزی که بعربي شی گویند (برموده)
 برعکس برموده (برنهاد) طرز دروشی و قاعده و قانون
 (برنهادان) جمیع برنهاد (بره) چهوانیست
 معروف و نام برج اول از برج اثنا عشر فلکی که
 بترازی حبل خواهد (برهن فرهنگ) علم الهیات
 حکمت که علم بتصانع تعالی و عقول و نفوس باشد و نام
 کتابیست تصنیف تهیه رس دیوبند (بنز) بضم اول
 گوشنده یست مشهور که بعربي تپس گویند و نام برج

قرمان گذشتہ و کهند و قدیم و کنایت از دهر و عالم نیزهست

(بالش) بکسر لام نهود کردن و زیاد و افزون شدن

(باللهه) نهود کنندہ و افزون شوند « (بالبدن)

بمعنی بالش که مرقوم شد (باسته هستی) ترجمه

لطف و اجب الوجود است و در کتاب بزرگ آن قاطع معنی

با استه هستی میگوین الوجود مسطور و آن غلط صریح است

(باش) بکسر ثالث بودن و هست و موجود شدن

(بخش) حده و بهره و قسم (بخشایشلر) صفتی

از صفات جضرت یزدان یعنی عطا کنند « عمر ببردم و

پا سبانی کنند « ایشان از آفات و آمر زند « گناه در

آخرت و این صفت مراد ف الرحبم است (بخشاینده)

صفتی از صفات پاری تعالی یعنی شفقت و رحم کنند « بر

بردم بوجود وجیات در دنبیا و این مطابق الرحبما نیست

(برا مدد جا بی) بمعنی مصدر است که جای صد و رو

برون مدد نباشد (برا مددگاه) بمعنی برا مدد جا

بادنم و آهسته (بادنو) بکسر الدال آواز و صوت
بخواهندگی (بازدارش) میباشد کرد و کسی را
از کاری بازدید نماید (بازگونه) بهعنی وارد و نه مکن
همانند قاطع بهعنی تابرینجه ای و تارینجی مرقوم اما نجده در
سویاقب عهی رتند ساتیر معلوم میشود در نامه حضرت
خود تبیث در ترجیح فقره یکصد و هفده بهعنی اعتراض و
سرفشن و تو پیش خواهد بود (بازمان) بهعنی توقف
و بهعنی موقوف نیز آمد و افاده معنی امر نیز میکند یعنی
موقوف دار (بازنیوه) ترجیح لفظ توضیح است
که اشکارا کردن باشد (باس) قدیم که مقابل
حادث است (باساتیر) معنی محتق نگردیده
از روی قیاس شاید شرح و تفسیر باشد (باقه تار
وبپستار) از الفاظ متنه بعد است چون فلان و بهمان
نه را و صاف مجہوله مستعمل است (bastan)

وکسر ثالث بمعنی هويت گه تشخصن و تعین باشد (اویده)
 بروزن سویله بمعنی هويت (اویجه) هويت (اویان)
 هويات (اویشگان) باکاف فارسي هويات (اویها)
 هويات (اویستان) موقع و موضع هويات (اھبه)
 بفتح اول و قاف ناقص و ناتمام و بعضی از اجزای حمل
 (ایم) بکسر اول بمعنی این کند عربی هذا هويتند
 (ایتکنی) باکاف فارسي بروزن پیش بمنی خانه دارجو
 (ایزد) بکسر اول و قتح ثالث نامی از نامهای یزدان
 پاکه و بر فرشته نیز اطلاق شود و ایزدان یعنی فرشتلان
 *** با ب باع عربی *** (باختر) بمعنی مغرب است کند
 جای غروب کو اکب باشد و انکه ارباب فرهنگها از
 لفات الا ضد اد شیرد، بمنی مشرق نیز آورده اند شهر
 است (باداهنگ) بکسر اول آواز و صوت و صدا
 (باداغرمه) بسکون قابعنه عقوبت و جزا افعال بد
 (بادپش وز) بکسر دال باد تند و سخت (بادکم وز)

تصور و تعبیر نهودن (انگلبر) با اکتف و رسمی هم انگلخانه
و بلند نهود و برعیز انبه (انگلبه) سبب و باعث
چیز (اوجیز) بروزن سوریز حقیقت و اهابت چهارمی
(اوجیز) بروزن و معتبر اوجیز (اوستا) بتقایع اول
و ثانی نام هشتاد بیکه هم حضرت زرتشت تازد شد و معتبر
آن بهمن ستایش و مهریز نیایش و مستا بهگسرا دل
مخف اوستا است (اورنگ) تخت و سریر پادشاهان
(انبراب) بتقایع اول و گرسدنون نام ملکی که رب انتوع
عنصر آتش است و زرتشت پان او را از دیوهشت گویند
(اویژه) بروزن همچشد بمعنی خالص و هاگ و هاگزه
و افق اوجیزه کند و نامه حضرت یا مسان آمد و بمعنی
نایاب چه فارسیان را بد انسان کند الی و صلی
میباشد مثل افریدون و استم که در اصل فریدون و استم
است والی و صلیبست الی و هست کند افاده معنی لایه قبه
میکند و قند معنی موضعی میباشد (اویشن) بضم اول

تکهوا (ا هنگر) بکسر اول دارالسلطنه چو شپد کده
مشهود یخخت چو شپد و قریب شهر را ز است (اسقنتها ن)
بکسر اول و فتح فا و تا ی قرشت به عنی هرگز نیست و نام یکی
از اجهاد امداد حضرت زرتشت است (اشکبود)
به عذر اصلی بود مرکب را گویند کده برو اور بسپطا است
(افراز) به عنی بلندکه بتازی علو گویند (افرازستان)
عام علوي (افرار) آلات و ادوات ارباب صنعت
(اگرانی) بفتح اول و ثانی مرکبات غیر قائم اترکیب
چون ابر و باد و برف و باران و مثل ذلك (اکتوان) زمان
جالکه بتازی لان والهیں شکویند (انباز) شریک
و همسر (انهوه) به عنی پر و بسیار خواه مرمدم خواه
چیزدیگر (انجام جاوید پیوند) بکسر میم مراد از ابد
الابادکه زان نا متناهی باشد در مستقبل (انجم داد)
بفتح اول و کسر چم اسم خرد و عقل فلک مشتری (اند) بر
وزن و معنی چند است و شهاریست غیر معلوم (اندرسپدن)

بیجا ز است (ا مهی) بمعنی جایگزین که مقابلاً مجاز است
(ا ان) بمعنی هویت که تشخّص و تعیین باشد (ا نستا ن)
محل و مکان هوبات و تعیّنات (ا نپسان) صاحبها به
هویت و تشخّص (ا هنگد) قصد و اراده کرد و شد
(ا هند) زان معنی تعلیل با بر این مقصود
(ا برگار) بروزن اشکهار خبران و متخلص و سرگردان
(ا پرچم) بفتح اول و ثانی کلام ضریع بروشی و بی رسم
(ا بخت) بمعنی طاقت که برآ بر جفت است (ا جنبان)
ساکن و نامترس (ا خشیج) بمعنی منافق و یکی
از عناصر اربعه (ارج) قدر و مقدار و قیمت و اندازه
(اردوش) بروزن سرپوش اسم جرم فلکی قمر (ارزانش)
پکسرنو خبرات و تهدید گاتکه بستگان هند (ا رلاس)
نام هقل فلک عطارد (ا دمنیسا) بفتح اول و ثالث نام
جرم فلکی قمر (اروند) بضم اول عین و خلاصه و زیده هر
چیز باشد (ا زلاه) بروز و قدر و بمعنی هرگز رو اصل او

قیما

توضیح دن این و شراب و امصالان نپنامده (۱۱ شوب)
بهم بز امدن و در خصب شدن (۱۱ آغا زگاه) به عنی مبدداً
که حضرت یزدان باشد و فلک الافلاک را نپنگویند چه
جزم او مبدداً احتیاج بصفات خسیسه گردد یده که ان
ماده وجهتست (۱۱ آثار نده) مراد از باری تعالی است
جل جلاله (۱۱ گفت) پکسر کاف ڈازسی محنت و آزار
و آفت و تپهار (۱۱ لاپش) الودگی و پلیدی و کنایت
از تعلقات دنبوی (۱۱ مشام) نام عقل فلک هشتم
که فلک الهروج باشد (۱۱ اموده) پرو مولو و ترجیه
لفظ مندرج (۱۱ موذکار و خشوران) کنایت از هوشمنک
پرسپا مک است (۱۱ میخته) چند چیز بهم مخلوط
گشته و ترجیه لفظ مرکب که متنابد ببسیط است (۱۱ میزه)
به عنی منراج و طبیعت باشد و ان عینها رات از قویست که
موجود باشد در جسم و ان قوت را شور نبود بازچه ازوی
صادره شود (۱۱ میخ) به عنی حقیقت باشد که در بر ابر

پیکتشر شپن بیعنی دشمن و نقیض و فریمک از عناصر ارزشدار
نمیگویند (ا) خشجستان) ماتحت قلکه فهر که محل و
موقع عناصر باشد (ا) نادر) برووزن مادر بیعنی آتش
باشد (ا) امشنداد) پکسر میم و شبن بیعنی اعتدال
باشد در انتظام مهایم که در تازی نظام کل شکویند
(ا) اش) پکسر ثاث بیعنی معنی که مقابله لفظ است
(ا) از) بیعنی حرص است (ا) زاد) چیزی که مطلق عہد
قد اشته باشد و نجات یافته و بیعنی بسیط که مقابله مرکب
است و کسی را نهیگویند که قطع تعلق از ماسوی (الملا کرد)
باشد (ا) زروان) بفتح ثالث نام فرشته که رب ال نوع
درخت سرو است (ا) اسا) بیعنی شبیه و مثل و مانند
(ا) سهان اخشب) پکسر نون و شبن قلک قبر است که
آنرا اسوان دنیا و سهایی دنیا نهیگویند (ا) سهان غریبو)
آواز ابر که بتازی رعدگویند (ا) شام) خوردی
را شمامیدن اندک که بتازی قوت لا یهود شکویند و

۲۱

پیام این دنخشا پند « پخشایش شر مهربان »

فر هنگ لغات کتاب مستطاب دساتیر

فیه باب الف صد و ده (۱۱۷) پسکون با چهار بجده نام
یکی از هنیا هم ربعه و به عنی آبرو و عزت و دولت وقدرت
(الباد) به عنی معهور که مقابله ویران است و درود
و شناسنام او لبی پیغمبر از پیغمبران ایران که اورامد آپا
و بزرگ آپادنیز شکوهی و به عنی یزدان هسته و بیزدان
پرست این دو معنی از دساتیر قلیچی شد (۱۱۸ کرد)
پیکسر با چهار بجده و خشم کاف تازی آپی را گویند که رنگ و
هو و مزه این نگشته باشد از همسایه تبر مرقوم (۱۱۹ هند)
پیفتح صیم صاحب دولت و عزت (۱۱۱ تبیی) بروزن کا قبیل
لام په رفرید ون و به عنی کامل النفی و نیکوکار (۱۱۰ الخشیج)

۱۰۸

اغلاظ فرهنگ

صفحه	سطر	غلط	صحیح
۱۳	۰	زان	زمان
۱۴	۴	قید	ناقید
۱۳	۷	اول	دل
۱۴	۱۵	متصرفة	متصرفه
۲	۲۷	حرکت	حرکت
۱۲	۲۷	خد	خدمت
۱۲	۲۷	حدا	حدود
۴	۴۱	سپاه	سپاه
۰	۴۹	ملا یکد و فرشتلان	ملا یکد و فرشتلان
۱۲	۰۳	نقوس و عناصر	نقوس و افلاک و عناصر
۲	۰۴	کرد ایش	کرد ایش
۱۴	۰۷	کشاد کار	کشاد کار
۴	۰۸	اشراقبا	اشراقبان
۴	۴۰	معروقست	معروفست
۱۰	۴۴	جر	جم

متروک

صفحه

سطر

۹

۷۸

اگها از یکدیگر و از زمین و عظم و صغار آنها

